

AL RIYADH 6143 - 21st Year - Thursday 18 - 4 - 1985

الدراسات الفلسطينية واعضاء مجلس

كلمة الامبر سلمان

بكلمة رحب نيها بالحضور نيابة عن جلالة

الملك المعظم ونيابة عن ولي عهده الامين

وقال سموه: أن الملكة تعتبر القضية

الفلسطينية قضيتها الاولى.. وهي تتشرف

باحتضان هذا الاجتماع في اراضيها التي

واضاف سموه بان القضية الفلسطينية

التي تهم العالم العربي والاسلامي تهم

الملكة بصفة خاصة تجد الرعاية الكاملة

ولاشك انكم تعرفون ان مؤسس هذه

البلاد الملك عبدالعزيز رحمه الله كانت

القضية الفلسطينية همه الاول وتعرفون

(التفاصيل على الصفحة ٣)

المجلس القاري

لمساجد اورويا

يعرب عن تقديره

لدعم المملكة للمساجد

امتدح اعضاء المكتب التنفيذي

للمجلس القاري لساجد اوروبا دور وجهود

جلالة الملك فهدبن عبد العزيز المغدى

لنصرة قضايا الاسلام والسلمين والتي

تتضح من دعم جلالته السخى للمساحد

والمؤسسات الاسلامية في كأفة بلدان

العالم وسعيه المستمر لتحقيق وحدة

جاء ذلك في برقية تلقتها الرابطة من

مدير المركز الاسلامي الاوروبي في بلجيكا

محمد العلوني بمناسبّة اجتماعات المكتب التنفيذي للمجلس القاري للمساجد في

اوروبا التي عقدت مؤخراً في بروكسل..

واعرب أعضاء الكتب في يرقبتهم عن شكرهم وتقديرهم لحكومة جلالة أللك المقدى لما تحظى به المؤسسات الاسلامية

في اوروبا من مساعدات قيمة واشاروا ق

هذا الصدد الى الدعم الذي تقدمه رابطة العالم الاسلامي والجامعات في الملكة

للمعهد الاسلامي الاوروبي..

الصف والدعوة للتضامن الاسلامي..

مكة الكرمة \_ و.اس:

(انتتمة صفحة ٢٣)

ماذا كان موقفه ورأيه منذ البداية.

هى ارض كل عربى وكل مسلم.

وحكومة وشعب الملكة.

من هذه البلاد واهلها.

وقد افتتح سمو الامير سلمان الاجتماع

الامناء من كبار المفكرين العرب.

الخميس ٢٨ رجب ١٤٠٥هـ ١٨ ابريل ١٩٨٥م ـ العند ٦١٤٣ ـ السنة الحادية والعشرون

● الكويت: ١٠٠ فلس ● قطر: ريال ● الإمارات: درهم ● البحرين: ١٠٠ فلس ● العراق: ١٠٠ فلس ● تونس: ٢٥٠ مليما ● الجزائر: دينلر ● المغرب: درهم بقية الدول الأفريقية ما يعادل درهم مغربي، اسعار المخابق )) الاشتراك السنوى ● اليمن : ريال ۞ الأرين : ١٠٠ غلس ۞ السودان : ١٠٠ مليم ۞ سوريا : ليرة ۞ لبنان : ليرة ۞ بريطانيا : ٤٠ بنسا ۞ فرنسا : ٣ فرنكات ۞ بقية دول السوق المشتركة مما يعادل ٤ فرنكات فرنسية، ۞ امريكا : دولار .



من المواطنين الذين قدموا للسلام أستقبل صاحب السمو الملكي الامير عبداله بن عبد العزيز ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء رئيس الحرس الوطنى برثاسة الحرس الوطني صباح امس جموعا

وحضر القابلة صاحب السمو الملكي الامير بدربن عبد العزيز نائب رئيس الحرس الوطني.. (الصورة من و.أس)

محمد بن سعود الاسلامية برقية شكر

جوابية من جلالة المك فهد بن عبد العزيز

المفدى ردأ على البرقية التي رفعها معاليه

بمناسبة اجتماع ندرة مناهج اللغة العربية

وقال جلالته: ولننا نُشكركم وكانة

الاعضاء المشاركين في الندوة على ما اعرب

عنه الجميع من مشاعر طبية وتمنيات

خالصة مقدرين لكم جميعا الجهود المبذولة

من أجل الحفاظ على اللغة العربية

وتطويرها من اجل نعكينها من المعرفة

والثقافة العربية بافضل السبل وايسرها.

كما تلقى معاليه برقية شكر جوابية من

صلحب السَّمو الملكي الامير عبدالك بن

عبدالعزيز ولي العهد تائب رئيس مجلس

الوزراء رئيس الحرس الوطني ردا على

البرقية التى رفعها معاليه بهذه المناسبة.

وقال سموه: انتا نشكركم وكافة

الاعضاء المشاركين في هذه الندرة على ما

اعرب عنه الجميع من مشاعر طبية

وتعنيات خالصة مقدرين للجسيع جهودهم

التي بيذلونها من اجل تطوير مناهج اللغة

العربية في التعليم الذي يسبق التعليم

الجامعي حتى يمكن العفاظ على لغة

القرأن الكريم وباقتاني تنمية الثقافة

(النتمة صفحة ٢٣)

للعربية على أسس سليمة.

في التعليم ماقبل الجامعي.

في برقيتي شكر الى مدير جامعة الامام:

المرهي على تطوير مناهج اللغة العربية

كتب / حمد العسكر: تلقى معالي الدكتور عبدالله بن عبدالمحسن التركي مدير جامعة الامام

الرياض ـ و.اس:

الامير عبدالله يرعى حفل نادي الفروسية في ختام موسمه

الرياضي مساء غد.. يشمل صاحب السمر الملكي الامع عبداته بن عبد العزيز ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء رئيس الحرس الوطنى رئيس نادي الفروسية برعايته مساء غد (الجمعة) احتفال نادي الفروسية في ختام موسمه الرياضي في تمام السابعة

وسيقوم سعوه بتوزيع الجوائز للفائزين للموسم الرياضي الحالي في التنس الارضي والاسكواش والبلياردو والبولينغ وتنس الطاولة والكرة الطائرة..

وتجدر الاشارة ان نادى الفروسية بعد من الاندية التي تقدم نشاطات رياضية مفتلفة للأعضاء وتقام السابقات السنوية بينهم في نطاق دوري يقام بهذه المناسبة. وقند بنعي للحفل أعضناه نادى

BRACELET. RING AND EAR-CLIPS -3 RINGS- 18 CT GOLD

جواهر كارتبه تباع فقط لدى محلات مجوهرات كارتبه

the contract of the contract o

بذكرى الجلاء الرياض \_ و .أ س:

بعث جلالة المك فهد بن عبد العزيز المفدى برقية تهنئة الى فخامة الرئيس حافظ الاسد رئيس الجمهورية العربية السورية بمناسبة الاحتفال بذكرى الجلاء عن سوريا الشقيقة..

واعرب جلالة اللك الفدى نباية عن شعب وحكومة الملكة وبالاصالة عن نفسه معن اخلص التهاني الودية واطيب التمنيات الاخوية بدوام الصحة والسعادة لشخصكم واطراد التقدم والازدهار لشعب سوريا الشقيق.

سمو وزير الدفاع يواصل

الظهران / هائى الحضيف: قام مساحب العنمو الملكى الأمير سلطان ابن عبد العزيز النائب التاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام صباح أمس (الأربعاء) بزيارة تفقية الى الجمع الطبي بالظهران. ورافق سموه في جولته التفقدية صاحب السمو الملكي الأمع محمد بن غهد بن (النتبة صفحة ٢٢)

### الملك حسين يعرب للمكفوفين بالعالم

عمان ـ و.اس: امتدح جلالة الملك حسين عاهل الاردن موقف المملكة الانساني ودعمها المتواصل للمكفوفين في العالم والمساعدات التي تقيمها الملكاء طماسيات والمؤسسات العاملة ف مذا الميدان..

### مورفي في القاهرة بمذكرة فلسطينية من شخصيات الارض المحتلة

القاهرة \_ ق.ن.ا:

مطار القاهرة..

### جلالة الملك يهنىء الرئيس السوري

### جولته التفتيشية بالمنطقة الشرقية

## عن تقديره لدعم المملكة

جاء نلك خلال استقبال العاهل الاربني امس لرئيس الاتحاد العالى للمكفوفين

000

وصل الى القاهرة بعد ظهر امس ريتشارد مورق مساعد وزير الخارجية الامريكي لشئون الشرق الاوسط في زيارة لمصر في أطار جولته الحالية في النطقة التي شملت حتى الأن كلا من الاربن وفلسطين

ولم يدل المستول الامريكي باية تصريحات للصحافيين لدى وصوله الى مورق يتسلم منكرة فلمطينية خلال اجتماعه بشخصيات من الارض المحتلة

## في افتتاح اجتماعات مؤسسة الدراسات الفلسطينية

رئيس مجلس الامناء يثني على موقف المملكة منذ عهد الملك عبدالعزيز

· جلالة الملك فهد أياد بيضاء على مسيرة الجهاد في سبيل القضية...»



● سمو امبر الرياض يتحدث في الجلسة الافتتاحية لمجلس امناء الدراسات الفلسطينية بالرياض صباح امس

كتب / حمد العسكر: ارتضاما مذا الشعب... اكد صاحب السمو الملكى الامح سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض ان الملكة تعتبر فضية فلسطين فضيئها الاولى.. وهي قضية اسلامية قبل كل شيء. وقال سموه ان موقع الملكة العربية السعودية عربيا واسلاميا يحتم عليها اللك فيصل بن عبدالعزيز نصح بيت العمل من اجل نصرة الاسلام والسلمين

وأضاف سمو الامع سلمان في كلمة افتتح بها اجتماعات مجلس امناء الدراسات الفلسطينية بالرياض صباح امس: وانفا مع الشعب القلسطيني وممثلهم الوحيد منظمة التحرير التي

وقال الدكتور مشام نشابه رئيس مجلس الامناء في كلمته: ،اننا نتذكر ونعترف بالجميل لاصحاب الجلالة الماوك من أل سعود على مأقدموه دوماً من عون وتأبيد دائمين للقضية .. ونتذكر الغفور له

وحضر الافتتاح معالي وزير الحج

القيس وحامل رسالته السمحاء.. وقد التزم جلالة الملك فهد بهذا التوجه السامي وتحرير المسجد الاقصى من رجس المعتلين فكانت له وماتزال الايادي البيضاء على مسيرة الجهاد في سبيل القضية

الارتاب عبدالوهاب احمد عبدالواسع والدكنزر عشام نشابه رتيس مجلس امتاء

تسمية تستخدمها قوات الأمن التابعة

لحركة (فتح) نفذت العطية التي تدخل

في اطار قرأر المجلس العسكري الأعلى

لمنظمة التحرير والخاص بتصعيد

### AND THE PARTY OF T بالصفة

### فتح، تهدد باعدامه اذا لم يُطلق فدانيين اختطفهم العدو بالمياه القبرصية

بيروت، القدس المحتلة \_ وكالات

أعلن متحدث مجهول قال انه ينتمى الى منظمة التحرير الفلسطينية

أمس أن أعضاء من المنظمة بالضفة الغربية أسروا جنديا اسرائيليا هو

العريف ليغى ايليا، وهدد المتحدث يتم اطلاق سراح مجموعة من المقاتلين

اجنبية في بيروت قال المتحدث الجهول أن وحدة من والقوات ١٧، وهي

بقتل الجندي خلال ٤٨ ساعة ما لم

وفي اتصال هاتني بوكالة انباء

### العمليات داخل فاسطين والأراشي وقال ان العريف الاسسرائيني اختطف في ١٠ ابريل ـ نيسان ـ

الحالي بينما كان يغادر مستوطنة كاديما الواقعة بين رام الله والقدس بالضفة الغربية المطة.

(التتبة صفحة ٢٢) 

تحدث فيه عن الوضع المأساوي والمندهور

الذي تعيشه مدينة بيروت.. متسائلا عن

النب الذي ارتكبته هذه المبينة حتى

وقال. ممن هو المنتصريا ترى في كل

هذا الذي نعيشه ونحياه.. كلنا خاسر وكلنا

منهزم والحو وحده هو الذي يضحك

ويستفيد ولكن ما حيلتنا امام التخلف امام

الأنانيات الني تسبب الهزيمة لابنائها في

حين أنهم يوحدون العزم على التحرير على

تعامل بهذه العاملة.

بيروت: وكالات الأنباء: تسارعت الأحداث في لبنان امس، وبدت اليلاد أمام مصح غامض، بعد تقديم السيد رشيد كرامي استقالة حكومته اثر اشتباكات دموية في القطاع الغربي من بيروت استمرت طوال ليل الثلاثاء الأربعاء وصباح أمس، بين مليشيات حركة (امل) و (الحزب التقدمي الاشتراكي) من جهة ومليشيات حركة (الرابطون) من جهة ثانية ادت الى تصفية معاقل هذه الحركة الأشيرة واقتحام مقر اذاعتها، وكأن الدكتور سليم الحص وزير التربية الوطنية سبق السيد كرامي باعلان استقالته من الحكومة احتجاجاً على الاشتباكات. وذكر راديو بيروت الحكومي ان السيد رشيد كرامي رئيس الوزراء اعلن استقالة

والدرور بالاحتفال بانتصارها في معرض، في شوارع بيروت الغربية في اعقاب معارك استمرت ١٥ ساعة في الشوارع. واشترك في القتال حركة (امل) والدرور

عليها حركة (الرابطون)،

وكان انسيد كرامي شكل حكومة والوحدة الوطنية، قبل علم على أمل التقريب بين الجماعات الدينية والسياسية المختلفة لانهاء نحو عشرة اعوام من

حكرمته بعد قيام ميليشيات من (أمل)

في جانب في مواجهة (المرابطون) والفلسطينيين في جانب أخر بعد أن حاولت ميليشيا (أمل) فتح مكتب في منطقة تسيطر



(شمارع الحمراء) أمس بعد معارك استمرت طوال الليل وصباح أمس ضد مليشيات حركة (الرابطون) (لاسلكية من أ. ب) أنتزاع الكرامة والحق وعلى تحفيق الجلاء والقى السيد رشيد كرامي خطابا

دون قبود او شروط.ه. كعا وجه الشيخ حسن خاك مفتى لبنان تداء قال فيه ،انه ليس من المعقول ان تضرب بيروت وان تقهر وان يصادر موقعها وقرارها مع الأسف من ابنائها من الذين هم محسوبون عليها وكأنهم أصبحرا اسرائيل او عملاء اسرائيل -

وأضاف يقول ونص نرفض هذا ولا نسمح أبدا يأن تعامل بيروت هذه المعاملة (النتبة صفحة ٢٢) 

الرابطة تتبرع بـ١٠ الاف دولار لمسجد في ريو دي جانيرو مكة للكرمة - و.ا.س: قدمت الامانة العامة لرابطة العالم

صندوق الساجد وذلك مساهمة لاكمال بناء المسجد الكبير بعدينة ريودي جانبرو وتأتي مساهمة الرابطة في بناء هذا المسجد في اطار الجهود الكبيرة والدعم المالي الذي تقدمه الرابطة لاعمار بيوت الله في كل مكان لمساعدة المسلمين على اداء

الاسلامي مبلغ عشرة ألاف دولار من

### الشيخ زايد يجتمع بسفيرنا لدى الامارات

اموظبی ۔ ق.ز.ا استقبل سعو الشبخ زايد بن سلطان أل نهيأن رئيس دولة الامدات العربية المتندة صباح امس انسيد صالح السليمان الفوزان سفير جلالة اغلك لدى دولة الامارات..

وذكرت أذاعة البيظير أنه تم خلال المقابلة استعراض العلاقأت الاخوبة بين

### الذي صاحبه التعجب حينا، والانبهار حينا آخر، الا ان التماس تلك الحقائق ظلت في غياب تام عنا، وهي طبيعة درجت عليها معظم اقطار الامة العربية.. ثم جاءت بداياتنا لطرح الركائز الأولى للمدن الكبرى بالمملكة واستكمال المرافق العامة التي دخلت الى القرية النائية على قمة جبل، او في واحة بالصحراء، ثم كانت التجربة في الاتصال عالميا باسس النهضة الحديثة في كل مايتعلق بالصناعة ووسائل التنمية الاخرى، الى الحد الذي صارت المملكة واحدة من الدول المعاصرة التي ادخلت الحاسب الألى الى اكثر من مشروع. تبعا للعملية الحضارية التي تخوضها على اكثر

كلمة الرحاني الأ

التأهيل الحضاري

والتأهيل العسكري

قبل سنوات كنا أسرى الاعلام العربي والاجنبي.

خاصة حين تتحدث تلك الوسائل عن المشاريع

الكبرى، والتي كثيرا ما تضخمت في الشارع العربي.

لدرجة الاعتقاد اننا بنينا الامة العربية بالصناعات

العسكرية والمدنية، وان فائض هذا الانتاج سوف يزاحم

وقتها كانت هناك عدة تساؤلات عن موقعنا على

ويقدر ماكنا اسرى ذلك الخلط الكبير من الاعلام

الجغرافيا العربية اولا، ومن ثم تشكيلنا الدولي على

على الأسواق العالمية في افريقيا وأسياً...

واذا كنا قد تحدثنا امس، عن واحدة من منجزاتنا الكبرى في حقل الأمن، وكيف اننا نسجنا بساطنا الوطني على ارضية رحبة تمثُّد الى اطراف حدودنا من كل الأتجاهات، فهذا اليوم يأتي احتفال آخر لايقل بحتواه العملي والمعنوي عن تلك الجهود التي زرعتها وزارة

فقواتنا المسلحة التي قفزت هي الاخرى الي موقع التكامل في الاساسيات والفروع في أنشاء المدنوالتدريب، الى التنشئة العسكرية بكل شرُّوطُها الحديثة، وهي الَّتي اتخلت حجمها الطبيعي كقوة تمثل طموحنا وعزمنا بالدفاع عن مكتسباتنا ووجودنا، ولهذا شاهدنا كيف اننا نحتفل كل يوم بجديد لا على تكويننا فقط، وإنما على الساحة العربية والدولية، حين اصبحت قواتنا عنصوا متكامل التحديث في جميع مبتكرات التكنلوجيا

فسمو الامير سلطان بن عبدالعزيز الذي تحدث في قاعدة الملك عبدالعزيز الجوية حين قال: وقواتنا بنيت لخدمة الدين والوطن، ولن نقبل اي مساس بكرامة الدولة والمواطن، انما ينطلق من مبادىء هذه الدولة واساسياتها التي عاشت على صيانة كرامتها، وعدم القبول بالتدخل في اي طرف لايعنيها...

فقواتنا المسلحة حين سعت الى ان تمتلك التأهيل العسكري بشريا وآليا، تؤمن ان مثل هذا التصوف حق طبيعي لاي بلد يؤمن ان امنه الذاتي قرار لا يساوم عليه . ومن هذه النقطة بالذات سعت المملكة الى ان تكون طليعة الدول التي تنافس على خلق قوتها الذاتية

نعود لنقول: ان هذه المشاريع الكبرى تتم على ارض الواقع، ولم يعد الانبهار او آلتعجب قضيتنا، حين اصبحت هذه المهمات الكبرى تحت تصرفنا ودون ان نتظاهر بكبرياء غير صحيحة، ولذلك سوف تكون مسيرتنا تكملة لخط طويل بدأناه بجعاناتناء وكسبناه بنفس العمل والجهاد الكبير..

بنبيغ ولنشغرن الراغي بمخطط عايض القدس للمِنْصِال بمكتب ضاحية القدس - الروضة شاع قرطبة ت ٧٧٧٠ع

مِسُرِلْ كَامِ مِطْبِعٌ كَبِيرِ شَدِيةِ جَالِيةَ : جِلَاية صَحِينَ عَدَانِهَ أَكِفَرَاتِيمَ *المعض:* العليا-الشباع العاد<sup>ت ٢</sup>-٤٦٥٤٥/ ٢٦٠**٠**٣١غ

الأمر ماحد تستقبل السفير السويسري

أستقبل صاحب السمو اللكي الأمير ملجد بن عبدالعزيز أمير مكة المكرمة لمس بمكتب سموه السفير السويسري لدى

وتعتم خلال الأستقبال تبادل الاحاديث

عودة الأمار مقرن

الى حائل

وميل الى مطار حائل يحفظ الله ورعايته

بعد ظهر يوم أمس الاربعاء عملت العمق

-

جدة \_ و.اس:

للملكة المسيد جي دوكريه.

كتب/ فهد السعود:

معاليه يحث خريجي الكفاءة المتوسطة على الالتحاق بالعاهد الصحبة

الشباب السعودي بنين وينات للالتعاق

بالعاهد الثانوية التن يبلغ عدها ٢٦

كما حث معاليه خريجي الكفاءة

الترسطة بدين وينان بالسارعة الالتحاق في

للعامد الصحية للأسهام في تقديم الصمة

الطبية للمواطنين كما أشاد معاليه بكفاءة

خريجي الغاهد الصحية وتحملهم لاعباء

كلف \_ قهد مُحِدُ السُعودُ:

شراء منتاعاتهم الوطنية..

چیزان/ محمد متصور:

تمت رعاية معالي أمير منطقة جيزان

محمد بن تركي السديري تقام يوم الثلاثاء القادم الساعة التاسعة والتصف صياحا

تجربة خطة الطوارىء بمطار جيزان لهذا

العام ١٤٠٥هـ. ويحضر التجربة مدير

علم الامارة فهد محمد الفهيد.. ومنير

مطأر جيزان اسعد التجدي ومدير الخطوط

السعودية سليعان البحيري وعدد من

المستواين بالدوائر المكرمية من مدنيين

وقد تم تجهيز طائرة لهذه المهمة بمطار

جيزأن اعدتها للغبارط السعودية وستتم

التجربة بمسورتها الكاملة كحادث فعلى

حيث يشارك أن التجربة شرطة منطقة

ويزان والرور والنفاع النني ومركز

للتدريب المهنى والهاثل الاحمر والعاملون

أيمل الحجيلان

بمطار جيزان وفريق من الاطباء وهيئة

التمريض التلبعة للخطوط السعوبية

وستستخدم لجهزة الامن والسلامة واطفاء

الحريق واسعاف الجرحى وتستمر

الجدير بالذكر ان هذه التجارب تقام

أرفع كفامة العاملين أي مجال الانقاذ

والتكريب على الحالات الطارئة التي قد

تتعرض لها الطائرات وكذلك تحاشي وقرع

أي اغبرار للركاب وتخفيف الخسائر الى

اقل مستوى. وقد اقيمت هذه التجرية ل

ألعلم للاضى بنجاح. وسيقيم الاستاذ

اسعد النجدي مدير المطار هذا أالعلم

مضيما يتواجد به معالى الأمير والزوار

بالقرب من ساحة التجربة بدلا مما كان

ريالا في النميف الاول من مدة

التدريب تزداد الى ٩٢٠ ريالا في

النصف الاضع من مدة

الدورة. ويدل ملابس ٢٦٠ ريالا مع

تأمين سكن لمن يحتاج لذلك

ومواصلات كما يعطى له مبلغ الفين

بحصل على تقدير ممتاز كما يعطى

له مبلغ ٣ آلاف ريال لن يمضي على

التحلقة بالعمل الموظيفي ستة

وأضاف انه للدورات المسائية

يعطى للمتدرب خلال التصاقه

بالركز مكافاة شهرية مقدارها ٤٠٠

ريال مع تأمين سكن لمن بحاجة

لذلك ومواصلات ويدل ملابس

مقداره ١٣٠ ريالا ومبلغ الف ريال

بعد التخرج من توفير جميع

مستلزمات التدريب من العدد

وقال مدير المركز بانه بلغ عدد

خريجي المركز منذ افتتاحه وحتى

النصف الاول من العام الحالي في

جميع الدورات المسائية والصباحية

الفا و١٩٧ متدريا منهم ١٥٧

متدريا من الدورات الصباحية

و٢٠١٤ متدرب من الدورات المماثية

واضاف بان المركز يقوم بتنظيم

عدد من الانشطة الرياضية

والاجتماعية كما يسهم في الانشطة

التى نظمتها الاجهزة الحكرمية

الاخرى كاسبوع الشجرة واسبوع

المرور والأسبوع الصحي واسبوع

والخامات المتطورة..

بالاضافة الى الف ريال لن

ريال عند التخرج..

من شرفة الطار..

التجرية حوالي الساعة.

وصل الى حائل يوم الانتين الماشي معرض (سابك) التتقل وذلك في جولة له بالنطقة وتد

قلم الدكتور رشيد العمرو مدير تعليم منطقة حائل بأفتتاح المعرض والتجول قيه وقد ابدي

الدكتور العمرو اعجابه بما شاهده في للعرض ويما ومملت اليه الممتاعة الوطنية من تقدم

كعر مخاصة في صناعة التتروكيماويات. كما وجوسعادي طلاب للدارس بالنطقة إلى زيارة

للعرض الذي لاتى اقبالا كبيرا من المواطنين التعرف عني الصناعات الوطنية والوقوف على

ويشرف على هذا المعرض الذي يستمر اربعة ايلم بما فيها الاجازة الاسبوعية كل من

عبده جراد سومحمد السويدان ويأتى هذا في نطاق الجولات الاعلامية المستمرة التي تقرم

يها شركة (سابي) للمستاعات الوطنية بكافة المناطق لاتلمة الفرصة لابناء تلك ألمناطق

والتي قد لا يعرف أهلها ما وصلت اليه الصناعات الوطنية من تقدم.. لمشاهدة الصناعات

الوطنية المختلفة وحثهم على استخدامها يدلا من الصناعات للستوردة وتشجيمهم على

مدى التطور والتقدم الذي تعيشه للملكة أن كاقة للجالات..

معهدا منتشرة في الناطق المتلقة.

آل الشيخ: النظام يهدف الى تقليل الارقام الدراسة في مراحلها الاخيرة وسيتم رفعه





كتب \_ عبد المحسن المرشد: والس الفريق اول عبد الرحمن ال الشيخ مدير الامن العام بقاعة المحاضرات بمقر الامن العام في تمام الساعة التاسعة من صباح امس أجتماعا حضره العبيد محمد بن رجاء الحربي مدير الادارة العامة للمرور رعدد من المستولين والخبراء

في النواجي المرورية.. حيث قلم الدكتور عادل بشناق الاستاذ بجامعة الملك عبد العزيز وعضو المركز الوطني للعلوم والتكنولوجيا بطرح مشروع اعادة ترقيم أوهات السيارات الذي تولى اعداده بعد دراسات مستقيضة حول هذا الموضوع حيث حدد اهدافه في البداية بأن الهدف من عملية الترقيم هو سرعة الاستدلال على السيارة وهوية صلحبها وسرعة التعرف على الارقام السجلة

بسهولة من خلال صغر رقمها.. وقال الدكتور في عرض للمشروع أن تم الاتصال باكثر من ثلاثين دولة وولاية للثعرف على النظم المتبعة ويتبين ان معظمها يستخدم الارقام والحروف وأن ارضية اللوحة بيضاء حيث بين المشروع

يوجد لكل ثلاثة افراد سيارة ف الملكة ولتصل الى اقل من سيارة لكل فردين وما يتوقع خلال السنوات العشر التالية لن تكون هناك اسباب اقتصادية لزيادة عدد السيارات كما زادت في الماشي وان يكون هناك اعداد اكبر من الاجانب كما كان في

ويالنسبة لعدد السيارات وصلت البلاد الى مرحلة تشبع ولدينا الآن زيادة في عدد السيارات الجديدة ويجب أن يعمل حساب تخرج من التضغيل وتقدر بحوالي ١٥٪ فأذا كانت الزيادة توازي هذه النسبة تقريبا أي ١٥٪ أيضًا فأنه أن تكون هناك زيادة ملموسة في عدد السيارات وهذا يعنى ان الوضع اصبح مستقرا تقريبا بالنسبة لاعداد السيارات..

ثم طرح الدكتور بشناق عناصر الترقيم المقترحة والتي تتلخص في اقل عدد ممكن

أكاي VS-3EGN تحملة في التعلم الهندسي.

نظام مراقبة البرجبة الداحلية من أكاي بيلفظ كافة

تعليمات التشغيل على شاشة التلفزيون، فإنه يدلكر

على الزر الذي يجب عليكم ضغطه للحصول على الوظيفة

ويتذكرها كلهآ الاخطاء العسير متوقعة الصبحت ليف

اربعة أنظمة ويعطيكم أيضا إمكانية

تَسَجِيلُ ٤ برامج لمدة ٤ أسابيع أثناء عنيا بكم . وهناك أيضا

ومزرواتع جهازالڤيديوvs-3EGNنه متوفر

شركة عبداللطية جهيك المحدودة

شركة سنبه الجزيرة للتوزيع المحدودة

الوزعون الوحيدون في الملكة العيبية السعودية

المطاوب منكراس تعمالها ، شم يؤكد مطالبكم

جتماع المسئولين في للرور برئاسة مدير الامن العلم الى اسهاء المدن

اللون الابيض للخصوصي والاصفر للاجرة والسرتقالي للشاحنات والاحمر للاليات



اللوحات الجديدة: سهولة القراءة والرمز للمدن

من الارقام يتم اضافة حروف باسماء المناطق أي اقرب الحروف الى اسم المنطقة ورأي توزيع الارقام على المناطق مع تحديد نوعية السيارة على أساس لون خلفية اللوحة واقترح ان يكون اللون الابيض

النامنع للخصرعي واللون الاصغر لسيارات الاجرة والبرتقالي للشلطنات والاحمر للأليات وهذا اللون يغنى عن كتابة الفظ (خصومي أو اجرة أو نقل أو شاحة ال الغ) كما اقترح أن تكون المروف قَدُلُ

الارقام لتعرف الاتسان على مكان تسجيل السيارة ويمكن استخدام الاحرف الاقرب للاسم وفي حالة تجاوز أعداد السيارات فيمكن عكس وضع الارقام والحروف بمعنى انه اذا كنا نكتب الحروف قبل الارقام ثم تجاوزتا الرقم المتوقع فنبدأ من جبيد بكتابة الارقام نفسها ثم الحروف

بعدها قمثلا اذا رمزنا الى جدة بالحرفين (ج أ) واستوعبنا جميع الارقام المسجلة على الوضع الاول مثلاج، أ ٤٣٢١ ثم استيعاب العد المخصص المنطقة من السيارات فنيدا في كتابة اللوحة بطريقة عكسية فتكون ٢٢١ ج. أ ويهذا يستوعب التسجيل شبعف عند الارقام المعدة لكل منطقة أو مدينة.. وهكدا..

وتوزع الحروف الى كل منطقة او مدمنة بحيث يكون الحرف معبرا عن النطقة اكثر من غيره.. وقد أبدى سعادة مدير الأمن· العلم توجيهات حول هذه الدراسة ويعدها أجأب الدكتره بشناق على كافة الاستقسارات وقال لن الصغة النهائية للمشروع سوف تكون جاهزة تماما بعد الاخذ في الاعتبار كل ما دار من مناقشات لتصبح جاهزة للعرض على صلحب السمو الملكي وزير الداخلية وقال ايضا أنه

في حالة الموافقة على الاخذ بهذا المشروع فأنه بكرن هناك مرحلة انتقالية مدتها سنتان تقريبا التحضير لهذه اللوحات بحيث بيدأ تتقيذ المشروع متكاملا بعد ذلك ميدانيا كما سيتم ربط اللوحة بمالك السيارة شخصيا ويهويته بحيث ترتبط به ن اقناء نقله للكيته من سيارة الى سيارة اخرى بحيث تكون ملازمة له مع ما سيدفعه من رسرم تأمينية وتكلفة للرحة يتم قبضها من المائك..

وقال الفريق عبدالله بن عبد الرحمن أل الشيخ مدير الامن العلم عقب الاجتماع ان الهدف من هذا النظام الجديد كان لعدة امور من الهمها تقليل الارقام بقدر الستطاع بخيث يسهل قرامتها لرجال المرور او من قبل المواطنين او الوافدين من خارج للملكة في حالة ما اذا لحباج الامر لاي منهم ان يحفظ رقم السيارة وهذا الهدف الاساسي تقريبا لاته في الملكة حاليا وصلت الارقام تغريبا الى حوالي 4 ارقام وهذه من الصعوبة بمكان لاي شخص

لاول وهلة أن يستوعيها.. والمناف الغريق أل الشيخ ان الدراسة حول هذا النظام في مراحلها الاخيرة وستكون جاهزة لعرضها على انظار صاحب السمر الملكي الامع نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية ويعد اقرارها من سموه الكريم وتحديد الموعد الذئ سييدا العمل بها وسيتم اعطاء فرصة تغيج وتبديل اللرحات العالية باللوحات الجنيدة تسمى غترة انتقللية اخباقة الى الفترة التحضيرية لاعداد اللومات الكديدة ستحدد في مدة من سنة الى سنتين وحول عملية تغيير اللرحات مرتين

متتليتين في فترة قصيرة قال الفريق أل أن مصلحة البلاد والمبلحة الامنية أذا تطلبت تغيع شيء فاعتقد بوجوب اتجاه للواطن ايضا لهذه الناحية التي تتطلب مصلمة الجميع مما يتوجب تجاوب الواطنين لهذا الطلب واضاف الفريق أل الشيخ أنه لا تجديد في نظام قيادة الاجنبى

## سعوه بمالامة الوصول..

ويرافق مدير الأمن العام خلال زيارت وقد من كيار المستواين بالأمن العام. وقال القريق آل الشيخ لن هذه الزيارة تأتى تلبية لدعوة من وزارة الداخلية البريطانية ضمن تبادل الزيارات الاخوية بين البلدين وسيتم بحث سبل التعلون

واختتم الفريق آل الشيخ قوله أن هذه الزيارات المتبادلة سواء مع بريطانيا لو تطوير وتقدم الاجهزة الأمنية في للملكة

بالاستفادة من خبرات تلك الدول ماسعقه ذلك أن شاء الله أن ترسيخ النامية الأمنية في مملكتنا الحبيية. وسيتوم منير الأمن العلم والوند للرافق له خلال زيارتهم لبريطانيا بزيارة

تفقدية ليعض المنشأت الأمنية في بريطانيا والاطلاع على لحدث مأتستخدمه الاجهزة الأمنية هناك.

الخبر أ.. واس: ﴿ ﴿ ﴿ يعقد بمقر مستشفى للك فهد الجامعي بالخبر لأتابع لجامعة للآك فيصل بالتطقة الشرقية اليوم (الشميس) الأجتماع الثالث

وسيتم خلال الاجتماع مناقشة عدد من الموضوعات الهامة التئ تشمل مسع التزكيرعن الامراض البتشرة بمها بالملكة وغيرتنا من للواضيع ذا العلاية..

له اكثر من خمسة عشر بحثاً جديدا في موالات السائك البراية للمتلفة عبد من لقصائي امراض السائك اليولية من مفتلف مناطق للملكة بالإضافة الي عدد من الأطياء والمتمين في هذا المجال..

الاحتماء الثالث لاطباء المسالك الدولية يعقد بالخبر.. البوم

لاطعاء السالك البولية..

وسيشارك في هذا الاجتماع آلذي قدم

دراسة علمية حول شيكات النقل الكهربائية

تجرى حاليا بقسم الهندسة الكهربائية الاستقرار لهذه الشيكات بالسرعة المالهنة

تنت ترسية مشروع اسواق السعوبية الركزية بالخرج على احدى للؤسسات

حائل \_ واس: يتوم مركز التدريب المهنى بحائل حاليا بانشاء مبنى سكني تجرى بجامعة الملك خاص بالدريين والتدريين به تبلغ تكلفته الاجمالية واحدا وبالاثين عبدالعرين بليون ريال.. تكر ذلك مدير الركز حمود

سليمان العتيق واضاف بان هذا البنى الذي سينتهى العمل منه قريباً يقع على ارض مساحتها ٢ آلاف متر مربع مكون من وحدتين سكتيتين وملاعب ترفيهية وصالة متكاملة للالعاب الرياضية ومكتبة ومسجد وكفتريا وعدد من المرافق الاخرى .. وذكر العنيق في تصريح لوكالة الانباء السعودية بان المركز المهنى يحاثل والذي تم افتتاحه عام ١٣٩٥هـ والذي كان في بداية تشأته مكوبا من اربعة اقسام يدرس په ۱۰۰ متدرب.. اصبح الأن يضم تسعة اقسام تشمل المكانيكا العامة وميكانيكا السيارات والديال والتجارة والصفيائح المعدنية والرابيق والتلفريون واللصام والتكييف

والتبريد وكهرباء التمديدات يدرس بها ۲۲۳ متدریا.. واشار مدير المركز الى أن المركز يقوم بتنظيم دورات مسائية في الاقسام التالية ميكانيكا السيارات واللحام وكهرباء التمديدات يتدرب

بها ٩٥ متدريا.. وذكر العتيق بان الركز يصرف المتدرب أن الدورات الصياحية خلال التجاته بالركز مبلغ ٧٢٠

كتب ـ فهد محمد المسعور:

تتاذ بلاية منطقة حائل مشروعا لتسوير

أراض الغير حيث سيق وان نبهت البلدية

على أصحاب هذه الاراضي والواقعة على

الشوارع الرئيسية الى اهمية تسويرها الأ

الناك من أثار ايجابية من النواحي

التصيلية والتنظيمية والصحية حيث ان

معظم هدّه الاراضي قد تستخدم لالتاء

التقليات والاترية وما ينتج عنه من اضوار

يستنبع البلبية في عملية السوير

البيدات الفرسانية التزيينية سابقة

التخوين والد تبت ترسية عدة عمليات

لللكي الأمير مقرن بن عبدالعزيز أمير منطقة خائل قادما من الرياض بعد رحلة عُمل استقرقت عدة ليام بحث خلالها مع السئولين الشاريع التى تخص النطقة كمآ ناقش معهم السبل الكفيلة بانجاز هذه للشاريع خلال فترة زمنية وجيزة.. كما النقى سموه مع يعض الوزراء ووكلاء الوزراء وكيار المسئولين.

وقد كان في استقبال سموه بالطار وكيل امارة منطقة حائل/ مقبل مجمد القبل ومدير شرطة منطقة حائل العميد/ صالح مصد اليامي ومنيري الدواثر الحكومية وكبار المشواين وأعيان منطقة حائل... الذين تشرفوا بالسلام على سموه وهناوا

واريعة غصول للورش بالأضافة الى للطيخ واجباتهم والدرتهم على العطاء. وللطعم ومرافقها .. وصالة للاجتماعات راکه معالیه علی ان حریجی هذه العامة بسعة خمسناتة كرس زمكتية وا ١ للعاهد معن غريد مواصلة دراست الجلمية يمكنهم الالتحاق بكلية الطوم فصلا للمناقشات ومكاتب لاعضاء هيئة الطبية الساعدة للحصول على درجة كما يتكون للشروع من مبنين لاسكان البكالرريوس في أحد التحصيات الطالبات يتسع لثالاثباتة وعشرين سريرا الرجونة بالكلية مجهزة ومقروشة بالاضاقة الى الاسكان الخاص بهيئة التعريس ويتبيع أ-١٢٦

سريرا مجهزة ومقروشة بالكامل كثلك يشتمل للشروع على معالة العاب منابة للطلبات ومصلة احتياطية للطاتة الكهريائية ومعرنة للنفايات ومحطة لعالجة مياه المجاري والاستقادة منها بالاضافة الى الشاء طرق وأرميقة ومطلات للسيارات.

الرياض \_ و اس:

وقع معالي ورير الصحة الإستان فيصل

الحجيلان صباح أمس بمكتبه بالوزارة

عقد انشاء المهد المبحي البنات بالرس

بمبلغ اجمالي قدره ٨٢ مليونا و١٤١. الفا

و٢٦٦ ريالا ريستغرق تنفيده ٢٤ شهرا.

ويتكون للشروع من مبنى المعهد

ويشتمل على ١٢ فميلا وسنة مختبرات

واكد معالي وريع الصحة في تصريح أدلى يه عقب توقيع العقد على لن بناء هذا للعهد يأتي غسن اهتمام أأوزارة لتوفير الايدي الفنية الوطنية المدرية واستقطاب

## اليوم زيارة رسية لبريطانيا

كتب \_ عبدالمسن الرشد: والتبرم الفريق أول عبدالله بن عبدالرحمن أل الشيخ مدير الأمن العلم صياح اليوم بزيارة رسمية لبريطانيا تستغرق خمسة أيام تلبية لدعوة تلقاها من وزارة الداخلية البريطانية.

واغداف أل الشيخ انه سيتم الاطلاع خلال هذه الزيارة على الوسائل والمتجزات الأمنية في بريطانيا والتواحي التدريبية المتبعة في العمليات الأمنية والتي تعتبر متطورة نوعا ما وذلك بقصد الأستغادة منها في التلجية الإمنية السعوبية ومايتلامم مع معتقداتتا الإسلامية المباقة الى تبادل الأراء والميرات لكل مافيه تطور وريادة أوامر المداقة والتعاون التتائي بين البلدين وقال ان هذه الزيارة تستّمر ه

الشتركة بن البلدين.

غيرها من الدول اننا تأتى في خل توجيهات سمو ورير الداخلية وسمو تأثيه في سبيل

بكلية الهندسة بجامعة الملك عبد العزين دراسة عملية حول الطواهر العابرة في شبكات النقل الكهرياتية.. ويهدف البحث الذي لجراه الدكتور سليمان الطيب ألى وقلية الشيكات الكهريائية الخاصة بنقل الكهرياء لتلاق القصور في الانظمة الوقائية الحالية وتأمين

لاداء انتصل بالاشافة الى استعرار نقل الطلقة الكهربائية لكفاءة عافية وتطور نظام وتابة تك الشبكات..

ويستعد البلحة فكرته من تطبيقات وقاية الشبكات عن طريق الكمبيوتر حيث يمكن من خلاله تلان تصور أنظمة الوقاية الرامنة لتأمين الاستقرار اللازم لهذه الشبكات بالسرعة الزمنية الطوية...

١٩ مليون ريال لانشاء استواق السعودية الركرية بالحرج

الرطنية بتكاليف تقدر بتسعة عشر عليون ريال وتشمل هذه الاسواق على محلات تجارية وامنواق الموم والخضار حيث يشتمل هذا السرق على منشأت تقدر مسلمتها بحوالي ٠٠٠٠٠٠ متر مربع من دورين دور الحرم والمضار والغواك والدور الأعلى للاغراض التجارية متعددة الإغراض مما سيسهم في تعليف حدة الزحام على السرق التجاري الرجود داخل الخرج بحي السليمانية وهذا الشروع يحقق كثع من طموحات للواطنين بمدينة المرج يصوح (الرياض) الاستاد عيد الرحمن حمد الجريد رئيس بلدية الخرج كاتلا بأن هذا السوق سيتبعه بادن الله سوق مركزي بحي الخالبية كما ابدى البوريد شكره وامتناته عن اعتمامات معالى وزير الشئرن البائية والقروية الشيخ أبراهيم العنقرى على ما يوليه من أهتنام كبير أن تقنيم الفضل الخصات البلنية

للمواطنين بترجيهات جلالة مولاتا لللك فهد

للعظم حفظه اف ومكربته الرشيعة...



VS - 3EGN ضابطة للنسخ الأوتوماتيكي ومؤفت للنوم ووطائف إيماف والتفاف تلقائي، كُنَّ هذا تمدَّمه لكم أكاي 8 **FUNCTION** حقائق صعبة التصديق ؟ تفضل بزيارة معارضا وتعرف

على تحفتنا الحدنيدة بنفسك وهل تنوقع أحسل من ذلك من الساتذة الصوي . تحذين أطلب بطاقة الضمان من أكاي بديكو



هذه هي الأبعاد الجديدة لعالم القيديومن أكاي

بأسعارمغربية تناسب الحبيع.

الساجد وغيرها حائل

بالظهر اللائق كمدينة عصرية تضافي كبريات المن في متلكتنا التلية...

لتسوير هذه الاراضي على للقاولين الذين بأشر بعضهم بالعمل فعلا ويعقبهم الأغر لايزال في مرحلة التحضيرات الاولية للبدء في العمل وسوف تستمر للبادية يعملية التسوير لهده الاراضى داخل للدينة تنباعا ويعطيات منفصلة حسب ما يتاح لها من امكانات وتحصل قيمة التكاليف من اصحاب تلك الاراشي وتقا التبليمات ويأتي ذلك حرمنا من بلدية منطقة خالل على تحسين وتجميل مستة حاتل انظهر

يا تلك البطة البيضاء على كف الربح.. على كف الماء.. كيفما أخذتك الامواج أو الأنواء..

جناحاك اشرعة الحب لاخصاب العمر..

وربيعا جاء ينثر زهر الحب.. يا تلك الفيمة البيضاء..

بالأشواق وبالأضاء..

اصعحت بحيرة ماء..

الكل يحب الأمطار..

الدوامات بمركب غيمتي البيضاء..

يناديني.. يفرزني من بين الاسماء..

وغيوم الصيف..

ساظل اذكر ذاك الصيف.. وخريفا راح وشتاء

ترفعها اكف الإطفال.. ونسمات الصبيح.. تمطر

يتسلل منه الليل.. سنابل قمح اسمر.. ياتي كل

هذى المدينة نام ضحيحها.. اختفت الإنعاد..

فيها انت.. فقط. مركب نور يتعرج بالدوامات

فيها انت مركب عطر.. لبخور الشرق.. وحرير

الصين وشيء من باريس.. يا اطعم كل الأشياء..

نسبت المدينة معللها.. والناس.. اصبح الشارع

وشذى الصندل.. والياسمين.. يبدلل خطى

شرقاً أو غرباً سارت فيك الربح.. لن تخفيك

كيوصلة البحار.. حين تخلط مياه البحر.. مسافات

التيه..`ويبقى جرس القلب يحرك ذاك العنق الناعم

غواصو اللؤلؤ.. مهرة الأصداف.. والمحار.

يغازلون الموج على رمل الانتظار.. يخالون مركبك أتياً

وحدي اعرف أبن ستأتين.. وماذا تحت خفايا

قبلك كنت القى خطب الحب.. في كل ميادين الحي..

بعنك.. يا اطعم كل الأشياء.. اصبحت احترف

استمع اليك.. الى كل همس الاصداف.. ولهفة

الأنواء.. وغموض الموج.. وتداقع هالات الضوء

والشارع نهر تدفعه الريح بك.. كونى كل فصول

الزمن الأني.. قولي كل حفيف الهمس وهاتي كل رياح

فادرك معك روعة ان احترف الاصفاء..

يا مركب تلك الغيمة البيضاء..

والحي بحيرة حب..

التغيير فانا استيعاب الإصفاء..

الصمت.. انظر إليك واللؤلؤ منفرط العقد.. واعماق

أطرب للتصفيق.. اعلود التهريج.. اسمع هتاف

الريش.. انثرك ملأى قصصاً.. اساطير.. قصائد

لهم يكل خبايا البحر وأسرار الأعماق...

الاعجاب وصبيغ الاطراء..

البحر بلا اسرار..

الأبعاد.. سييقى ذاك العنق المعتد.. كشلال النور..

نهرأ يتهادى بك مطر العطر وجوع الأنواء..

يتبعه فرح الأطفال.. يرسمونك نجمأ وسماء..

ظلك ذاك القيء القادم من دفء الصيف..

# 

افتتع صاحب السمو الملكي الامير

انكم بحكم اطلاعكم ومعرفتكم حقائق

الامور تعرفون بان مؤسس هذ البلاد:

وبائى نهضتها المك عبدالعزيز يرحمه الله

كانت القضية الفلسطينية همه الاول وعمل

عملا كثيرا في سبيلها ولاشك انكم تعرفون

حق للعرفة ماذا كان رايه من البداية

وتعرفون أن هذه البلاد تحملت وتتحمل ألى

هذا اليوم المساعب والمشاكل يسبب

موقفها الصلب الواضح النقى بخصوص

هذه القضية واعنى قضية فلسطين ان

ماتعانيه الملكة وقادتها من تجريح وتشويه

للحقائق من الصهيونية العالمية. او ممن

ينخدعون بتصوراتها الشيء الاسامي فيه

هو موقف الملكة العربية السعودية

الواضح الجلي من عده القصية وكلكم

مطلعون ولاشك عن مايصدر من هذكرات

من مستولين رؤساء جمهوريات لو وزازات

او وزراء خارجية او مندويين يعالجون هذه

القضية منذ القدم حتى الآن فنجد فيما

يعالجونه ويقولونه الموقف الواضع

والحقيقي للمملكة العربية السعودية حينما

تَقف هذا الموقف انما تقفه عن ايمان وعن

وعى حقيقي بابعاد هذه التضية. ألملكة

تعتبر أن قضية فلسطين قضية اسلامية

قبل كل شيء وذلك لارتباط المسجد الاقصى

بالحرمين الشريفين الذي تتشرف هذه

الملكة ويتسمى ويلقب مليكها بخادم

الجرمين الشريفين تعرف المطة بين السجد

الاقمى وبين الحرمين بمكة والمدينة وحينما

تهتم الملكة عربيا بالقضية الفلسطينية

فلأن الملكة تعرب موقفها العربي او

موقفها من العرب وكل العرب انطلقواً يوم

من الايام من أرض هذه البلاد. أذا الملكةُ

يرتكز موقفها على حقائق ثابتة ان هذه

سموه ووزير الحج والاوقاف اثناء الحلسة

البلاد قبله المسلمين ومنبع العروبة

فعروبتنا في هذه البلاد عروبة أصيلة كما

تعلمون واسلامنا اسلام نتشرف ان نحمله

لأن الله عز وجل انزله على هذه البقاع على

نبي عربى بلغة عربية لذلك يااخوان حينما

اتحدث بهذا الحديث لا اطلب من ورائها

ابراز موقف الملكة فهذا شيء تعرفون

ويعرفه الله قبل كل شيء انما اؤكد بان

الملكة تدعم وتبارك كل عمل يخدم هذه

القضية وتؤمن من أن الفكر يخدم القضية

وليس الضوضاعيل الدراسة والعمق

والتعمق في الامور وشرحها وتبيان الحقائق

والخلفيات للمستولين ولاصحاب الرأى

وللشعب العربي بصفة عامة ولابراز حقائق

القضية الفلسطينية للشعوب الاخرى التي

ولاشك تؤيد القضايا العادلة لكن تحتاج

ان هذه البلاد تؤمن ايمانا اكيدا بان

فلسطين ارض عربية وان اهل فلسطين هم

والمستولون عنها وان موقفنا كحرب ان يكون

الدعم المتكامل للشعب القلسطيني وممثليه

ويجب أن يكون جهدنا منصبا على توجيه

الكلمة الفاسطينية تحت قيادة منظمة

التمرير الفلسطينية التي ارتضاها الشعب

الفلسطيني لقيادته انتأ نعتقد اعتقادا

من التزاماته نحر القضية الفلسطينية

لكتنى اقول أن الاخوة القلسطينيين هم

مقدمات وهذا لايعنى اطلاقا ان العرب اذأ

نشابه: المملكة ارض اللقاء والتفاعل

الحضاري والعلم النافع

خطة اعلامية للمؤسسة لتزويد الرأى

العربي والعالمي بالدراسات التي تقوم بها

رئيس مجلس أمناء المؤسسة يمتدح جهود الملكة ودعمها للقضية الفلسطينية

منا الى جهد وابراز مده المقائق.

سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض صباح امس الاجتماع السابع والعشرين لجلس امناء مؤسسة البراسات الفلسطينية في قاعة الملك فيصل للمؤتمرات بفندق انتركونتنتال بالرياض. وقد حضر الانتتاح عدد كبير من امناه المؤسسة والتي تضم ٤١ شخصا من

مختلف البلدان العربية ومن بينهم معالي الشيخ عبدالرهاب عبدالواسع وزير الحج والاوقاف والشيخ طاهر رضوان ممثل المملكة في جامعة الدول العربية والاستاذ عمر العقاد والرئيس الفخرى للمؤسسة الدكتور تسطنطين زريق.

كلمة سمو الامبر سلمان

وقد افتتح الاجتماع بأي من الذكر الحكيم بعد ذلك القي صاحب السمو الامير سلمان بن عبدالعزيز امع منطقة الرياض كلمة ارتجالية فال فيها: بسم الله الرحمن الرحيم.. ويه نستعين أيها الاخوة في هذا اليوم المبارك يسرني ان افتتح دورة مجلس امناء مؤسسةً الدراسات الفلسطينية ويشرفني ان ارحب بكم نيابة عن حضرة صاحب العلالة الملك فهدبن عبدالعزيز خبادم الحرمين الشريفين ونيابة عن ولي عهده الأمين وحكومته وشعب هذه البلاد الذي يرعى ويعتبر ان القضية الفلسطينية تضيته

أيها الاخوة لقد كانت هناك كلمة معدة سلفا لتلقيها في هذا المقام ولكني فضلت ان أتحدث معكم حديث القلب للقلب وليس حديث الورق وإذلك ارجو عض النظر عن أي هفوة تحدث من الارتجال لكن شفيعي شيئين اولا كرمكم ثانيا فليكن الارتجال

ايها الاخرة لقد كنت منتبعا لاعمال هذه المؤسسة اما ما اقرأه من اختيارات لها او ما اسمعه من بعض الاخوة المهتمين بمثل هذه الامور ولاشك ان الملكة العربية السعودية تتشرف بان تحتضن هذا الاجتماع الثالث لهذه الدورة في اراضيها التي هي ارض كل عربي وكل مسلم ومن اولى من هذه البلاد باحتضان مايمت للقضية الفلسطينية بصلة ولاشك أن عملكم الذي تقومون به متبرعين ومجتسبين لله ثم لضمة تضيتكم العربية الاصيلة انما هو عمل تشكرون عليه ويجب على كل مخلص لهذه القضية يدعمكم ويساعدكم. ان هذه الصفوة التي اراها عن يميني وعن بسارى وامامى تمثل نخبة من مفكرى العالم العربي الذي نمن احوج مانكون لرابها وخبرتها ولتجاربها ان يعمل الذي تقوم به للتعريف بالقضية الفلسطينية وسبر أغوارها وتبيان حقيقتها الناصعة لهو عمل جليل خصوصا انه يترجم الى لغات حية مهمة في هذا العالم. كما علمت ان الأصدارات تصدر باللغة الاتجليزية والفرنسية والاسبانية أضافة الى اللَّغَة العربية لذلك حينما ننادى كلنا كعرب بالاهتمام بالقضية الفاسطينية فأولى بنا نحن ان نهتم بها ولذلك كان اصداركم باللغة العربية ايضا لان اصحاب القضية يجب ان يكونوا هم الذين يعرفون حقائقها

ويعرفون حقوقهم التي يطالبون بها. ايها الاخوة.. ان هذه القضية العادلة التى تهم العالم الاسلامي والعربي وتهم الملكة العربية السعودية بصقة خاصة تجد الرعاية الكاملة من هذه البلاد ولاشك

تغطية / تصوير/

سلموا القضية للشعب الفلسطيني وهي في يده على كل حال أن هذا يعني الشعر العربي او البلاد العربية من واجباتها اذا كانت فلسطين مهددة الآن او في الأسر فالخطرة الثانية على العرب لان البلاد العربية بلد واحد ويعي اعداء الامة العربية ويدركون ان بقاء الامة العربية قوية متماسكة يعنى استرجاع الحق الفلسطيني وتفتيت الآمة العربية الى فئات والى اختلاف في الراي وليس اختلافا في الاجتهاد فالاختلاف في الاجتهاد مطلوب ولكن اختلافا في الراي هو تمزيقها يعرفون هذه النهاية الحقيقية للقضية الفلسطينية نحن كأبناء أمة عربية رؤساء وقادة وشعوب ملزمون بالتضامن والتعاون في سبيل هذه القضية.

حقل عل يستري الذين يعلمون والذين لايطمون، وانتم والحمد لله تعلمون والله عز وجل كرم الانسان بالعقل والفكر وورد والجبال فأبيسن أن يحملنها واشفقن منها وحملها بعزيز وشكرا لكم على دعوتي هذا اليوم والله يحفظكم.

مؤسسة الدراسات •الفلسطينية هشام نشابه كلمة تقدم فيها بالشكر لجلالة الملك فهدبن عبدالعزيز الفدى والى حكومته



واقول مرة اخرى ان الله عز وجل قال:

هذا في كتابه أن الله عز وجل كرم الانسان بالتمييز بين الاشياء وكرم الانسان بان جعله حامل امانة فالله عز وجل قال دانا عرضنا الامانة على السموات والارض الانسان انه كان ظلوما جهولاه الا أن هناك كما تعرفون الفكر اكبر امانة والعقل اكبر أمأنة يحملها الانسان لذلك المرجو منكم كثير كأبر والذي عملتوه مجهود ممتاز وحبنما يكون الاتسان مفكرا وعاقلا يكون الطلوب منسسه اكتسر مسن الجاهسل انتم ليها الاخسجة الحمد لله تمثلون الشعب العربي ولا أقول الدول العربية. الملكة تبارك عملكم وترجو لكم التوفيق والسداد ان شاء الله وتتشرف بأن تحتضن اجتماعكم هذا والله اسمأل ان مهتدين وارجو ان شاء الله ان نحتفل في هذا المكان في يوم قريب بنصر الشعب الفلسطيني ونيله حقوقه وليس هذا على الله

## المؤسسة

الرشيدة لموافقتهم على عقد هذا الاجتماع في



قامت المؤسسة باصدارها. وبعد ذلك غادر سمو امير منطقة الرياض مقر الحفل مودعا بمثل ما استقبل به من حفاوة وتكريم.

أي بونس أيريس عاصمة الارجنتين. ومنشورات المؤسسة متخصصة في احياء التراث الفلسطيني ودراسة القضية الفلسطينية في مختلف مراحلها منذ بداية حركة الأستيطان الصهيوني في فلسطين في اواً حر القرن الماضي حتى الآن، ودراسة أسترائيل واوضناعها السياسية والاقتصادية والاجتماعية والعسكرية ومواطن قوتها وضعفها واخطارها على الامة العربية، ورصد وتحليل سياسات الدول الكبرى تجاء القضية الفلسطينية

والصراع العربي / الصهيوني. مقر المؤسسة الرئيسي في بيروت، ولم

والمؤسسة مكتب أي واشنطن يصدر مجلة وكتبا باللغة الانكليزية ومكتب في بأريس يصدر مجلة وكتبا باللغة الفرنسية. ويقوم هذان المكتبان بدور علمي بارز في مواجهة الاعلام الصهيوني في الولايات المتحدة الامريكية وارربا الغربية. ويضم مجلس أمناء المؤسسة ١١ شخصية من مختلف البلدان العربية، ومن بينهم معالي الشيخ عبدالوهاب عبدالواسع وزير الحج والاوقاف في المملكة العربية السعودية وسعادة الشيخ طاهر رضوان معثل المملكة

الدراسات الفلسطينية في ختام كلمته بان للمؤسسة خطة اعلامية بتزويد الرأى العام العربي والعالي واصحاب القرار بالدراسات التي تقوم بها المؤسسة

جازما بان اهل مكة ادرى بشعابها فلندعوا الاسرائيل معرفة وثيقة من جميع كلمة رئيس مجلس امناء اخواننا الفلسطينيين بكل الوسائل حتى الاتجاهات وكشف غليته واهدافه للعرب يقودوا العمل القلسطيني الي مايوصل الي والمسلمين وامام العالم كله. حقوقهم التي يرتضونها ولنرتضي نحن وقال رئيس مجلس امناء مؤسسة العرب مايرتضيه الفلسطينيون هذأ موقف بعد ذلك القى رئيس مجلس امناء الملكة حقيقة وهذا لايعنى التتصل العربي

سمو الامير سلمان يلقى كلعته المملكة وعلى رعايتهم الكريمة له.

كما وجه الشكر والتقدير لصاحب

السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز

امع منطقة الرياض لحضوره حفل

وقال لقد سبق للمجلس ان عقد

اجتماعه السابع عشر في الملكة منذ عشر

ستوات عندما كانت الؤسسة تسعى

جاهدة لتخطى الصعوبات التي واجهتها في

بداية نشأتها مؤكدا بان الملكة هي ارض

اللقاء والتقاعل الحضارى البناء المشفوع

بالايمان الراسخ والعلم النافع فهنا يجتمع

الناس في موسم الحج في كل علم من خلال

المؤتمر الاسلامي الكبير الذي يتوافد أليه

المُنون من كُل حدب وصوب لبحث

قضاياهم وعلى رأسها القضية الفلسطينية.

وامتدح نشابه في معرض كلمته الجهود

التي يذلها اصحاب الجلالة الملوك من أل

سعود وماقدموه من عين وتأبيد دائمين

للقضية الفاسطينية منذ اصبحت كبرى

قضياً العالم العربي والاسلامي.

واستعرض نشابه الجهود التي تبذلها

المؤمسة تجاه القضية الفلسطينية وانها

والصراح العربي الاسرائيلي بعيدا عن اي

ارتباط حزبي أو سياسي الى جانب دورها

كمؤسسة علمية تسعى لتحقيق اهدافها

القوية عن طريق البحث في جوانب هذا

الصراع مركزة في ذلك على معرفة العدو

مستعرضا الكتب والمجلات والبحوث التى

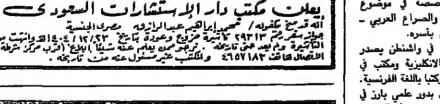
نبذة عن مؤسسة الدراسات الفلسطينية

مؤسسة الدراسات الفلسطينية هي مؤسسة عربية مستقلة تأسست في بيروت عام ١٩٦٣م وغايتها البحث العلمي في موضوع القضية القلسطينية والصراع العربي \_ الصهيوني، بعيدا عن كل ارتباط حكومي او سياسي او انتماء حزيي. وهي مؤسسة علمية لا تتوخى الربع التجاري. وقد أصدرت حتى الأن اكثر من مائتي كتباب باللغبات العربيية والفرنسيية والانكليزية والاسبانية ويصدر عنها ثلاث مجلات فصلية باللفات الانكليزية ق واشنطن والفرنسية في باريس والاسبانية

تتوقف في اي وقت من الاوقات عن العمل والنشاط صامدة في مواجهة اقصى الظروف التى تعرض لها لبنان منذ الاجتياح الاسرائيل صيف ١٩٨٢م ولايزال . وفي بيروت أيضا مكتبة المؤسسة التي تضم اكثر من ٤٠ الف كتاب ومثات المجلات والصحف باللغات العربية والفرنسية والانكليزية والعبرية، وهي اهم مكتبة في هذا المجال، في العالم العربي كله، واحدى اهم الكتبات التخصصة في موضوع القضية الفلسطينية والصراع العربي \_

المنهيوني في العالم بأسره. (الثبية صفحة ٢٢)

سموه يتلقى هدية من اصدارات الدراسات الفسطنية



### أسنقشكة التكافيل الإسلامية (لجريه) في الربياض وجدة

يقدمون أصرق وأحرالتعازي القلبية لزميلهم السيد/حيداحمدفتريش بوف ة المغفوريس

ويضرعون إلى الله عزوجل أن يتغمد الفقد الكريم بواسع رحمته وبدخله فسيح مناته. ( إذا لله وإنا إليه راجعون )













الأمير عبدالرحمن يرعى حفل تفريع الدورة الثالثة والاربمين، والدورة

العرض العسكرى لطلبة الكلية امام سمو الامير عبدالرحمن

البقعة: تحن سعداء وتخورون بالثقة

الدعة والترف واختاروا طريق التضحية

والجهاد وبذروا انقسهم في سبيل الله

لتكون كلمة الله مي العليا وشعارهم في ذلك

لقد أمضى هؤلاء الشياب ف هذا

المسرح الشامغ ثلاث سنوات نهلوا خلالها

من معين العلم والمعرفة وتم تزويدهم

بالعلوم الاساسية التي سوف تساعدهم

بلتن الله أي القيام بالواجبات والمهمات

الموكولة اليهم. وقد تلقوا الواتا عديدة من

التدريبات المسكرية التي غرست فيهم

روح المسر والجاد التعمل للشاق في

مختلف التاروف حتى اسبحوا اصلب

فما لخالهم الا كما قال الشاعر:

وابرة أأنحل ينسى وخزها العسل

وفي مهب العوالي يثبت الرجل

كأن موقعه أن نحره تميل

عودا واقرى مكسرا.

دون الاماتي آلام مبرحة.

والتار للتبر تمحيص وتصفية

وعاشق التصر يلقي الطعن ميتسما

يا معلمي السمو اسمحوا في أن اتوجه

بالشكر والعرفان للقائمين على هذه الكلية

والذين بثلوا الوقت والجهد أناء الليل

واطراف التهار في اعداد هؤلاء الخريجين

وهم يذلك يضيفون أبنة جديدة في بناء

قوانتنا الباسلة وعئى رأسهم قائد الكلية

الصيد الركن عبدالعزيز عبدالله الدغيم

حتى جاه هذا اليوم المبارك الذي شرفتمونا

فيه يا سيدي بحضوركم ليكون بعثابة

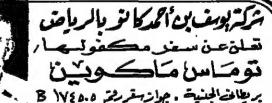
انطلاقة لنا لاكمال مسيرة الأباء والاجداد.

ونمن يا معلمي السمو في هذا الوثف

الْفَتْرِضُ العودة.. وكيف لمنافسك ان يدعني بهذه السهولة؟! أأفترض هدنة وهل تقبل انت بعدا اكثر من هذا؟!

تعلن عدتنيب مكنوله/ وارين ليم ويلأى -ّالإزعالمنية والذي يمل الإقامة يم ٦٢٧٢ صادرة مدجواً إن الميام بالله عاله 11/1 علمنًا بأن المذكود منح أجازة ( وارتِرَ بالنِجُ ٢١١ه/ ٥ من الدَ. لمدة يَومِين المسقر بها إلى المنطقة الترقية وكلية حتى تبيغ لكذا الماعلان لم بدلعمة. لذا يرك ممدمجده أونيرف حنه بشياً الملاتصال بأقرن مركز المنطِّة أو الأقصال بالزكة على لكَالِنَى: ٤٠٨٥ ٢٥٤/ ٩٩١ و ٤٩٨١ الراين

عن انحا دخدمات مكعن لحا /طعان موسى طويل لبناني الجنسية وتحذرمن التعامل معة باسمها ومن له معاملات مع المذكورعليه ملصة مكنينا بعنك اوالاتصال بالسيد/عبراللطيقنب علىهاتن رِجْمَ £2 • 17 • ٨ وذلك في خلال اسبيع من تاريخه .والمؤسسة غيرمستولة عن أى مطالبة بعد ذلك الدّاسيخ .

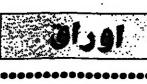


بَأْسُرة مزور عُمَالِين و فن له من اوسطاليت لدي المزكورمراجية الشركة على ت ١٧١٩ ٩١٨٤ الرطاض ، خلاك اسيوعليف من الريخة والمثركة ... تخلي سؤليتها بعدهذا القاريخ ...

لعائلة سعودية طباخ مساهس

ولمزيدمن النغاصيل يرجى الانصال على نقاتف رقم ١١٨ ١٥٥ ك

### تعلن مؤسسة العيسائي للنجارة بالرياض



### العودة.. والتكامل الذي لا وجود له؟!

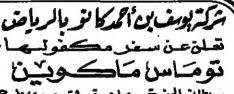
كنت مهملا والكلمات تزحف البك وكانما تزحف الى سراب

أحبك .. قلتها لك بعيني عندمانظرت اليك وأنت تستند الي لحدى الاوراق المبعثرة على طاولة تنضح بالافكار..

اشبه بالُهزة الارضية القصيرة الزمن.. طيف مجرد.. يصعب



### تعلن مؤسسة فهدزيتون الخالدي للتجارة والمقاولات



## مطلوبت

يجيد الطيخ الشهت والغرفيث للعمل بالياض يشترطأن يكون مسلما ولدبه اقامة نظامية قابلة للتحايل ترسل الطلباست مع شحادات الخبرة على مسندوت برير ريتم - ٥ - ١٤ الرماض ١١٤٩١

باسندالسيد/ حسين احمد حسين الحصادي (يمانالبنسة) والذئسكا ست يعمل لدبها مدير فسم التقسيط والتحصل فدانئهت خدماته من المؤسسة ولم يعديمثثلنا اعتبارا موسنب تاريخ ٧/٢٠ /١٤٠٥ ه . وتهيي بعدم التقامل معه باسمناء ومندله أى مطالبة على المذكور مرا جعتنا خلال اسبرع من تاریخه علی تلفورند : ٤٧٧٥٨٢٨ - ٤٧٧٥٨١٧

● الورقة الاولى: \_

ينشد مأوى في عقل يتربع على قمة صخرية رائعة.. قلمى.. أنشد لك بكل احساس خلاب يتمخض من سحاية تائهة تعلُّو الأفق.. واغنيك ليلا ونهارا كي تدعم هذا الاحساس الجديد الذي ينافس سحرك .. كنت لي مدينتي الفاضلة .. وهيأتنى دائماً لعوالم البحث المجرد والافكار الضائعة المتخبطة في اضطرابات والتي كَانت دائمًا في حالة حنين إلى اء ـ امانك التر تفصل بين الحق والباطل فيحزم متجددا ابدأ . دوامة انت . دوامة تغتسل بحديث الأمس واليوم والغد.. وتهويمات تتكتل فوق بقعة صغيرة من هذا العقل لتحيله مع الوقت الى حالة من الهسترة الابداعية التي اتوق الى اعتناقها كل يوم.. ويأسلوب جديد.. كيف تعاتبني .. وانت الذي اعدمت بداخل احاسيس الرحدة والغربة .. قمت بتغربيي حتى عن نفسي لتظل انت ملجأي وحنيني .. ولاحي .. وملاذي ..

أم اقول بأنى سأتركك ترحل الى هذه الاعماق كلما وجدت الفيض يكتسع الجمود الراسخ في يومياتنا حتى يعيرها الى مرحلة مرفوضة من التكامل الذي لا وجود له حقا؟!! • الورقة الثانية: \_

تحسسه أو فرضه أذا لم يفرض هو وجوده علينا في لحظات من التجلي وانقشاع جميع الاغشية الملوثة عن النفس والنظر.. ويعيدة هي فترآت تتابعها وكأنما تختار لنفسها التوقيت المعين للَّامِهُ الطُّلَّةِ النفسيةُ لَلانسان والتي تكونَ في عَلَى الاثناء كالنجدة التي تنتشل معاناة الانسان من دوائر متضاربة من الاضطراب والعناء في تلك اللحظات المجردة ، تنقشع جميع الاشياء التي تحيط بالانسان ، لتخلق له جوا من المتعة والاحساس بالتوهيج المؤقت لكل شيء يقم عليه نظر آلانسان مخلفا له أحساسا ولحدا يتربد بسرعة على مسمعيه ومسو

ايمان النياغ

### النزكة الغنية لأناث الألينوم والزخرفة



انها لمظلت سعيدة أن تحتقل بتخريج نفية من الشيك الذين أمضوا جزءا من حياتهم في هذه الكلية والذي عاشوه عيشة الرجال بصبر وايمان وتصميم لتحقيق

الهدف الذي طللا تطلعوا الى تحقيقه وهلهم اليوم يصلون بحمد الله الى مبتغاهم بعد أن سمت أرواحهم وتكلمات شخصياتهم وصلب عودهم وأتسع افقهم وتوسعت مداركهم واسبحوا بحد الله جلمعين بين العلم والايمان والعزم واليقين والاخلاص والولاء والطاعة وما كان ذلك ليتم لولا تونيق الله ثم الترجيهات السديدة من قيادتنا الرشيدة والدعم الدائم والمستمر من سمو سيدي التائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمقتش العلم الامح سلطان بن عيدالعزيز حفظه الله وسموكم الكريم وكافة السئولين . هذا التوجيه وهذا الدعم الذي كان له الاثر الكبح في بذل الجهود المُخْلَصة والعمل المتواصل من قبيل

تحت رعلية صلحب السمواللكي الامج

عبدالرحمن بن عبدالعزيز نائب وزير

الدفاع والطيران والفتش العام احتفلت

مساء امس كلية الملك عبدالعزيز الحربية

بتفريج الدورة الثالثة والاربعين من طلبة

الكلية والدورة الثانية عشرة من تأهيل

الضباط الجامعيين وقد اقيم الحفل على الاستاد الرياخي بالكلية وحضره صلص

السمو الملكي الأمير احمد بن عبدالعزيز نائب وزير ألداخلية وعدد من أصحاب

السمو الامراء وكبار الضباط وجمع غقير

من أولياء أمور الطلبة الخريجين.. كما

حضر حفل التخريج عدد من الوقود

وتضم الدورة عددا من ابناء مجموعة

من البول الشقيقة والمنديقة هي بولة قطر والبحرين وبولة الامارات العربية المتحدة

وقد وصل موكب سموه الى مقر

الاحتقال في تملم الساعة الرابعة وعشرين

مقيقة مساء وكان في شرف استقباله

الفريق اول ركن محمد صالح الحماد

رئيس هيئة الاركان العامة وقائد الكلية

العميد ركن عبدالعزيز عبدالله الدغيم.

السلام الملكي وانبيت التحية لسموه.

وفور وصول سموه عزفت الموسيقي

تُم تقضل سموه بتقتيش طابور العرش

ثم توجه الىالمكان المعد أسموه على المنصة

الرئيسية ثم بدأت فقرات الحفل حيث بدأ

كلمة قائد الكلية

عبدالعزيز عبدالله الدغيم كلمة رحب فيها

بعبلت المنبو الملكي الامع عبدالرحمن

ويضيوف الحال ولبدى فخره وزملاؤه

منسويو الكلية بتشريف سموه للحفل

ثم القى قائد الكلية العميد ركن

بأيات من الذكر الحكيم

المسكرية لعدد من الدول الشقيقة.

والجمهورية للعربية اليمنية.

### طلبة من دول شقيقة

منسوبي الكلية ايمانا منهم بسمو الرسالة

صاحب السمو لن فرحتنا اليوم لغامرة وكيف لا ونحن نحقفل بتخريج دورتين بوقت واحد وهما دورة تأهيل الضباط الجامعيين رقم (١٢) والدورة (٤٣) من طلاب الكلية والتي تضم ابناء لنا من دول شقيقة وصديقة من دولة قطر والبحرين وبولة الامارات العربية المتصدة والجمهورية العربية اليمنية . لأن تخريج هاتين الدورتين وما سبقهما وما سيتيعهما ان شاء الله ما هو الا تأكيد السياسة الحكيمة الاخذة باستثمار كل الطاقات وفي مقدمتها الطاقة البشرية والتي تأخذ القوات الملحة قصب السبق في مجالها لبناء القوة القادرة بعون الله على حماية

### كلمة الى الخريجين

الخيرات والقدسات والمنجزات.

سيدي عملحب السعو . ايها الحقل الكريم أستأتنكم بترجيه كلمتي التالية: الى ابنائي الغريجين: ايها ألابناء انكم اليوم وقد انهيتم مرطة تأهيلكم العسكري وتستعون ليدء حياتكم العملية بجانب أخرة لكم سبقركم الى مياسين الشرف والقداء للدود عن الدين وخدمة المليك والرطن. فانتى احملكم امانة ما تعلمتموه واوصيكم ونفسى بتقوى الله في المر والطن والمنشط والكره والصر والسر والصنق في القول والعمل والاخلاص والولاء والطاعة وإن تكونوا قدوة مسالحة ومثلا حسنا لكل ما هو حسن لتكونوا جديرين بالثقة واهلا لحمل الاماثة وامضوا ليها الابناء مونثة يلنن الله عل دروب الخبر خطاكم محققة بمشيئة الله أمالكم وتطلعاتكم مع الدعاء لكم يمستقبل مشرق وتوفيق دائم.

هذا رقبل أن اختتم كلمتي هذه أود أن

تقدم بخالص الشكر والتقدير لكافآ الجهأت التي اشتركت معنا في التمرين السنوى الكآية كالقرات الجرية واخص بالشكر قيادة قاعدة المأك عبدالعزيز الجوية بالظهران وسلاح المندسين والخيمات الطبية للقوات للسلحة والشئون العامة للقوات المسلحة والتلفزيون والذين كان لشاركتهم الايجلبية وتعاونهم المعادق الاثر الكثير في انجاح التعرين وتحقيق

وختاما لكرر شكري وعظيم امتتاني لسموكم الكريم ولضبوفتا الاعزاء على تشريفكم ومشاركتكم لنا فرحتنا بهذا اليوم الخاله-من ايام الكلية واتوجه الى العزيز القادر خان يديم علينا نعمة الاسلام والسلام وان برزقنا شكر نغنه الظاهزة والبلطنة وان يديم افراحنا بمنجزات الخع والعطاء بقيادة عاهلنا للفدى وقائدنا الاعلى جلالة الملك فهد بن عبد العزيز وسمو ولي عيده الامين الامع عبدالله بن عبدالعزيز وسمو النائب الثاني وزيرنا للحبوب الامع سلطان بن عبدالعزيز وسموكم الكريم والرجال الامتاء الخلصين من ليناء هذا الوطن الغالي . هذا وأخر دعوانا أن الحمد لله رب العللين.

والسلام عليكم ورحمة الله ويركاته،

### كلمة الحريجين

بعدها القى رقيب اول الكلية محمد وادع الثبيتي كلمة زملائه الخريجين رحب فيها يسمو ألامع وضبوف الحفل وقال لثه لشرف عظيم مان أمثل امامكم نيابة عن زملائي منسويي الدورة الثالثة والأريعين من طلبة الكلية والدورة الثانية عشرة من المبياط الجامعيين.

وأشار الرئيب أول الثبيتي الى أنه من يمن الطالع لن تنسب هذه الكلية لجلالة المغفور له جلالة اللك عبدالعزيز بن عبدالرحمن طيب الله ثراء لان أسمه يجسد لنا عرّة المعلم الجاهد في سبيل الله وتعهدها من بعده أبثأؤه حتى غدت كالقلعة الحصينة تزخر بالقاتلين الاشداء فما اشبهها بالنظة الكريمة التي تؤتى اكلها

شبك اختاروا طريق التضحية والجهاد

وقال هؤلاء هم ليناؤكم زهدوا في حياة

تعاهد الله ثم تعاهدكم على أن تكون خِنودا ارفياء مخاصين اله ولدينتا ثم اليكنا ووطنتا سائلين الله أن يمقط لنا قائد هذه السيرة مولاي حضرة صلحب الجلالة

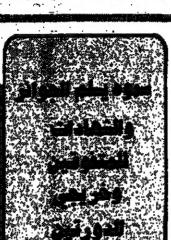
## نسة النماح المامة نطلبة الكلبة

هروانجر بروازارك والنور المار



قائد الكذية بلقى كلية





القائد الاعلى القوات السلحة وسعو وأي عهده الامين والتاثب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمنتش العلم وسموكم الكريم مبدالله عبدالعزيز البعين تلاما نيابة عن

ربيله الطالب تايف دهام الدهام... اعلام التفوق

بعد ذلك بدا تسليم اعلام التفوق

للسرايا القائرة.

حيث حازت سرية خالد بن الوليد على وحازت سرية المتنى بن حارثة على علم الشاق والادارة والرياضة واستلم الاعلام قادة السرايا من يد

### سمق الأمير.

تشيد الكلية بعد نلك استأتن رئيب اول الكلية من مملحب السمو الملكي بترديد الطلبة لنشيد الكلية ويدء الاستعراض العسكري. وقد أنشد الطبة نشية الكلية والثي ضاغ كلماتها الاستاذ الرحوم علي مصد الجمآل ولحنها العميد للتقاعد طارق

الاستعراض العسكري بدأ الاستعراض العسكري للطلبة الخريجين على انغام الفرقة المسيقية العسكرية مرورا بمنصة الحفل. وادوا مسيرة الاستعراض باداء رجولي وتنظيم حيد للغلية يتقدم الاستعراض علم القوات البرية بليه علم كلية اللك عبدالعزيز الحربية ثم اعلام السرايا وفي مقدمة هذه

### الإعلام علم للملكة . العلم من الرقيب السلف الي الرقب الخلف

تلا ذلك تسليم علم الكلية من الرقيب الملف الى الرقيب الخلف والذي يعد عرفا سارت عليه الكلية منذ بدء انشائها سنة ١٢٧٥هـ والتي تعتبر اول مؤسسة الكليبية عسكرية في الملكة . بعد ذلك قِلْم الطَّبِّة المُريجون بِلداء القسم وربدوه خلف المقدم عبدالمسن حيدر الحجى قائد كتبية الطلبة بالنيابة .

### النتائج الغامة

بعدها أعلن العقيد ركن سالمعويس المطيري النتائج العامة الكلية • حيث كلنت نسبة النجاح العامة في . /XE iKI ● نسبة النجاح لدورة، الضباط الملسين الثانية عشرة ١٠٠٪ • نسبة النجاح للقسم النهائي ٨٥٪ • نسبة النجاح القسم الترسط ● نسبة النجاح القسم الاعدادي

### سعوه يسلم الجوائز ثم اعلن العقيد الطيري عن اواثل الكلية حيث تشرفوا باستلام جوائزهم من مبعو الأمير عبدالرحمن ،

وألد حصل على الترتيب الاول في دورة المساط الجامعين الثانية عشرة



مشبب الشهراني بتقدير جيد جدا • الثالث رائد طبيب خلف رين المطيري بتقدير جيد جدا وفي القسم النهائي لخريجي الدورة الثالثة والاربعين ● الاول محمد وادع الثبيتي بتقدير

• الثاني عبدالرحمن سلمان البعيجان يتقدير ممتآز • الثالث شائع عيدات الصليع بتقدير جيدا حدا وفي القسم المتوسط للدورة الرابعة

والاربعين • آلاول طارق سعد السنجان بتقلير ● الثاني عصام يوسف محمود بتقدير ممتاز (من دولة السودان الشقيقة) ● الثالث عارف محمد لبویکر بتقدیر

معتار (من دولة السودان الشقيقة) 🗷 وَإِن القسم الاعدادي الدورة الخامسة والاربعين: • الاول عبدالله محمد الشاري بتقدير

• الثاني مجدد داود الحوشان بتقدير جندا حدا • الثلث محمد هاشم الحربي بتقدير جيدا جدا ■ وفي مجال الرماية حصل على الترتيب الاول من دورة الجامعيين الثاثية عشرة

الملازم اول مهندس فهد عبدالرحمن الشعري . ومن طلبة الكلية طالب اعدادي جابر عداله الشهري

تكريم الضياط الطيارين بعد ذُلك ثم تكريم الضباط الطيارين من مسويى قاعدة المك عبدالعزيز الجوية بالظهران والذي شاركوا في التعرين السنوى للكلية وهم : القدم طيار معيض عائق السهل والرائد طيار محمد عبدالله الملتش والزائد طيار محمد الصبيب والتقيب طيار مصد جاراته الحربي والملازم أول طيان حيدر سعد الثنيتي حيث تشرفوا بالسلام على سمو الامع واستلام

### تكريم قدامي العاطين بالكلية

جوائزهم .

الترفيق والنجاح .

ويُعْتِها تم تكريم من امضى في خدمة الكلية جُمعة وعشرين علما فلكثر وذلك يتوجنهات من صلحب السمر اللكي الامير سلطان بن عبدالعزيز وزير الدفاع والطبران والمنش العام ويهاية مدة النترة.. اعلان السلام لللكي ختام الحفل وقد غادل سفو الامع ومرافقه والشنوف مرقع الخلل وهم مسرورون مما شافدوه متنبين لهذه الكلية الريد من

وفي ختام الحقل صرح مبلحب السمو الملكي الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز نائب وزير النفاع والطيران والمنتش العلم لمتدوين الصحف بقوله: اود دائما عند اي احتفال في للملكة العربية السعوبية واي تخرج سواء اكان عسكريا لم مبنياً

ويحكم الواجب فيجب على السوول، ان يحضر مثل هذه الاحتقالات ويقفر فشرا كبيرا كاي موامل بهذا النوع من التخرج والذي يدل على حكمة جلالة الملك للعظم القائد الاعلى القوات السلحة بما تقضيل وأرجد مباني هذه الكلية الضخمة والتي تشاهدها جميها الأن والتي تسركل مواطن

ويتعنى لها التطور منّ الحسن الى

يسرني جدا ريسر غيري ان يشارك نيه

واكد سعوه يان باب القبول مفتوح في الكلية الراغبين من ابناء دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية والدول الشقيقة للانخراط نيها والنهل من علمها كما أكد سنوه على أن كلية الثلك. عبدالعزيز الحربية ستستمرن قبول الطابة الجامعيين المتخصصين الانقراط ف منفوف قواتنا السلمة .

### تصريح الامير احمد كما صرح صلحب السمو لللكي الأمير

لحمد بن عبدالعزيز نائب وزير الداخلية عقب انتهاء الحفل بقوله: ان الحقل شبق جدا وسررنا كثيرا 11 شاهدتاة وهذا حفل سنوى مبارك يتكرركل علم وتأمّل أن شاء الله التوفيق الدائم وهذا هو موطن الابطال في كلية الملك عبدالعزيز الحربية والتي تحرج كل سنة دفعات من الشباب النامش البناء الذي يعمل لرفع راية التوحيد وحفظ كيان بالده والنود عن حماه

### الامير غايف بن احمد يتحدث طرياض،

وتعدث (للرياض) صلعب السنو اللكى الامع تايف بن المعدين عبد العزيق احد خريجي الدورة الثالثة والاربعين من طلبة الكلية والتي كان تخريجها مساء يهم أمس حيث قال: أشعر بالسرور ويكل فقر كشاب سعودي المرطت في هذا الساك لاخدم بلدى وألوطن المعطاء وسوف نكون عند ثقة جلالة مولاي الملك وسمو ولي عهده الامين والناتب الثاني لرئيس مجلس العنداء ووذير الدفاع والطيران لمملية هذه البلاد الطلفرة والاملكن المتدسة وامتتا عالبة جدا علينا وهذه مداية لطريق طويل ويتطلب من الله عز وجل ان يوفقنا ويمدنا يعونه وأبنعو بهذه المناسية لخواتي شباي هند البلاد الاتحرام في الكليات المسكرية والتي تعد مفشرة من مقلص ولاينا ، وليعتمد عليهم في حملية هذا الوطن

عرف العرب قمة التحدي و اعقاب الغزو الصهيوني لأرض فلسطين، والذي بدا ً بشكل منظم في نهاية القرن التاسع عشر، وبالتحديد بعد المؤتمر الصهيوني الأول. الذي عقد في مدينة دبازل، في سويسرا عام ١٨٩٧م، فهذا الفزو ما زال مستمرا الى يومنا هذا، الا انه تعدى حدود فلسطين بعد ان احتلت كلها في حرب عام ١٩٦٧م، الى لبنان وسوريا والعراق ومصر، الشيء الذي يوضع لنا ان الأهداف الصهيونية لن تتوقف عند حدود فلسطين، وإن هذا الخطر يواجه الشعب العربي كله.

ومن الخطأ ألاعتقاد ان هذا

الغزو سيتوقف بمحض ارادة

اسرائيل والحركة الصهيونية بل أنه قد يتوقف على نفس الطريقة التي توقف فيها في جنوب لينان، حيث أجبرته المقاومة الوطنية ان يلف ذيله وينسحب وقد تلاقت على أرض فلسطين منذ بداية مذا القرن ثلاث قوي تفاعلت فيما بينها: الامبريالية البريطانية والحركة الصهيونية وحركة القومية العربية، ولكن الصراع بين هذه القوى الثلاث لم يكن صراعا متكافئا، فالصهيرنية كانت مدعومة من جانب الأمبريالية الغربية، وعلى راسها بريطانيا بالاضافة الى انها كانت حركة غربية ، تحمل في طياتها كل ما للغرب من حضارة وتقدم، والامبريالية البريطانية كانت تمثل في حينه قوة عظمى ذات امكَأنيـات عسكرية واقتصادية وثقافية كبيرة في حين كان يرزح العرب تحت ظل الحكم العثماني، ويعانون من التخلف والفقر والجهلء هذه العوامل التي عرفت الحركة المسهيونية كيف تستغلها لصالحها ولصالح اسرائيل فيما بغد، ولذلك فان التكافئ ف هذا الصراع كان

وقد نمت الأبديولوجية الصهيونية في أعقاب المؤتمر المنهيوني الأول. ولكنها بدات قبل ذلك، عندما شعر بعض المفكرين اليهود بان هناك نزعة لا يهربية في العالم. الغربي المسيحي واعتقد هؤلاء الفكرون إن مده النزعة نابعة من الثقافة المسيحية التي تتهم اليهود يصلب السيد السيح بيسى عليه المبلام، وهذه النز: والمعروفة ب واللاسامية و لم تكن دائما قوية بل كانت تتأرجح بين العلس والاتخفياض حسب الظروف.

متدوماً .

ولكن الواقع ان السبب في تأجع نار اللايهودية في القرن الماضي وفي هذا القرن ايضا يعود الى سبب أخر دغرية اليهودي، عن المجتمع الذي يعيش فيه، خصوصا الشعور الذي اجتاح معظم اليهود بأنهم ابناء شعب الله المختار، الشيء الذي دفعهم الى التعالي عنَّ الشعوب التي يعيشون معها. وهناك عوامل أخرى دعي اليها بعض الكتاب اليهود من مسيرنين ومعادين للمسيونية على حد سواء، وهي عوامل اقتصادية واجتماعية وثقافية. وعلى سببل المثال يقول الكاتب الصهيوني دارثر رويين، في كتابه والمصدر والستقبل اليهودي، الذي نشر في لندن عام

÷₹,

4.4

(بهوا

.

720

4

طرح

المناقصات

الاتية

دان تعاطى ا اليهوا للنجارة والرباء وتجمعهم في المدن حملهم على تكوين مجموعات متميزة والعيش حياة اجتماعية منفصلة بحيث لا يتزاوجون الا فيما

اما الكاتب اليهودي والذي كان مناهضا للصهيونية وابرامام ليون، فقد قال في كتابه

الشهير والسالة اليهودية». محينما يتوقف اليهود عن تشكيل طبقة خاصة، تختفي بشكل او بأخر خصائصهم العرقية والدينية واللغوية ويندمجون عندها في المجتمعات التي يعيشون فيهاء.

# بكتبها اليوم:



ولكن من ناحية اخرى، فان محاولة اليهود في بعث ما يسمونه بدالقومية اليهودية، أثرت كثيرا على علاقة اليهودي مع غير اليهودي في المجتمع، حيث بدا اليهودي يشعر بعدم الانتماء القومي للمجتمع الذي يعيش فيه، الشيء الذي اثار العداء بينه وبين ابناء الشعب الذين يعيش معهم.

وانطلاقا من تدمور مذه العلاقة، فقد خرج الأب الروحي للصهيونية شيودور مرتسله يفكرة أن اللايهودي يوك وهو يحمل العداء والكراهية لليهود. وقد وصل مرتسل الى هذه النتيجة أثناء قيامه يتغطية محفية لقفية الضباط الفرنسي اليهودي ددرايفوسء والذي قدم للمحكمة بتهمة الخيانة، حيث اعتقد مرتسل ان محاكمته جاءت نتيجة الكراهية

في أعقاب هذه المحاكمة أخذ مرتسل يفكر في مصير يهود اوروباء فقام بوضع كتيب سماه والدولة اليهودية، عبر فيه عن تخوفه من الشعور المعادى لليهود في اوروبا وخرج بنتيجة انه يجب اقامة دولة يهودية لأن مشكلة اليهود ليست مشكلة اجتماعية أو سينية بل هي مسألة قومية لا يمكن حلها الآ عن طريق تحويلها الى قضية سياسية عالمية تتم تسويتها على أيدي الدول الكبرى، ولم يصر هرتسل على ان تكون فلسطين هي مكان هذه الدولة بل كان على متعداد لأن يقبل أي مكان في العالم يقيم عليه الدولة اليهودية ومن جملة الأماكن التي عرضت عليه كانت : الأرجنتين واوغندا

وقبرص وغيرها. ولكن الايديولوجية الصهيونية لم تتبلير الا في اعقاب المؤتمر الصهيوني الاول في نهاية القرن الماضي. ومن جملة التوصيات التي خرج المؤتمر بها كانت: ١ ـ ان غاية الصهيونية هي خلق وطن للشعب اليهودي في فلسطين يضمنه القانون العام. ٢ \_ العمل على استعمار فلسطين بواسطة أبعمال الزراعيين والصناعيين المهنيين اليهود.

٤ ـ تقوية وتغذية الشعور القومي اليهودي. كما اقرت الصهيونية في هذا المؤتمر ان أرض اسرائيل اي فلسطين كلها والأردن كله وجزء من جنوب لبنان ومرتفعات الجولان هي ارض تابعة للشعب

٣ ـ تنظيم اليهودية العالمية

وربطها بواسطة منظمات محلية

اليهودي ويجب وتحريرهاه بأي وهده الأهداف كانت تتطابق مع الجو السائد في أوروبا في حينه، حيث استطاعت البرجوازية الانتصار على الاقطاعية والسيطرة على الحكم، خصوصا في فرنسا وانجلترا.

ولكن ايديولوجية القومية البرجوازية كانت قد تحولت في أوروبا في نهاية القرن الماضي الى أيديولوجية التوسع الاقليمي على حساب الشعوب الأخرى،

ولسهدا استقبلت الفكرة

الصهيونية بنوع من التقهم لأنها كانت تعكس الى حد ما عن مدينة واللده افكار القومية البرجوازية وتشكل جزءا منها. اضف الى ذلك ان الصهيرنية في محاولة منها

> لكسب تأبيد ودعم الدول الأوروبية قد أعلنت انها ستكون رأس حربة لها في الشرق الأوسط، وقد قال هرتسل في كتبيه والدولة اليهودية، انه اذا ما اقيمت هذه الدولة في فلسطين

دستكون بمثابة متراس الأوروبا ضد أسيا، وممثلة للحضارة ضد البربرية وسوف تكون على اتصال مع أوروبا التى تتعهد بحمايتها وتؤكد على

ولكن أهداف قبيام الدولة اليهودية اصبحت أكثر تغمسلا فيما بعد بحيث شملت نقاطا اخرى من جملتها: ١ حماية قناة السويس التي تشكل ممرا استراتيجيا مهما

٢\_ حماية الطرق البرية الى

٢\_ الصلولة دون قيام دولة عربية قومية موحدة. فقد كان العرب في تلك الفترة قد ستموا من الحكم العثماني وبدأت بشائر الثورة العربية تظهر الى الوجود.

ويهذا الأسلوب وجدت الحركة الصهيرنية اذانا صاغبة في الغرب وبمساعدته استطاع الصهابنة اقامة دولة يهودية على جزء م*ن ارض فلسطين في عا*م ١٩٤٨م، ثم احتلت البقية الباقية من أرض فلسطين في عام

.1177

واذا دققنا النظر في الأهداف التي وضعتها الصهيونية لها ولدول الغرب، فانتا نرى انها نفذت الى حد كبير وتطورت بمرور الزمن، وتاريخنا الحديث يدلنا كيف ان اسرائيل بمساعدة الدول الغربية عملت دائما على منع تقدم الشعب العربي، اما عن طريق الحروب المباشرة واما بتدمير النشأت الحيوية مثلما حدث للمفاعل النووي العراقي، او خلق المشاكل للدول العربية بمساعدة بعض الأقليات في التمرد وحوك المؤامرات على الأنظمة العربية وغيرها من الأساليب الرخيصة.

ما معنى مدولة يهودية،؟ معناه ان الأكثرية في تلك الدولة يجب ان تكون يهودية، والوجه الآخر لهذا الكلام معناه أخلاء فلسطين من سكانها الأصليين، اي العرب، وفتح ابوابها لهجرة يهوبية واسعة، كما ان معناه ان قوانين هذه الدولة يجب ان تكون يهودية، وان المعطيات

الأولية يجب ان تكون لليهود وبالفعل قام الصهاينة بطرد معظم السكان العرب من فلسطين وقد كنت شاهد عيان لطرد أبناء شعبى من مدينة الله . حيث كنت أقيم مع عائلتي ، واذكر كيف ان الجنود الاسرائيليين قاموا باجبار الأهالي الذين كانوا فزعين من خديعة الاحتلال بالسير على

الاقدام في تجاه مدينة درام اللهء

التي تبعد اكثر من ١٢٠ كم، ومن ثم وضعت القوانين

التي تتلامم مع اهداف الصنهيونية، والدولة اليهودية ورغم أنها وضعت بذكاء كبير بحيث تظهر انها قوانين غير عنصرية الا ان أبعاد تنفيذها تشج الى العنصرية التي فيها، ولكن مناك قانونان يظهر فيهما التمييز واضحا: أولا قانون العودة:

وهو قانون ينطبق على اليهود فقط، وليس على مواطني الدولة، وهذا القانون يسمح لكلّ يهودي ان يهاجر الى فلسطّين ويحصلُ فورا على الجنسية الاسرائيلية في حين يضطر العربي الذي يعيش داخل اسرائيل ان يتقدم بطلب خاص للحصول على الجنسية، حتى عندما يولد الطفل العربي في اسرائيل، يولد بلا جنسية وعندما يكبر يتقدم بطلب رسمي للحصول عليها. كما أن هذا القانون، لا يعطي العربي المقيم في الدولة البهردية مسلاحة احضار اقاربه مهما كانت الصلة قربية للعيش معه، ويجب أن أشير الي ان اسرائيل سمحت في فترة ما، لبعض العائلات بالقيام بما يسمى علم الشمال، بحيث سمحت للزوج باحضار زوجته وأولاده غير البالغين الى البلاد. كما سمحت للزوجة باحضار زوجها واولادهاء وقد استفلت

أما كالقانون الثاني: فهو قانون الحاضر الغائب: وهو قانون يطبق على العرب.. بحيث أن العربي يعتبر غائبا بالنسبة لأملاكه، خصيوصا الأراضي ، وحاضرا للأشياء

اسرائيل هذا العمل للدعابة

اكثر منه لمل المساكل

فمثلا لا يستطيع العربي ان يحصل على أرضه الا اذا برهن أنه في يوم أعلان قيام الدولة اليهودية من جانبهم كان في الأراضي التي يسيطر عليهآ الجيش الاسرائيلي، وان يظهر الأوراق التي تثبت وتبرمن ملكية الأراضي او المتلكات، ولكن الكثيرين من الأهالي فقدوا في معمعة الحرب هذه الأوراق الترسمية، وإدعت الحكومة الاسرائيلية ان جميع النسخ من هذه الأوراق قد ضاعت اثناء

كما أن الكثيرين من العرب كانوا يتحركون من مكان الى أخر مربا من ويلات الحرب ، الشيء الذي منعهم من ان يكونوا يوم اعلان الدولة البهودية في الاماكن التي سيطر عليها الجيش الاسرائيل أو أن قريتهم او مدينتهم احتلت بعد ذلك التاريخ ومهما يكن الامر ،

فان الجقرق ضاعت. ولكن الاهمية والأرضء بالنسبة لاسرائيل فقد استعملت شتى الأساليب والطرق للسيطرة على كل شير من الأرض، ومن جملة مسده الأساليب استخدام قوانين الطوارىء البريطانية التي وضعت في ١٩٢٦م لضرب

الثورة العربية في فلسطين في تلك

السنة، ومن ثم أعيدت صياعتها في عام ١٩٤٥م حيث استعملت ضد النظمات الارسابية اليهودية على غرار وأتسل، و طيمىء ودالأرغون، وغيرها. وقد وصف ابراهام شمشون شبيرا، والذي اصبح اول وزير للعدل في حكومة اسرآئيل وصف هذه القوانين في خطاب القاه في تل ابيب عام ١٩٤٥م بأنها

قوانين ولا يوجد مثلها في المانيا

ومن جملة هذه القوائين البند ١٢٥ ، والذي استغلته اسرائيل استغلالا كبيرا في مصادرة اراضي العرب الذين ظلوا تحت احتلالَها ، ويجيز البند للحاكم العسكري (ظل العرب في اسرائيل تحت الحكم العسكري حتى عام ١٩٦٦م) ان يضع حدودا لكل قرية او مدينة بحيث لا يستطيع اي شخص الخروج منها او الدخول اليها دون الحصول على اذن من الحاكم العسكري. والذي حدث هو ان هذه الحدود وضعت في اماكن يحيث أبقت أكثر من ١٠ في المائة من أراضي هذه القرى والمدن العربية خارج الحدود التي وضعها الحاكم العسكري، بعمنی آخر ان کل فلاح اراد أن يفلع ارضه كان بحاجة الى انن من الحاكم العسكري ولم يعطُ هذا الحاكم مثل هذا

الأذن اذا كان الهدف منه فلاحة الأرض. ومناك قانون أخر يقول أنه اذا لم يستفل اي شخص أرضه لدة ثلاث سنوات أو اكثر فانه يحق لوزير الزراعة مصادرة

الأرض. ويهذه الطريقية سيطرت الحكرمة الصبهيونية على معظم اراضى الفلسطينيين العرب الذين طلوا مقيمين في وطنهم في اعقاب حرب ۱۹۶۸م.

اما اراغي البلاجئين الفلسطينيين، فقد مسادرتها الحكومة الاسترائيلية نبور الاعبلان عن قيام الدولة اليهودية .

وقد كان هناك بعد أخر في تصرفات الحكومة الاسرائيلية هذه، وهو بعد ايديولوجي ايضا، لقد كانت القيادة الصهبونية ومن بعدها حكومة اسرائيل تفهم تمام الفهم اهمية الروابط القائمة بين الانسان والأرض، وتسدرك تمسام الادراك ان السيطرة على البلاد لن تكون ممكنة دون قطع هذا الرباط، وبالتالي يكون من السهل دفع الفلسطينيين لترك وطنهم.

وقد كتب الدكتور أرثر روبين، خبير الوكالة اليهودية في الزراعة والاستيطان مذكرة سرية في عام ١٩٢٠م الى الوكالة اليهودية مما قاله فيها:

والأرض هي اهم شيء لتوطيد جذورنا في فلسطين، وبما انه لا يكاد بيقى اية أرض زراعية غير مستوطنة في فلسطين فانتا سنضطر في كل حالة من حالات شراء الأراضي واستيطانها الى ازالة الفلاحين الذين زرعوا الأرض حتى الأن المالكين منهم والستأجرينء.

ولكن هذه التصرفات لم تقتلع الجذور العربية من فلسطين ويقي و١٥٠ ألفء فلسطيني في فلسطين بعد احتلالها عام ١٩٤٨م متمسكين بوطنهم، بل أن عدهم أصبح الآن د ٦٥٠ الف، تسمة. وقد نجمت اسرائيل في عملها هذا ، في تغيير وضع

الفلاح العربي من مالك يزرع ارضه ويعيش منها الى عامل يضطر للسفر مسافات بعيدة لكى يحصل على رزقه اليومي. لم يكن هذا العمل هو اخرما أرادت الدولة اليهودية القيام به، بل انها ذهبت الى أبعد من ذلك عندما أعلن مبن غوريون، في علم ١٩٦٠م ، بأن جميع أراضي الدولة يجب منحها الى والصنَّدوق القومي اليهودي» الذي تأسس في عام ١٩٠١م لتحقيق الأمداف الصهيونية في

وقد استطاع بن غوريون ان يقنع الكنيست الاسرائيلي في اصدار قانون يمنح اراضي الدولة الى هذا الصندوق. وكانت الاراضى في فلسطين في

اعقاب قيام الدولة اليهودية مقسمة كالتالى: ٧٥ ٪ اراضي تابعة للدولة. ١٤ ٪ اراضي تابعة للصندوق القومى اليهودى

اا ٪ ملكية خاصة. ولكن بعد اصدار القانون المذكور اصبح والصندوق القومى اليهودىء يسيطر على ٨٩ بِالْمَانَةُ مِنْ أَرْضَ فِلْسِطِينَ في حدود عام ١٩٦٧:

ولا نستطيع ان نفهم هذا البعد الا اذا دققنا النظر في بنود قوانين الصندوق القومي اليهودي التالية: ١ ـ لقد اقيم الصندوق القومي

اليهودي بهدف توطين اليهود في فلسطين. ۲ ـ استعمال اموال هذا الصندوق كي يستفيد منها بشکل مباشر او غیر میاشر

اشخاص يهود في دينهم وعرفهم ٢ \_ الصندوق القومى اليهودي هو شركة واقعة تحت السيطرة

٤ ـ ان الأراضي التي يملكها الصندوق تابعة البهود فقطء ويحق لليهود فقط استعمالها واستغلالها .

٥ ـ هذه الأراضي لا يمكن التصرف فيها لا عن طريق البيع او أية طريقة اخرى. ٦ ـ لا يحق لغير اليهود العمل بها او السكن فيها.

لقد كان يعرف مين غوربون، انه اذا حول ملكية الأراضي الى والصندوق القومى اليهوديء فاته بهذا يقطع حق المواطنين غير اليهود الذين يعيشون في اسرائيل من العمل والانتفاع

من هذه الأراضي. ومن هنا يتبع أمتناع المزارع الجماعية (الكبيوتسات) عن قبول اعضاء غير يهود فيها، كما تمتنع شركات البناء عن بيع بيوت او شقق للعرب اقيمت على اراضى الصندوق القومي

وقد أراد بن غوريون في حينه ان يحول ميزانية التعليم الى هذ*ا الصندوق نفسه وذلك* لحرمان العرب من أية مساعدات في هذا المجال، الا انه لم ينجح في ذلك لأن هذا العمل كأن مكشوفا اكثر مما يجب. وأريد ان أشير هنا الى ان فذه السيرة الأبديولوجية تطبق الآن على الأراضي الفلسطينية التي احتلت في حرب عام

١٩٦٧م.

ان ما ذكرناه هو جزء من التطبيق الأيدب وللوجسي الصهيوني في فلسطين، وان دل على شيء فانه يدل على الطبيعة العنصرية لهذه الحركة، ويدل ايضًا على أنه لا يمكن التعايش مع هذه الأيديولوجية، بمعنى أخر انه بدون تنازل اليهود في سلام في النطقة.

فلسطين المحتلة عن تفكيرهم الصهيوني لا يمكن ان يكون كما اشير الى ان الخطر الحقيقي من الصهيونية، لا يصيب الشعب الفلسطيني فحسب بل ان هذا الخطر قد يصيب الشعب العربي بأسره مهما كان بعيدا عن ارض فلسطين ، وما نسف المفاعل النووي العراقي الا مثال على

00000 امين ملني

### بروكمل عند همل أهد!

ق موقع قريب من مدينة «بروكسل، بيلجيكا، يجد الزائر متحةا مهيبا اقيم لتخليد ذكرى هزيمة القائد الفرنسي الشهير فابليون بونابرت على يد الجنرال الانجليزي ولنجتون.. وتجد المرشدين المتخصصين يشرحون لكل زانر تاريخ ووقائم وأثار تلك المعركة السهيرة التى عرفت بمعركة

في المنفافورة، اختاروا تلا قريبا من قلب المدينة الجزيرة، لتشبيد معرض مستخدم الصوت والصورة والأشكال المجسمة، لعرض قصة استسلام القوات النامانية التي احتلت الجزيرة اثناء الحرب العالمية الثانية، ونخول قوات الحلفاء المنتصرة. ومن ثم اعلان الحزيرة استقلالها

وحصولها على حريتها. وفي متكساس، بالولايات المتحدة الإمريكية، يقوم نموذج كابل تكاد بصل الى الحجم الطبيعي لقلعة والألموء التي صعدت فيها القوات الأمريكية المدافقة عن تكساس أنذاك

امام القوات المكسيكية المهاجمة. وفي كل مكان تذهب اليه في شرق العالم وغريه، تجد القوم مهتمين بلحناء الأحداث النارزة في تاريخهم القريب والبعيد حتى تظل ذكرى حية في اذهان الأجيال. ويستمر ذلك الخيط

الذي يربط الأمة بجذورها ويترية تراثها. ولكن يبدو اننا قررنا ان نستثنى انفسنا من مثل هذه النماذج الحريصة على المحافظة والابقاء على احداثها التاريخية حية متجددة، واننا اكتفينا بالحديث عن مثل تلك الاحداث الجسام في المناهج الدراسية. تلقنها للطلبة وتختبر قدرتهم على استذكار تواريخ حدوثها دونما اهتمام حقيقي بان يتقمصوا ولو للحظات قصيرة. تلك المناسيات الحاسمة

التي صنعت تاريخ امتهم الاسلامية، وشخصيات ابطالها العظام الميامن تذهب للمدينة النورة على سبيل المثال لتبحث عن موقع سقيقة بنى ساعده ذلك المكان الذي شهد اول مؤتمر اسلامي عقد بعد وفاة النبي صلى الله عليه وسلم والذي بويع فيه أبوبكر الصديق رضي الله عنه بالخلافة بعد رسول الله، والتى تشكل احداثها منطلقا هاما في التاريخ الاسلامي

وتملا اخبارها كتب التاريخ والسيرة.. فتجد بعد صعوبة وبحث بضع شجيرات متناثرات وموقفا، للسيارات! تزور موقع يوم لحد، ذلك اليوم الخالد في تاريخ الاسلام... يوم وقف الصحابة بقوة ايمانهم يذودون عن دينهم ورسولهم.. يوم ابطال الاسلام الذين سطرت دماؤهم ملحمة

من ملاحم القداء. يوم مصعب بن عبير، وائس بن النضر، وابوسفيان بن الحارث وحنظلة بن ابي عامر، وعبدالله بن جبير.. يوم حمزة بن عبدالطلب.. تذهب الى هناك فلا ترى سوى الجبل المهيب وقد ملأت

المنائى الاسمنتية والطبنية سفحه. وعلى مقربة منه بكلا يصوك يخطىء جبل الرماة بعد ان قرَّمته اعمال ازالة المباني الحجرية البديعة التي كانت مقامة عليه(!؟) ولا تجد مايذكرك بذلك الحادث الجلل في تاريخ الاسلام والمسلمين سوى قبر سيد الشهداء. رقعة ترابية بيضاء خالية من اي تبض او نکری.

وتبحث عن موقع الخندق الذي شارك خاتم الأنبياء والمرسلين في حفره ودارت حوله فروسيات ابطال الاسلام الأوائل فلا تجد مليدلك عليه من قريب او بعيد. سوى ذاكرتك التاريخية واستنتاجاتك الشخصية التي تحتمل الخطأ أكثر من الصواب وسط جحافل الاسفلت والاستنت. وتزور مسجد ، القبلتين ، فتجد ميني متواضعا وضع حاج زائر بالطباشير وعلى حائط من حوائطه علامة تنل على مكان

والأمر لا يخص المدينة المنورة، بل يكاد ينطبق على كل موقع من المواقع التي شهدت احداث الاسلام الاولى، وبطولات المسلمين الأوائل، وتوطدت فيها قواعد هذا الدين الحنيف الذي النزله، الله تبارك وتعالى على رسوله الأمين ليكون فيه هدى الإنسانية باسرها \_ تزور تلك الأماكن والمواقع بدافع الفضول والاحتياد الشخصي، فلا تحد فيها مايدكرك \_ او غيرك \_ بما دونه الابطال بدماتهم وصنعود بمواقفهم، وغرسوه بتصرفاتهم من جذور لهذا الدين وهذه

وكاننا نريد لهذه الأحداث العظام بان يطويها النسيان، فلا يبقى منها سوى سطور سوداء مطبوعة على صفحات بيضاء نلقى بها جانبا دونما تعايش وامتداد وتلامس بين وعينا الحاضر وذلك الوعى الجماعي الهائل الهام الذي تشكله تك المواقع والأماكن.

الملذا..؟ نعم لماذا؟؟ ومرة ثالثة لماذا؟ لا يمكن ان تكون الامكانات هي السبب ونحن البلد الذي حباه الله بالثروة والعلماء والقدرة على الانجاز.

ولا يعقل أن يكمن السبب في عدم وجود الاجهزة التي تعى اهمية هذه الإماكن وخريطة البيروقراطية تشمل وزارة للحج والأوقاف، ووزارة للاعلام ورئاسة لرعاية الشباب ووزارة للتعليم، وسبع جامعات، ومصلحة للأثار، ووزارة للبلديات، وعشرات الاجهزة الأخرى.

ولا تتصور ان يكون السبب هو تلك الفكرة السائجة بان العناية بهذه الأماكن سندفع الجهلة من المسلمين على اتخاذها اماكن مقدسة تعطى من الأهمية ما لا تستحق.. وهذا وايم الله تفكير لايستقيم مع المنطق، ومنحدر في الاستنتاج لا نهاية له. فلو ان كل استخدام جاهل يؤدي الى المنع والحجر لاوقطنا طباعة وتوزيع نسخ القرأن الكريم لان هناك من الجهلة من يقطع صفحات المصاحف ويوثقها بلجزاء الجسم التي تعانى من المرض أو الجراح اعتقادا منه

بأن ذلك يجلب الشفاء والعافية وابقاء مواقعنا التاريخية بدون العناية التي تستحقها سيضعف الرابط بين الحاضر والماضي، ويجعل من ذاكرة أجيالنا المعاصرة نسخا باهنة، نعرف عن وتراو اكثر مما نعرف عن غزوة مؤتة. وعن معركة نورماندي اكثر من غزوة الخندق. وعن اعلان الاستقلال الامريكي اكثر من احداث

اخر موعد فتـح قيعة المواصفات اسم المناقصة ۱۰۰ ریال لاحواش ومستودعات البلدية رقم المناقصة 27/A/0.2 1-0/A/YO لتقديم العطاءات العطاءات تامين رشاشات ماء للحدائق تعلن بلدية \$ . 0/A/TE والمشتل والإملان العامة 1-0/A/YO ۲۰۰ ریق E-0/A/TT £-0/A/Y1 تسوير حنيقة بالنسيم بالملك الشبك ١٠٠ ريال انشاء مبنى للحيوانات الاليفة 1.0/4/77 1-0/A/TO £ - 0 / A / YY 2.0/A/TI ۲۰۰ ریق انشاء مبنى للحبوانات البرية تسوير حديقة بعشيره بالسلك الشبك (١) ١٠٠ ريال الطائف عن 1.0/YY t-e/A/Ye ۲۰۰ ریل E-0/A/YY \$+0/A/TI انشاء مبنى للاحياء المائية تسوير حنيقة بالشعب الاحمر بالسلك الشبك \$ . 0 / A / Yo E-D/A/YA 2.0/A/YY انشاء مستودع لحديقة الحيوان £ . 0/A/YY ۲۰ ریل ۲۰۰ زیال انشاء شلابن للساء 2.0/A/TT 1-0/A/TY تسوير حنيقة بعشيرة 1-0/4/17 \$+0/A/YY ۲۰۰ ریال تلمين توانك مداه \$ . 0 / A / Yo بالسلك الشيك (٢) 1.0/A/YA ۱۰۰ ریال £١ \$ - 0/A/YE £-0/A/TT ۱۰۰ ریق تأمين أنوات سيلكة نسوير حديثة بالسبل بالسلك الشبك١٠٠ ريال 1.0/4/14 ۱۰۰ ریق تأمن لدوات نظافة وصيانة 73 1.0/V. £+#/A/TT £-0/A/Y0 تسوير حديقة بالحوية بالسلك بالشيك ١٠٠ ريال -012 · 0/A/YA تأمين بدل للعمل 1-0/A/Y0 2.0/4/12 25 تأمين وتركيب اسلاك شلاكة Y/{Y{T

اشراف عبدالعزيز سلطان الشعري

الهندسة \_ جامعة البترول والمعادن \_ ميزانية البحث: ٢٩٩٠/١٠٠ ريال مدة تنفيد البحث; ٢٤ شهرا تبدأ من ٢٢ شوال ٢ - ١٤هـ (١١ اغسطس ١٩٨٢م). ملخص

الحهة: قسم هنيسة البترول .. كلية

الغرض من هذه الدراسة المقترحة هو استحداث مجموعة من المنحنيات التي تربط الضغطء الحجم ودرجة الحرارة لكل انواع الزيت السعودي الخام، وستكون هذه المنحنيات أداة مساعدة أن تطوير وسائل الانتاج الحالية وفي اختيار الطريقة الملائمة من طرق الانتاج المززة الحقول الرشحة لذلك وسينغذ الشروع في الراحل

١ \_ اختيارات معملية لكل انواع الزيت الخام لقياس خنغط الغليان، ذويان الغاز في زيت التشكيل. ٢ ـ تقدير درجة البرفنة والمواد غير

الهيدروكربونية باستخدام طريقة جهاز التذبذب المغناطيسي النووي. ٢ \_ بمج نتائج الضغط، المجم والحرارة اسلانظمة الهيدروكربونية وغير الهيدروكربونية مع معلومات الديناميكا المرارية سيؤدي الى استنتاج معادلات للأنظمة الهيدروكربونية المقدة. ا \_ تعميم هذه المنحنيات لكل مناطق

الخليج العربي. هذه الدراسة للمعلومات الضرورية عن كل أنواع الزيوت الخلم الموجودة بالملكة ومنطقة الخليج لكي يسهل اختيار طريقة الانتاج المعززة الناسبة لكل نوح.

. . . رقم البحث: (ات ـ ٤ ـ ٦٧) عنوان البحث: تحديد الحد الأمثل للقوى العاملة في مطار جدة اثناء موسم

البلحث الرئيسى: د. شكري زكى سليم. الجهة: قسم هندسة الأنظمة \_ كلية الهندسة \_ جامعة البترول والمعادن \_

ميـزانية البحث: ٤٨٦ر٤٨٧ ريـالا

مدة تنفيذ البحث: ١٧ شهرا تبدأ من ٢٢ شوال ٢٠١٤هـ (١١ اغسطس ١٩٨٢م). ملخص يعاثى مطار جدة خلال موسم الحج من

زيادة ملحوظة إلى عند الطائرات والركاب القادمين، ويعاني الركاب ايضا من طول فترات الانتظار أي مرحلتي فحص وثاثق السفر والحقائب، وفي هذه الدراسة سيتم يناء نموذج محاكاة لهذا النظام وستجمع البيانات المتعلقة بعدد الركاب القادمين وزمن الخدمة في مرحلتي الفحص، وستجرى تطيلات احصائية على استقلال أو عدم استقلال فترات الخدمة وعلى بقية ثم سيستخدم نموذج المحاكاة في تحديد

الحجم الأمثل لقوة العمل التي ينبغي ان تستخدمها سلطات المطار بحيث يكون زمن لتتظار الركاب في الحدود الموضوعة سلفا. وتتقسم الدراسة الى المهام الآتية: إدراسة النظام وجمع البيانات وادخال البيانات والتحقق منها وتحليل البياتات ويناء النموذج وتكوين نموذج للحاكاة ولخيرا تجارب الانتاج).

• • رقم البحت: (ات - ٤ - ٦٨) عنوان البحث: تصميم وسائل التحكم في شبكات القوى الكهربائية الكبيرة دراسة لحللة الشركة السعودية الموحدة للكهرياء في المنطقة الشرقية. البلحث الرئيمي: د. ميسوت ايرول

الجهة: قسم هندسة النظم \_ كلية الهندسة \_ جامعة البترول والمعادن \_

سعودي. مدة تنفيذ البحث: ٢٤ شهرا تبدأ من ٢٢ شوال ۱۱۲هـ (۱۱ اغسطس ۱۸۲م) ملخص يتطرق هذا المشروع الى اختبار الأداء الاستاتيكي والديناسيكي لشبكة الشركة السعودية الموحدة للكهرباء (سكيكو) في

سيرانية البحث: ٢٩٢٥،٢٠٠ ريال

المكتة التي يمكن اتخاذها لتحسين أداء مده الشبكة. اما الأهداف الرئيسية من المشروع فتتمثل في الحصول على نماذج استاتيكية وديناميكية مفصلة عن شبكة سكيكو أي النطقة الشرقية، وكذلك عمل سراسات استقرار عن النموذج الديناميكي مستخدمين كلا من الطرق التقليدية والطرق النظرية الخاصة بالنظم الكبيرة،

· النطقة الشرقية، والبحث في الوسائل

كما تهدف ايضا الى تصميم طرق متاسبة وسوف تكون الدراسة على مدى سنتين وستنفذ المهام التالية: ١ ـ دراسات تمهينية وتتضمن جمع

المعلومات واستقصاء ما هو منشور في ٢ \_ عمل نموذج محاكاة على الكمبيوتر. ٣ ـ تغفيض حجم النموذج، ٤ ـ تحليلات ميكلية وتحليلية.

٥ ـ دراسات الاستقرار. ٦ \_ تصميم التحكم. ٣٠ ـ دراسات اخرى تشتمل على التنبؤ

رقم للبحث: (لت \_ 2 \_ ٧٢)

رمال قياسية محلية بدلا من الأصناف

البلحث الرئيمي: د. محمد سبيت

الجهة: الهيئة العربية للمواصفات

ميزانية البحث: ١٢٠ر١٣٩را ريالا

مدة تنفيذ البحث: ٢٤ شهرا تبدامن ١٦

شوال ۱۹۸۲هـ (۵ اغسطس ۱۹۸۲م).

ملخص

بعد يوم على الرغم من احتمال توافر ثاله

الرمال القياسية في بعض مناطق الملكة

العربية السعوبية. ولذا تهدف الدراسة

يتزايد استبراد الرمال القياسية بوما

والقابيس.

سعوديا.

. ۸ ـ کتابة تقاریر. سعودي. وسوف تدرس جميع النواحي النظرية مدة تنغيذ البحث: ٢٤ شهرا تبدأ من ٢٢ والعملية لاستقرار شبكة القوى الكهربائية

شوال ٢ - ١٤ هـ (١١ اغسطس ١٩٨٢م). ومشكلات التحكم، اما الدراسات النظرية التي سيتم اجراؤها أثناء تتفيذ الراحل 8، ٥. ٦ فمن المتوقع ان تقدم نتائج عامة يمكن تطبيقها على غيرها من النظم الكبيرة، ويالنسبة للدراسات العطبة فسوف تهدف مباشرة الى عل السائل الخاصة بشبكة الخرسانة الخلوية للوقوف على درجة

شركة الكهرباء المحدة في النطقة أدائها الحراري والميكانيكي تحت مدى عريض من ظروف الأجواء بالملكة العربية عنوان البحث: دراسة امكانية ليجاد جامعة الملك سعود، هي اقدم الجامعات، من حيث النشأة بين شنيقاتها من

الحصول منها على رمال قياسية تحقق الأغراض المختلفة.

وسيولي البحث عناية خاصة لدراسة الخصائص الآتية لعينات الرمال المطلية: ١ ـ الخصائص الكيميائية بما في تلك النسبة المثوية لثانى اكسيد السيلكون والشوائب المختلفة الّتي تلون الرمال. ٢ ـ الخصائص الميكانيكية بما في ثلك

الحجم والتحليل المنخلي. ٢ \_ معامل التمند الحراري. الخصائص الفيزيائية ومنها الشكل والتماثل والتجانس والثقل النوعي

والمسامية . رقم البحث : (ات ـ ٤ ـ ٧٣) عنوان البحث: دراسة خواص العزل الحراري غواد البناء وتطبيقاتها بلجواء الملكة العربية السعوبية.

البلحث الرئيس: د. منامي عبدالكريم الجهة: الهيئة العربية للمواصفات ميزانية البحث: ٢٠٠٠ر١٦٣٠را ويال

يتضمن هذا الشروع فحص سلسلة من مجموعات المواد اللدائنية (للعزل الحراري) المستخدمة مع طوب البناء من

السعوبية لذا ستجري دراسات الانتقال لايجاد بديل محلى للرمال القياسية والتومسل الحرارى لمعرفة تأثير بعض المستوردة وذلك عن طريق دراسة وتحليل المتفيرات الطبيعية: الرطوبة، ارتفاع درجة الرمال القياسية المشوردة ومعرفة الحرارة ودورات الطقس على أداء هذه خصائصها المكانيكية والطبيعية الواد الركبة في حالة ثبات الأحوال الجوية والكيميائية ثم الحصول على رمال مطية وتغيرها، هذا وسينفذ البحث على مرحلتين من مختلف مناطق الملكة وبراستها منتهما سنتان كما يلي: وتحليلها ومقارنة النتائج لتحديد الناطق المرحلة الأولى: وتتضمن مراقبة التي يحتمل أن توجد بها ثلك الرمال القياسية بالملكة ومن ثم اجراء اختبارات قياسية تأكيدية لتحديد عدة مناطق بمكن

مستمرة لمستوى الأداء الحراري للمواد تحت البحث وإيجاد العلاقة بين تركيبها الانشائي وخواصها ويتم ذلك داخل غرف التحكم بالأجواء. الرحلة الثانية: فتتضمن الراقبة الستمرة

بواسطة اجهزة الانتقال الحراري بجدران مبنية بالفعل على الطبيعة (تستخدم فيها ذات المواد تحت البحث) والتحكم الآلي بالقياس للحصول على معطيات ومعلومات يمكن تطيلها بواسطة الجاسب الآلي. ويتوقع أن يغيد هذا البحث في الوصول ألى اغضل الطرق لتشييد المباني وزيادة الراحة الحرارية، التوفير في الطاقة وتقليل الاعتماد على أنظمة تكبيف الهواء وما يصاحبها من متاعب الصبانة والتلوث الضوضائي لمن الملكة.

. . . رقم البحث : (ات ـ ٤ ـ ٧٤) عنوان البحث: دراسة امراض ميموجلوبين النم في شبه الجزيرة العربية دراسات على مستوى الجين والجزيء. البلحث الرئيسي: د, محبس على فارس الجهة: مركز الأبحاث ـ كلية الطب ـ

حامعة الملك سعود. ميزانية البحث: ١٠٠ر٢٧٢ر٦ ريال مدة تنفيذ البحث: ٦٠ شهرا تبدأ من ٢٢ شوال ٢٠٤١هـ (١١ أغسطس ١٩٨٢م).

ملخص تتعلق الدراسة للقترحة بلجراء تحاليل ويحوث تتناول الجوانب المغتلفة لأمراض هيموجلوبين الدم الوراثية والكتسبة وطبيعة وتأثير التفاعل بين انواح فقر الدم

الجامعات في الملكة العربية السعودية، وفي عام ١٤٠٧هـ (١٩٨٢م)، احتقات

الجامعة بمرور ربع قرن على انشائها، الذي تم بناء على المرسوم الملكى الكريم رقم

وجامعة الملك سعود، منذ انشائها، وخلال مسيرتها العلمية حتى الآن، تواصل

النمو والتطور، حاملة رسالتها لتقابل احتياجات المجتمع السعودي، تمشيا، مع سياسة

وخطط واهداف التعليم العالى في الملكة، التي تتضمن الحفاظ على عقيدة الاسلام،

وتقاليده، والعمل على اعداد المطمين الوطنيين، الذين تقع على اكتافهم مهمة تربية

الاجيال الصاعدة، للمشاركة في تطوير اوجه الحياة في البلاد، وسد احتياجاتها من

ولما كانت، الملكة، تعمل على تنمية المجتمع السعودي، ككل، اعتمادا على خطط

خمسية للتنمية الاقتصادية والاجتماعية فقد أخنت جأمعة الملك سعود فرمبيل

تحقيق اهدافها العلمية التي تواكب الخطط العامة للدولة، بعبدا التخطيط على اساس

فطط خمسية، تحقق من خلَّالها الاهداف النوطة بها كمؤسسة علمية تتفاعل في خدمة

تأنيا: اعداد اجيال من الشباب يتناسب تعليمه، وتربيته، ومفاهيمه وسلوك مع

ثالثًا: التنسيق بين الجامعة، والجهات الآخرى، فيما يتعلق بالبحوث والدراسات.

منذ أن : بدأت جامعة الملك سعود، وهي تلقى كافة امكانات الدعم المستمر،

ولازالت، مما ساعد الجامعة لان تصبح منارا للطم، بشع في كل ارجاء الملكة، وقد

تمثل الدعم المالي المستمر لهذه الجامعة، فزيادة ميزانياتها عاما بعد عام، وتزايد ت

وأذا أستعرضنا تطور ميزانية، جامعة الملك سعود، فاتنا نجد أرقامه تتطق، بما

وقد كانت ميزانية جامعة الملك سعود خلال السنتين الاوليين من انشائها مدمحة ن

ميزانية وزارة المعارف، اما اول ميزانية مستقلة لهذه الجامعة، فقد كاند عام

٧٩/ ١٢٨٠ هـ (٥٩/ ١٩٦٠م)، ويلفت جملة اعتمادات هذه الميزانية الاولى كره

مليون ريال. وتدرجت هذه الميزانية في الزيادة والارتقاع حتى وصلت في علم

نتجة للدعم المستمر المطرد، لجامعة الملك سعود، وبالايمان برسالتها ودورها في

خدمة المجتمع السعودي. انطاقت في مسيرتها تحقق اهدافها العلمية، وزانت كلياتها

وتعددت حتى بلغت خمس عشرة كلية ومعهدا ولم يعد قاصرا على مدينة (الرياض)

وتضم كليات جامعة الملك سعود، من الاقسام والتخصيصات العلمية ١١٤ تسمأ

كلية الأداب: اللغة العربية، اللغة الإنجليزية، التاريخ، الجغرافيا، الإعلام، الإثار

كلية الطوم: الجيولوجيا، علم الحيوان، علم النبات، الرياضيات، الإحصاء،

كلية العلوم الادارية: الاقتصاد، المحاسبة، العلوم السياسية، ادارة الإعمال؛

وتخصصا وقيما يني كليات جامعة الملك سعود واقسامها وتخصصاتها الطمية:

١٤٠٤/١٤٠٣هـ (٨٣/١٨٤٤م) الى (١٧٠٠٠ مر١٤٠٤٣) ريال.

فقط بل أمتكت بكلياتها الى منطقتى (ابها) و(القصيم).

والمتلحف، الدراسات الاجتماعية، اللغات الاوروبية والترجمة.

الفيزياء، الكيمياء، الكيمياء الحيوية، الفلك، علوم الحاسب.

الإدارة العلمة، الانظمة، الإساليب الكمية.

الاقسام والتخصصات العلمية:

وصلت اليه، تأكيدا لمدى العناية والرعاية التي تلقاها هذه الجامعة من منطلق ان

مايينل من مال في هذا المجال، هو استثمار له عائده على مستقبل اليلاد.

اعتماداتها المخصصة لها طوال السنوات الماضية منذ نشأتها وحتى الأن.

التي تقوم بها مراكز البحوث بالجامعة، ويخاصة تله ألتي تتصل بالبيئة والمجتمع.

رابعا: رفع مسترى الخدمات التي توفرها الجامعة لطلابها ومنسوبيها.

متطلبات التطور، وذلك عن طريق التقويم المستمر لمناهج التعليم ويرامجه بالجامعة.

الطاقات الوطنية المؤهلة تأهيلا علميا عاليا في مختلف التخصصات..

وابرز الملامع الرئيسية لهذه الخطط الخمسية:

اولا: العمل على زيادة تقاعل الجامعة مع المجتمع.

(١٧) في الحادي والعشرين من ربيع الثاني ١٣٧٧هـ (١٩٥٧م).

وسوف تتناول الدراسة بالتقمييل الجوانب التالية بعد انتهاء للسع المسمى المراض ميمرجارين النم الوراثية في الملكة في الفترة ما بين ١٩٧٥ \_ ١٩٨١م. ١ ـ دراسة مسبيات تكسر خالايا ميموطويين النم وتكوين وحدة تطليل ٢ ـ درامة العلاقة بين أنواع فقر الدم

الوراثي والكنسية وأعراض مضاعفات عدَّه الأمراض. ٢ ـ دراسة وتطيل هيموجلوبين الدم غير

ع ـ دراسة السبيات الوراثية وتأثم المينات والنتائج المترتبة على تغيير الجين. وستستخدم الدراسة مختلف طرق البحث الطمي وفيها طرق التطيل الكهريائي والكرومات وجرافيا وتحليل مكونات البروتين والجين الوراثي باستخدام النظائر الشعة وتهجين الجين."

رقم البحث: (أت ـ ٤ ـ ٧٥) عنوان البحث: دراسة لامكانية الفحص الآلي للكشف عن الاصابة باللاربا. البلحث الرئيمي: د. غازي عيداللطيف

الحدة: قسم الأمراض ـ كلية الطب . حامعة الملك سنعود.

مينزلنية البحث: ١٠٠ر٨٨ ريبال مدة تنفيد البحث: ١٢ شهرا تبدا من ٢٢ شوال ٢٠١٤هـ (١١ اغسطس ٢٨٢م).

نجمت الدول المتقدمة في القضاء على

مرض الملاريا بعد توافر للعرفة الكافية عن

دورة حياة الطفيلية المسيبة له واكتشاف الأدوية الفعالة في علاجه، اما في الدول النامية فقد فشلت برامج منظمة الصحة العالمية خلال الخمسة وعشرين علما الماضية لكافحة هذا المرض وتعزى احد أسباب هذا الفشل الى ان التركيز كان على القضاء على البعوضة الناقلة لهذا الرض وليس على السرعة في تشخيص الأفراد المصلبين وعلاجهم، ومن بين العوامل ألتي تساهم في بطء التشخيص عدم توافر طريقة سريعة ويسيطة للكشف عن الاصابة بهذه الطفيلية وإي محاولة لتحسين الطرق المخيرية التبيعة التشخيص الرض فقد وجد أن الطريقة اليكروسكوبية المسماة بطريقة الحقل المظلم لها مناقم عدة في تبسيط طريقة اعداد المينة كما انها لكثر حساسية من الطريقة الستعملة حاليا، والسبب في ذلك هوان طفيلية لللاريا تظهر لمعاتا خاصا بهذه الطريقة يسهل رؤيتها فوق الخلفية غير اللامعة.، ومن المأمول ان يمكن تطوير هذه الطريقة حتى ينتج عنها جهاز يمكن بواسطته تشخيص المرض لليا وتحت ظروف ميدانية مما

سيكون له فائدة كبيرة في برامج للكافحة

مستقبليا ـ

يعتبر البحث اليلس، بالاضافة إلى التعليم وخدمة الجتمع، عن الاعداف الرئيسية الجامعات عندا من الندوات للجامعات، ياعتباره أحد التطلبات الإساسية في التصدي الشاكل الجنم والساهمة العلمية في مختلف مجالاتها، ر وقد اقامت حامعة الملك فيصل تدوات متخصصة، مثل الإيجابية القعالة في دفع مهضة الامة وترجيه وتحقيق خطط ندوة النخيل الاولى التي عندت في رحليها بالاحساء في علم ١٤٠٢هـ وقد شارك أن تلك وقد حرصت جامعة الملك

والتخصيصات. و

التضايا هامة نابعة من الجنمع،

والعمل على التعرف الكامل على

طبيعة تلك القضايا يغرض

ايجاد الطول الناسنة لها، كما

يهدف الى أبراز الانكار

والنظريات الجديدة الرامية الى

تحبيث المجتمع ليواكب التطور

العلمي الذي يعتبر مَنْ السمات الرئيسة لهذا العصر.

ودعم وتشجيع البحوث يأتي

بعدة طرق منها مايمول عن

طريق للجالس الطمية

بالجامعات، وما يمول باللنع التي

يقدمها الركز الوطني للعلوم

والتكتواوجيا بالرياش ومأ

يجري بالإمكانات الذاتية التلحة في الكليات التخصصة.

ويراعى في اختيار المواضيع

البحثية اعطاء الاواوية لبرامج

البحوث ذات الاغراش

التطبيقية في المجالات العامة

لخدمة التتمية الانتصادية

والاجتماعية والابحاث الميزة

وتم نشر نتائج تلك البحوث

بعدة وسائل.. منها على سبيل

المشلل المسالات العلمية

للتخميضة، الطية والعللية

ومشاركة البلحثين في الندوات

والمؤتمرات العلمية داخل

وسعيا لنشر نتائج اليحوث

وتشجيع الطماء والتمصصين

لناقشتها ووضع البرامج

الناسبة لتطويرها، تقيم

الرائدة والمبتكرة.

وخارج للملكة .

فيصل منذ أنشائهاء وعبر أعوام الندوة نخبة ممتازة من العلماء تطورها على تتشيط وتدعيم التخصمين في أبعاث النخيل البحث العلمي في شتى الجالات من عدة أقطار أضافة إلى الباحثين والتخصصين في هذا فالبعث الطمي يتصدى

المجال داخل الملكة. وفي الايام القليلة ألماضية ، استضافت جامعة الملك فيصل بالاحساء النبوة الشامنة

الحلقة

الانتاج النباتي كان منك بحرث

اهتمت بموضوع الغيسيولوجيا

والوقاية والميكروي ولوجيا

والامراض والوراثة وكلك

فكان هناك بحث بعنوان

(تأثير بعض منظمات النمو على

ألمتوى الكيبائي للشار

النامية في البلع مستفِّر السلم)

قام به کل من محمد خمد

الوهبيى وابراهيم الاكمل من

مسم النباتات بكلية العلام ـ

حامعة الملك سعود، تطرق فيه

البلحثان الى انه جرى تتبع تأثير

النرش بحمض الجيريلليك

وحمض البيوتريك الاندول

وحمض الخليك الاندولي بتركير

٢٠ جريئي حمضي في الثمار

النامية من ألبلح (صنف سلج)

لدة سنتين (١٩٨٢،١٩٨٢) .

وقد تبين أن البرش بهذه

ألهرمونات يؤثر على المحتوى

الايسونسي (البسوتساسيسوم

والصوديوم) سواء في الازهار

الملقحة وغير المقحة. أما

المحتوى السكري فقند دل

التطيل الاولي على انه يتغير

يتفعر المعاملة. أذ تكل الدراسة

على ان حمض الجيرياليك

وحمض البيوتريك الاندولي

يعملان على زيادة السكريات في

الثمار لللَّقحة زيادة طفيفة،

بينما يعمل حمض البوتريك

الاتدولي وحده على زيادتها في

وفي الحلقة القادمة سنتطرق

الثمار غير الملقمة

الي بحوث لخرى.. ان شاء الله

التباتات الطبية.

التواحي البيوارجية المملكة العربية المعودية التي اقامتها الجمعية السعوبية لعارم الحياة بالتعاون مع الجامعة، وتضمنت البحوث التي قدمت في تلك النسوة مقتلف المسالات

البيوارجية من انتاج نباتي وحيواني ويحوث في علوم النبات والصوان والكائنات ألبقيقة، والعلوم البيطرية والوراثة.. هذا بالاضافة الى بموث في بيولوجية

النتجات المبيدلانية. ويسعدني منا ان انوه عن بعض ما قدم في ذلك اللقاء الطمي الذي جمع صفوة من العلماء والمفكرين الدين اثروا هذا اللقاء بانتاجهم العلمي..

رهنا حيث لايتسع المجال لطرح ذلك امام القاريء مرة ولحدة فقد رأيت أن يكون على حلقات، كل حلقة تتطرق الى مجال يختلف عن سابقه، ففي مجال

## **多。在第一次**等

الكهريائية، الهندسة الكيميائية، هندسة النقط، الهندسة الصناعية. كلية التربية ف الرياض: التربية، علم النفس، الدراسات الاسلامية، المناهج وطرق التدريس، التربية الفنية، التربية البدنية، وسائل وتكتولوجيا التطيم. كلية الطب: التشريع، الكيمياء الحيوية الطبية، علم وظائف الاعضاء، علم الادوية، علم الامراض، الانف والاتن والصحرة، طب المجتمع والطب الشرعي، امراض العيون، امراض النساء والولادة، الجراحة، الامراض الباطنية، امراض الاطفال. كلية طب الاسنان: العلوم الحيوية للاسنان، وقاية الاسنان، اصلاح الاسنان، الاستعاضة التحركة للاستأن.

الصحي، العلوم الاشعاعية، علوم صحة الجتمع، التكثرانيجيا الطبية الحيوية، صحة

كلية الطب في أبها: علم وطائف الاعضاء، الكائنات اليقيقة والطفيايات الإكليتيكية، علم الامراض، التشريح، الكيمياء الحيوية الاكلينيكية، علم الادوية والعلاج الاكلينيكي، طب الاسرة والمجتمع، الطب الباطني، الجراحة، امراض النساء والولادة،

البساتين والغابات. التربة والري، للحاصيل والمراعي، الهندسة الزراعية، وقاية المروعات، الطب البيطري. كلية الاقتصاد والادارة في القصيم: ادارة الاعمال، الادارة العامة، الاساليب

اثناء الضمة، وحدة البحوث.

كلية الأداب: اللغة للعربية، التاريخ، الجغرافيا، المدمة الإجتماعية. الاعضاء المفصليات والطفيليات الانسجة والخلية، البيئة.

كلية الهندسة: الهندسة المكانيكية، الهندسة الدنية، الهندسة للعمارية، الهندسة

كلية التربية في أبها: التربية، علم النفس، للناهج وطرق التدريس، عليم الحياة،

الفيزياء، الكيمياء، الرياضيات، التاريخ، الجغرافيا، اللغة. الاتجليزية، اللغة العربية والثقافة الإسلامية.

وتمنع الجامعة خريجيها درجة البكالوريوس ف التخصصات المختلفة كما تم الترسع في برامج الدراسات الطيا لتمكن الشباب السعودي من اتمام دراسته داخل الوطن. فأنشأت كلية الدراسات الطيا بموجب الرافقة المكية السامية بتاريخ ٦/٢/١٣١٩هـ (١٩٧٩م) للاشراف على برامج الدراسات العليا في الجامعة، كما اقر

كلية الزراعة: الاقتصاد الزراعي والمجتمع الريفي، الانتاج الحيواني، الانتاج النباتي، عادم الترية، عادم الاغنية، الهندسة الزراعية، وقاية النبات، التعنية

كلية الزّراعة بالقصيم: الارشاد والانتصاد الزراعي، الانتاج وتربية الحيوان،

الكبية، الاقتصاد، للطبية.

المُعِلَىٰ الاعلى للجامعة بتاريخ ١٥/١/١/١٥هـ (١٩٨١م) لائحة الدراصات العليا

كلية العلوم: الرياضيات، نظرية الاحتمالات وتطبيقاتها، الاحصاء الرياضي، بحوث العمليات العشوائية، فيزياء الموليد، الفيزياء النوبية، بصريات كبية واطباف. فيزياء البلازماء البيئة النباتية. فسيهايجيا النبات الرراثة، اليكروبيوارجيا، الكيمياء غير العضوية، الكيمياء العضوية، الكيمياء التحليلية، الكيمياء الفيزيائية، وطائف

كلية المسيئة: الصيدلانيات، علم الانوية، العتلقير، الكيمياء الصيطية، الصيطة

كلية العاوم الطبية الساعدة: التعريض، المختبرات الاكلينيكية، علوم التأهيل

معهد ظلغة العربية: وحدة اللغة العربية، وحدة اعداد المطمين، وحدة التدريب

واللائمة التنظيمية الجديدة للكلية هذا وتمنح الجامعة حاليا درجة الملجستين في التخصصات التالية:



كلية الطوم الادارية: ادارة المسمة والسنشفيات. كلية الزراعة: محاصيل، بساتين، امراض نبات، حشرات، مبيدات. كلية التربية: التفسير والمديث، الفقه واصوله، العقيدة، علم النفس، التربية، لمناهج وطرق التدريس، وسائل وتكنولوجيا التعليم. كلية الهندسة: هندسة الانشاءات، الهندسة الجبرةكثيكية، مصادر الماه والهيدرولوجياء هندسة كيميائية، هندسة نفط هندسة كهربائية، وهندسة نووية،

كلية الصيدلة: عقاقير، كيمياء صيدلية، علم ادوية، سموم.

كما تعنع الجامعة (كلية التربية) شهادة التأهيل في الادارة المدرسية الديري مدارس مافوق المرطة الابتدائية ودبلوما ف تكنولوجها التعليم وتعقد دورة سنوية لمبرى الدارس الابتدائية، ويمنح معهد اللغة العربية بالجامعة شهادات المراحل في اللغة العربية لغير الناطقين بها رهي شهادة المرحلة الاساسية وشهادة للرحلة الترسطة وشهدة الرحلة المتقدمة، وشهادة الدبلوم في تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بهاء وشهادة حضور لن يكملون بنجاح الدورات التدريبية القصيرة الخاصة باللغة أو تدريب معلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها. تعليم الفتاة والتحصصات:

لم يقتصر النشاط الاكلديمي لجامعة اللك عسلى الطالاب فقط بل فتحت الجامعة أبوابها للفتاة السعودية، فالتبح لها فرصة الانتساب إلى كليتي الأداب والعلوم الادارية في علم ١٨/٢٨١هـ (١٦/٦٢١م)، ثم الانتظام علم ١٤/٥١٢١هـ (٧٤٤ / ١٩٧٥م) وفي علم ٢٩٦٦ هـ (١٩٧٦ مم) انشىء مركز الدراسات الجلمعية للبنات. لُيتولُ الأشراف على تنظيم مس دراسة الطالبات، وتوفي المستارمات المكتبية والكتابية لهن، وكذك الاشراف على سير امتحاناتهن، بالاضافة الى الساهمة في عملية تعيين عضوات هيئة تدريس ار اعضاء هيئة تدريس يقومون بالتدريس عن طريق شبكات أما فيما يتعلق بالتخصصات التي أتيح لهن الالتحاق بها فهي:

الأداب: اللغة العربية، التاريخ، الجغرافيا، الدراسات الاجتماعية، اللغة الطيم الادارية: الاقتصاد، محاسبة، ادارة اعمال، ادارة عامة.

كلية المبيدلة: جبيع التخصصات.

كُلِّيةُ اللَّهِ: جبيع التخصصات. كلية طب الاستان: جميع التخصصات كُلُّةِ العليم الطبية الساعدة: جميع التخصصات. كلية التربية: طرق التدريس والمنامج، علم النفس، التربية، الدراسات الاسلامية. كلية الزراعة: التغنية والاقتصاد النزلي. كلية العلوم: الكيمياء، الكيمياء الحيوية.

والتعليم العالى في الملكة العربية السعودية،

الانسان.. في

مرحلة التنمية

الاشمل!

مجرد استعراض سريع

لوضوعات الصفحة البوم بولو

من مجرد عناوينها، يمكن من

خلاله ان ندرك بوضوح القاسم

المسترك لها وهو والانسان...

بينما الرابط. بينه هو دالتنمية

الشاملة ... وصولا الى النهضة

بينما قد لاتجدون عن

والتنمية الإقتصالية، يصورتها

الماشرة \_فيما عدا موضوع

والتنمية في رمال الصحراء، اذا

انتا لم نتعمر جمع هذه

الوضوعات يهذه الصورة وهذا

الرابط. ولكنها اجتمعت كتلك.. من باب والصدفة ... لكنها

الصدفة التي فرضها الواقع..

ونعنى به واقع المرحلة

التنموية الجديدة.. التي

تعظلها الأن.. وهي الرحلة

الاهم كما سبق وأن تحدثنا

انها.. مرحلة ،الإنسان،

وليس الحديث منا ايضا

للمقارنة بين والاقتصاده

ودالإنسان، في التنمية.. فقد

اشبعنا ذلك طرقا وحديثا من

قبل وبالتالي فان المتغيرات

الاقتصالية.. ليس لها دور في

حسننا هذا الا من خلال التاكيد

على نقطة مهمة \_ولكفها ليست

جبيدة ـ ومي ان التنمية

الاقتصادية بوجه عام قابلة

للمعبوقات ومن ثم قابلة

طلتراجع، بصورة او باخرى او

ق احسن الاحوال التوقف عند

حد معن اذا اختنا الاقتصاد

بذاته كمسير للتنمية ومحرك

بينما لاينطيق الامر باي حال

على الإنسان الذي لايمكن ان

متوقف عند حد لا من حيث

متنميته، ولا بتفاعلاته التنمه مة

حتى داخل العملية الإقتصادية

والفرق هذا اوضع من ان

والوضع في بلاينا.. لايختلف

بالتاكيد عن أي بلد نام لخر

وفق المفهوم الذي اشرنا اليه..

الا من جانب واحد مهم ،تحقق،

وهو النجاح الكيبر الذي حققته

التنمية الإقتصادية من خلال

ثلاث خطط تنموية برمجت

اسس البناء.. ورسخت القواعد

الحضارية.. واستثمارت

اقتصاديات البلاد الى اقصى ما

امكن استثماره فيما تمثل في هذه

الانجازات الجبارة.. ليبقى

بالتال تحقيق البينف

واللامجدود،.. وهو مواصلة

بناء الانسان وتنسبة المجتمع..

ليضطلع بالتالي بدوره الاساسي

في استكمال مسيرة التنمية

الاشمل \_يما فيها التنمية

الاقتصادية \_ وهو مانعنيه

بالرحلة الجديدة للتنمية..

وهي كما قلنا المرحلة الاهم..

لانها الإكثر استمرارية ورسوخا

يعيدا عن كيل الظيروف

والمؤثرات كما قلنا.. والامر هنا

يتطلب تفاعل كل قطاعات البناء

والتنمية \_ مؤسسات كانت او

أفرادا ـ نحو تحقيق الإهداف

القعلية والإيجابيات الفعالة

للتنمية بكل ابعادها وشموليتها

المحرر

الرحية..

اللومات بل بقدرة اكبر على التعيير

ذاتها.. مهما

ئتمادى في شرجه.

واغۇثرات..

اردتم اعتباره كذلك ...

التكاملة..

يقصد بضمير المهنة، أن الشَّمُس يؤدي عمله بكل أمانة والحَلْص بالسرعة المتأسبة، حسب ما يمليه عليه صميره، الذي يستعد جنوره من تربيته وايمانه وأماله ومعتقداته، بعد

توفر كافة متطلبات ذلك العمل. ويتجسد تنفيذ العمل، حسب مبدأ ضمع المهنة، في حالة لنعدام المراقبة البشرية، سواء من قبل المشرفين او من المسحاب العلاقة بالعمل مصلحب العمل أو الراجع، ومن الطبيعي أن يتم تتقيذ العمل حسب التطيمات والقواعد القانونية من جهة، وحسب مبدأ المساواة بين المراجعين أو اصحاب العمل، من جهة

فَلْدُا تَتَبِعْنَا مدى توفر ركن ضمير المهنة في عمل العاملين، في مختلف المجالات، في الدول العربية، نصطدم بواقع يتطلب براسات مشتلفة في مجالات علوم النفس والنفس الاجتماعي، والظروف الاجتماعية والمهنية وغيرها، وتطيل مضمون تلك الدراسات لغرض الرصول الى معرفة اسباب عدم توفر ضمع المنة أن حالات كثيرة.

من جهة أخرى، يعكن التأكيد بوجود أشخاص تتوفر فيهم صفة ضمير المهنة، الا انهم يصطعمون بعقبات مختلفة، سواء من محيط عملهم، كزملاء العمل او المشرفين، او من خارج محيط عملهم، كالاعل والاقارب والاصدقاء.

وأن تلك العقبات تؤدي، في نهاية الامر، إلى التأثير على مبدأ ضمير للهنة، وخاصة أذا تكررت او كثر تردادها. ويكون الشخص، في هذه الجالة، تحت شعوط نفسية وصراع نفسي/ مهني، يؤدي، في حالات كثيرة، إلى التفكير، على سبيل الاقتاع المؤانث، بضرورة تأجيل ما يملي عليه ضميره وما تتطلبه تربيته والعاتلية والمدرسية، ومعتقداته وايمانه، افترة ما، ريثما تنقشم نيها غمامة هذا الوضع الشاذ، حسب اعتقاد الشخص. وبالتأكيد تطول تلك الفترة والخيالية، من حيث الواقع، وقد طالت فعلا في الدول العربية، وينعكس الامر، فيكون المبدأ شاذا

أن المألات التي نعيشها في هذا المجال، في عالمنا العربي، لا مصر لها، بل قد تحصل، وإو مرة واحدة، في حياة كل شخَّص اثتاء قيامه بعمله، وتؤدي الى نتائج سلبية، تؤثر على مستقبل الشفس، كعضو في للجنمع، وعلى مهنته من حيث انتاجيتها واستمراريتها، وبالتالي على المصلحة العامة.

ومن الامثلة على تلك الحالات. يمكن ذكر نماذج حسب المن للختلفة، مع الاشارة الى يعض اسبابها، بقدر الامكان: ١ - استاذ جامعي يقصر في متطلبات مهنته العطمية، وهي التنمية الطمية بالنسبة للطلاب، التي تتطلب القاء محاضرات \_ بكل ما في الكلمة من معنى \_ وليس تدريس مواد، كما يحصل في مرحلتي الثانوية والابتدائية، باعتباره مرشدا للطلاب وموجها لهم وليس مدرسا.

كما تشمل التنمية العلمية ذات الاستاذ الجامعي، اي مواصلة الاستزادة من الطوم للختلفة والمعرفة العامة والثقافة الشخصية. ولا يقتصر الاس، في هذه الحالة، على فروع المعرفة المتصلة بلختصاصه، بل تتصرف الى مجالات علمية آخرى لها علاقة غير مباشرة، وذلك لغرض الاللم التلم بما تتطلب التنميية العلمية ومادة المعاضرة، اي مناقشة افكار ونظريات، مستقاة من مصادر مختلفة مقرونة بأمثلة عملية ترضيحية، بقدر الإمكان. بالإضافة إلى تعريد الطلاب على النقد البناء والمناقشة المضمون، والاعتماد على النفس ونبذ الإنكالية، وتشجيع طريقة البحث العلمي والمبادرات الشخصية وزرع عادة القرامة وارتياد المكتبات، واخبرا وليس أخرا، وضع الثقة في الطالب وتفهيمه بأن الجامعة هي بداية الطريق في الحيآة الطمية المتخصصة، والتي توفر له الرسائل للادية والبشرية للاستفادة منها وضمان

مستقبله لخدمة الجثمع والمسلحة العامة. ومن جهة اخرى، تقع على عائق الاستاذ الجامعي مهمات جامعية مختلفة، لا مجال التقصيلها الان، الا انَّه يمكن المتصارها بالقول، بوجوب والعيش، في المحيط الجامعي وليس

غاذا كانت هذه هي بعض متطلبات مهمة الاستاذ الجامعر العلمية ومهماته الجامعية، من حيث البدأ، وحسب ضمير للهنة، فما هي العقبات او الاسباب التي تقف حجر عثرة في سبيل تعقيق تك للتطلبات، بالنسبة لبعض الاساتذة، في الجامعات

بأعتقادي، يمكن ان تعود تك الاسباب الى ما يلى، على سبيل

- اسباب شخصية، سواء ما تطق منها بالتربية للنزلية او للدرسية، في حالة الجهل بمتطابات مبدا ضمير المهنة، او يضحف الايمان والمتقدات، أو باعتبار ألهنة الجامعية مجسراه البصول الى هدف شخمى آخر.

- محيط العمل، سبواء ما تعلق الامر بزملاء المهنة أو موقف الادارة الماشرة وغير الماشرة، أو وضع الطلاب ومستواهم الطمي، لو واقع مستلزمات تنفيذ مهمات الاستاذ الجامعي الاحد ٢٤ رجب ١٩٨٥/٤/١٤ هـ العدد ١٩٣٦ العدد ١١٣٩ العدد ١١٣٩ العدية والعضرون، صفحة ١٧. السنة الجامية والعضرون، صفحة ١٧. الطمي، أو واقع مستلزمات تنفيذ مهمات الاستاذ الجامعي الطمية والجامعية، أو تبديد الجهود وتبذير الوقت لتلبعة ما

مسمراء الريس ، المَّأْتِي الى

مسمراء الرمال كما كان تبطق

عليها البدو للذين يعيشون على

اطراقها منذ امد طبيل، هذا

الربع الذي يعتبر من الكر مناطق

المالم المعالمة فهو يحر من الرمال

مكما يقول عنه الجغرافيون، أن

بنيس شرق الجزيرة العربية بين

ي طوله بنجي خبسمانة الغي ميل من

رالجنوب عتى خبول نجد ولالوجد

إلا القليل مِن أبار الله وتعلق

الساقة بين بير وأجبر نجو

اربعمالة ميل وتعمورواه هذاو

للساحة الصعمة عن بالنعاب

تنبيع عياء منثورا حون مماولة

كاراض بالإمكان بالتكتواوسا

المديئة استثمارها واكتشاف

غيرات كثيرة فيها براقد يقزل

البعض خرافة أن يكون في مله

الصفراء التاحلة ذأث الرمال

الزاحقة والمنتة طحاوات السكن

ميها آي غيرات ، لکڻ کيف

لاعرن تبها ميرات ويالانتا

استطاعت ان تحول بخطط التنمية

اراض كانت ال-البداية مجود

منتأرئ عطبورة الى معالم تثنوية

لاستقيارها والاستقبادة بهنها

مضرموت والظبع العربي ويكر

التنمية في رمال الصحراء

يشار البيها بالبنان. ممثل هذا

الربع الخالي بالإمكان تحريك الى:

جِنة وأرقة البالل غامنة أنه الآن

الم يعد خاليا فالسيارات تقطعه

وشركات المعني عن البتريل

أقتصبته بعفي الأمكانات للتاحة

لها يرتكن مثل عد. الامكانات

بحلية النجفون اكبر والاستفادة

من مواري منا الربع بصورة

مستهرت فاستة موارده الطبيعية

على الآثل يدراسة خواص رمال

هذا للربع وأمكانية الاستفادة

سَهَا أَنْ تَمِسَعِ تَرِبَا صَالَحَا

الزراعة أو مليمويه هذا الربع من

حصل خمندور بالامكان معرما

وأعادة بكويتها أن المسانح

الاستفادة منها في اعمال الانشاء

والنافي لو ملهويه هذا الربع

مَنْ تَتِأَتُكُ الْمُوكِيةِ فِي الجراء بِعَض

الإسكاد الطبية خاصة بعد ان

تنبث أروا مثل هذه الاعشاب

والنباتات لها تودور تمتوي على

والعصرية الستعصية اولط لها

ن البيعة العدانية مام يحسن

تَقَلَيْنِهُ بِاللَّهِ فِعَلَ بِعَضِهَا يَعَظَى \* أَلِّي نُكُا لُو أَعْظَ مُعْمِعِلُ زِدَاعِي

مناوروب الراسة الكانية فهناك

يعقلين لعلاج بعض الامراض

الحلقة الثامنة

بقلم الدكتور:

محمود خضير عباس

يتعلق بالشئون الطمية والجامعية والشخصية، بسبب

م ظروف مختلفة، منها سياسية او حزبية، كالتقيد بالاوامر

والتطيمات، من أحراب أو تكثلات، لها تأثير كبير على الانتاج

الطمي، حسب ضمع المهنة، ومنها قبلية او طائفية أو عنصرية،

او اجتماعية كالوساطات والمعارف والمراكز الاجتماعية وخلافها.

٢ \_مهندس طرق أو مباني لا يتقيد بالمواصفات الجزئية المذكورة

في شروط العمل، حسب ما يتطلبه مبدأ ضمير المهنة، كعدم

احترام نسبة الخلط بين الاسمنت والرمل، أو نوع الحديد

المستعمل في البناء وذلك بسبب الحصول على فروق الاسعار

٣ ـ طبيب لا يسلك طريق نشر الوعي لزيائنه في نفس وقت

المائجة، او لا يقوم بالمالجة الصحيحة حسب ما يمليه عليه

مُسيره، ففي القطاح الخاص، يهدف الطبيب في اغلب الاحوال،

استقبال اكبر عد ممكن من الاقراد الرضي، بل وتكرار

مراجعتهم، يقصد الكسب المادي لشخصه بالذات، اذا كان

صلحب ألك، أو لشفعي ماك المؤسسة الصحية، إذا كان

موظفا فيها، حيث يحصل في هذه الحالة مراعاة مصلحة المالك

وليس المريض، خوفا على مستقبل مهنته، وخاصة اذا كان

اما في القطاع العام، فالطبيب لا يمكن ان يفلت من الاوضاع

والظروف التي يعيشها اي موظف أخر في الدول العربية. ويمكن

ان تتمثل تلك الارضاع والظروف بشروط التعين، وخاصة

مراعاة ميدا موضع الرجل المناسب في المكان المناسب،

والمعفزات المادية والمعنوية، وتوفير شروط العمل المناسبة،

وخاصة في المجالات الطبية، بالإضافة إلى الضغوط الشخصية

والرسمية، والى جنسية الطبيب ومع ذلك فلا يمكن لن تصمد تلك الاوضاع والظروف امام

قمن المعلوم أن نشر الوعي في كافة مظاهر حياة الإنسان،

فالادعاء بعدم امكان نشر الوعى لدى الريض المعللج،

واعلامه لكثرة اعداد المرضى ومراجعاتهم اثناء اوقات الدوام،

امر مطابق للحقيقة والواقع، في الدول العربية، ولكنه مناف

للمنطق ولضمع المهنةء لسبب بسيط ويديهي وهو ان نشر الوعي

يساهم، الى حد بعيد، في تقليل عدد الراجعين من الرضي،

تدريجيا وعلى مدى فترة محددة، تقصر وتطول حمب مميزات

الفئات المفتلفة من الناس. ٢ ـ عامل مساعي فني او غير فني، يقصر في انجاز عمله، حسب

ما تتطلبه مهنته ويقنضيه ضميرة، وخاصة بالنسبة العاملين في

غع بلادهم، بسبب جمع المال أو السياحة، أو خلاف بينه وبين

رُملائه في العمل أو المشرفين أو الإدارة أو حتى نظام الحكم.

ولابد من التنبيه، بهذه الناسبة، بضرورة الاعتماد على

التَّقُس، أي على للواطِّئينَ في الدولة، بالدرجة الأولى، والاهتمام

بنوع الاغتبارات من خارج الدولة، وخاصة غير العربية، عند

الضرورة القصوى فقط بالإضافة الى متاكيد وتتبيت نيمة العمل

واتقانه والعمل عل تعميق النظرة للموازنة مبينء للنفعة الفرد

والفائدة الجماعية، والتأكيد على تنمية الاحساس بمصالح

الرمان،.. ، كما جاء، على سبيل المثال، بخطاب الشيخ خليفة بن

سلمان بن محمد أل خليفة، وزير العمل والشنون الاجتماعية

بدولة البحرين، ورئيس الدورة الرابعة لمجلس وزراء العمل

والشئون الاجتماعية بدول الظيج العربي، الذي انعقد في

ابوظيي \_ دولة الإمارات العربية المتحدة \_ أن يوم السبت ٢٣

رجب ١٤٠٥ هـ ١٤٠٥/٤/١٢ م، في اطار والاسبوع العربي

التُخليجي الاول للعمل الأجتماعي، حيث يقلم لاول مرة، علَّى مستوى دول الخليج العربية(١).

٤ ـ موظف في ادارة عامة أو خاصة، كمستول عن العلاقات

العامة مثلا، يخالف ضمير المهنة ويؤثر في عملية التسيير الاداري

وفي انتاجية مهمة العلاقات العامة، حسب الباديء العروفة في

علم الإعلام. ويمكن، ل هذه الحالة، ان تختلف الإسباب، مثل

عدم التخصيص بعلم العلاقات العامة، ولكن تم تعيينه لاسباب

معروفة، حيث يصر على التظاهر بالعلم والمعرفة، بدلا من العمل

وبتكمن خطورة هذا الواقع بالذات في حالة وجوده في مركز

قيادي. حيث يتواد تناقض بينه وبين المخصصين بالعلاقات

العامة، وتكون النبيجة على حساب المتخصصين ونلك بتجميد

(١) راجع التفاصيل في جريدة «الرياض» السعودية، بتاريخ

(الحلقة المقبلة: مشكلة الشعور بالساولية)

الوف من الاتواع النباتية التي

تعيش في هذا البناخ المسعراوي.

الحار والتي يجب أن تعلي

ديتكثيرهاء لاستغلالها غيل لدى

مراكز العلومات واليحوث العلمية

معلومات كافية عن العوسج ..

القناد القريق .. الصفال.. الرغم

". العرفج .. القيمنوم .. العقول

.. والسمر وما يماثلها من الوف

النباتات المبحراوية .. كذلك \_

فقد قرأت بعض العلومات عن

. يجرد ولحة خضراء في هذا الربع

ـ فلاد الوامة تسمى واحة

البرعين وتقع على اطراف صحراه

مدا الربع فبالأمكان اغادة البعث

وَ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْنَ عَيْهَا شُرِيَّةً مِناهُ عَلَيْهُ

في مجال قدراته وكفاءاته، مهما كان مستواها.

نشاطهم، وعلى الانتاج الاداري، على حد سواء.

بشكل عام وفي مجال صحة البشر، بشكل خاص، امر لا يمكن ولا

الميدا المعروف في الطب: المعالجة ونشر الرعي.

يجوز مخالفته، في حالة توفر الفرص الملائمة.

مساهما، بنسبة مثوية بتحكم فيها . عبد الراجعين.

لصالحه الشخصي او لصالع التواطئين معه.

الاجراءات الادارية البطية والروتين، وغير ذلك.

### بين كلمة والنهضة، وكلمة «التنمية» اواصر قرابة متنوعة.. تبدأ من الجذور للفروع ومن ثم للثمر.. ولمجرد التذكير فقط.. اعود بكم ألى عصر ،التتوير، في أوروبا

ولمجرد التذكير ايضا.. اعود بكم الى بدايات هذا القرن حيث بدات نوافذ النهضة تشرع ابوابها لرياح التغيير الذي مس بدرجات متفاوتة اشكال وطرآئق الحياة العربية فكرا وسلوكا.

وأذا كان والتنوير، في أوروبا معادلا موضوعيا لـ ، النهضة ، في العالم العربى فما الذى اعاق عجلة النهضة وحد من انطلاقها لتبلغ مدى ما بلغته حركة والتنوير، أي

مع نهاية هذا الاسبوع كانت

نهاية اسبوع العمل الأجتماعي

والذي اقيم في احدىدول الخليج

العربى وباعتباره من ضمن

الاسابيع التي تناقش وتتناول..

وتنزداد فيها انشطة المال

الاجتماعي وتنكشف ف مرأة

المجتمع الخارجي فاننا نتساءل هنا

عن دور الصّحف، الاداعة،

التلفزيون.. كوسائل اعلامية مواكبة

للحدث اليومي وخاصة الذي له

العلاقة المباشرة والحساسة .. ودات

التأثير الايجابي في نفوس بعض

فنلاحظ أن الاهتمام بأسابيع

الصحة.. التدخين.. المرور..

وخلافها من الاسابيع يفوق

الاهتمام بهذا الاسبوع بالرغم من

انه يرتبط: ويلمس اكبر الجوائب

أهمية .. وخطورة في حياة الانسان.

للتوعية الصحية.. للتوعية المرورية.

للتوعية المدرسية لا اعتراض عليها

من حيث اهمية الفكرة.. وبوعية

الطرح التي تناشد التنمية والوعي

السلوكي اليومي.. ولكن هـل

تعتقدون أن النتائج ستكون

وحسب التوقع.. والرجو من

فئات المجتمع باختلاف وتباين

مستوياتها الاجتماعية..

هبل ستصل تلك الافكار

المطروحة .. والنصائح الموجهة

لتعديل سلوك اجتماعي شاذ .. او

توجيه تصرف خاطىء .. او تنمية

جرانب شخصية نحتاج الى التوعية

والارشاد لكى ترتقى سلوكياتها ..

لا اعتقد ان ذلك سيحقق النجاح

الموازى لتلك الجهود التى تقدمها

الصحف اليومية.. والبرامج

التلفزيونية.. والمقتطفات الاذاعية

من أجل وعي صحي.. سلوك معين. فنجت التساقض الكسير..

فقط بل فيها أماكن للذهب الأسود

ومثل هذه العلومات بعلجة الى

اعادة اعمال البحث والتنقيب فيها

الذي نطلق عليه خاليا \_ بامس

الحلمة لنظرة وافقة تقوم عل

دراسة برواته بدلا من ان يكل

كبنعة منزوية بعيدة عن مشاريع

وعطط التنمية والجادة، في خارطة

بلامنا والى متى يطل اسمه على المارمة والربع المالي...

هدى الشمري/

بجهود مكثبة وايضا فهذا الربع

وتصرفاتها اللا اجتماعية..

الاقتصادية.. التعليمية.

فالصفحات التى خصصت

فنانى المجتمع.

ثمة اسباب عديدة.. انما السبب الرئيسي والأهم في رأيي هو ان والنهضة، سقطت في التعبير عن نفسها في مفاهيم نظرية ولم تتغلغل عمليا في تشكيل البناءات النهضوية الذي مهد الطريق للثورة الصناعية بل والانفجار الحضاري بمفهومه المطلوبة .. أي أنها ظلت تتحدث عن اهمية البناء والتخطيط ولكنها لم تعادر إلى التنفيذات العملية الأ

بطرق عفوية.. او بسبب من ضرورات وقتية في حينها. وهكذا بقيت والنهضةء اسبرة احلامهاو أمانيها في الغالبوق احيان اخرى حوصرت في نظريات سياسية مفايرة ومتصادحة مما اسقطها عن عرشها وحذف فاعلية دورها المعلق

عليها والمأمول منها. وكانت احدى تلك النظريات السياسية العديدة والتنمية و.. التي

والصدمة كل من ساهم في تطوير

تلك الاسابيع لان هناك جانبا

مهملا.. واغفل بطريقة لا شعورية

بالرغم من المميته الحساسة..

خاصة بأن كل سلوك شاذ وخاطىء

نرجعه الى الوعي الاجتماعي ومدى

السلوكية الخاصة الى قصور الوعى

الاجتماعي والى التصرفات الجاهلة

في اتباع قواعد السلامة.. الى

الجهل وتدنى المستوى الاجتماعي

للفئة المعنية.. وغم ذلك منّ

الاوضاع والمشاكل.. والمواقف التي

غالبا نرجوها الى قصور الوعى

فالفهوم الاجتماعي يشمل الكثير

من الجوائب العامة في سلوكيات

الانسان اليرمية.. من صنحة..

وتعليم واقتصاد وغير ذلك من

العادات.. والسلوكيات التي تتكون

كدولة نامية.. ومجتمع يسعى

للنهوض بالفكر.. وألسلوك...

ية فئحن نسعى دوما

وتنشأ وفقا لنوعية ومدى نضج

الاجتماعي.

فمثلا نرجع العادات الصحية

تدنيه لدى تلك الفئة..

جاءت لتجعل من الغوء النهضة فعلا .. ومن الفعل واقعا. وهكذا اذن نرى كيف ان والنهضة، تمتُّ بصلة القرابة وللتنمية بالابوة والامومة والاخوة والمساهرة ايضا.. فهي قرابة شاملة تبدأ من الاسبقية لتنتهى بالتلاحم والفارق الوحيد في ظنى هو

ولأن التنمية عملية في تواجدها فهي حتما تفرق تبعات وجودها عل القائمين بتنفيذ برامجها وخططها.. والتنفيذ من قبل القائمين عليها اذ عليهم ضرورة التغير والتطور وبالتألى السرعة والدقة للجم تدفق الزمن وضغطه في صالح طموحات التنمية.. وكل هذا اذا سار في شكله

حدث في اوروبا واكتهما ثررة وانفجار بملامع خاصة تأخذ صفاتها والوانها واصواتها الثلاثة والتنمية/ الانسان/ الارض، بمقدار ذلك كله تأتي

يعتملان في وجدان التنمية.

## صناعية وانفجار حضاري كما

كون والتنمية، ترجمة عملية الحالم واماني والنهضة.

المدروس يؤدى بالتنمية الى ثورة

وشيكا رقد يكون بعيدا نسبيا لكنه ضربية جدل التنمية مع الانسان والارض.. ويمقدار ما يعطى من الامان وتقنين العدالة بين العناصر الحضارة اصفى وانقى وانبل لتحقيق هدفيها الرفاه والامان.. الحلمان اللذان توهجا طويلا طويلا في ذاكرة النهضة.. وهما الان

واتجاهاتها من واقع المناخ الاجتماعي العربي ومن واقع الارض ألتى بزغّت بها شمس التنمية .. وقد يكون ذلك الزمن

ووسائل الاعلام الاخرى طرح هذه المجهودات.. والتعريف بهذه الإجهزة الاجتماعية الحساسة والتي تلعب دورا لا يستطيع احد منكم استيعابه وادراك مدى اهميته .. وخطورته .. فان هـذا

التجزُّنة.. او التركيز على جانب دون

مسمى.. ومقهوم،

فيكفى عندما تتناول الصحف..

التناول سيكون بمثابة تنمية المفهوم العام لدى المجتمع بهذه النوعية الهامة من العمل.. والمشاريع ومن اجل تنمية سلوكية ووعى

حضاري يوافق واقعنا الاقتصادي ويجارى طموحاتنا ورغباتنا لابدان نعطى ألجانب الاجتماعى الاولوية الكبرى في مناقشاتناً. واهتماماتنا.. لاننا أن نصل الى تعديل سلوكي.. او تحسين مفهوم عام.. او تطوير فكري بالارتقاء بالجانب الاجتماعي.. اذ كيف ننشد الوعى الصحى.. والسلوكي وخلافه ونحن نجهل مدى قيمةً تحسين المستوى الأجتماعي بعاداته.. وسلوكياته.. وردود فعلَّه

انها التنمية الشاملة التي نبحث عنها.. فكيف نستطيع الوصول الي اهدافنا.. وتحقيق النجاح الملموس لمشاريعنا.. ونحن نفتقـر التوازن.. والتوافق في كيفية تحقيق التنمية بمفهرمها العام..

الحصول على نتانج افضل يجب ان

يكون هناك نوع من التناسب

والتوازن في مستويات الاربعة

وفيما يتعلق بالمعلم والوسائل

التعليمية فان كثيرا من المعلمين

يتجاهلونها تماما على اساس انها

تتطلب مجهودا مضاعفا وليأسهم

المسبق (بدون ان يقوموا باية

تجربة) من امكانية تجاوب التلاميذ

معها، بل ان معظمهم لايعرف كيفية

طبعا الامر لايتطلب اكثر من

دورات تسدريبية للمسدرسسين

والمدرسات من اجل معرفة كيفية

استخدام هذه الوسائل بالاضافة

الى اهمية اعطائهم دورات اخرى

توضح اهمية استخدام هذه

الوسائل في العملية التعليمية خاصة

وانها تمنحها نوعا من الواقعية

والتلطيف بدلا من والصم، بدون اي

تبسيط او توضيح عملي. الا

تعتقدون بأن هذا اكثر عملية من

مجرد القاء اللوم على (طالب الترف)

وبدلك نظل (محلك سر) ولاتقدم على

استخدام هذه الوسائل.

اسس جميعها.

### والتصرف الى مناقشة ويحث والتركيز على الجوانب السلبية من اجل اثارة معينة تهدف الى التقويم.. والتعديل قبل ان تكون هادفة ومؤذية.. فالتنمية التي نسعى اليها لا تعطينا الحق في

فاسبوع العمل الاجتماعي قبل ان يكون أسبوعا مخصصا لعرض المجهودات الاجتماعية .. والى تكريم المناليين في هذا القطاع.. والى طرح المشاريع المستقبلية على وجه صفحة ألواقع.. فأنه يعتبر من اولى دفعات التنمية بكل ما تحمله من

### «طالب الترف»:

### ضحية حمل المعلم .. باهمية الوسائل التعليمية!

ونحن هنا لن نتطرق الى دور

الطالب في التجاوب مع العلم بشكل

اكثر جدية واخلاصا لانه للاسف

نال اكثر مما يستحق من تقريع

المجتمع بحجة انه السبب الرئيسي

والرحيد في تردى نتائجه وليس هذا

بمستغرب لاسيما وان حياة

«الترف» التي يعيشها بالاضافة الى

سهولة الامكانات التعليمية ورخاء

العيش وعدم ايمان الشباب باهمية

العلم .. كل هذا ادى الى هذه

الفروق الشاسعة بين مستوى طالب

لم تال الجهات التعليمية سواء وزارة المعارف او الرئاسة العامة او وزارة التعليم العالى جهدا من اجل توفير جميع الامكانات البشرية والفنية اللآزمة من اجل تطبيق النظريات التعليمية والتي من شأنها الرقي بمستوى آلطالب العلمي بل وفي استيعاب أكبر للمعلومات بدلا من ان تكون الحياة العلمية مجرد فترة (صم وحفظ)

تلك الامكانات المتاحة.

للامتحان فقط. وبالرغم من كل تلك السبيلات التي يندر ان بوجد عشلها ف كثير من الدول المتقدمة فما بالك بالنامية. الا أن نتائج الطلبة العلمية النهائية لانتفق من الناحية المنطقية مع كل

الامس وطالب اليوم. ومع احترامنا لهذا الراى فنحن نعتقد بأن الأمر ليس بهذه السهولة اذ ان اي عملية تعليمية يتحمل مستولية نجاحها: الطالب، المدرس، الامكانات التعليمية والمنهج.. ومن اجل

وجود والسيارة، بيد كل مواطن.. هو بحد ذاته جزء من تنمية والرفاهية الاجتماعية، التي تحققت للمواطن.. وفتح وتوسعة الشوارع والطرق الحديثة بكل مرافقها.. انجاز حضاري حيوي.. لتسهيل الحركة والمرور بين اطراف الدينة وبالتالي فهي خدمة ،تنموية،





### الاختناقات المرورية.. عانق تنموي!

تنمويه.. فهو مانأمل تداركه وفي مهده، بالقضاء على ظاهرة تكدس الحركة وارتباكها في معظم الشوارع

لكن أن تتحول والحركة

المرورية، بشكل عام الى معوق



الاطلاق؟!

### الغني المطي تشفيع الأنشاع

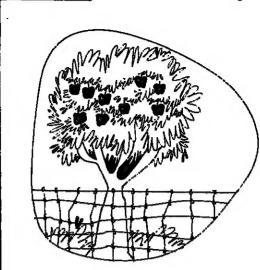
ربما يعود السبب أن ذلك الى المعابشة الموجودة بريشة فناتين سعوديين فلماذا لا تتعامل معهم مّلك الجهات. ت الجوس. نفس الحديث يمكن ان ينطبق اللحسمات الجمالية على المجسمات ألتى تتربع في كثير من المبادين توكل مهمة عمل التصميمات وانشائها الى فنانين سعوديين بدلا من ان ينشئها اجانب برغم ان الأمكانات المحلية متوفرة.

(تشجيع الانتاج المحلي) الفهم الشامل لهذه السياسة هو ما تطالب. به الجهات الحكومية قبل الاقراد، لَّذَ انَهُ مُسْئُولِيةٍ وَبِلَّنَيَّةٍ خَاصَةً اذَا كنا نمك الامكانات البشرية والفنية

القتلتين اجانب مغير عربه والادهى والاجر ان معظم ثلك الاعمال تصور البيئة السعودية وكثيرامن العادات التي تنافس تلك الأجنبية!

التى صدرت مؤخرا لتأكيد اهمية تشجيع الانتاج المعلي والصناعة الُوطِنَيَّةُ بِالذَاتِ سِواءً مِنْ قَبِلُ المواطن او الجهات الحكومية نفسها وتثلك باعطاء الاولوية للقطاع الخاص في المشاريع التي يمكن أن ينافس نيها الشركات الاجنبية طَّيْعا تحدثنا كثيرا عن هذه النقطة ولا داعي للعزيد، ولكن ما نود أن نقوله ان تشجيع الانتاج المل لا يقتمر نقط على الانتاج المساعي أو الأزراعي بل يجب اليتعدادا ليشغيل أيضا الانتياج الفني والثقافي، فمثلا بالحظ في تكثير مر اللوائر الحكومية أن الاعمال الفنية التي تتصدر واجهانها عي أعمال

كثيرة هي القرارات الحكومية



كان شجر التفاح يملا البستان، وفي وسطه اقام الزارع سورا من السلك الشائك حول قطعة من الارض.. كان السلك يشعر بالغيرة من اهتمام الناس بشجرة التفاح وأهمالهم له. وفي احد الايام خاطب السلك احدى أشجار التفاح ودار بينهما الحوار

ـ مسكينة انت يا شجرة التفاح

\_ انت تثمرين وتزهرين كل سنة. \_ أن الازهار والاثمار هما أكبر سعادة لنا. ـ لكن الناس هم الذين يتمتعون بأكل الثمار. \_ رهم يعتنون بنا ويهتمون بأمرنا.

\_ لكنهم لايعترفون بالجهل. \_ كيف .. وهم يقدمون لنا ما نحتاج اليه من ماء

\_ لكنهم يمنون عليكم ويقولون انكم لم تثمروا بكثرة هذا العام \_ لكن حياتنا لها اهمية ومغزى وقيمة. \_ هذا كلام غير معقول \_ وما هو ألمعقول ايها السلك؟

\_ المعقول ان محش مثلي . \_ لاافهم قصدك ايها السلك ـ اتا لا ازهر ولا أثمر -

۔ هذا صميح ـ وأنا استربع يوميا وشهريا وسنريا \_ هذا دورك

\_ اليس ذلك افضل \_ الأفضل أن نقابل الفضل بالفضل ـ اي فضل في ان يعتدى الناس وعليكن يقطعون ثماركن ويتسلقين الاغصان، واحيانا يقذفكن

الصغار بالطوب.. اشار السلك الى نفسه وقال: ـ اما أنا فلا أخاف من اي اعتداء على، لأن الناس

يعرفون شدتي وصلابتيّ. لجابت شجرة التفاح: ـ رأي كل منا مختلف، وكل منا يجد سروره وسعادية فيما يفعله.. لكن أعتقد ان كل منا يجب

أن يؤدي دوره الذي خلقه الله من اجله بمنتهى الانقان والحب. وبتوقف الاثنان عن الكلام.

لم يمض وقت طويل حتى جاء الناس يزيلون السلك الشائك ويزرعون مكانه شجيرات تفاح حديدة ويقلمون اشجار التفاح الاخرى بعناية واهتمام.

اعداد: سماء احمد على

وخلايا الدم تندفع في

هل حدث مرة ان اصاب اصبعك جرح؟ اكيد اضطربت عدما رأيت الدم الأحمر يتدفق اصبعك أننس مىن الجرح فطبعا اسعفك والدك بالعلاج ولكن دعني اسالك لماذا كان لون الدم المتدفق من الجرح لحمر؟

انظر الى قطرة من الدم خلال الميكرسكوب فانك سوف ترى قطعا حمراء مستديرة تسبح. هذه القطع السابحة تسمى خلايا. واللون الاحمر ناتج من وجود مادة كيميآئية داخلها تسمى الهيم وجلوبين

انها تحمل الاكسجين الذي يساعد حسمك عل الاستفادة من المواد الغذائية التي أكلتها. والجسم يمكنه ان يقوم بتخزين الغذاء ولكن لا يمكنه ان يتوم بتخرين كمية كافية من الاكسجين ولابد أن يزود الجسم بصفة مستمرة بالاكسجين ويحدث ذلك

قنوات. وهذه الخلاما الحمراء تحمل في رطتها الطويلة الغذاء وتوزعه عنى الجسم وتحمل شبئا هامًا بالاضافة إلى ذلك،

رحلة طويلة في جميع اجزاء الجسم خلال

عن طريق الرئتين.

● الاسم محمد رأفت مقيل.

● العمر ١ سنوات. ● ادرس في اولى ابتدائي اول في مدرسة منارة • هوايتي الرسم والتلوين يشجعني عليها • يعجبني في التلفزيون برامج الاطفال ولا ● اصدقائي هم زملائي في المدرسة وصديقتي هي اختي. • اوني المفضل الاخضر ـ طبقي المفضل اللحوم للعبتي الفضلة السيارت للسودتي انشودتي الفضلة (الله في علاه). • احب ماما وبابا لأنهما يحبونني ويخافا

● اعز هدية اهديت الي دبابة من بابا عند عودية من السفر. ● زرت السعودية \_ اعجبتني جدة \_ اعجبتني فيها الحدائق والبحر والملاهي. ● انا أصغر اخواني واذا اخذت لعبتي لا اتضايق ولا ازعل. اول يوم ذهبت فيه الى المدرسة كنت خائفا لاني سأتراك ماما والبيت، وقد ذهب معى ابي

وامي في أول يوم. ● اذهب الى المدرسة لاتعلم الدروس المختلفة. • في المدرسة أنا بنشغل في المروس واللعب 

والخروج والذاكرة. ● احب سماع القصص من ابي وامي، القصة ألتي اعجبتني مسرح العرايس تعلمت منها ان الأنسان لايحقق ما بريده الا بالعمل. ● اقضي يومي صباحاً في الدرسة ويعد ذلك بالنزل في المذاكرة واللعب.

قبل أن يخلق باب

ماذاً سكك ؟!

€ لحب رسم الطيور والعربات. وأخلف من الكلي ● احب ان اكون فارساً.



● الاسم مي رشاد السيد مسالح. ● العمر ٧ يُستوات. ● الفصل الثاني الابتدائي. الدرسة: الآخاء الهوايات: الرسم، التلوين، قراءة مجلة

 صديقاتي: هديل محمد حمزة، علياء الطف،
 سارة الخطيب، ردينة دريد المحري. طريقة الذاكرة: انتبه للمعلمة جيدا في الفصل واقوم بحل واجباتي اولا بأول وأراجع دروسي دائما حتى لاانساها. ● اقضي يومي بين الدرسة والراحة والذاكرة ومتابعة برامج التلفزيون. لوني المفضل: الوردي، طبقي المفضل: الملوخية، لعبتي المفضلة: الاتاري، انشوبتي

● اساعد امي في اعمال المنزل بتلميع الاثاث وتنظيف المائدة.

● أقرأ قصص الأطفال، مجلة ملجد، القصة التي اعجينتي سندريلا، الاميرة النائمة، استفدت منها وجوب عمل الخير وعدم الندم

الساعة؟أ

الحائزة الضافحة

ارزة إ



• بعد افلام الكرتون ابدأ احل الواجب المطلوب واحضر الدروس حسب الجدول واداكر اولا بأول وتساعدني والدتيء • أستيقظ صباحا واذهب الى الحمام واغسل اسناني واغسل وجهي واتناول فطوري واحمل حقييتي واذهب الى الدرسة ويعد العودة من المدرسة أغسل يدي وأبدل ملابس وانتاول غذائي والعب واشاهد افلام الرسوم التحركة واداكر دروسي. • في عطلة نهاية الأسبوع اذهب الى ألبحر. ● يعجبني في التلفزيون قبلم ولد حرا وافتح • اعز هدية البياتو اهدتني اياه ماما في مناسية النجاح.

● لوني القضل الازرق، طبقي الفضل السمك، لعبتي المفضلة كرة القدم، انشوبتي المُغَمَّلَةُ أَبِي وَأَمِي. ● احب سمّاح القصص، ماما تقضها على، اعجيتني قصة جيعدان استقدت منها أن الانسان ما يكون طماعًا -• لى أنا وأختى مكتبة في التزل فيها عُشر

لا اخاف من الجيوانات، احب الارتب.

تنام على الملي

ـ صليقتكم حنان صالح العمر، سنتان ونصف الحسوايسة: افسلام

اصلقاء جلدا لكم يسرخسون التعسرف عليكم . ورؤية صوركم عبر صفحة البراعم فمن لليه الرغبة في التعارف ارسال الصورة الى المفحة لكي يصبح ومن المبلقاء زاوية الملا

في زاويتكم اهـــلا

بالاصلقاء . تشاهلون

الكرتون وجمع صور

بنالالعاب

## الغراش ويعض ديدان

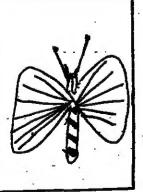
المشرات الاخرى تغزل مسلكن لها من الحرير قبل أن نتحول الى عثراء ومن اهم هده المشترات متراشة الحريره التي نطلق عليها خطأ بورة الحريره. وفراشة الحرير لا تأكل شيئا خلال ايام ويخرج من فم البرقة خياتها القصيرة، بل يمعدل ست بوصات ن تبيض من ٢٠٠ الى ٤٠٠ الدقيقة، وقد تنتج منه خيطا واحدا طوله الف الفقس البرقات التي الحريري وكان موطن هـده الشرنقة. القَـزَاهُـةُ الامــلِ والمبين، والطريف ان

هذه البرقات تأكل نحو

طن من اوراق شجرة والتوت، كي تثنج رطلا واحدا من الحرير

والحرير هو لعاب

النَّرْقَةُ الذَّى يتجمد عند



t

- والطفلة الجميلة:

الهنوف ابراهيم العمر

احتفلت خلال الاسبوع

الماضي بمرود عام من عمرها المليد. . ان شاء

الصغيرة مروة فوزي

احتفلت بعيد ميلادها. .

وكل سنة يا مروة وانت

طبيسة وعقبال اا

سنة . وترغب مروة

الاطفيال عير صفحة

يدرس بعهد العاصمة

اعسزائي

مسداقتكم

١- الأسم:

تركي الثفيعي.

قدم، وبلفه المرة بعد المرة حول جسمها لتصنع منه محبأ لها يسمى وتجمع الشبرانق وتغمس في الماء الساخن لتموت العشزات التي بداخلها ثم ثقك الخيوط الطويلة باليد، وقد يحتاج الامر الي ٢٥ ألف شرنقة كي تحصل على

و المستورة المستورة

### يمر الانسان في حياته باطوار عديدة للنمو ويتميز كل طور بمميزات خاصة تتضع معالها على الانسان سواء من الناحية الجسمية أو العقلية أو النفسية وما نحن بصدده هنا في مرحلة المراهقة. والتي تعد انتقالا من مرحلة الطفولة إلى مرحلة الرشد والنفسج الا انتا ونتيجة لتعقد الحياة الترتب على التقدم والنهضة المضارية التي قفزت شريعا الى أعلى امسح الاتسان للرامق يبود كثيرا من الصعربات لم بجدها انسان الأمس الذي كان يحيا حياة بسيطة لا تستنزف منه طاقة فكرية أو جسمية وبالتالي فهو بعيد عن التوتر والقلق المسلميين لعمر التكتولوجيا الحديثة والتي يعاني منها انسان العصر الحديث بصفة عامة وتبما للتغيرات التي طرأت على المتمعات الانسانية جيث انتقات من الحياة البسيطة إلى الحياة المقدة فأن هذه التغيرات وعلى

سناء... وتوب العرس الدامي

بأكأليل النصر ونمجد اسمك قنصله شهورا ويعورا فرق اعتاقتا سيوفا تحمل الشعور بالإعلقة والتقرم .. ؟ (ايتها المرأة المفسولة بزهر

الموت ورائحة الياسمين حملت ثياب عرسك ملوثة وأرتديت اجمل اقنعة (الرضة) فانجيت اجمل الاساطع فما كل يوم تشاهد انثى تحمل بين يديها جبن جميع الرجال لتينا لتلقى ن وجوههم نهمة وعارا يلتصق على مدى الازمان.. ايتها للرأة بالامس كان بوم

الراة العالى عمادًا خرج المُؤْتِمَنَ تَطْنَينَ...؟! تَزَمَاتَ وَحَقُوقًا، ومطالبات لا أول لها ولا آخر اختصرتها اتت يحرق المسافات مايين الحياة والموت (ترى هل تجرق النساء بعد النيزم على المطالبة بيوم النساء يطونيه منوتهن فأدرا يطالب بالتصرر سن عبوبية الرجل...دون ان يذكرنك فيذبن خجلا لاتك كسرت القيود واطيت راية نمر للمراة قلما يتكرر مثلها مايين اعوام واعزام .. دون جديث على منصة

اق شعارات مرفوعة ١٩٠٠ دمبت بمست لا لتقمري تفسك باستاء ولكن لتقجري مشاعر الخجل والحزن على اعماقنا للردومة بالجين اللوثة بمطالب العصر الردينة. ولنشغر وإس لبضع مقائق انتا لأشيء ... (رجالا ونساء) سوى دمى تحركها شعاراتها البلهام من لحل الحصول على عربس..الثوب نيه ابيض

ملحدة الجارودي

رجى الإنصال على تليفوت: ١٩٥٥-١٣٢٥

الاخص التغيرات الاجتماعية المناحبة للتقدم اثرت في الانسان بشكل يكاد يكون كلياً لذا نجد الفتى أو الفتاة في مرحلة الزاهقة

> أغلب الاحيان الوالدان والاهل بعض التغيرات التي تطرا على المراهق

قد امنيح لهما من التصرفات

والسلوك ما قد ينزعج منها ي

يصلحب عده الفشرة برود المساهر الجسمية والعقلية والانفعالية والاجتماعية المراهق اسافة الى تغيرات تسيولوجية ملحوظة حيث تتغير وظائف أجهزة الحسم المتنافة وذلك الرحة معينة. فمن مظاهر النمو القسيوانجي

١ ـ زيادة في ضغط الدم. ٢ - أتساع المعدة ونيوها أتفي يجلجة الجسم الأحد في النعو وتقس الثيء بالنسبة اللجهزة الأخرى في الجسم. ٣ ـ زيادة في الشهية للاكل عند

. هذا كما تتأثر تغيرات هذم الظاهر جميعها على حسب الوراثة الرافق اضافة الى نوعية تقافتها وعداتها

الفرق بين المراهق في الماضي والراهق في الوقت الحاضر الراهق أي الملقى الشك الله كانت تصحبه التغيرات السالفة الذكر الا انه ونتيجة ليساطة الحياة فاته لا يعاني من تأثير هذه التغيرات لاته لا يمضى وقت طويل من بخوله الى هذه اللحلة حتى يتذرط في مجال العمل الذي يتيح له القرمنة في بخول مجتمع الكيار الراشدين ويالتالي فانه يتزود في أي سن بعد سن السايسة عشرة الأمر الذي يجعله يستقل من الناحية الاقتصادية وريما الاجتماعية ايضا ويمسح مسئولا عن تفسه وعن روجته والمقالة وهو مازال في سن ومنفوق والمع ومدين الم ينس الشيء يتطبق على الفتاة التي كانت تتحمل مستوليات الزواج من شئون المنزل الى رعاية الزوج صغيرة السن الامر الذي يجعلها تتدمج في حياة المستوليات وتتشغل

باهتماماتها الاساسية. اما الراهق في وقتتا الحاضر فقد لا يستطيع العمل الا بعد الدراسة والتخصص نظرا لوجود مبدأ تتسيم العمل النلجم عن تعتد الميأة واتساع مجالاتها وتخصصاتها وأيضا لطسوح المراهق في الوصول الى المكانة الاجتماعية للرموقة التي تواثم مظاهر الحياة وتكفل له العيش بيسر وراحة. الأمر الذي قد يسبب له الازمات النفسية أن لم يستطع أن يحقق ما بريد او ان پجد الجو

المنامس الناك وكذلك بالنسبة للفتاة التي أصبح تطيبها لعرا ضروريا معا يجعلها لأنتحمل اية مستولية سوى دراستها التي قد تجد في اثنائها العديد من للشكلات سواء الخاصة بالدراسة أو الدرسة في حد ذاتها أو في أجواء المرل.

ما يشتكي منه الراهق معظم المراهقين من الجنسين اكثر ما يشتكون منه هو معاملة الاهل لهم وعدم الاهتمام يهم ويمشاكلهم التي قد تعد تافهة في تظر الأهل الأمر الذي يجعل هؤلاء الابناء يشعرون بنوع من الغرية اشافة الى عدم وجود من يقوم بتوجيههم أو الاخذ بأرائهم وإعطائها نوعا من حرية التصرف لأن بعض الاهالي مازالوا يعتبرون الينامهم اطفالا صنغارا لذا فهم لا يثقون كثيرا في تصرفاتهم مع العلم إن الرامق اكثر ترحييا بالعوبة والساعدة لاته في امس الحاجة اليها وكتاك الى النصح والارشاد الانه يجهل حقيقة المرطة التي مو مقدم عليها لو التي قد التحمها أمنف إلى ذلك رعبته في أن يلعب

الوالدين ورعليتهما وفي نفس الوقت رغبته في أن يظهر بمظاهر الكيار ويتصث كأحاديثهم ويتصرف مثلهم فهو في هذه الحالة بين شد خوجلب مما يجعله قد يخطىء التصرف في يعض الاحيان وهذا بالطبع يشمل الفتاة والفتى او ريما يتخبط ولا يجد من يساعده على اتخاذ الرجهة السليمة الامر الذي يسبب له يعض الازمات النفسية التي ييقي يعلني منها طوال فترة مراهقته والتي قد تمند الى سن ولحد وعشرين عاما وقد يتخلص منها بذكائه وسرعة اكتمسايه للخبرات التي تساعده على حلها وقد لا يستطيع منها فرآرا الا يصعرية بالغة قد يترتب عليها يغض النتائج غير المحمودة هذا بالنسبة للمرامق الذي لا يجد اية مساعدة من الاهل اما من يجد اهلا متقهمين فاته يستطيع اجتياز هذه

ويلهو كالاطقال وان ينعم بحماية

آثار المنزل على المراهقين:

الرحلة ميسر وسلام.

لأشك أن النزل مِن الدرسة الاولى الانسبان عتعلم منه ما قد لا مِتَعَلِمُهُ فِي مَكَانُ لَخُرٌ وَأَنْ كَأَنْتَ للدرسة امتدادا له الا انه بيقى الاهل في عملية التأثير على نفوس وسلوك الابناء فالراهق الذي ينشأ في اسرة متماسكة يعرف كل واحد منها ماله وما عليه ويالتالي يؤدي دوره داخل الاسرة كما يتبغى ان يكون مما يدل على ان سفينة الاسرة تسير بكل هدوء ويشكل طبيعي بعيدا عن التيارات والاعامير التي تعرقلها وتعيقها في سيرها مواقصد بدلك للشاكل

الاجتماعية التعددة، قمعرفة القبرد دوره داخل ألاسرة وتأديته له تمرين وتعود له على تأثية دوره الطلوب منه خارج الاسرة وداخل الجنمع الكير ويالطبع من افراد الاسرة يكون الراهق فأن تعود على دوره المنوطيه سواء کاین او کاخ اکبر او اصغر او کاخت کیری آو صغری واداه بشكل ترمى عنه الاسرة ككل فهذا دليل على نجاح الاسرة في تربيتها

ذلك لا يمنع من محاولة الفهم والوعى بينهم.

استمرارها لا بعد امرا طبيعيا.

سيتور المرأين ككل قور مهم جدا

سلبية من المنزل ومن مدرسة

فريدة الهلالي

والقيم الإخلاقية في نفسه اضافة الى تعريفه بعادات وتقاليد للجتمع الذي يحيا فيه ويالتالى تستمر الاسرة في رعايتها لاينتها أو اينها الراعق الى ان يتخطى العديد من الخطرات الايجابية الى الامام حيث تضمن بعد ذلك سيره السبر الطبيعي السليم في طريقه وهذا يتطلب وعيا من الوالدين أو الاخوة الكبار في المنزل واكثر تفهما لنفسية للراهق ومعرفة اثر الحياة العصرية عليه ولا يخفى في ذلك التصادم اللذي تلد يصدت بين الابناء والوالدين في الاراء نتيجة لان كل طرف منهما من جيل الا ان

أماً المرافق الذي ينشأ في اسرة يهمل يعضها واجبه فيها لاسيما احد الوالدين او كليهما مما يترتب عليه بعض الاضطرابات الاسربة او ان يكون عدم التقاهم هو الأمر السائد بين الوألدين الأمر الذي يجعل الخَلافات في اغلب الاحيان هي الطريقة الوحيدة لابداء الرأي بينهما مما يؤثر على نفسية الابناء وعلى المراهقين الذين هم محور حديثنا هنا وبالتالي فأنه يجد نفسه في وسط مشحون متوتر يسرق منه الكثير من المعانى الجميلة للحياة الى جانب شعوره بالخوف من فقد أحد أبويه نتيجة للخلافات التي قد توقعهما في الانفصال او الطلاق الامسر السذي يجعلسه اسبيرا لاحتلام اليقظة الستمرة مما يجعله شخصية سلبية وان كانت احلام المقطة امرأ عَلَيْنًا فِي هذه الرحلة الا ان

بور المرسة مع الراهق

وخطر في نفس الوقت وذلك في تصيد معالم الشخميية بالنسية للطقيل والراهق وكما أسلفنا فالبرسة امتداد للمنزل يأتي اليها المراهق والذي يكون في المرطة الاعدادية او الثانوية وهو يحمل معه آثاراً عديدة ايجابية كانت ام

المرحلة الابتدائية وقد تكون مؤثرة على سلوكه الا انه مازال قابلا للتغير والاعتدال بل أنه. ف هذه الرحلة يحاولان يقتدى بالشخصية التى تعجبه من المعلمين المجودين في الدرسة فاذا كان المعلم متخذ الإسلوب المرن في المعاملة والمتقاهم مع التلاميذ بحيث يستطيع ان

يكسبهم ويحببهم في الدرسة والدراسة فهو بذلك قد نجح في ان تكون الدرسة اداة بناء ن المجتمع. وإن كان العكس فتصبح للدرسة اداة هدم ونعنى هنا المعلم لاته هو الاكثر أحتكاكًا بالتلاميذ أضافة ألى تأثر التلاميد به وفي هذه

في اعاملة الراعج بالبياج اللازم لمنابته

للامرة الدور الكمر

المرطة ينبغى ان تتخذ ادارة تأثير الاصدقاء على المراهق المدرسة ومطموها اسلويا اخراقي بالنسبة لامديقاء المراهق المعاملة مع التلاميذ بحيث تعطى مونعتى بالراهق هنا من الجنسين، نوغا من حرية ابداء الرأى والادلاء فأنه يجدهم في المدرسة أو خارجها بمقترحاتهم والنظر فيما يعانون منه سواء من أيناء الجيران او الاقارب من اشكالات مدرسية وما يحتلجون والمعارف او في مجال العمل لوحدث اليه من برامج ثقافية وفنية وانخرط المراهق مبكرا في هذا وتعليمية وترفيهية لينهضوا بالتلميذ المجال لأي سبب من الاسباب الى جانب اعطائه الفرصة لايرأز

مواهيه لاسيما وان الكثير من

المواهب قد تظهر في هذه الرحلة

فقط تحتاج الى من ينسيها ويوجهها

وجهتها الصحيحة ويالتالي يصقلها

سواء موهية شعر او رسم او نحت

او تمثيل او غير ذلك من المواهب

. المتعددة فان وجد التلميذ كل ذلك في

الدرسة فانه سيجد نفسه في

هذه المجالات ويالقارنة مع

امىدقائه وزملائه في الدرسية

يكتشف نفسه ويعرف مواطن القوة

قينها فيدعمها ومواطن الضعف

فيقويها بمساعدة مطميه واهله ان

كَانُوا من النوع الواعي هذا كما ان وجود المراهق - من الجنسين - في

الدرسة ويين العديد من الزملاء

يجعله اكثر اهتماما بمظهره لاسيما

الفتيات ومحاولة الظهور بمظهر

الاتسان المقتدر ومن لم تستطع

منهن اومنهم مجاراة الاخرين فانة

داخلها وتشغله كثيرا وريما تشعره

بالتقص. هذا من ناحية ومن ناحية

اخرى قد يتعرض المراهق للشعور

بالنقص بسبب عامة جسمية او

عقلية تجعلة يشعر بأنه أقل من

زملاته بالمقارنة معهم وفي هذه

الحالة تظهر مهمة المدرسة فهي ان

لم تستطع الساعدة والتغلب على

مثل هذه الصعاب بأي شكل من

الاشكال فأنها ستؤدي بلخفاقها

هذا الى كره التلامية للمدرسة

وبالتالي اللجوء الى المكان البديل

عنها رهم اصدقاء السوء الذين

يجدون عندهم حالتهم وبالتالي

الاتخراط معهم في طريق الاتحراف

فعلى حد قول عالم الاجتماع مارتن

نيومايس (ان معظم الاطفال

المنحرفين يأتون من صفوف

لنفسه مشكلة يعيش

فيلنسية لاصدقائه في المرسة فانهم جميعا يكونون بلاشك تحت أشرأف ورعاية المرسة هذا في حالة سير الدرسة السير السليم فيكون تأثير الإصدقاء في هذه الحالة ايجابيا بنسبة كبيرة وربما يرجع ذلك أيضًا ألى عدم وجود فرصة لتبادل الافكار السيئة اما جماعة اللعب وهم خارج المدرسة غلهم من التأثير ما يحدد طريق الراعق فان كانوا جماعة سيئة فان المراهق يرفض ان يظهر امامهم بمظهر المتخلف عنهم وعن ركضهم فيحاول ان يفعل ما يفعلون لا سيما وان لم يجد راحته في المنزل ويعانى من امور عديدة منها الحرمان من الحتان فيجد فيهم البديل الذي يعرضه عما يفقد ويالتالي يتحد سويا في طريق الغواية وأن كانوا جماعة حسنة لها من الآداب والاخلاق والقيم ما يجعل من يرافقهم ينعم بخع العاقبة كانوا نعم الأصدقاء لذا نرى بعض الاباء والامهات الواعين يحاولون دائما أن يعرفوا اصدقاء ابنائهم ومعرفة الصالح منهم والطالح ويالتالي ترجيه ابنائهم وارشادهم لكيفية اختيار الاصدقاء.

أما بالنسبة لجماعة العمل وفي الغالب يكونون من الكبار فالمراهق الذى يقتحم مجال العمل مبكرا يجد نفسه في وسط اصدقاء او زملاء لهم من الخبرة والمارسة ما يفوقُ خبرته وممارسته وبالتالى بكون لهم التأثير الشديد على نفس وسلوك المراهق حيث يقتبس منهم ويتعلم فأن كانوا سيئون اصبح مثلهم من غير شك وأن كانوا من نوى السلوك السليم تأثر بهم ايضا وعلى الاخص أن كأن الرأمق فاقداً للامور العديدة في المنزل وفي حياته الاسرية ككل كما اسلفنا سواء من حيث الرعاية او العنان أو الاستقرار العائلي والتفاهم وما الي

فيتحدد في هذا المجال اي مجال العمل سلوك المراهق ايجابا او

كان هذا اختصارا لما نجده في

كلمة اخيرة..

المراهق وللمراهق في هذه المرحلة من مراحل نموه وقد انضح لنا دور كل من النزل والدرسة والاصدقاء في تشكيل شخصية وسلوك المراهق ولأ ننسى ايضا دور وسائل الاعلام في ذلك وتأثيرها للباشر على نفسية المراهق. واننا نرى ان المنزل هو الاساس الاول وان جميع ما في الاسرة من نواح ايجابية او سلبية تؤثر تأثيرا مباشراً على نفسية الطفل وما يحتلجه المراهق من عطف وحنان ورعاية وتوجيه وارشاد من قبل الاهل وتقهمهم بحقيقة مرحلته وظروف العصر التي تقرض الكثير من الامور على الانسان اضافة الى دور المدرسة الذي لابد أن بيرز في هذه المرحلة ويحقق الشيء الكثير بالتعاون مع المنزل لاخرأج شخصيات سليمة يفتخر بها مجتمعها

وأيضا لابد من حرص الاهل من معرفة اصدقاء ابنائهم بدون ان يضيقوا عليهم الخناق لاعطائهم التوجيهات اللازمة في اختسار الاصدقاء لما لهم من تأثير فعال فكما قبل والصاحب ساحب،



كنا نعد انفسنا لديلومة المسجة النفسية فصحبنا استاننا الى عيادة نفسية خاصة بالاطفال لنبتغي الامور من معللها وبتلمسها من مطانها. كنا نظن أن الاطفال تتساب حياتهم في يسر وما هي الا ساعة من نهار نقضيها وسط جموع منهم نضاحكم ونعابتهم في جو المهر من السحابة واصفى من غطرات الندى وارضح من أشعة الكواكب تتصلهم يتغالبون ويتواثبون لا يعوقهم قيد من مراعاة هدوه ولا تكبحهم شكية من خوف ادارة، يندفعون غتمتلىء قلوينا بالبهجة كأن اندفاعهم الينا يحكى اندفاع المصارة الحية في

وكان في رأينا اننا لا نروم مطلبا صحبا ولا امرا بعيدا ولا مركبا وعرا، وما هي الا صور جميلة نتقصي جمالها ونزاول امرها نكتب عنها تقاريرنا ليراجعها استاذنا. ولكن هذا الامر أعنتنا وشق طينا ولقينا منه نصبا ناصبا ووقعنا منة.

وجدنا اطفالا عازفين عن الحياة صادفين عن مباهج الطفولة تاتهين في اوبية الضلال واخبية الخيال، اختلطت عليهم السبل واعتورتهم الارزاء. حياتهم مشوية بالهم مترعة بالآلم. اطفالا مختلين غامضين مرضى عياراتهم شارية وعراهم متقصمة. في كتبة مقيمة وقلق غامض وطبع مضطرب وعقل مأفون مختل يتصلون رهقا شديدا، فرأن على القلب سواد وتربع في الصدر

هذا المجتمع الطفلي العزيز بند الاباء بهجتهم ورموا ابناءهم في اودية الضلال واخبية الخيال وجعلوهم وقودا جزلا لنيران اخطائهم وانقداح جهلهم

وهم يظنون انهم يحسنون صنعا واليك الماساة الاولى: طفل متواصل الاحزان طويل السكون ساهم كاسف كثيب يسير خطوتين ثم يلتقت الى النظف بجزع ثم يراصل السير ويواصل الالتقات بعد كل خطوتين، وفي كل لفتة للوراء ترتسم على وجهه مسور من الجزع ينيب لفائف

فسائنا الطبيب للعالج عن سر الكند في رجهه والالتقات المفاجيء بعد كل خطرتين من صيره فقال: هذا طقل كان ثيره البقال يفضل عليه أخاه يهب الشيه حبا غامرا ويسكب على طفاه الآخر حبا بالقطارة ففكر الطفل أن يلخذ تصبيه من حب أبيه بطريقة طفلية ولم يجد امامه الا اكياس المسكر في دكان أبيه، ينخل تبضته ويملاها ويلتهمها. وكانت السرقات واضحة واحتار التاجر فيمن يكون السارق، وقال لأبنه الذي يحبه اختف خلف اكياس السكر وسلفتني معك لتتربص بالسارق، وجاء الابن الاخر ليمارس نصبيه من حب أبيه الذي يضن به عليه وما كاد يثعل الا وجد صرحة مفزعة من اخبه وابيه وهما خلقه يقوران من الفضب ويقليان من الفيظ وبيد الآب عصا وانهال بها على ابنه فأغمى على الطفل وقلم من أغمائه وهو بهذه الحالة. اذا سنأت والده لم فعات ذلك؟ يقول اتراني أعود ابني على السرقة؛ فاذا قلنا له أنه يسرق حيك لا يسرق سكرك يقول السرقة سرقة. يقول له الطبيب هل يرضيك هذا المقاب الذي قطته بابتك يقول هذا اهون من ان يقطع بده كبيرا أذا تعود على السرقة. فيشتد عليه الطبيب قاتلا: إنَّ الطِفِل كانَّ يَشْعِرَ بِالْحِوْعِ والسبب انت \_ تغمر لخاه بالقبلات وهو يرى ويشعر أنة في حلجة الى قطرة حب يطفىء بها قليه المنادي الى وبك وحيك. لم تعمل بين اولادك في الحب فحاول الطفل أن يأخذ حيك ورمز بذلك باساويه الطفل بأخذ سكرك.

الصحف والاداعة من واجبهما أن تبيئا لنا ذلك حتى نفرق بين سرقة السكر والتماس الحب. ثم نظرال ولده وبمعت عيناه....وضعه الى صدره وأجهش

وفي اليهم التالي نشينا الى العيادة النفسية والقاب مثقل بالهم لنرى اطفالا . في عمر الزهور يكتوون بتار حامية رماهم فيها الآباء من حيث لايشعرون ، فهذا طقل لايقبل الا أدبر ولا يتكلم الأرسكت يثع السخط لا بالضجيج والحركة بل بالصمت الطويل والحزن للتواصل مطرق كأنه فيلسوف ذابل كأنه زهرة صوحها الهجع ، كاسف البال كأنه قد فزع من الدنيا بليف التصور منطقىء الخيال وكان الاولى به أن يكون مشبوب الحال متوثب العواطف مأرجع الشعور. اذا سالت عن سر جموده تراه ينتحل المعاذير ويختلق العال

وسألنا استاننا الطبيب العالج عن علة هذا الطفل الحزين فقال: هذا الطفل داس على وجه الحيه الوايد بكل ما أوتى من قوة أولا وجود أمه فهتفنا جميعا لماذا؟ فقال الطبيب: لأنه وجد على ركبة أمه وليدا صغيرا وعضما جاء لطوق أمه ويقبلها كعادته امرته امه ان يبتعد حتى لايؤذى الوليد الصغير. ثم طوقت الوليد وقيلته.

شعر الطَّقل بأن هذا الوليد هو الذي حرمه حنان أمه فحقد على الوليد وتريس به وهلول أن يدوس وجه اخيه الوليد لولا وجود الأم في اللحظة للناسبة التي حالت دون وقوع الكارثة. وسألنا الطبيب وماذا فعلت الأم؟قال: تحوات الام الى حيوانة مفترسة وانهالت على ولدها بصفعة قوية ورفعته بين يديها وهمت ان تلقيه خارج الحجرة وهكذا ضاع الامن من نفس الغلام فأمه مناط امله وقلعة حمايته وبن الحنان الذي يرتوى منه تخلت عنه وأرهقت أقلويق المعتان دوته ونزعت كأس الحب منه وهو بين شفتيه وقدمت الكأس مترعة لوليد لخر لايعرف من لين جاء؟ ولماذا جاء؟

فأصبح اسع اوهام وهواجس وشكوك يرجف بالدنيا الظن ويسيء فيها الراي وتحول حائرا برما متوجسا عرضة للعلل التي تشفيه وتمتص حيويته. فقلنا الستاذنا الطبيب: وماذا كانت تقعل أمه غيرما قعلت هل تتركه يقتل أخاه الوليد لتوفر له الامن والعافية والسلام؟ أم هل تقابل هذه الغيرة الوحشية بعذب الكلام وحل الشعور ولايستبد بها الجزع ولا يتخطفها الخوف؟ فقال استاننا الطبيب: أن الام كان يجب أن تتوقع هذه الغيرة فتذيق ابنها أفاريق الحنان وتشعره بأهميته وتجعل له في البيت مكلنا ملحوظا ومقاما كريما وتلسبة باستمرار لمنة الزهرة الناعمة حتى تجنبه مر الشعور واختلال، التقس قبل وبعد أن يجيء وليدها الجديد.

وقلنا لأستاذنا وملاا يمكن لن تفعله الام لتعيد لطفلها توازنه وتتقذه من كلال الذهن وتعقد الفهم واضطراب الطبع وتمسح هذه الكآبة المقيمة وذلك القلق الغامض؟ فقال أستاذنا: تذبيقه أفاويق الحنان وتعيد اليه مكانته للرموقة ورضعه الكريم.

يلن عيومحماب محالروري عن معدان الله عبدالرحمن موراب محمدالسروري المامليعواز مفررتم ٨٠٠٨ (صديمه نقدني ٥١٥ م ١٤٠٥ ميل فيطان ونزل موم مده الطائف ولم بعرعلينا وتسأجره لبحث عنه في لمستقيات ورد مرامن بعامل وابترون البوك وفي المستقيات الطائف في مكة الكمة في مشركوانه وفي المبوك وفي استقيات الطائف وحده والرجامن بعدًا عليه الانقلاعات هذا البش أبواتلين \$ - 252.4 وعلى تلبيوك البوت 2714.0 (وشرائل ترسلطان محد 11571)

وا لرمَمَ السَّالتَ عبداللطسين محدالقاحق ٢٦٤٧٦٧٤٠ مطعرَّ المَاين عبدالعكولبرويبليشي

مرركة أهليت بالرياض في ماجة إلى: مدرستين يغ مادة اللغة الانجليزية للعنام الدراسي القادم ١٤٠٥ - ١٤٠٦ه من تجدل مصا الكفاءة الاتصال ت 20213 00



يادحيم لوشفت اشعبوا جتنى اليبوم تلعب بعشاق الهواى لعب دامه وضحى عليها طابع الحسن مختسرم واللك منقوش عليها غزيزة اللي يصفق القدم بالقوم الى يقلدها الحقيد لو شفتها صامت اعيونك عن النوم والا بعد قامت عليك القيام يــوم انت في تلعات الارقــاب ملحــوم دايم وطلعك فنوق تناب النعندامية مقسوم والا كان سانيب مالنوم عقب الخالان السوق شفت الندامه مانيب قاصدها ولكن مقسوم عرضة صندف بالسنوق مع ريم رامه قابلتها بالسوق والسوق مزحوم ولا حصل في عن لقاها انهزامه اغضت بنجل مسابت القلب بسهوم مال المولع من سهمهتا سلامه بغيت اناديها الى فوقها حوم وذليت من بمعض تـرد عنى الشيمه عن الشوم واللـوم واخساف مسن شيء يمس وإنا عبلي الهسبات منانيب متكوم والسلم الاول ما أقدر اخلف نظامه اقفيت قلبي بين الاضلاع مجنزوم جنرم العسيب الى تقارب صرامه يادحيم والقلب مسامسوم وسمين والشالث بقلبى علامة وسم البدوامر مطبرق عبرض ورقبوم هذي كواياهن على القلب شامه

عبدالله بن نائف بن عون

### افذاذ: وعد

### ئے رکیے انت اکنے ا

في ١١/١١/ ١٤٠٥ هــ وفي عند هذه الجريدة رقم (١٩٥٤) كتب محرر هذه الصفحة الاخ محمد بن عمير عن فن من فنون الشعر النبطى يسمى التشطير اذ قال هناك من الشعراء المتمكنين من صياغة الشعر والغوص على نوادر المعانى من يستهويه التشطير لاعمرز عن ما اتى به سابقه ولكنه مجرد الاعجآب بالابيات التي يرغب تشيطيرها من حيث المعنى والصياغة أى أن هناك من الشعراء من يقوم بالتدخل في أب ابيات مسبوق عليها معنا وتركيبا بمساغة جديدة لاتغير من معنى الشاعر الاسبق واكتها في الاخبر تعطى اكثر وضوحا اجمل صياغة رغم انه في مثل هذه الحالة يلزمه ان لايسقط اي كلمة من كلمات الصائغ الاول للابيات المشطرة ذات المعنى المشوق في نظر المتدخل في تشطيرها ولايدخل ذلك في حيز السرقة المعروفة وضرب لنا مثلا بالشاعر المتمكن في شتى مجالات الشعر المرحوم على ابو ملجد من أهالي عنيرة لتشطيره ابيات الشاعر الوجدائي القحل عبدالله بن سبيل في هذه الإبيات

لوان مبابى ببالغصون الوريقة امسن بيض كنهن المساريق اخاف من موت بليا حقيقة مثل النجيما لاطرد به ولاسيق تشطيرها من قبل ابو ملجد: لو ان مابی بالفصون الوریقة الناعمات المثمرات سرى بهن سم الهلاك بدقيقة وامسن بيض كنهن المغرانيق اخاف من موت بليا حقيقة واصير مضراب المثل للعشاشيق

وما أوردنا ماقاله الاخ محمد تكرار للموضوع وأن كان يشكر على ماقدمه من جديد لهذا الادب ولكن اردنا المعاولة في معرفة معنى

مثل المحجيما لاطرد به ولاسيق

ويقسل منات اوضات منهو عنويقه

التشيطير في اللغة العربية وفي لغة الشعر الفصيح قفى اللغة التشطير من شطر الشء اي جعله نصفين ويمعنى اخر بيت من الشعر حذف تصفه.. وشطر الثيء (بتشديد الطا) تسمه نصفين ايضا وفي الشفر زاد على كل شطر منه شطر اخر رهما في رأيي بمعنى مقهوم التشطيخ الذي أورده الاخ محمد تقريبا... لكن في الشعر الفصيح يختلف تماماً. اذ أن قانونه اختلاف نوح السجعات في كل من شطري البيت مثل

تعبير معتصم ببالله منتقم الله مرتبغي في الله مرتقب

وريما نجد مليقابل نلك في شعرنا العامى او الطبيعي ولذي البلدية ولتقرأ لمخلد القثامي هذا المقطع:

حديث الناقي كما طلع ساقي ان جده الراقى بحبل رقاب والا لين مشعبات من رعى الاطنباف ترعى ربيع زاف بسوم اعتقابته كنه هديب الشام في حجة العام اليكرع بصرام قبر ومشباب شبت فنانيره ونشر وناشيره

ومسلصت متزامينره وغنيا ريساسه وهو في اعتقادي غير المربوع المعروف لدى شعراء النبط وإذا كان. اعتقادي صحيحا فاننا نجد فنين للتشطير ولكن ماذهب اليه الأخ محمد

هو بيت القصيد ويجب أن لايطرقه الا أمله وهم الشعراء المطلعين في

محمد الغزلي . النمام

العطاوي. شاعرا عرفناه بجزالة الكلمة ورئينا فيه صانعا ماهرا لها وعلى ضوء هذا النصور اتحفنا بهذه الابيات التي يختلف وزن صدرها عن وزن عجزها وهي طريقة لايستطيع ايجادتها كل من اراد ان يضعها للغير.. كي تصير مسارا جديدا ف دروب الشعر المتعددة. وريما قصد بها العطاوي اختبارا لقدرة الراد عليها او المتمعن لها. المهم ان الابيات على طرق يختلف صدره عن عجزه وان استطاع شاعرنا الاتيان بقصايد مماثلة لها في الوزن فأن ذلك ما اسميه ابتكارا لطرق جديد والا فأنه (٠٠٠٠) ولهذا فاننى اضعها وردها في زاوية من الجديد

يابايق القلب قدر لوعة المبيوق ماسن سنتك معشوق لعشاقي سرقت بغضاى طرفك مني المطوق واحرقتني يا الحبيب بنار الاشواقي قبلك وانا مع معاتيق الهوى معتوق وبخلت في ملك حدورك رق الارماقي وخليت مملوك حبك حايس مسرهوق عطني مثلما خذيت او عطني اطلاقي ياخضر لاهنت علمني اكفيت العوق تراى من ذيك يا البراقي منعاقي هيفا لها بساب قلبي دايم مسلسوق واللَّى سمك حدر عرشه سيع مالي جدا الا اتجلد في حجا شاهوق رجم العنامنية فينه مصول راقبي عزاى يوم اذكر انى بالهوى مسبوق مأشاف قيس اللوح شفت له ساقي ياخضي كان ان مطرود الهوى ملحوق تراى عنده وخلي مانوى اعتاقى امسوت همسوان لاقسودن ولا مسيسوق وانا مبيحه يابو ناتف من اعساقي

عبدالرجعن العطاوي

الله يبارك بهيفا يارفيع النذوق خلتك تشك الهوى بسلوبك الراقي تنساق جل المعانى بالرضا لك سوق وتصوغهن بقتدار وفن ووثاقي فيهن عبير الضرامي يشبوقني شبوق وريح النفسل ينبعث منهن وينسساقى في الشعر لك مركز بالحيل مرموق شاعر قبيلة هوانن مابقا باقى يالعاشق الهايم اللي تشتكي معشوق سبقتنى قبل اجي لك وانت سباقي تكبر ويكبر غرامك مانويت انروق قلبك خضر بالعطاوي في طرف ساقي والله مالومك وانا اللي بالهوى معروق اعانى الهجر والحرمان وافراقي حاضر ومعنون ادور قلبك المسروق حقن عليه مادام الاسم براقي لك منى أبذل جهودي واحسن المنطوق لعل هيفا يابو نواف تنطاقي قلي على أي النحايا غرب والاشروق وافدى بروحى واغامر والله الواقي

### خضير بن نائف البراق

وبالطبع هذا هو رد الشاعر الشاب خضير البراق محرر صفحات ديوانية الشرق في مجل الشرق وقد استطاع مجاراة العطاوي في هذه الخطوة التي قلت انها ابتكار في مجالات الشعر أو أن الشاعر اراد بها معرفة قدرة الواد على مجاراته في هذه الخاطر.

تالوا حبيبك خابن العهد غشاش

اخذى نصيحة من مواه وبالاشي قلت الذى قباله منافق ولشباش المحيمين وأشي دايسم وفسو يسين دايم السانه بالمضاليق نسهاش ومابين ربعه بالنمايم يراش يلنهث وراء غرات الاحباب تجاش دايم على درب الفضيلات

والا أن خلي مايجي سكة السلاش وحلقت ما اسمع فيه ملكر وإطاش رغيره من الظبرق مناطب جـ المسلحب اللي لاتبال التبال حاواش يوم أن غيره البرديبلات حام عين الحاف له وعين له اضراش اي وانت يامسيل حقوق خلى غلاه بكاخل القلب خشاش ويفسى على لاماه دايم ما انساه حاضر او بعد راح طراش له مندل ماقیل فیه انکساشی

### ترانيم الرياض

وهذه القصيدة الثالثة لشاب في ريعان الشباب اراد ان يدلي بدلوه في هذه الصفحة ليرى حسب مليقول هل يتم تشرها بالخزامي ام ترفض لنشار فيها وهي ان نشرت كما يقول فمعنى نلك القبول والاعتراف بالشاعرية وهنا لايسعنا الا ان نقول لقد تم نشرها ولك ماترى تقديره:

لاتحسبين أن أبتسامه شفايفي فرحة ترى الاحزآن بالجوف حايره الياذكرتك جض ماداخل الحشا فسريس مصال لشيب مصايره

صورتك عيث لاتفارق نواظري والنفس عن ذكراك ماهيب جايره يا أميرة الخفرات بالنزين والشرف والنوق والاخلاق والعرز فايره

اهديت لك اسم وتستاهلينه اميرة الخفرات حرتيه جايره وانتى هواية بس نفسى ماهينها لو كان قلبي كاثرات غرايره

يلومني بالحب من لاتطعمه والحب سم كاأسرات جناييزه الصب يجعل حاني يطلع الوعر وياخذ من أرياب الصحاري غزايره

كم عازة ارجع وانا ماقضيتها من شاف خله ماتنکر عوایره

نائف بن سلطان بن حمید





### عبدالله عبدالرحمن السلوم

السند ٦١٤٣ - السنة الحادية والعشرون

يامحاول طها دونها قطع الرقاب

برقة التوحيد والدار عن هضم الجناب

ي الثري ساسه ورأسه على حد السحباب

يارفيع الشأن عزه عساها تستجاب

خبية ياقف مداها على غضر الشباب

بالسيوف البيض ومشوك ضرب منواب

ترد حوض الموت ورد الضوامي للشراب

ابن تقضب راس علمى وصدق بالجواب

ساقه الله ثع سقناء ياصواط العذاب

في، غوارب عسكر ساقها الله العذاب

عبدالله بن محمد الصبي (مبيلش)

تو ماعب الهوى لك وطاب

رد اللوم

في عدد سابق وجهت لزميلي ومنديقي عبدالله عبرالرحمن السلوم ابيات اداعبه بها وقد رد عليها في حينه الا أن توقف هذه الصفحة عن الصدور بسبب ظروف الجريدة الاكثر اهمية حالت بيننا ويين نشرها في حينه وهو مانعتثر من زميلنا عنه ومما لاشك نيه أن زميلنا من الشعراء

المقتدرين جدا في ميدان الجواران لم يأخذ السبق في ذلك والواقم انه

لقت انتباعي البيت الرابع في رد الزميل ولهذا سارعت بالرد الذي

وتسلائسة للمساضد

وقصيدته لي شفتها جمعتها

والقصيد من كيل العليوم اثميرتهنا

اظهر اثماره من غصون اشجارتها

وشنروط لجنبه شبعيرنا طيقتها

اهل الصحافية بالعسوم ابعيتها

بخوا ولكن ما ادركوا منفعتها

يوم اخبرك عنها وعن مشكلتها

ملجاويت ورقا الضحى ساجعتها

أفظنتك احلبوم عنسدكهم

خل الظنون السود في

واليبوم نندفع للسلام

سترونه بعد نهاية رد السلوم: بقانيه مختلفة عن قانيته:

حى الكتاب الل حوى عشرة ابيات

كتلب الرفيق اللي هولجيسه اشتات

من خصني بالدح في الشعر بالذات

لىو المديسري سلمتع هىالنسلمساة

القايت الل تنكره له مصالات

اول اشروطه يازيون الونيات

واللجنبة ايضا مالهم به شراكات

وان كان تحسبني للاصحاب مرقاة

يابوربن لايبعس السافات

حنا منول نرتجى منك فزعات

مابيك لتحقني مالمه وشرهات

واقيل تحيات المحب البركسان

قييمنا لهذا الغند الشاعر المدع عبدالله بن محمد الصبي الملقب

(مسلش) من اهالي مسينة شقراء من اسرة البواريد واعتقد جازما

ان من يقرأ هذه العرضة سيعرف مستوى مبيلش من خلال ابياته:

نجد مطلبها على غير ابو تركي صعب

دونها خزام خشم الصعب سقم الحريب

شيخنا أن دروة المجد لنه ببت عرف

يالله أنك لأتردى لأبو تركي نصيب

خِفل منهو كاره عز ابو تركي يخيب

جِيعِنَا لِهِ فِي صَبِحِي الكَوْنَ مَصَرَابِ عَطَيْب

نيتم العيسل ونقرق حبيب من حبيب

انشد الخاضر يعلمك كاتك ستريب

يوم غزو البيه في حد حزم من شعيب

كن وصف اسيوقنا والنمش صفق الرطيب

ياغريس اطويق شرع ترى الربع خصيب

اسمع يابن سلوم فدنك الانذال القافية ماحد لتفسه حجرها حروف الهجا معروفة مابها اشكال ولا به من المظوق زول طمرها وقبلي وقبلك قالت الناس الامثال وانته وانا وايضا السديري باثرها نبذكر لابن هناع .. مزاع ماقال ولا تقول أن التميمسي وايضا مهاة الريم في ماضي الاجيال أشهر من اللي شب في روس الاقذال الغايبين الل بعاد واتا فديتك باخص كل الاصوال والنزعة جاما اغليص وبمرفيا وان قلت وان ماقلت ياذرب الإفعال يوم المسرت جاها وحثت تميرهيا وصارت دعاويها عريضات واطوال وسيسل تمثثاها ميا ماعسرها وعلى أي حال أقول باطيب الفال تو الليال السود يسطع قبيرهما و العرب اللي على اطرافها جال زانت له الفرصة ومو ماسيرها وَعَنَّا طَرِب وَأَصْحَى عَنِ الشَّمْسَ بَطَّلَال وهسو السذي بفعال تفسسه شنطسونيا

أمل أن تحظى بردوبالفعل الايجابية

لأن الموضوع فعلا يمتاج العناية.

فقيل تماني سنوات انتكر وفي

مدارس للنطقة الشرقية هناك

تنافس حماسي شديد على التحصيل:

العلمى والأستقامة الادبية فلا

يغيب عن بالى تلك الايام التي كانت

تتظمها مدرسة الملك عبدالعزيز

وفي آخر العلم هناك يوم التكريم

الكبير الفائزين التفوقين والحاصلين

على الراكز الاولى في التحصيل

العلمي كما ان شريط ذكرياتي يعيد

مواقف مازالت راسخة في مخيلتي

تتمثل في الجدية الميزة.. والتدفق

الحماسي والآن لم اعد لري اي شيء

مِنْ مُلِكُ الْإِيْلِمِ المُاضِيةِ قُلْمٍ تُعَد

الساجلات الشعرية تعقد البته

اننا في حلجة الكيفية اكثر من

حاجتنا للكمية فعشرة طلاب مثاليين

خير من مائة لا يفيدون بشيء.. أمل

ف الختام.. ان اكون قد وقيت

الموضوع وحقه واعلم بإن اعينا

ستقرأه واشخاص سترجع بهم

الذاكرة الوراء ويقولون تعم نعم

احمد زيد العتيبي

حامعة لللك سعود

ياما كانت الدراسة.. جديه.

ولاغيرها من الحوافر الاخري..

الابتدائية بالجبيل فيهما للنظافة..

ويوما الكشافة.

سررت جدا عندما بدأت في

قراءة مقال الاخت غادة الصالح في

بداية حسنة شجعتني ان اكتب

وانا اقول للأخت غادة انت

مخطئة في شن هذه الحملة

السطحية على شباب بلدك حتى واو

ان جميع ما ذكرته في اتهاماتك

صحیح فابسط رد اقوله ان لکل

فعندما قرأت مقالك الاول حز في

نفسي ان تكون تلك الكلمات القاسية نابعة من فتاة تملك موهبة عظيمة

الا وهي الكتابة ولكن للاسف ان

هذه الموهنية لديك لم توجهها الى

قاعدةشوإذا .

الطفوح.. مفهوم يعني تقض الكسل والاصرار على عمل شيء ويتميز الطموح - بعدم الياس \_ مهما قست القروف. ويرتبط هذا الفهوم بطريق العلم.. فتجدهم يقولون فلان طموح اي طمع ـ وركن لعمل شيء يقكر به ...

ولاتمر ايام قليلة حتى يتحقق هذا الشيء بقضل الله سيحانه وتعالى ثم يفضل الارادة والعزيمة \_ المقرونين بالعمل الصادق اما الذين يتشدقون بالطموحات ويركنون للخمول فأن أمانيهم.. لانتعدى أماني (العاجز !!) الذي يتبع نفسه مواها ويتمنى على الله الاماتي ويمناسبة وهذا التّعريف...

احب ان النظل الوضوع مهم الشريحة الكبرىمنا تتذكره .. هذا الموسوع .. هو تشجيم الطلبة الساردين ف دراستهم اكان التشجيع على مستوى رفيع كالجامعات والكليات المختلفة أوعلى مستوى التعليم. مادون الاكاديمي من الابتدائية حتى الثانوية فلقد كأنت ادارات التعليم في المسنوات

العشر الماضية لها نشاط ملحوظ في هذا الشأن يتمثل في عقد احتقال نهایة کل علم دراسی بتم نیه تکریم الطلية الارائل والنبئ بالتالي يشجعون من قبل الإدارة وقي اجتماع عام فيتشجعون وبيذاون مزيدا من العمل والمابرة التحصيل

اولا وثانيا لكي بحظوا باللحظة الغالية التي يتوجون فيها على مراي ومسمع جميع الطالاب وينتة التدريس وولاة الامورد

وإكن الملاحظ حاليا انه تقلص هذا ألشان وياتت الدراسة لاتتعدى كرنها جهداشخصيا احيانا الايحس والطللب فيها بانه منابعوانه مراقب من عيون المجتمع وان عليه واجبات كما أن له حقوقا فظلت الدرسة

وَذَارَ عَلَمِهِ فِي الوقتِ الذِي يَجِبُ النّ تكون فيه معقل تربية وتعليم معا لقد اطلعت على مقال الاخت فاتن وذاك بالتشجيع.. واتباع الاساليب عبدالله والمنشور في صفحة للجتمع في التربوية التي تنتج بالتالي اعضاء جريئتكم الغراء العدد رقم ١١٢٥ وتأريخ ١٠ رجب ١٤٠٥ هـ بعنوان ضائمين بحملون لواء المزية واجترامهم راسخة على قاعدة صلية والمدرس وللدرسة ايهما تكثر اخلاصا وكفامة؟!، واردت أن أساهم يوجهة من العرفة والثقافة والانت أيدًا نظري التراضعة في النقطة التي اتارتها كاتبة القال وهي طادًا لا تدريد الدرسات طلبة المراحل انها خواطر احببت تسطيرها هنا وعلى صفحات هذا المنتدى وكلي .

أن هذه الفكرة التي اثارتها الأخت الكريمة كانت تراويني منذ زمن طويل واعتقد انها جديرة بآلاهتمام من قبل للسنولين في وزارة المعارف والرئاسة العامة لتعليم البنات وكذلك علماه الدين والفكر في بلابنا الصيية.

أن المستوى التطيمي لطلاب

الرطة الإبتدائية يعتبر متبنيا بصورة ملحوظة لر قورن بمستوى الفتيات لنفس المرحلة. فلو كان هناك فتى وفتاة في أسرة واحدة ويترسلن نفس المرطة لهجدت أن الفتاة تقوق الفتي مع أنْ الأبوين بيدلان, نفس الجهد والاعتمام لكلا الطفلين. وفي رايي أن هناك عدة اسباب انت الى تُعنى مستوى الطالب الحديث العهد بالدراسة وقد يكون الدرس احد هذه الاسبابُ الَّا انتي لا اطعن في مدى الخلاص الدرسينُ في اداء وأجياتهم المعظمهم يؤدى ولجبه على اكمل وجه ولكن مون أن تكون هناك نتائج أيجابية لهذا الجهد، والسبب يعود الى ان معظم مدرسي الراحل الابتدائية حنيش عهد بمهنة التدريس حيث

09999999999999999999

تتقصهم الخبرة اللازمة لاستخدام الاساليب المناسبة لتومسل المطومات للطلاب. كما أن الطلاب في السنوات الاولى من المحلة الابتدائية حديثو السن ويقدمون على مرحلة جديدة في حياتهم وحيث يحتلجون لمن لديه العالجةة الجياشة والمسرر حتى يستطيعوا استيعاب المواد الدراسية

التي طبع الله في قلبها عاطفة الامومة وهذه ميزة حميدة من الله عز وجل للمرأة لا يمكن ان تتجاهلها نحن معشر الرجال. لذلك فالدرسة من رجهة نظري أكفأ من الدرس لايصال المعلومات للطبلاب الذبن هم أي السنوات الدراسية الاولى من المرحلة الابتدائية لان المدرسات كسا نكسره الانست كاتبة القال بامكانهن ان يقمن بالشرح

مرارا وتكرارا بما يتناسب مع قدرات الطقل دون كال أو مال.

١ ـ تخصص عدة فصول دراسية في أي كل قصل عن عشرين طالباً.

نادى العواة

عدد الرياض الموافق ٢٥ رجب من ذوات الخبرة الكافية في مجال تحت عنوان (ايها الشباب). التدريس وبالاخص للطلبة المبتدئين. مرة ثانية الحساسي بانها فتأة متفهمة وعلى درجة عالية من الطم ويجب ان يلتزمن بلبس الحجاب الشرعي امام الطلبة. ٢ .. تحمل الوالدين مستوليتهما نحو وبداية مقالها هو الدليل على ذلك . اطفالهما عن طريق تكليف الطلاب وهو أن الخطأ ليس في الخطأ نفسه بواجبات منزلية تحت اشراف فكل انسان معرض للخطأ ولكن الوالدين الاستمرار فيه هو الخطأ نفسه.

٤ ـ ان يراعي في المنهج الدراسي النوعية وليست الكمية. ٥ ـ بالنسبة الطلاب المتقولين من الصف الثالث الابتدائي الى الصف الرابع الابتدائي يحوارنُ الى مدارس البنين التابعة أوزارة للعارف لاكمال السنوات للتبقية من المرطة الابتدائية.

٦ ـ تخصص عدة نصول ايضا في مدارس البنين التابعة لوزارة المعارف اطلاب المنف الثالث وما دون ذلك معن تتجاوز اعمارهم تسع سنوات على أن يؤخذ في الاعتبار كفامة الدرسين الذين يتولون التدريس في هـذه الصفوف وكذلك عدد الطلاب في كل

بهذه المقترحات يمكن حل مشكلة تدني الستويات العلمية لطلابنا وكذلك يمكنُ استيعاب عدد اكبر من خريجات وم بسانته بقالق ي تامماجا طبيعتهن وفي نفس الوقت لا تتتاق مع تعاليم ديننا السمحة حسب علمي.

احمد الديثى جامعة الملك عبدالعزيز/ جدة

«الحرّس والحرّسة» وأثرهما على ٢ ـ يحصص لهذه الفصول مدرسات



التي تقدم لهم ويجتازوا تلك الرحلة

وهذه الصفات تتوفر اكثر في الراة

الا انتي اختلف مع الاخت فاتن بئن على المدرسات ان يقمن بتدريس جميع طلاب الرحلة الابتدائية لأنه قد يكون هناك طلاب في سن لا يجوز لهم رزية المرأة الاجنبية عنهم او الخلوة بها كان ذلك يتنال مع تعاليم ديننا الاسلامي. لهذا يسرني ان اتقدم ببعض القترحات في هذا الشأن لطها تكون فاتحة خير كمقترحات اخرى من دُوي الاختصاص والفكر في هذه البلاد

مدارس الرئاسة العامة لتعليم البنات الحلاب الصف الاول والثاني والثالث الابتدائي الذين لا تتجاوز اعمارهم تسع سنوات وعلى أن تكون هذه الفصول منفصلة ومستقلة عن فصول الطالبات كما أنه لا يزيد عدد الطلاب

### تتيناها يرمل السيل

وذاك المسفع الوردي.. نسيتى الماض (يابنية) .. ومشاط الراس والحنة.. سَيْتَى كاسر (الفيَّه).. انكريني عن النسيان.. على الكشتة على (القبلة).. واكتبيني على القمرا.. على الخلَّخال والرئة.. انكرى لعبة (الصقلة). (وعظیم ساری) وش حلیلة النكري في ربيع الوسم.. طيب العرا (والسنة).. نسيتي طفلة الإيام.. و(كشتتنا) على الغدران.. ولعبتنا بويت الطين.. تبنيها برمل السيل.. نسيتى روضة للرباع.. نسيتي الربلة والحوذان.. نسيتي (جنية) البقرا.. قبل يضوى علينا الليل. نسيتي (الكليجا) وحثيثي.. ونصيتي (لفة) القرصان.. وداك (اللوبا والرقوق).. ونيك (القرصة) بالحيل.. الى منك نستيني. قلا تتىي زمان كان.. وتأول مرت النتيا. وخُنتنا يم ها الخيل.. تسيتي جرة الساني.. الى جر اللحن نشوأن .. ونسيتى قصة الحرمان..

وتكثّر مباق النية. ونسيتي كلبو اللي راح.. نستيني ونسيتني الشوق.. ونستى لعبنا بالسوق.. المضل القمر من فوق.. بتعاليل الهوى نرتاح.. نسيتي الزير والقربة.. ونسبتى لعبنا قرية.. عبيناق الزمن غربه.. ومحد في دنيته مرتاح.. ئىينى مامقى كله.. نسيتي السوق والجلة.. نسيتي الهيل والدلة.. نسيتي عصرنا الل راح.. جدعتى شدرة (زمامك).. ونميتى ماشي ايامك.. وتبحتي فرحة لحلامك.. ولاياتي بها اقراح.. عساك اليوم لاهنتي.. تنكرتي.. تنكرتي.. الى منَّك ترى شفتي.. بِقَانِيا الِقَرِيَّةُ وَالْإِثْرَاحِ.. سحابة إشوانا زلت.. وشمس كراتنا طلت.. وعبونك بالكحل هلث تذكرني (بو بل) طاح.. بوقت القيظ (والكنه).. ونيك الغطوة والشيلة.

# الرياض

للقصود بالخدمة هو قيلم الطبيب الجارودي في العدد ١١٢١ الصائر بتاريخ ١٦ رجب ١٤٠٥هـ الموافق بزيارة للريض في منزله وليس الربل ١٩٨٥م من صحيفة تشخيص مرضه واعطاءه العلاج الرياض اليومية كلمة تحت عنوان على الهاتف كما قالت والذي لم يحدث في العالم حتى الأن. البيت والمجتمع نتعلق بطبيب وكان بامكاننا ان نشرح فكرة الهاتف اقل ما يقال فيها انها كلمة متسرعة ومفهومها خاطره لان طبيب الهاتف للسندة جازودي لو طبيب الهاتف يقدم تماما ماتمنته تغضلت واتصلت بنا قبل الأقدام غلى الكتابة فيما يسيء لمشروع السيدة كاتبة القال وهو حضور الطبيب الى منزل المريض للكشف عليه واعطائه العلاج اللازم عند استدعائه بواسطة ألفاتف. ولو أن السيدة كاتبة المقال قرأت

القصد منه تقديم خدمة الى المراطن السعودي لم تصل اليها ارقى 

كِةُ لَجِهُودِ وَزَارَةُ الْصِحَةُ - الطَّلِالْوِقَالِيُّ وَمِدِينِيَّ إِشْتُونِ الْصِحِيةُ بِالْإِنَ رجب من الساعه الرابعه وحسى الثامث مساء ...

	ا والشاه	ت الطبية المتبت عنه (الشباك	الندواد				
للشباب ۱۰-۸ ساء	للشابأت ٣ - ٥	اعراض وامراض القلب وصنفط الدم عنرليثباب الدكتتور: حسازق العشسدخ	الاردهاء ٧٧ رمب				
ے فقط۔ ۲٫۳-۲٫۴ ساء	للشابات ۲-۴عصرًا	اللعرامن والامراض النسوية عندالشابات الدكتوق، مسيعٌ سبسيخ	الخعيس 17 رجب				
للشابات ۲-۶ عصر	نشباب ۱-۳ طهرا	نروق عتم الامراص الباطنية وبالاخص بكري لإجلاث الابعاد سالترخليف ساكريوس التغذية والسمنة حد عصماح صبيا تسبيسي	الجمعـة 79 رجب				

ند الندوات في صالة الاجتهاعات في مبنى العلاج الطبيعي بالهلال الاخضر (غرب لمافي العليا) يحدد عدد المشتركين بعشرين فقط لكل جلسة من الشباب او الشابات ١-٢٢ سنه) يمكن تقديم الاسئلة للأخصائي بظرف مغلق دون ذكر اسم صاحبها قبل مقاد الندوات.

راً للاقبال الشديد خلال الندوات السابقة ومساهمة منا في نشر الوعي الصحى فانه رنا اعادة عقد الندوات في موعد لاحق بعد انتهاء الاختبارات السنوية في المواضيع الية (القصور الدراسي، النمو العظمى وآلام الظهر والاصابات الرياضية، حُبُّ شباب، المشاكل الجلدية والتناسلية عند الشباب مشاكل الاسنان والعناية بالفم عند سُباب) وسيعلن عنها في حينه في الجرائد اليومية .

ويرجى من المهتمين بحضور هذه ندوات الكتابة لنا عن اسألتهم وعنوان الاتصال بهم لتسجيلهم مسبقا الى العنوان تالي: مدير الشؤون الطبية ـ الهلال الاخضر للخدمات الطبية ـ الرياض ١١٤٧١ ص. ب: ٣٠٩٦ تلفون: ٢٠٤٤٤٣٤.

شارکے -97	ea \$ \lambda ?	ق الشباب - تروة العد حمسيس والحمع	المسالمي صدة	سادة الأطباء للجمهو	تفالأساسيي الم	ا حد ومس
11				افت الذي إحدا لاخم		•
الار	ή.	جراحهعامة	د وليد حسوب	الكيد والجهان المضعي	د. عصام صائف	
(1)		جراحة العظام واليد	د عبدالعزيز دره	القلب وجهاز السدوران	د . مارن الم	
الخ		انف ولذن وحنجزة	د. فرجات نوفسل	السكري الفدد الصماء	د . صلاح ابو زيينه	
47		العيون وجراحتها	د. يدي خين	الادراض الحسمية النفسية	د. شربیت مبارک	
الج الج	145	جراحة الفلك	د. عصام جـومـر	إلام راض الصدوية	د زیاد دلاس	
	Ž.	جراحة الاسنان والمنع	د. عزالدين عالي	رعاية الطشولة	د. مامُ ون مختان	0
ئعقد مطا		جراحة اللثة	د. دایت میجلایی	المتبول اللياي الإوارادي	د. جـوب محفوش	E
17)	J.O.	المتيجان والجسور	د. جابي محفوض	الامراض السائلة والعشم	ه مي سيخ	0
انعة	:3:	عسيادة الألسم	د. محمد ابوالكارم	رعاية الحوامسل	د محمد ستلام ا	و درا
	7.	عيادة الاله والإراصينية	د. مونیکا تسامتسر	حب الشياب عقم الرجال العولع	د هاين الوشايي	
نظر يسر	<b>O</b>			عنجميع المنحر		
التال	7			د . محمد شوقت		5
الشر الشر		مدم الحراثيم المناصورة والطفيليات	الكيمساء الهمونات الد الحيوية والانزيمات وع	الذبذيات تصبويي الشذي	التصبويد التصبويد	Z MTE
	•	كرف السول	م ما الدم	ع والبصر ط	فحص محافا الد	0
الند				الاستجي		
التا	100	المنته ية عضوية	عين الحدد والاعصا	مسنة مصات المراج	رسوم العصوبة لمدة	0
	A 7-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4	22. A. L. BUSTERUS MARK A 1 AS BUSTERN	na représida a compressión de la compre		CHARTOTIAN STORY BY COMMON AND HER EX	475 1

طريق مصيب بك سارت في طريق خاطىء مع الاسف دون توجيه. والان أذا كنت حقيقة تريدين محارية هذه الظاهرة الغربية فلمأذا تبدئين بالشباب . هل هذا يعنى انه لا يوجد فتيات طغت عليهن صفة الجرى خلف الموضة.

ويعد هذا كله يا اخت غادة هل تودين الاستعرار في الخطأ ام الاعتدار عنه، ارجو ان تكون هذه الكلمات اليسيطة مقنعة لك وإن تطبقي ما جاء في اول سطر من

مع ملاحظة اتك ذكرت في عنوان مقالك بالخط العريض لنرجع للوراء ونتمعن في سيرة اسلافنا وانا موافق لنرجع للوراء ولكن معا فهل تريدين مقارنة فتيات وشباب هذا الوقت بنساء وشباب الامس.

قاهر عبدالعزيز النجيدي الرياض

ونسيتى عميرنا الل فات.

شعر حمد الدعيج

نديم كميت

مع مندوبي الشركات ونمن علينا كعرب

وكمستولين أن تستمر في التاثير على القوي

السياسية في المربكا المثالج العرب.

وارضح د. الزامل أن الملكة لم تواجه

أية صعوبة حتى الآن أمام نقل

التكنولوجيا وقال ان امريكا من حقها ان

تحتفظ بالتكنواوجيا خوفا من انتقالها الى

السوفييات مشيراال ارالملكة تعيش الأن

في مرحلة ما يسمى بالتوازن الاقتصادي..

واكد إن الملكة تتطلع الى توسيع سوآلها

التجارية عن ماريق تصدير الصادرات

السعوبية وخلمة البتروكيماويات أذاك

فانها ستسعى على أفهام الأمريكان من

انها مثلما كانت معتدلة في تصرفاتها في

سوق النفط فهي معتدلة في سوق

وستعقد اللجنة السعوبية الامريكية

الشتركة التعارن الانتصادي اجتماعها

العاشر هذا في الفترة ما بين ٢١ ــ ٢٢.من

وستتاتش اللجنة عددا من المراضيع

ذات الامتمام المشترك في اللجنة السعودية

الامريكية الشتركة التعاون الاقتصادى..

ومن القرر عقد عدد من الاجتماعات

المشتركة بين الجانبين الاعضاء في اللجنة

على مدار يومين منتاليين وعلمت (الرياض)

من مصادر مسئولة في اللجنة بان هناك

اربع اتقاقيات سيتم ترقيعها بين الملكة

والولايات المتحدة احدها تعاون أيرمجال

الارمماد الجوية ومن للقرر أن تقلم حفلة

على شرف الوفد السعودي برئاسة معالي

الشيخ محمد ابا الخيل وزير للالية

والاقتصاد للوطني والوقد المرافق له وذلك

يغناسية مرور عشر ستوات على أقامة

اللجئة السعوبية الامريكية المشتركة

والجدير بالذكر بأن اللجنة المشتركة

اسامت في عند من للشاريع في الملكة

منها تطوير الزراعة والمياه ودعم المركز

ألوطني للعلوم والتكنولوجيا وابحاث الطاقة

الشعسية وعد أخر من الشاريع

قرضان من الصندوق

العربى للتنمية

والاحتماعية لليمن

الجنوبية

علم أي عدن أن المستدوق العربي

للتتمية الاقتصادية والاجتماعية قدم لليمن

الجنربية لرضين تبلغ ليمتهنا الاجمالية

غرا ملاين دينار كويتي (نحو ١٦١٣

وقد وقع فرج بن غائم وزير الخطة باليمن

الجنوبية ومدير علم المستدوق العربي

التنبية الاقتصادية والاجتماعية.. الذي

يوجد مقره في الكويت أمس الاول على

ويسهم القرض الاول.. الذي تصل

قيمته الي «ر٣ ملايين دينار.. أن تمويل

مشروع ولدي حجر الزراعي في منطقة

حضرموت (يوسط البلاد) رقو الشروع

الذي يتضمن بصفة خاصة انجاز اعمال

نتعلق بالري وتحسين للحمسولات

ويستخدم القرض الآخر.. الذي تبلغ

قيمته الره ملايين دينار.. أي تمويل برنامج

توليد الكهرياء في محافظة عبيان التي تقع

على بعد ٦٠ كيلومترا شمال شرقي عدن

لسد احتياجات ٥٠ ألقا من المواطِّنين في

الفترة من عام ١٩٨٧ الى عام ١٩٩٥.

الاتفاقات الخاصة بهذين القرضين.

للتعاون الاقتصادي..

الاقتصادية

مليون دولار).

البتروكيماويات وأن تهدد السوق...

شهر ابريل الجاري..

الزراعية جميع هذا أأوظن ألغالي ويستفيد

مزارعون أخرون بقروش جديدة ولانتظ

ومن جهة ثانية قلم قرح البنك العربي

السعودي الزراعي بالنطقة الشرقية خلال

العلم المالي ٤-١٤ ـ ٥٠١١هـ الماشي

بتقديم ميالغ وثاله على شكل أعانات

وتروض لزارعي النطقة الشرقية. حيث تم

تقبيم ١١٨. قرضا بنيمة مائة رسيعا

واريمين مليونا واريعمانة وتسعة وتسعين

كما تنبم البتك اغانات تغير تيمتها بمائة

وثمانية عشر مليونا واريعمانة واثنين

وستين الفا وضسمات وسبعة واربعين

ت الهفوف ۲۲۸ قرضاً عثلاثان مليونا

- القطيف مأثة واربعة وتعسون قرضا

قينتها تسعة واربعون مليونا وسبعماتة

وثمانية واريعون الفا واريعمانة واريعون

" ـ حفر الباطن ٢٢٦ ترضا قيمتها سيعة

وستون مليونا وستملته واربعة واربعون

ألقا وسبعمائة واثنان وسبعون ريالاء

الاعمال بالطائف

ومائة وسنة ألاف ومانة ووأحد ريال،

الفا وتكاثماتة وثلاثة عشر ريالا.

ولك على النمو التالي:

غدهم عتريات تقتر بمسالحهم

### شركات وطنسة تغون بجوائز دولية ومحلية

كتب ـ مندوب الرياض: وقع الاختيار على شركة بترومين لزيوت التشحيم (بتروارب) احد مشروعات

المؤسسة العامة لليترول والمادن (بترومین) لنیل جائزة أســــــا، وتأتى: هذه الجائزة التقديرية الولية بمثلية اعتراف لتلك الشركات الثي اظهرت تميزًا منفردا في مجال انتجارةً بالعالم العربي والأسيوي وأبدت مساهمة فعالة في تطوير اقتصاد البلاد. ويأتي منح (بترواوب) هذه الجائزة

النولية تتيجة الجهود المبذولة والنجاح والنمو المطَّرد في المبيعات التي تحققه زيوت (بترومين) على مستوى سوق الملكة ومساهمتها الواسعة في كل الناسبات المحلية والدولية .. بأتى دعما لما تصنعه من منتجات زيرت التشميم علامة (بترومين) بكل أنواعها واستعمالات ذات الجودة والنوعيات الفائقة اضافة الى ماتقدمه من خدمات متميزة الى الستهاك،

وسيقدم رئيس مجلس الادارة والعضو المنتيب التنفيذي (لبترولوب) الاستاذ/ محمد عبدائله سلطان باستلام الشهادة والجائزة في حفل خاص بهذه المناسبة سيقام في سنغافورة في الخامس والعشرين من شهر ابريل ١٩٨٥م.

كما حصلت شركة المواشي على ميدالية تقدير ودرع من بلدية الطائف وذلك على جهودها في القيام بتشجير بعض شوارع الطائف وتم تسليم الدرع والميدالية في حفل يهذه التاسبة.

طلعت وفا: قال الدكتور عبد الرحمن ألزامل وكيل وزارة التجارة ورئيس وفد دجال الاعمال السعوديين الذي يزور الولايات المتحذة الامريكية حاليا بان الغرض الاساسي من زيارة الوفد هو تشجيع رجال الاعمال إلإمريكان للاستثمار في الملكة في شتى اللَّجَالِات واضاف في تصريح (الرياض) بانه لاول مرة ف تاريخ الغرف الأمريكية ان تساهم في دعوة رجال الاعمال الامريكيين للاستثمار في الخارج (ويعد هذا خير دليل على قوة الاقتصاد أدى الملكة ودليلا على نجاح تجريتهم معنا) رحول تصنيف الوفد قال وكيل وزارة التجارة بأن وقد رجال الاعمال شمل جميع الجوانب التي تحتلجها الملكة فهناك من يمثل الزراعة وهناك من يعثل الصناعة ايضا هناك من يمثلون جانب القاولات وجانب آخر يمثل جانب الاغذية وذكر الدكتور الزامل بان الطلبات من الشركات الامريكية الراغبة في

واشتطن \_ مكتب الرماض \_

وحول سؤال عن دور وزارة التجارة في الاعداد لوفد رجال الاعمال قال وكيل وزارة التجارة ان دور الوزارة هو أعطاء نوع من الشرعية لهذا الوفد.. نحن والغرف دورنا هو اعطاء الفرص لرجال الاعمال السعوبيين للالتقاء برجال الاعمال الامريكان..

سيزورها الوفد ولماذا ثم اختيارها؟ قال الدكتور عبد الرحمن الزامل انه في هذه المرة حاولتا أن نتفادي المن الرئيسية مثل نيويورك.. حاولنا أن نلخذ ألدن

وحول سؤال أخر عن اختيار المدن التي

محمد ابا الخيل الدكتور الزامل أنه الآن وفي القطاع التعاون مع رجال الإعمال السعوديين كانت

وبالذات في الصناعة والصيانة.. واضاف السوق عليهم بل بالعكس اخذوا يعتنعون بان وجود مصنع في الملكة يساعد على

وحول تبادل الوفود بين المملكة وامريكا رهل هذاك خطة في المستقبل لتبادل الزيارات بين الجانبين قال الدكتور عبد الرحمن الزامل.ان الوفود الامريكية دائمة الزيارة الى الملكة ويشكل متواصل



الخاص غير البتروكيماويات يقترب بليوني دولار مع اصحاب الاعمال وفي المساتع مانه او نظرنا الى عدد المسانع التي كل يوم وزارة الصناعة تمنع تراخيس أو التي لَدَيِنَا فِي صِندوقِ التَنْمَيَّةِ الصِناعِيَّةِ فِي العامِّ الماضي تم تحويل ١٨ مصنعا جديدا او ترسعة جزه اسلى من هذه المسانع كانت امريكا كلولة صناعية لها دورها الشترك... واشار الى ان عددا كبيرا من اصحاب الاعمال الامريكان بدأوا يقتنعون بان انشاء المسانع في الملكة لا يعنى اغلاق

التصدير الى امريكا اكثر..



الجيد في الامر هو توجه وقد مكون من قرابة ٥٠ رجل اعمال الى الولايات المتحدة

وأضاف بان الوفديردي غرضامن اغراض التعاون الاقتصادي.. رقال الدكتور الزامل بان، وقد رجال

وَتُوقِع د. هيد الرحسُ الرامل أن يقابل هو والوقِّد الرافق له ما يزيد عن ٦٠٠ مندوب شركة من نصل ٤٠٠٠ طلب مقابلة وقال الزامل ان مردودات سياسية لابد وان تظهر من خلال المقابلات التي تجري

الاعمال سيجتمعون مع كل اصحاب الممانع والشاريع التي تقدمت لشروع التوازن الاقتمادي حيث يكون هناك اجتماعان واحد في واشتطن والثاني في لوس انجلوس مع اصحاب للشاريع حُوالي 8 - . ٥ مشروعا في التوازن الاقتصادي .. واعرب عن تفاؤله بنجاح وفد رجال الاعمال السعوديين في زيارته الولايات للتحدة وقال بان هذا الوقد سيساهم في دفع عجلة الاستثمار بين البلدين...

تقدمت بها شركات امريكية..

التأنوية وذلك لتناعثنا انه في الدن الثانوية هناك قرص اكبر الآن رقال حول نسبة الاستثمار الامريكي الجالي في الملكة قال



ترأس معالي وزير التجارة د. سليمان السليم الرفد السعودي في اجتماعات اللجنة السعودية الاسترائية المشتركة التي تعقد في العكمسة الاسترالية كانبيرا، وقد تناولت محادثات اللجنة السعوبية الاسترالية المنتركة مجالات التعاون

الاقتصادي يئ البادين والعمل على تدعيم

العلاقات الاقتصادية والنجارية بين وقلم الدكتور السليم بعقد اجتماع مع

نظيره الاسترالي تتاولت مجالات التعاون



### تقرير اقتصادي

واشتطن \_ الوكالات \_ مكتب الرياض: نشأ خلاف بين الدول النامية والدول الصناعية حول كيفية معالجة مشكلة ديين العالم الثالث في واشتطن عشية افتتاح مؤتس الربيع البنك الدولي وصندوق التقد

وطُّلَابِت مُجموعة الاربع والعشرين التي تضم دولا ثانية بتشكيل مجموعة عمل علامة من الدول الدينة والدول الدائنة لصياغة مقترحات بهدف التخليف من عب الديون لتقديمه في الوقت المناسب للمؤتمر السنوي لصندوق النقد الدولي والبتك الدولي الذي يعقد في صبول في الخريف القادم.. وصرح رثيس مجموعة الاربع والعشرين خوان سورويل وزير الاقتصاد

الارجنتيني أن الجموعة غير راضية عن النظام المالي الذي يتم فيه النظر في مشكلات ديون العالم الثالث مرتب سنويا من خلال اللجنة المُؤقتة لمندوق النقد الدولي ولجنة التتمية التأبعة للبنك الدولي.. والَّقي مطلب الدول النَّامَّيَّة بِطَلاله فجأة على موضوع مراجعة وضع العملة على

مستوى العالم الذي كان من المتوقع أن يكون المُرضوع الرَّئيسي في مؤتمر َّالربيع الذيَّ تُجتمع فيه الدول النامية والدول الصناعية للمرة الأولى في اللجنة المؤقتة ولجنة ومسرح وزير المالية الهوابندي أونورودينج رئيس اللجنة المؤقنةالتابعة لمسندوق النقد

الدوليان مؤتمر صحفي بأن الأمر لا يستدعي أنشاء مؤسسات جديدة لبحث ازمة الدين التي تعتبر مشكلة مالية وليست مشكلة سياسية يتعين ايجاد الطول على اساس ومن المتوقع أن تكون الدول النامية قد قدمت قائمة طلبات تتكون من سبعين بندا في

جلسة اللجنة المؤقنة وتياجتماع لجنة التنعية بهسن بيين تلبك المطلب زيبادة

معونات التنمية وتسهيل شروط الاقراض وتوفير اعتمادات جئيدة للاقراض من جانب وتأشدت دول العالم الثالث في واشتطن الدول الصناعية بذل للزيد من الجهد

لمعارنتها على سرعة التغلب على المشاكل للرتبطة بديونها التقيلة ولكفظة انصاف اتتصادى أكبر بين الشمال والجنوب.. وقد ويجهت هذا النداء مجموعة الــ ٧٤ التي تمثل الدول النامية في اسبا وإمريكا

اللاتينية وافريقيا اثر اجتماع على مستوى الوزراء عقد تحسبا لمبلطات الربيع التي تجريها كبريات المحافل بصندوق النقد الدولي والبتك العالمي والتى تبدأ البيم أيّ واصدرت مجموعة الـ ٢٤ بيانا اكد ضعف وعدم استقرار انتعاش اقتصادي غير

متسار تبعا للبلاد واشار الى حجم المشكلات للتي تتعرض لها دول العالم الثالث.. وقدمت المجموعة في هذا البيان سلسلة من الطلبات خاصة بالاجراءات المالية

وطالبت بصفة خاصة بسرعة تشكيل مجموعة عمل على مسترى عال تتكون من دول. نامية ودول صناعية بغية بحث الرسائل الكفيلة بحل مشكلة الديون.. وطالبت المجموعة بزيادة مد دول العالم الثالث بالاموال عن طريق منحها بصفة خاصة ١٥ مليارا من حقوق السحب الخاصة (عملة صندوق النقد الدولي) سنويًا كما لمالبت بخفض الحواجر الحمائية عبر العالم بشكل كبير ويأعادة جدولة ديون العالم الثالث التي تجاوزت ١٠٠ مليار دولار على سنوات عديدة فضلا عن زيادة كبيرة لموارد صندوق النقد الدولي والبنك العالمي.. ١ ومن جهة ثانية ذكرت وزارة الخزانة الامريكية يهم الثلاثاء أن اجتماع اللجنة المؤقنة

الصندوق النقد الدولي أن يكون محل مفاوضات لتبادل وجهات النظر حول كافة أوجه ديون الدول التامية التي تحسن وضعها بصورة جوهرية منذ عام مضي.. واكد دينيد مولفورد مساعد وزير الخزانة الامريكية خلال مؤشر صحفي الولايات المتحدة لم تغير موقفها ازاء غالبية طلبات الدول النامية لهذه اللجنة المُؤيِّنةُ لصندوق النقد الدولي وكرر بصفة خلصة معارضة الولايات للتحدة منح حقوق سحب خاصة (عملة صندوق النقد الدولي) التي يظالب بها وزراء مالية دول العالم الثالث مؤكدا وجود ما يكفي من السيولة في النظام النقدي الدولي بسبب تنمية الاعتمادات

الخامية خلال الاعوام الماضية..

واكد مولفورد كذلك أن الولايات المتحدة ملزالت ترى انه ينبغي تناول ديون العالم الثَّالَث (كل مولة على حدة) واكد ان هذا الاسلوب اتاح منذ علم للدُّول المدينة الرئيسيةُ ابرام أتقلق بشأن برنامج الصلاح المسار الاقتصادي أو الاقتراب من مثل هذا

وكرر مساعد وزير الخزانة الامريكية أن الولايات المتحدة تعتبر أن تحسن الوضع المُلْلِي فِي الدول التأمية يمر من خلال انفتاحها بصورة متزايدة على الاستثمارات الاجنبية وعن طريق استمرار فتح اسواق الدول للصناعية لمنتجات العالم الثالث.. ورغم أعترافه بأن تباطؤ المد بالاعتمادات الخاصة صوب الدول النامية خلال العام الملقي مثع للقلق اكد مولفورد إن هذا التطور الاخع لا يمثل انعكاسا مسيقاً للاتجاهات على الدى البعيد واشار الى ان الولايات المتحدة ثأمل ان يتم تعزير المد بالاعتمادات العامة المخصصة لتعبيل الصادرات.. وعلى التقيض من ذلك اكد إن زيادة المماعدات العامة لصالح النول النامية تضطعم حاليا بالشكلات التي تتعرض لها ميزانيات الدول الصناعية..

واوضح موافورد اخيرا ان السلطات الامريكية مازالت تؤمن بعدم جدوى زيادة رأس مثل البنك العالى واكد بصفة خاصة انه بسبب التباطر الاخير في الاقتراض من البنك العللي بني اتَّبات ضرورة دعم موارد هذه المنظمة..

### مكتبا فرعيا بالاضافة الى للكتب الرئيسي بالرياض وهذا نتبجة للتطور الزراعي الذي وَيُّد تَمَاهُمتِ القروضِ الْقَدِمةِ خَلالِ تَلْكُ القترة في تأمين عدد من الآليات الزراعية أشهده الملكة في على الحكومة الرشيدة ودعا المدر السنول الواطنين النين وتجدر الاشارة الى ان البناء الزراعي أخلوا قروضا من البناء وحان تسديدها وكذلك للتخلفين عن التستيد انسيدوا بالنطقة الشرقية والكاتب التابعة له بالنطقة ساهم في شويل ثمانية مشاريع الاتساط التي عليهم حتى تعم النهضة

دعوة رحال

كتب/ سعود التويم:

قال (الرياض) مصدر سنتول بالبيك.

الرراعي العربي السغودي ان البيك قد

قدم خلال علم ١٤٠٢/١٤٠٢ فيرقما

بلغت ٢٢٨٤٤ قرضا بلغت فينتها

الإجمالية ١٩١١ر١٢٧ر١٩٥٥ ريالا

للمزارعين لتأمين مستلزمات توقير حفر

الآبار وشبكات الري المتلفة وللشروعات

الزراعية لانتاج الألبان وتسمين الإغتام

والعجول والبيوت الممية ومشاريع أنتاج

الخيوب والإعلاف ومشاريم التفجاج

اللاحم والدحاج البياض والكثير من

مشاريم الخير والنماء وذلك من ليل تتعية

وأضاف المندر فأثلا الر التنبية

الزراعية في الملكة قد قطعت شوطا كبيرا

نحو الاكتفاء الذاتي وهذا بدعم وترجيه من

ملالة المله المقدى فهدين عدالعريز

وسمو ولي عهده الامين، وأشاف بأن البتك

ملق قدما تصر تشجيع الانتاع الزراعي في

الملكة بتقنيم القروض والقوثات

المستثمرين والزارعين والتجاران الملكة

منذ بدء اعماله علم ١٨٤/ ٥٨هـ وحتى الان

وقال بان للبنك ١٠ اروع رئيسية و١٥

النهضة الزراعية في الملكة.

الطائف/ فهد السليمائي: الخير والبراق هذا الشهر للبارك نيما يعود بالتقع العميم على أبناء الأمة الاسلامية اصدر أمين عام الفرقة التصارية وامتثالالاوامر الله في نشر الدعوة فضلا عن المنتاعية بالطائف تعميما لجميع التجاز واعضاء القرقة للمساهمة في تقديم جوائز أسابقة القرآن الكريم حيث قال في تعسيمه أنه انطلاقاً من رسالة اذاعة نداء الاسلام إِن نشر الدعوة الاسلامية في ربوع العالم فقد اعتلات في كل عام تقديم مسابقة القرآن الكريم خلال شهر رمضان للبارك وثلك تشريعا متها اللخوة الستمعين داخل الملكة وخارجها في مفظ كتاب الله

> تقديم جوائز هذه السابقة الى جانب وزارة الاعلام الرمسات التجارية والمعانع الرطنية التي تجرس على تأدية اعمال

والفكر والتدير في أمور الدين الاسلامي لمنيف. - افقد جزت العادة سيريا ان يساهم ف وأق الله الجميع لما فيه غير الامة

للمساهمة في جوائز القرآن

الخنتمت يوم أمس دورة تتمية المهارات السلوكية التى قامت مصفاة جدة يعقدها بالتعاون مع مركز البحوث بكلية الاقتصاد والإدارة يجامعة المك عبدالعزيز بجدة بالطائف وتأتي هذه الدورة ضمن خطة (بترومين) للتتمية الادارية لعلم ١٤٠٥هـ هُذَا يُتُم خلال هذه النورة القاء محاشرات كالتالي:

- وهيئة قريق الادارة العليا الدكتور/ حسن أبوركية وأهمية العمل الجماعي في الادارة وكيفية رفع كفاءته ليضا للدكتور حسن لبورگية. \_ الادراك للذات والأخرين وكيفية ترشيدها في الادارة الدكتور/ فأضل مكي. . ت الاتماط القيادية وتأثيرها على

الآخرين- د/ سيد مرسي.

- التعاون مع الأخرين - العلاقات التبادلية \_ أحوال الذات \_ أنماط الثقاعل السلوكي - للباريات السلوكية والمواقف النفسية د/ اسماعيل سعد، . - التقاعل السلوكي القردي والجماعي والتعامل مع الصراعات ومنعوط العمل

د/ مدني عبدالقادر علاقي والدكتور/ يوسف خرقين

اتلحة القرمنة لرجال للصناعة وللؤسسات التجارية أن الإعلان عن مصانعهم متتجاتهم ـ لذا نهيب بالأشرة التجار الذين يرغبون

الساهمة في جوائز هذه السابقة التبرع لمعالحها وتحويل المبلغ الى البتك الاهلى التواري بجدة (فرع الهنداوية) حساب مسايقة القران الكريم رقم (٤٠١٠ منة أقصاها يداية شهر شيئان من العلم المالي و عُرُوب ليتم أنزلج ، اسم اللهم ما

الاسلامية شاكرين لكم حسن تعاونكم.

\_ لحداث الثغير والتطوير التنظيمي الطائف/ فهد السلاماني: واوره أي فعمالية الاداء والانجار د/ عبدالهادي قريطم.

هذا وقد شارك ل هذه الدورة عشرة مديرين علمين وعشرة مساعدي مديرين عامين من كل من مشاريع بترومين ومصفاة جدة ومصفاة يتبع وشركة بتراو ومن . خدمات بترويين ومن ادارة الشاريع

عنه حافز هلم جديد للاقتصاد العالمي، وقال السيد يتجمان في كلمة معدة للإذاعة في افتتاح معرض عانوفر التجتري الدول ان مؤتمر القمة قد يحقق تقدما في الحيبيد الزامية الى عقد جولة جديدة من المباحثات التجارية الدولية تحت رعاية منظمة الاتفاقية العاسة للتعريفات الجمركية والتجارة (جات) وسوف يجتمع بيندويو إنتول السيع ومئ الولايات المتحدة ويريطانيا وألمانيا الغريبة واليابان وكندا

وقال السيد بنجمان أن عدقهم الرئيسي سبكرن مكافحة العملية التجارية وتشجيع نمز اقتصادي لا يشويه التضغم لخلق مزيد من الوظائف. واضاف قوله (اتوقع ان يسفر مؤتمر القمة هذا عن حافز هلم جديد للاقتصاد

وفرنسا وايطاليا ل عاصمة الثانيا الغرببة

في الفترة من الثاني الى الرابع من شهر

وزير الزراعة

متخصصة حيث قدم قريضا قيمتها

الاجمالية اكثر من اربعة وثلاثين مليين

ريال خاصة بالدجاج البياض ومشروع

تسمين الاغنام وتعريل اربعة مشاريع

. كُمَا قَلْم بِصَرِف أَعَانَات تَسْتَهِدَفَ نَقَلِيلُ

تكلفة الانتاج حيث بلغت قيمتها ماثة

وثمانية عشر مليونا واربعمانة وانتين

وستين ألفا وخمسمائة وسبعة واربعين

ريالا وذلك لتلمين احتياجات المزارعين

ومربى الدواجن والابقار من المكاتن

والمضخات والآليات الزراعية المختلفة

يون ستحفز انعاش

الاقتصاد العالمي

قال السيد مارتن بنجمان وزير

الاقتصاد الالمائي الغربي أمس أن مؤتمر

القمة الاقتصادي للنول الصناعية السبع

الكبرى في بون الآسبوع القادم سيتمخض

ومشاريع الإعلاف للصوائات.

ىنجمان يقول:

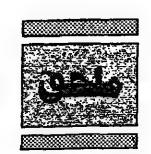
هاتوفر ـ رويتر:

القمح والذرة.

وقال السيد بنجمان ان من الموضوعات الهامة الاخرى التي ستناقش في مؤتمر القمة دمج الدول النامية في الاقتصاد العللي وبراسة سبل تحسين النظام النقدي قلولي. واشاف قوله أن عودة الحماية التجارية ألى الظهور هو على الارجح أكبر

خطر على نعو الاقتصاد العالم.. واعرب عن رغيته لموافقة المجموعة الاوروبية على العمل من لجل عقد جولة جديدة من للبلحثات التجارية والماف قوله أن التصميم على انخلا خطوات جديدة نحو تحرير التجارة العالية عو وحده الذي يمكنه تمهيد الطريقالي انتعاش اقتصادي عالى مستمر





فمن وليليء اذا ما مال منها

ومن وليلي، اذا ما رق منها

وان صمتت . . فكم في الصمت نطق

- العدد ١١٤٣ - السنة الحادية والعشرون-

 کشکول د. حسن ظاظا ۞ لقاء مع رئيس نادي ابها الادبي قصيدة حديدة للشاعر محمد حسن فقى الطفل وبرامجه التلفزيونية والاذاعية اضافة آلى الزوايا الثابئة

القميس ٢٨ رجب ١٤٠٥هـ ١٨ ايريل ١٩٨٥م



### تجربة لغوية

كثر الحديث عن تيسير للنحو وجعل قواعده على طرف الثمام بالنصبة لطلابنا، ولعامة الناس من غير المتخصصين. وكانت امنية الغيورين على العربية أن يروا أبناء جلدتهم وقد تخلصوا من العامية الركيكة وارتفعوا عن الخطأ واللمن، واصبحت لغتهم سلسة رائقة.. واخذت المحاولات عدة اتجاهات لم يثمر اي منها لخدمة هذا

الغرض النبيل. والسبب في نتاك . في نظري .. يرجع الى أن تلك المحاولات لم تسلك الطرق الصحيحة. ولم تقد من مناهج العلم الحديثة في هذا العصر. فكانت تك الدراسات شور في معظمها على الطن والتخمين وتقترض في القاريء أن يكون من المتممسين بالتراث القارئين لكتبه واشعاره ورسائله، والواقع أن معظم الناس ليسوا من تلك الفئة

يل منهم الموظف والعلمل والمهندس والعلبيب، ومن يحتاج اللغة لتصيير امور حياته اليومية اما من يشتغل منهم بكتب التراث او تميل نفسه اليَّها فَنْكُ اقل القلبيِّ. وهؤلاء بلا شك يحتاجون الى قدر معين من التعريب اللغوي القائم على معرفة بقائق الذعو.

أما عامة الناس فاجزم بانهم لايحتاجون كثيرا مما يعلمون في المدارس وما يدرسونه هو من قبيل المعلومات المُؤقَّنة التي تتقلت منهم بمجرد انتهاء مدة التعليم وما يلبث ان يعود اكثرهم الى الامية اللغوية بدعوى عدم التخصص في العربية، وبدعوى صعوبة تواعد اللغة، وعدم استطاعتهم الاحتفاظ بها.

وكنت قد طالبت في مناسبات سابقة بلن يكون النحو وظيفيا وأن يعلم على مرجات ومستويات. وطالبت أيضا بأن تقدم مواسة احصائية لكلام الإنسان العربي المكتوب سواء في كتب الألب أو في وسائل الاعلام وخاصة الصحافة فهي تبين للزاج اللغوي للانسان العربي المعاصر وما نقصده بالمزاج اللغري هو طريقة تَّاليف الجملَّة، وسبكُّ التعبيرات ونحوها ولانعني الاقوار بشرعية التركيبات الخاطئة او التعبيرات الفاسدة

ولاشك أن الجملة العربية المعاصرة تختلف من وجوه عن الجملة العربية التي شاعت في كلام العصر الجاهلي لو خطب العصر العباسي او غيرهما من العصبور. ولاشك أيضًا أن الجملة الشعرية تختلف عن الجملة النثرية. ولذلك غان وجود عدة صور للنحو العربي تخدم الصور المختلفة للتعبير العربي امر غيروري لاتستقيم حياتنا اللغوية الابه. وكم طالبت بأن يكون للاحصاء دور في معرفة التراكيب الشائعة، والجمل من حيث اسميتها وفعليتها والادوات، والروابط وغيرها.

ثم وقع في يدي مؤخرا مقال كتبه الدكتور احمد طاهر حسنين في الجزء الرابع والاربعين،من مجلة مجمع اللغة العربية في القاهرة (١٣٩٩/ ١٣٩٩م) ܩ٠٨٠٠ فرايته قد سبقني بصنع تجربة مشابهة لما كنت قد تصورته وعندى انه نجح نجاحا لحيبا ق استكشاف أمكانية تطبيق الاحصاء على الكلام العربي والخروج منه ببعض المؤشرات الش نوميء الى ان هذه الطريقة لو طبقت لاتت ثمايراً جيدة. غير ان اللمكتور حسنين قصد من ذلك الدراسة التي اجراها الشروج بنس ميسر القرامة وكان عنوان مقاله:

منعو قرامة نحوية ميسرة، فهو يرى أن هناك فرقا كبيرا بين النمو الذي يجب أن يوضع للقرامة والنحو الذي يجب أن يعلم للكتابة، فكأنه قصد ألى تقويم الأسان، لاتقويم القلم. اما القلم ـ عنده ـ فله نحو أخر يتفق وميول الاتصان ووظيف وتطلعاته.

ولقد رأيت أن أشوك القارىء في النقائج التي توصل اليها الدكتور احمد طاهر حسنين وعندي انها أن أغذت مأخذ الجد من قبل المؤلفين في حقل النصر العربي فاتها ريما أفادت ألفائدة المرجوة.

لقد ذكر الدكتور حسنين بان معظم مؤلفي كتب النحو العربي القديم قد رتبوا كتبهم على نظام يكاد يكون ثابتا هو: «المرفوعات فالمنصوبات، والمجزومات ثم المجرورات، وذكر الباحث سر البدء بالمرفوع بقوله: داذ أن الاعتمام بكتابة جملة تأمة قد سيطر على هذه المناهج جميعها، فكرة العمدة والفضلة كان لها أثرها في ذلك، ثم يعقب على ذلك بان هذا الترتيب قد يكون مفيدا عندما يكون الغرض تأليف جملة تامة، وهذا يمتاج الى التعمق في النصر اكثر، ولذلك فائنا يجب أن نفصل بين شيئين: النصو

ولقد لاحظ الباحث كما لاحظ بلحث قبله أن بلب المجرورات في الكلام العربي تزيد نسبته على بقية الابواب النموية الاخرى ثم قال: طقد قمت بأستقراه عدة نصَّرص قديمة وحديثة على السواء فوجدت ان حظ الكسرة او الكلمات المجرورة عموما اكثر من غيرها فوضعت لذلك فرضاء اننى اذا اعطيت نصا عربيا لطالب عربي لايعرف من اللغة الا الاستهجاء الالغبائي فقط وطلبت اليه ان يقرأ كل كلمات النصُّ بالجر فان خطأه لن يتجاوز ٢٠٪ ص ١١١ (مع أسقاط المبنيات من احتمال الخطأ).

وتقسم معاولة الدكتور حسنين الكلام العربي من النلجية النحوية الى ثلاثة

ل كلمات تستحق الكسرة

ب ـ كلمات سهلة بطبيعتها مثل حروف الجر، حروف العطف، الضمائر المتصلة أو المنقصلة، اسماء الإشارة، الاسماء الموصولة، أو هذه الكلمات التي يكون أخرها القا وبترينا بالفتح.

ج. \_ الكلمات المشكلة في القراءة، وهي قليلة

ومن اجل التطبيق اختار الباحث سبعة نصوص من كتب تديمة وحديثة وطبق عليها تجربته ومن هذه النصوص قطعة من كتاب ابن المعتز مطبقات الشعراءه عدد كاملتها ٢٩٠ كلمة، منها ٩٧ كلمة تستحق الجر، وكلمات سبلة التشكيل مثل الحروف والضمائر عدها ١٠٦ ويقيت الكلمات للصعبة الاعراب وهي ٨٧ كلمة تتوزع، كالآتى: الفاعل ٧. المبتدأ ٦، الخبر ٧، المفعول به ١٩، اسم كان ٨، خبر كان ٨، الفعل الماضي ٢٠، المسارع ٥، التمييز ٢، الظرف ٣، ولاحظ أن كثيرا من الكلمات التابعة لهذه الابواب هي كلمات سهلة أن القراءة فالقعول به مثلاً عدد كلماته ١٩ منها ١٣

كلمة سهلة مثل الضمير في محدثني، بالفهاء. وخرج من هذا النص بأن الكلمات الصعبة في النص ٢٦ كلمة من ٢٩٠ كلمة أي حوالي ٧/١ الكلمات موزعة على أبوأب: الفاعل، البندا والخبر، اسم كان وخبرها والمعبارع المرفوع. واتبع الطريقة نفسها في النصوص الأخرى وتوصل في النهاية الى الحقائق الآتية:

عدد كلمات النصوص السبعة ١٢٧٢ كلمة عدد الكلمات المستحقة للجز ٥٠٠ كلمة -

عدد الكلمات سبيلة التشكيل ٤٨٩ كلمة عدد الكلمات الشكلة ٢٨٢ كلمة كما وجد لن الكلمات الصعبة تتورع اساسا على المضارع للرفوع، المبتدا. والخير،

ثم يقول البلحث؛ والتسائل أينُ المُضارع المجزيم في كل هذا، ابن المنادي: التحذير؟ أسلوب التعجب؟ للضارع المنصوب، للفعول معه؟ نائب الفاعل؟

وشمن نقول بأن النصوص السبعة إلتي استعملها البلحث ليست بالتأكيد كافية للرصول الى نتائج في اختيار ابواب النحو التي يجب أن تدرس وتلك التي يجب أن بترای استوی معین، ولکننا بالا شنسات نبود. لو کانست سند المدراسية مغتلصا لبساب اوسنسع يفمسيص الكلام العربين الغصيح المعاصر بشكل عام ويرى مدى استندلم الاتسان العربي للجمل والتعبيرات والادوات والانماط اللفوية للناسبة. عندنت فقط بمكننا أن نخدم انساننا الماصر باختيار الابواب التي تهمه ل نحونا العربي القديم تلك الابواب التي مستطيع بواسطتها لا القراءة وحسب وانعا القراءة والكتابة مع أمان الخطأ في نسبة كبيرة من الاستعمالات في مصافرنا القديمة ولاعذر لذا الآن مادمنا نعلك من التقنية المديثة مليمكن أن يحقق كل طميعاتنا اللغوية. قَهِلْ ثَمَنَ عَاعلين؟!

جمال .. ماله وصف وحد فكيف أتت به الصحراء.. نجد في بين الحسان.. له مثيل لثله في الأرض

اذكت هوانا لوعشان كميل الغصن للانسام.. بالشوق أبلج.. متعسان كها رق الصباح الحلو .. قلبى وقلبك غيسمتان

وان نطقت فكم في ال كأن الصمت. في فمها حديث الصمت. له الأذان الأوهاب الأدان الموهاب الموات الم الضفاف كأن النطق يـورق كل حرف

ومن أحل الطالع علم معري

هلمي . . فانظري الإنساق حاسم I Public وما زالت مناك مناك المراق والما

لأقنضات تطلقين الشيوقاك الغ فا المامنة الله وما الحات المرابع أيا بنت الرياض عرفان الواص

لقسد أقسمت ان القالد حتى ولو بيني .. وبينك حال ولو عدت الصواعق في طريقي

وعربد فوقه برق .. ورفقه الم ولو مالاح لي في الأفق ومض وران عليه فوق البعد . .

قبها في الحب حين يشور جبن وما في الحب حین یثور رشد وحين يشور كالبركمان يوما فكيف جنون ثورته . يرد

الشوق وحين يشور كالزلنزال يوما كأس فهل للعنف في الزلزال .. صد

أيا بئت الرياض وليس فيها سواك بذكره المعطار.. اشدو نهر الهوى .. في قبليه وما فيها مسواك لها القوافي المشغبوف ... تروح بشوقى المضني.. وتغلو لكل مطالع الاشعار .. أحلو

وحيث لمحت من ذكراك عطرا يمسر غد وفي شفتيه وعد ولم ينجز على شفتيه وعل فهل وقوافل الاشواق ذابت سيلنو من غد المشتاق .. قصد

أيا بنت الرياض .. وأي حسن ك في مهجة الصحراء.. قمدى من شذاك الحلو . . ظلا تذوب له الرمال .. اذا يمه ومدي من سناك الي .. سيفا له من قلي الملهوف .. غمد

اذا ما مزق الاغماد حد

من قلبين ذابا ليلتان فس قلبي سيلقى اللثم . . حد

غير طبيعي أن يفاجك شخص لاتعرفه وبهاجمك في مكان عام بانك تكتب مالايفهم ويطَّالبك بتفسير مقنع لركونك مُذه الموجة من الكتابة. وعل الك تقوم بذلك لانك مفلس لغويا؟! أم أن في ذهنك موضوعا تريد الوصول اليه وتبليقه فتدارى الفاظك وتشطح بلغتك محلقا لايفهمك سواك!!

عنيئذ قد لاتستطيع الاجابة والعيين تتطلع مشدومة اليك عقب هذا البجوم الصارخ والاكتساح المفاجيء، ولاتمك الا أن تبتسم وتطلب من محدثك السليط اللسان. الحديث معه على انفراد وبهدوء وموضوعية!! اما اذا ابتسم لك وطلب تأجيل الموضوع الى لقاء أخر فانك تنسحب وكأنك ثجر اذبال الخيبة لا لشيء سوى انك لم تنبس ببنت شفة دكما يقال، لخذا حق تونسيح وجهة منظرك على أقل تقدير.

هذا بالضبط ماحدث في ندوة مناهج اللغة العربية وبالعجيب الصدف!! اذ تقدم كاتب هذه السطور إلى اللغوي المعروف الدكتور شوقى ضيف مستأذنا الحديث معه حول ندوة مناهج اللغة العربية وورفة عمله التي قدمها في الجلسة [تيسع النحو وتجديده] وإذا بصوت يرتقع من مقعد مجاور أتار ضبجة في المكان ولفت انتباء الحضور وهو يقول اولا اكتبوا بلغة مفهومة حتى يفهمكم الناس، ثم قوموا باجراء لقاءات!! ابتسمت واردت مجاوبته لولا ان رُدْسِ الندوة كان قد أعلن بداها ومن المزدي ان ندخل في نقاش يفقد المره اتزانه والندوة حستها

ومأكان من صاحبي ومهاجدي الا أن مد يده وصافحتي مبتسما ابتسامة تنم عن نبة ما، وطلب أن نلتقي ثانية حيث ذكر لي اسمه والحق أقبل فقد نسبته!! الا أن وجه الغرابة عندى قد تمخض عن مجموعة من الاسئلة لا سؤال واحد في موضوع اللغة العربية، هذا المجنى عليه! المثارة حوله صراعات تفرض علينا قليلا من التامل وكشف اسرار اللغة وبواطن معانيها لاسطحيتها واشكأل حروفها. وتذكرت كم هو انصاف بليغ لابدانيه اعجاز ان أتى القرآن بلغتنا القومية لايفوقه نظم شاعر ولابيان محدث بليغ او عمق لغة

صوفي متعرس شقيف!! تذكرت كم هي قاصرة رؤية البعض لنصوص القرآن وأياته الكريمة. نمن منا لم تشده وتأسره لغة القرآن ومن منا لم تنتابه لحظة اندهاس امام رمون

عظيمة يوحي بها القرأن ولايفصح عنهأاا والى الذين يتهمون بالغموض والرمزية نسوق شواهد كثيرة من القرأن الكريم وندعوهم الى قراعتها والتمعن فيها .. اليهم نقول أن اللغة قد تجاوزت بكثير أشكالية رسم الحروف وضبط مخارجها لتدخل في تفاصيل الانسان وتفكك وحدة وجوده بمعان ورموز لايجتهد بعض مرضى الوضوح الخالص والتسطيح المعرِّي في فهمهما ومحاولة استيعابها بينما هي اقرب الي مخاطبة العقل والنفس والوجدان في ميكانيكية الحروف المرتبة المهتزة .. تم اي وضوح أكبر وأشد وضوحا من أن تأخذ اللغة نصبيا وحظا من حقها علينا في زمننا هذا .. حقها علينا في أن ترتقى بمفهومها الواسع لا كاداة توصيل فقط بل كأحد رموز وجودنا الآخذ في كلّ زمن هجما وبعداً يناسبه، مادمنا نفيم على من يتول لنا: خذ هذا .. أو أعط هذا .. أو من أنت .. ما أسمك وما لونك .. وماذا تريد. مادام كلّ هذا طبيعيا ومفهوما فأي لغة يراد لها أن تكون سهلة

أن من حق اللغة علينا أن نرفعها من متناول التعبير عن حاجتنا الى الاشياء والتعريف بما نراه ونلمسه وبانفسنا تجاه بعضنا البعض" من حق اللغة علينا أن نتعامل معها كرسالة كونية تمتلك القدرة على اختراق أحاسيسنا وعقولنا ويصائر قلوبنا .. لا أن نسقطها ونصفَّدها بما نامسه وبراه ومن خلال توظيفها لقضاء تلك الصاجات التي يمكن ان ينتهي امرها بمجرد لمسها وتحريكها.



بمناصبة حصوله على جائزة الدولة التقديرية للادب:

## اشار الابير نبذاله النمل

عشاء بهذه المناسبة.

صرح بذلك طلرياض،

صلحب السمو الأمار سمود بن

بندر مدير العلاقات العامة

يمؤسسة الملك فيصل الخيرية.

امناء المؤسسة سيجتمع يوم ٧

شعبان وتناقش من خلال

الاجتماع ميزانية غذا العام

والميزانية للعام القادم.. كذلك

هناك العديد من الموضوعات

المختلفة والمتنوعة.

وإضاف سمود: ان مجلس

تقيم مؤسسة الملك فيصل الخيرية حقل تكريم لصاهب السمو الملكى الامير عيدالله الفيصل بمناسبة حصوله على جائزة الدولة التقديرية للاسب يوم 1 شعب*ان 12٠٥*هــ وسوف تلقى في هذا الحفل بعض القصائدُ الشعرية.

وقد وجهت الدعوة لعدد من امتحاب السمو الملكى الامراء وعدد من الإنباء من داخل وخارج الملكة وسيقام حفل

### ممنه عات نقافية في الأهارات تلات محف، وكتاب، وفيلمان

منعت وزارة الثقافة في دولة الاسارات العربية المتصدة الفيليمين (سكوربيو) «SCORPIO» من بطولة برت لانكستر واخراج ميشيل وارنسر وفيلم (موتانت) «MUTANT» شركة امريكية \_ صهيونيه. اما الكتاب الذي دخل في قائمة المحظور قهو: الحروب العربية الاسرائيلية The Arab «Isreal Wars وهو من تأليف شيام هبرزوغ وذلك بسبب المدائح المصانية

 السرائيل، وتفوقها والحط من شأن العرب \_ وتشويه التاريخ والحقائق، كذلك منم تداول مجلة فيديو العالم VIDEO» «WÖRLD لعدم احترامها للاخلاق ونشرهأ صورا واعلانات بذيئة وخليعة. كذلك G.J.COMBAT مجلة التي تحرص دائما على تشويه صورة العرب والاساءة المدبرة لهم. كما منعت مجلة The u Midl East انبها من اساءة للعرب عامة ولدولة الامارات خاصة.



### اين يبدأ السلام?...

يا لها من أمنية عزيزة المنال: أن يعيش الناس في سلام!.. ومع ذلك فلنترك قليلا وجه السلام الباكي في افغانستان، وفي الخليج، وجنوب افريقيا، وامريكا اللاتينية، وجرر فولكلاند، وكاليدونيا، والصحراء المغربية. وانترك قليلا ايضا وجه السلام الملهوف المروع الناظر الى فصاء الله القسيح، وما يسبح فيه من كواكب، وما يحوم حولها من الصواريخ الفضائية والاقمار الصناعية، تسبح في اقلاك عدوانية يديرها الروس والامريكان... بل النترك القناع الكاريكاتوري المضحك، الذي رسمه الفنان - سابقا - مناهم بيغن، ولبسه في كامب ديفيد اولا، ثم عاد قلبسه - مُقلوبا - وسماه (سلام الجليل)، ثم لبسه الجيش الصهيوني - مغلوبا \_ وسماه (الانسحاب من جنوب لبنان). فهده كلها، وكلم غيرها، مظاهر عادية \_ وانا معكم في انها بشعة جدا \_لقلوب اعماها الهوى، ورؤوس ملأها الهواء، كما يقول ابو العلاء:

ئاستا

حتى هذه الحكمة وامثالها قد لاكتها الإلسنة، وعلكتها الإقواء، فما عدمًا نشعر فيها إلا بالقديم الذي مللتاه.

والسلام، ككلُّ حقيقة جليلة غالية، لابد ان يبدأ من الغرد، ثم يرفرف على الأسرة، فالعشيرة، فالجتمع، فالانسانية جمعاء، مثله في ذلك مثل المبدق، لاتستطيع ان تتوقعه من غيرك وأمَّت \_ عصمك الله \_ كذاب، وكُمَّكَ الامانة، والاجتَّهاد، والرافَّة، وما اليها. وأمامي الآن دراسات وإحصائيات وارقام حول قضايا الطلاق في العالم، وكلها ينطق بأن السلام العائل ليس على ما يرام، وإذا كانت قضايا الطلاق بالنسبة للاسرة هي الحرب المعلقة، فإن الوان المسراع الجزئي، والخفي لاتزال اكثر منها بكثير. وهي تشَّبه مناوشات الاستنزاف، وحركات التمرد، وانتفاضات المعارضة، واستليب المقاومةً السرية. كل هذا ينخر في الاسرة، ويشيع فيها التوثر، ويسلبها الطمانينة، ويرفع فوقها لواء الأنانية، ويزعزع الايمان بها في القلوب. ومما يذكر في هذا الصدد ان المحامي الغرنسي المعاصر (فلوريو) قد داع صيته في قضاياً المنازعات العائلية على الخصوص. ولكثَّرة ما رأى منها أضِرب عنَّ الزواج، وأثر أن يعيش حياته أعزب. وقد سأله بعض اصدقائه من المنحقين ذات مرة إذاً كان ينصح الناس بأن يقتدوا به، فلجاب مازحا: بالمكس!. إنا اشجع الزواج، وادعو اليه.. غيري من الناس! وإلاّ فإنني لن استطيع ان اعيش من قضاياً الطلاقًا.. والحقيقة ان طبيّعة عملي تقتضيني انّ

وينبغي الاً ننسى أن فرنسا بسردها دين ينهي عن الطلاق، ويحرّمه. لكن التجرية الانسانية أجبرت المشرّع المدنيّ على اقتباس هذا الحلّ من الشريعة الاسلامية، بعدما تبين أن التحريم النهائي للطلاق، قد يؤدي إلى كوارث أدهى منه وأمرً، بل ألى جرائم هي بلا شك أفدح الف مرة من الطلاق، حتى في الديانة المسيّحية التي تحرّمه، ذلك ان مغُّول اثنين من البشر، رجل وامراة. في حياة مشتركة بخيرها وشرَّها، ليس بالأمر السهل. فهما لايحملان تلك المستولية إلاَّ في سنَّ الرشد، بعد أن يكون كل منهما قد نما وترعرع ونضح، وتكونت عاداته وطرق تلكيره وثقافته ومُثَّله، منذ ولادته، بمعزل عن الأخر. ولا عبرة بالتعارف الذي يسبق الزواج في كثير من المجتمعات الموجودة في العالم، فهذا التعارف \_ لاسيما إذا مُخلته لعبة الهوى والغزل \_ يفرض الكثير من النفاق: البنت تحاول جاهدة أن تبدو جميلة نكبة مهذبة، مهما كانت غير ذلك؛ والولد يلني ـ مؤثنا ـ بخله وتسوته وجهله مهما كان كتاك، حتى يحتلي كل منهما بإعجاب و الآخر، ولو الى حين. قال الراوى: ان شابا تعرف بفتاة، وأحبها، لدرجة انه لم يعد يلاحظ أن أرنبة أنفها تفرج كثيراً عن النظام الهندسي للرجويه الملاح. لكن بعد الزواج \_ والسفاه الم تعد هذه المرّاة تسمع من زوجها الا ملّاحظات قاسيةً. تصكُ انفها هذا بِمَا تَسْلُوى عَلِيهِ مِن سَخْرِيةَ وَبَقَد وَتَجْرِيحٍ، وَأَرَادِتُ السَّكَيْنَةِ أَنْ تَضْعَ هَذَا لَهِذَا العناء، فلجَّات الى جراحة تجميلية عادت بعدها أقبح مما كانت، واكثر تعرضا للزائد من لسان زوجها، الذي لاتستطيع اية جراحة تجميلية ان تقطعه. وكان لابد من الطلاق. وبعد التحري، رأى القائم، أن هذه الزوجة المكينة قد حاولت المستحيل حتى ترضى زوجها، لكن بدون جدوى. فحكم بالطلاق. ويتعويض كبير من الزوج الذي تسبّيت في الجراحة المسيّة النتائج. وفي السنوات الثلاث التي استغرقتها القضية كانت جراحة التجميل قد تقدمت بخطوات عملاقة، فما ان تسلَّمت المرأة التعويض حتى انفقته على (تصحيح) الجراحة الاولى. وحالفها الترفيق، فاذا هي تزهو بأنف رائم الحسن، جعلها فتنة للناظرين. وما لبثت أن وجدت زوجاً يحبها، ولا يأتف من الاعتجاب بأنفها، الذي كان سببا في تعكير السلام بينها وبين زوجها الاول. وللتتبع لمالات تصدّع السلام العائل يجد أن اكثرها يعود \_ مثل السلام العالم تقريبا \_ الى تقاهات لايريد أحد الطرفين أن يصبر طيها، أو أن يجد لها الحلِّ السليم، ومن أغرب ما وقع من ذلك أن بطل المصارعة الامريكية (بايرون ترريكامو) لاحظ، بعد زواجه، أن هزائمة كثرت جدا. وتبين له بالصدفة أنّ بعض سماسرة الرسط الرياضي يتحدثون الى رُوجته عن اعجابهم بهذا المصارع الغذَّ، فتتطلق هي في وصف براعتُه، وتغيض في شرح (المسكات) الغنية التي يتدرب عليها ليقاجيء بها منافسيه، فيذهي اولتك السماسرة ويبيعون هذه الاسرار للخصوم. وطلب بايرون توريكامو من زوجته أن تتذكر دائما أن ما ثراه اثناء التعرين يجب كنماته تماماً. لكن السكينة كانت متحمسة وثرثارة. و(مثققة) في اساليب المسارعة، فعجزت عن الصعت الى أن طلقها زوجها. ومنذ الأزل والسلام العاتل بنهار بسبب لحد الشريكين، او كليهما. لكن يشاه سوء حظ النساء أن يكون أكثر الذين كتبوا في الموضوع من الرجال، مما يجعل من الطبيعي ان بكثر القال والقبل في حق المراة وحدها. روي لحبار اليهود في صقر الامثال الذي ينسبونه الى سليمان عليه السلام (قصل ٢١ رقم ٩) قوله: الانفراد في ركن من سطح الدار خير من امراة شكسة تساكتك في بيت كبيرا ويقول في موضع أخر (فصل ٢١ رقم ١٩): الانفراد في البرية خبر من المسكني مع امرأة منازعة شرسة.

واما الحالات المستعصية في السلام المنزلي فإنها حالات التتافر الجذري في الميول والطباع. فاذا كان احد الزوجين نشيطًا، كثير السعي والعمل والحركة، والآخر خاملا كسولاً مؤثرا للنوم والراحة، فسد التقاهم بينهما. وكذلك إذا كان احدهما مسرقا مبذرا سفيها والآخر مقتصدا، لاسيما إذا كان هذا التبذير في مال الآخر. ففي الولايات المتحدة حصل امريكي على الطلاق، بعد أن عرض على المحكمة ما أشترتُه الزوجة .. من ماله مو .. من الملابس، فكان: ١٥٢ ثويا انبقا، ١٠٨ ازواج من الاحذية، ٨٥ حقيبة، ٧٢ زوجا من الجوارب الفاخرة، ٦٨ تتورة، ٢٦ رداء المزل، ٢٢ مشدا

وإذا كان منطقيا أن فاقد الشيء لايعطيه، فإن المتادي يسلام العالم أن يصل ألى شيء اذا كان السلام مهتربًا متهالكا في مجتمعه. إذ يجب ان يعرف الاتسان طبيعة مايدعو اليه حتى بخلص في دعوته، ويحرص عليها. ومع ذلك فقد سمعنى صديق أقول هذا، فاعترض بسؤال وجيه، وقال: الانترى انه من للمكن لمن يقاسي المُسراح العائلي في بيته، ومن يعاني النزاع الدائم مع زوجته، ومن يحلم بالتعايش المسلمي مع أهله فلا يجده، أن يكون من أكبر دعاة السلام؟. وقلت: ريما يا صديقي.. ريما!. لكنَّه سيعجِرْ لامحالة عن تقديم برنامج متماسك لهذا السلام. خصوصا اذا كانت العواقب الوخيمة للممراع لاتقع على رأسه هو مباشرة. فهو قد يشعل نار الحرب لكن الذي يحترق فيها غيره، وهو لايتصور السلام - كما يقول المؤرخ الروماني تاسيت - إلا بخراب البلاد واهلاك العباد. وخذ مثلا مذا المجتمع الصهيوني الذي حار فيه اللبيب. إنه مجتمع مصاب بالبحث عن السلام، حتى اذا وجده فزع منه ولاذ بالفرار، لانه يريد السلام لنفسه فقط. بينما هو غير متحقق لديه. فهو مجتمع عنصري مظلم، حتى فيما بين ابنائه. فاليهودي الغربي لايساكن اليهودي الشرقي، ولا يمترمه، ولا يعامله بالعزل والاحسان، واليهودي الشرقي لايؤمن بنزاهة اليهودي الغربي، ولا بسلامة مينه واخلاقه وشريعته، ثم بأتي دور الفلاشة الاحباش، واليهود الهنود \_ بني اسرائيل \_ ومن قبلهم يهود البمن، قادا هم موضع تقور الجميع واحتقارهم، وهم وراء ذلك منقسمون إقليميا وطائفيا وحزبيا، ويسمون هذا ديمقراطية، كما يسمون قتل السوري واللبناني والفلسطيني والمصري وغيرهم من العرب تمهيدا للسلام، وتقريا من رب

كان يوم السبت الماضي من ايام عبد القصح عندهم، ويجعلونه نكري لنجأة موسى وهلاك فرعون. وهناك بدعة عند يهود المقرب في هذا البيم - الذي يسمونه الميمونة -وهي أن يدعو بعضهم لبعض بالعربية. وقوجت بأن غير المغاربة من اليهود تتأزلوا فحضَّر بعضهم هذه الطقوس، وتولى الاعلام الصهيوني لبراز الامر كأنه معجزة؟ وبعد فإن النصر في معارك السلام اصعب من الانتصار في الحرب، ومن هذا كان (السلام) من اسماء الله الحسي.

رئيس نادي ابها الادبي لـ «ثقافة اليوم»:

النشاط الثقاني الذي وضع الاندية الادبية في الملكة فجأة في منافسة ومحاولة للاستباق كان دائماً محورا للنقاش بين العاملين يثقافة اليوم وبين ضيوفهم من الادباء والنقاد، يختلفون جميعا كثيرا، ولكنهم يتفقون على أمر واحد يضع هذه الظاهرة في اطارها الصحيح حيث يكاد الامر بيدو وكأن ثمة اتفاقا جماعيا بين القائمين على امر الاندية الادبية على احداث حركة في قلب الحياة النقافية في الملكة يدفع بنبضها ويحرك فعالباتها.

استدراج اساتذة الجامعات من صومعة البحث الى الخوض بحثا ونقاشا، وتقويما واستشرافا لكل ما تتمخض عنه الحياة الادبية في الملكة من نتاج جمالي من الشعر والقصة والفن التشكيلي احد تبديات تلك المحاولة أن اذكاء

فعاليات الحياة الثقافية.. وأستضافة كبأر الادباء والمفكرين من مختلف البلدان العربية لتقوية جسور التواصل بين الثقافة العربية في مختلف مهادها، واثراء التجربة السعودية مظهر أخر للحرص على تجاوز المظهر الى

التعب على تعميق التجربة.. مع ذلك تظل مسلحة الطموح بلا حدوبة في تصورنا للدور الذي يمكن ان تتهض به النوادي الادبية كمؤسسات ثقافية تكرس آلها الملكة وتدعمهايكل الاشكال، وبالتالي بيقي للكتاير من التساؤلات المطروحة على رؤسناء الاثدية بصاجة الى

الاستجلاء.. من هذا دار الحوار مع الاستاذ محمد عبدالله الحميد رئيس نادي أبها الادبي.. والذي زارنا في القسم الثقاق بدالرياض، وابتداناه

سائلين: ثقافة اليوم: الامسات الشعرية والقصصية الىحد ما ثم المحاضرات هي الآن ابرز نشاطات الاندية الاسبة، ويكاد الامر بيدي في كشير من الاحيان ان بعض الامسيات تقام لرغبة في عدم التخلف عن الاندية الاخرى اي مدى يجري التخطيط لهذه الأمسيات بحيث تكون تعبيرا طبيعيا عن فعاليات الحياة الثقافية في الملكة والى اي مدى توجه لخدمة

خطوها..؟ الحميد..: أولا هذه الامسيات فرسانها شعراء سعوديون، وأغلب جمهورها من الشباب السعودي المُثَقِّف، نحن نتيح له من خلال هذه الامسيات أن يستمع ألى أخر ما انتجه الشعراء ليكونوا جميعا معا .. الشاعر والناقد والمستمع ويشكل يستقيد منه الجعيع.

تُقَافَةُ البيرم: - يلاحظ اولا ان عدد الشعراء الشاركين في امسيات كل الاندية الادبية يكاد ينحصر في اربعة او خمسة اسماء وهذا يصادر شعراء أخرين، ويلاحظ ان هؤلاء الشعراء يكررون قصيدة معينة من ناد الى أخر احيانا تكون من اشعارهم النشورة.

الحميد: \_ هذا صحيح، ولكننا في نفس الوقت نعي مسئوليتنا امام الشباب الذين يجيئون الى النادي، لابد ان نقدم لهم تجارب يطمئن اليها، وعندما تظهر موهبة شعرية جديدة ستجد مكانها الى جوار هؤلاء، هذا ايضا يشعر الشباب بجدية الامر، وفي نفس الوقت هؤلاء الشعراء لهم جمهور ومحبون، وفي المرحلة الاولى نود أن نواد لدى الشياب عادة التردد على النادي.. ثقافة اليوم : ومن هنا تقصرون،

تشجيع المواهب الشابة على نشر انتاجهم؟ فالملاحظ ان كثيرا من مطبوعات الاندية الادبية لايرقى الى مستوى جيد، الا ترى ان في ذلك خطورة خامنة عندما تخرج هذه الاعمال الى خارج الملكة فتكون سيبا في اصدار احكام خاطئة على الادب السعودى؟

الحميد : نحن الانمانع في ان يلقى شاعر قصيدة جميلة اكثر من مرة .. دع الناس، يحفظوها فتسري في وجدانهم، ولا نظن أن رأي النقد يمكن أن يعسد منسن الأمين أميا بالشبية الشياب فنحن نطرح اعمالهم مطبوعة ليأتى دوركم في الصفحات الادبية، واحب أن ؤكد لك أن مايكتب في صحف المعلكة، خاصة مائتصل بتناول النتاج الابداعي او النقدي الذي يصدر، لايمر عأبرا، بل يناقش في الاندية وتختلف حوله الأراء، نحن ايضا نحاسبكم كما



• محمد عبدالله الحميد

اذا اتفقنا على ان جمهور النادي هو جمهور الصحافة الادبية تقريباء أو أن هذاك على الأقل قطاعا مشتركا من هذا الجمهور امكنك أن تتصور الى اى مدى نستقيد من تجربتكم في المُلاحق الادبية التي تعتبر ألعين المخلصة والحيادية والشجاعة، نرى من خلالها مانقدم .. ومن هذا ايضا نقدم التجارب الجديدة للشباب مرتكتين بقدر من

الاطمئنان الى دوركم.. ثقافة اليوم: \_ ولكن الا ترى ان بعض الضمانات يجب ان تتوفر ــ . قبل النشر \_ للحفاظ على مستوى خاص ۱ بنشر؟

الحميدت لاتتصور اننا نتلقى مخطوطا من شاب او حتى من الشباب المعروفين والذين سبقت لهم تجارب في النشر فندفع بها الي المطبعة وتسجل رقما جديدا في قائمة مطبوعات الثادي، بالعكس نحن نتهم احيانا بالماطلة لان الاعمال تمر بلجان فحص واستشارة متغميمية، فضلا عن اولويات تتطق بموضوع الكتاب، او بصاحبه ان كان الثادي قد سبق ان نشر له .. وعلى أي الأحوال تحن لاتلقى بالسئراية بالنسبة استوى ما ينشر على غيرنا من الفاحصين والمتخصصين، ولكنها مستولية حب مشتركة لهذا الجيل، ورغبة في خدمته..

ثقافة اليومد ربما كان النشر والامسيات والمحاضرات اول مظاهر الالتحام مع المثقفين والنادي، فماذا الضا يخلاف ذلك؟..

ديوان شعر



• تستعد دار الصقر بالبحرين لاصدار الديوان الجديد للشاعدر الدكتور غازي القصيبي والعنور بتمييدة سبق الدكتور القصييي نشرها في أحدى الصحف التعلية .. وعشؤاتها (العبودة الى الإسلكن

الدكتور غازي بلور حثينا مشرثا للاماكن التي لم تؤثر عليها للتغيرات المعاصرة.. وهذا ما حدا به الى القيام برحلة روحية ذات نرع روماسي اختصرت المكان والزمان ليتصل بزمان الطفولة والاحلام والحيا.

· • هذه الهواجس الجميلة هي التي سيطرت على مجعل قصائد القصيين يُّ إِنْ ديوانه الذي سيصدر قريبا ضِمَّنَ طباعة انبقة. في الوقت الذي سيسندو فيه كتاب أخر بعنوان (منة رزقة ورد) من تهامة في جدة، حيث ينسق الدكتور غازي القصيبي ردودا في الشعو والخَاطرة .. وترجمه لبعض اعمال الشعراء الانسانيين خليجيين وعربا وعللين.

هل هي اضافة جديدة لهمومه الفكرية، ام هي استمرار لها؟ لجاك بيرك اكثر من ملمح، اكثر من هم، واكثر النادي يشارك في من تجربة.. لكن يبقى الرجل خدمة البيئة و... نسق فكري واحد، ثقافة اليوم نوكيف تدخل خدمة بعد ان ترك جاك بيرك البيئة ضمن ألفعاليات الثقافية لناد منصب استاذ بالكوليج دي

فرانس، بعد ان قضى عمره بين

البحث والدراسة والتأليف

والتدريس، وقع تكليفه من

جانب الحكومة الفرنسية \_نهاية

سنة ١٩٨١م ـ لتنشيط لجنة

دراسة وتحليل حول صيغ

التعاون العلمي كوسيلة

لتصحيح مسار علاقة الشمال

(الدول المصنعة) بالجنوب (دول

وبعد مدة من العمل قدمت

اللجنة تقريرا لوزير الصناعة

والبحث العلمى السيد جان بيار

شوفانمان (قد سبق لنا الحديث

عنه وعرضه على صفحات

«الرياض») لكن السيد جاك

بيرك عمد ألى كتابة نص تقييمي

لنشاط اللجنة وللافكار التي رأت

اقتراحها للحكومة الفرنسية،

بخصوص الموضوع، وقد وضع

له عنوانا مبارخا وواضحا: ومن

من الطبيعي أن يمس مفكر

في مستوى جاك بيرك الجانب

السياسي من بعض الشاكل

المتعلقة بالمجتمعات التي قضي

عمره في دراسة تراثها. أن نص

المسيد بيرك يتمحور حول سؤال

واحد: ماهو مصبر المجتمعات

النامية في اطار تدهور العلاقات

الدولية الحالية، وتعمق الازمة

الاقتصادية العالمية، فهل

سيشهد العالم يوما، نهوض

شعوب ذات تراث انساني

وحضاري من ارقى المستويات

(مثل الشعوب العربية

الاسلامية) ام ان التميـن

العنصري سوف يعتد الى

الساحة العالمية، وتصبح بلك

الشعوب بصفة تكاد تكون

نهائية في درجة ثانية وثانوية

يتخلل تقييم جاك بيرك نقد

للحضيارة الصناعية التي

لايعتبرها نموذجا للتطور

البشري \_ حسب رأيه \_ لكنه

يلاحظ أن مجتمعات الشعوب

النامية تعيش الآن مشاكل

ومعضلات اوروبا في القرن

التاسع عشر وهي لابد لها ان

تلحق ركب التطور الحالي دون

ان تخسر هويتها، وجوانب

حضاراتها المشرقة التي يجب

التعاون الدولي ــ من منظار

غربي \_ برزت منذ القرن الثامن

عشر، لكنها لم تحقق اشواطا

هامة في حياة الشعوب بل

العكسفو الصحيح ذلك التعذيب

للتاريخ الذي سوف يستغرق \_

فيما يرى الكاتب - مدة طويلة

وجهودا كبيرة حان الوقت

لكن الكاتب يلاحظ ان ازمة

الاقتصاد الدولي من ناحية

وتعاظم حاجيات وتعقد مشاكل

الدول ألنامية يجعل الامر صعب

التحقيق. ان عقلية ماقبل

التقنية السائدة في المجتمعات

النامية، وعقلية البنك السائدة في

الدول المستعة، تجارب ضد

مبدأ التعاون الدولي والتبادل

الخرض فيه جدياء

يلاحظ جاك بيرك ان فكرة

التوفيق بينها وبين العصر.

الوهم الى الحسابء

ألعالم الثالث)..

الحميدت طبعاء النشرات التي تصدرها في بعض الناسبات والتي تخدم هذه المناسيات وتعرف بهأء ومحاضرات التوعية الثي تتناول اهم القضايا أو الشكلات المطروحة في البيئة، فمثلا قدمنا محاضرة للاستاذ الدكتور محمد ابولحة اخصائي زراعة الكلى، وأخرى للاستاذ الدكتور احسان الرفة اخصائى القلب ورئيس مركز القلب ف جدة، وغيرها نحن تخرج بمقهومنا للثقافة عن حدود الفن الأدبي، ونجهد في شق مجرئ للثقافة العلمية ايضا..

كذلك المسابقات الثقافية التي يجريسها النادي والتسي تصل الى عشرة انواع من المسابقات تضم الشعر والقصة والدراسة والتي تصل جوائزها الى ٢٠٠٠٠٠ ريال، هذه ايضا تشد الينا عددا كبيرا من ابناء المنطقة ومن خارجها، وقد تعجب اذا قلت لك اننا قد تلقينا مشاركات كثيرة من خارج الملكة..

فكيف ترى ذلك؟ ايضا اتصالنا المتد والدائم بالكليات والمعاهد في المنطقة والمؤسسات العلمية والتعليمية واشراكها في وضع واعداد برامج ثقافية، واقامة معارض تشكيلية لبعض المعاهد، أو تخصيص معرض لنسوبيها.. هذه محاولة للافادة من جهود الاساتذة بهذه المؤسسات وخبرتهم وفي ذات الوقت محاولة للوصول الى المواهب حيث تكون للاعلان عنها واحتضانها.. وهناك مبدأ لدينا تمر من خلاله ماتهيئه من فرص .. هو وقوفنا عند الوسط الذهبي فلانتدقع آلى حطاس متهور في تشجيع مآلم ينضيج، ولايفتر هذا الحماس طويلا أنتظأرا لعمل مبهر يحركه، وانما نحرص على الجيد الذي لايجد فرصته .. ثقافة اليوم: هل يضع النادي امامه تصورا لدور يمكن ان ينهض

به في خدمة التراث؟ الحميد : بالتأكيد ، فنحن نفتش دائما عن النصوص القديمة، خاصة مايتصل منها بالنطقة، ولدينا المجموعة الشعرية دشعاع الراحلين، الذي يجمع قصائد عديدة لشعراء من المنطقة مضى على وفاة اصحابها اكثر من ٢٠٠

وهنا ايضا اريد ان اقول ان اهتمامنا لا يتجه الى نصوص الأدب العربي القديم درساوتحقيقا، فهذه مهمة هيئات علمية واساتذة اجلاء قد تبعد عن رسالة النادي وإن كنا بطبيعة الحال نرحب بنشر كتاب لنص قديم محقق.. ولكن اهتمامنا في هذا المجال يتصب اساسا على تلك الغترة القديمة الحديثة التي

ربما لاتجد رعاية كافية. وخارج التراث الادبي حرص النادي في أبها على أنَّ يضم في أحد اركانه جانبا مخميصا للتراث، والشراث الشعبي والصناعات التقليدية ايضاء متحف صغير لتراث المنطقة يعرف به زوار النادي القادمين من خارجها ويكشف عن بعض جوانب شخصية المنطققة.. ولدينا مشروع لتسجيل يعض انواع اغائى الحرف والعمل على اشرَطة كاسيت، ونعاذج من

الموسيقي ايضا. ثقافة اليوم ــ ومشروعات النادي في مجال الترجعة؟ الحميد لدينا الآن كتاب تعد ترجمته للنشر عن الملكة في عهد

الملك عبدالعزيز المعروف فلبي عثوانه والمرتفعات العربية، The High Lands of Arabia ونبذل كل الجهد للحصول على كتاب لم يترجم من قبل يمكن ان يثرى جانبا في المكتبة العربية خاصة مايتصل بالملكة، او الفكر الانساني عامة، وفي هذا نسترشد بترشيحات المتخصصين.. على اي الاحوال نحن لا نقف في الانتظار لمن اوما يأتينا بل نذهب بانقسنا، هذا ميدأ عام قد تجد ترجمة له ق ترجهنا الى بيشة مثلا او حائل او خميس مشيط، أو في خروجنا الى قاعدة الملك خالد الجوية او الي تنومة في محاولة لمد أفاق الخدمة الثقافية للنادي.

چڪ بيرك

التعاون الدولي والحوار

بقلم الدكتور/ زهر الدوادي

النزيه بين الطرفين. ويعالج الكاتب تلك العوائق من وجهة نظر الغرب فيقول ان الأنسانية تستغل التاريخ (كلمة رائعة جدا!!) وتقسد فرص الحياة الشتركة على الصعيد الدولي، وما من وسيلة حسب رأى المفكر الفرنسي لضرب ثلك الانانية الابغرس روح التفتح وتنمية روح المعرفة والطلاق قعالية التعارن .. ثم يضيف جاك بيرك ان ذلك غير ممكن اليوم خارج قىرار الدول والحكومات ... وبالتالي فالمسألة في جوهرها سياسية، وبالتالي خاضعة للمنطق المسلحي ...

خاضعة للمساب. فمأهو دور المفكر والفيلسوف

ق ذلك؟!! من موقعه کتب جاك بيرك حول الموضوع، وبالخصوص فق موضوع موقع العالم العربي الاسلامي في العلاقات الدولية، ودور اوروباً في اعانته من أجل تطوره، ودور حوار العضارتين االاسلامية العربية والغربية في ارساء قواعد جديدة لعلاقة

وقد نشر جاك بيرك قبل تقريره المذكور كتابا صغيرا، كان نصبا ختاميا وملخصا لمحاضراته بالكوليج دي فرانس، تحت عنوان واندلسيات، وهذا الكتاب الصغير مثقل بمشروع كبع: الاخذ والعطاء الحضاري بين والاسلام المنوّع، و والغربّ

المتخلص من العنمسرية والاستعماره ذلك الجوار والتبادل المكن لايعنى وحدة غير مرغوب فيها (ص٤٤) وفقدان هوية، يقر جاك بيرك بأن الغرب له روابطه ومصالحه الخاصة وان العالم الاسلامي والعربي

له ارتباطاته ولقاءاته المصلحية الاخرى في نطاق العالم الثالث وخارج منطقة ارروبا لكن بيرك يرى ان ضفتى البحر المترسط لايد لها ان تتعايش ضمن قيم الديانات التي ظهرت فيها (ص٤٢) دولم لا تحلم!

يقول بيرك ان اللقاء ممكن والتلقيح كذلك، وان هناك شروطا ايجابية واخرى سلبية، وأجب توفيرها لتحقيق ذلك الحلم، فلتحقيق حوار دائم بين المغرب العربي وفرنساء يجب

تجاوز ذكريات الاحسن والافسد، كذلك لتقريب وجهة بنظر الغرب والعرب يجب دفع الحوار بين الاسلام واللاتينية

وقد ذكر جاك بيرك في قراعته لسلبيات الوضع العربى الراهن: «التجزئة» أن طريق الحل حسب رأيه هو الاتحاد العربي ،كشرط لحل جوهري في الشرق الاوسطه. ومن ناحبة اخرى يضيف

السنشرق الكبير ان الغرب ان يتحاور مع العرب، حقيقة الا اذا تخلص من غريزته الاستعمارية والاحتقارية للغير. العرب مثل الغرب .. عليهما

ان يتخلصا \_ في نظر الكاتب \_ من قوة الجذب الى الوراء والتقهقر.. ويعلق الكاتب على العلاقة الفرنسية العربية ـ كنموذج لعلاقات الشمال بالجنوب \_

بشيء من الحيرة والخوف الأمل، فهو يقول ان التطور الوحيد الجانب في العالم افسد التاريخ، وطعن فينا وبيننا امكانات الموازلة في اطار التنوع. اذ اصبحت الحالة كما يلي: اما تراجع الى الوراء واما تقدم كورموبوليني وانتقائي (ص٢١) في نظرة بيرك شيء من الواقعية، لكننا لن نفقد الأمل ومعركة التقدم ليست خاسرة مسبقا، وثمنها لن يكون فقدانا للهوية الحضارية ومقومات

الشخصية، بل العكس فالعالم

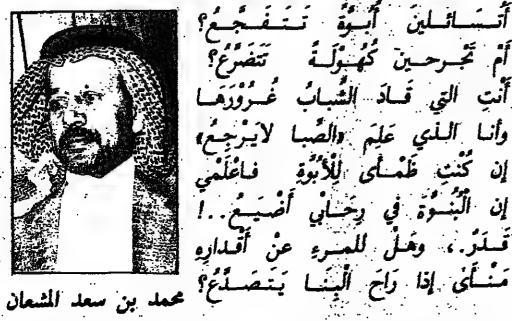
العربي مازال يستنفذ طاقاته في

فتح أقاق جديدة في التغيير

الايجابى لوضعه وللعلاقات

ان الجانب الذي يطغى على نص جاك بيرك، هو البحث عن ظروَف بين العرب واوروبا. لكي يبرز مايسميه بيرك والاندلس الجديد، اي مجتمع دولي جديد نيه عناصر مشتركة من التقافتين -الغربية والاسلامية. وذلك مايخلص فهمه لحوار الشمال والجنوب، الاندلس حلم ام واقع ممكن؟! اهو هدف الماضي أفي المستقبل؛ حسب عبارةً المؤلف \_ اهي امكانية ام

يميل جاك بيرك الى الاحتمال الثاني، وهو يؤكد على ضرورة القيام ببعض المبادرات لتحقيق ذلك الهدف.. ويعكن لنا ان نقول ان بعض أراء بيرك في حاجة الى تعديل فيعا يخص تناقضات العالم العربي او سياسة الغرب تجاهه، لكن تحن لانستطيع الا ان نحييه في جهده الذي شارف النصف قرن، اذ انه كان قد اصدر أول كتاب في شؤون العالم العربي سنة ١٩٣٦م ذلك استمرار هائل من التعنت في النداء من اجل الحوار المضاري والتلقيح الثقافي. على قدم المساواة \_ بين ضفتي المتوسط وبذلك تشق الاندلس الجديدة طريقها بين صراعات الماضي وأمال المستقبل بين النصين المذكورين لجاك بيرك نظرة مشتركة منطلقة من ضسرورة الصوار والتبادل الحضاري مع المحافظة على مقومات هوية كل طرف، ذلك كمدخل للتعاون وتصحيح اسس العلاقات الدولية الحالية.





شكري

----

هل يمكن ان نتمبور ان احد الذين ارادوا الاقادة من جهود المكتور عبدالوهاب المسيري تبلغ به الجراة حدا يجطه ينقل مقالا بكامله بالحرف الراحد من موسوعة الدكتور عبدالوهاب المسيري

تصويريا من موسوعة د. المسيري دون أي اشارة اليه، وللامانة فقد غير الاخ مراد بهجت كلمة واحدة بلخرى (كلمة صنيارنة بدلا من كلمة تجار) واضاف كلمتين اثبتني هما: (ابدأ، ومثلا) وهذا هو كل جهده..! يقول الدكتور المسيري تحت مدخل اللبقرية اليهردية، منفحة ٢٦٨. ﴿أَهَذَا الجزء من صفحة ٢٦١): ... فحينما ظهروا على مسرح التاريخ علم ١٢٠٠ق.م كرعاة رحل كانت الامبراطورية الفرعوتية قد شيئت مئات المعابد والاهرام والسدود، وكان الفن العماري، وعلوم الفلك المصريان قد وصلا آلى قعم شامقة، وحينما تأسست الملكة العبرية المحدة على يد داود ظلت مملكة صغيرة تتنازعها الامبراطوريات المختلفة المجاورة لها. وعلى مستوى الادب والفن والفكر لاتوجد اي

الثامنة والثلاثين مقال بعنوان معل أليهود مساهمة حقيقية من جانب اليهود القدامي عباقرة بقلم: مراد بهجد ﴿ نَقُلْ نَقَلا في تراث العالم القديم. بل ان اسلوب الهيكل المعماري، الذي قام الغينيقيون بيناته، هو الاسلوب الاشوري / الفرعوني، وكان بناء الكبارى والسدود امرا غير معروف البنة لليهود القدامي. وحتى الكتابات اليهودية والقدسة، مثل سفر النتنية وسفر الجامعة متاثرة تأثرا عميقا بالحضارات المجاورة. ولا يأتي نكر لليهود أي الكتابات الاغريقية أو ألرومانية الا كشحاذين ومصدر ضبق لكتاب مثل شيشرون. واذا نظرنا للحضارة العربية أبان فترة نهضتها فإننا نجد أن دور اليهود كان مقصورا على الترجمة والنقل من اللغات الاجنبية (واشتغالهم بالتجارة الدولية في العالم القديم هو الذي جعلهم عارفين لعديد من اللغات وجعلهم وناقلين، لحضارات الآخرين) ولايرجد شاعر كبير أو مفكر فلسفي عربي مشهور يعتنق البيورية. كنت تجد من بينهم الاطباء والصيادلة والتجار، ولكن لم يكن من بينهم الفنانون او المفكرون (اى انهم ظلوا

أهمية انسانية محدودة.. ألى أخره». ومافعله مراد بهجت، في محاولـة للتضليل والاخفاء انه جزأ المقال الى فقرات (لم تكن تتسع لهذا التقسيم المرسوعة أقتصاداً ل الساحة) فنقل الجزء السابق (وياقي المقال) على النحو التالي: موحسما ظهر اليهود على مسرح التاريخ علم ١٢٠٠ قبل الميلاد، كرعاة رحل، كانت

مرتبطين بالانتاج اليومي المأدي) وبعد ان

انتقل مركز الحضارة الى القرب ظل الامر

على ماهو عليه اذ اننا لانجد في ادب الغرب

وحضارة العصور الوسطى او عصر

النهضة مفكرا او رساما او ادبيا يهوديا

واحدا،، وحتى المفكرون اليهود الذبن

ظهروا أبان هذه الفترات الطوبلة مثل

الحاخام عقبيا او راشي او موسى بن ميمون

كانوا مهتمين بامور دينية يهودية ذات

الأميراطورية الفرعونية قد شيدت مثات المعليد والاهرام والسدود، وكان الغن المعماري وعلم ألفلك المصريان قد وصلا الى قمم شامخة، وحينما تاسست الملكة العبرية الموحدة على بد داود ظلت مملكة صغيرة تتنازعها الاسبراطوريات المختلفة المجاورة لها. وعلى مستوى الفن والفكر والأنب. لاتوجد اية مساهمة حقيقية من جانب اليهود القدامي في تراث العالم القديم، بل أن أسلوب الهيكل المساري الذي قام الفينيقيون ببنائه، هو الاسارب الاشورى \_ الغرعوني، كما كان بناء الكيارى والسدود امرأ غير معروف البتة

وحثى الكتابات اليهودية والقدسة، مثل سفر التثنية، وسفر الجامعة، متأثرة تأثرا عميقًا بالمضارات المجاورة، ولا يأتي ذكر لليهود في الكتابات الإغريقية او الرومانية الا كشمانين، وكانوا مصدر ضيق لكتاب مثل شيشرون.

لليهود القدامي.

واذا تظربا للعضارة العربية أبان فترة مقصورا على الترجمة والنقل من اللغات الاجنبية لأن اشتغالهم بالتجارة الدولية في العالم القديم هو الذي جعلهم عارفين لعديد من اللغات، وجعلهم مناقلين، لمضارات الأخرين. ولا يرجد شاعر كبير أو مفكر فلسفى عربي مشهور يعتنق اليهودية. لقد ظلوا دائما مرتبطين بالانتاج اليومي المادي فعملوا كتجار واطباء وصيادلة وصيارفة.. ولكن لم يكن من بينهم الغنانون والمفكرون

ويعد أن انتقل مركز العضارة الى القرب ظل الامر على ماهو عليه، أذ أننا لاتجد في أنب وحضارة العصور الوسطى او عمر النهضة مفكرا او رسامًا او ادبيا يهوديا واحدا. وحتى المفكرون اليهود الذين ظهروا أبأن هذه الفترات الطويلة مثل الحاخام عقبيا، او راشي او موسى بن ميمون، كانوا مهتمين بامور دينية يهودية دَّات طليع أنساني محدود الاهمية، (ألى لخر المقال).

ولا نعرف من هو الاغ مراد بهجت، فإن كان احد الكتاب فهذه كارئ عظمي، وأن كان لحد الطلبة المبتعثين للدراسة، فلعله اندفع الى ذلك طمعا في مكافأة عن المقال، ولعله لو فكر انه في سبيل ذلك قد ضلل القائمين على التحرير بللجلة، وخدع، او حاول، زملامه وقارش الجلة، وقدم مثلا سيئًا لدارس في مستَّهل حياته، لبس من بين ابنائنا المبتعثين، النبين نتطلع بكل الشوق الى عودتهم حاملين القابهم العلمية جديرين بها بما بدّلوا من جهد وعرق، يقومون بواجبهم في بناء عصري لصرح هذا الوطن الذي ترسخ بقيمه راخلاقه وانسانه، قبل علمه وتقنياته، ولعله أيضا قد اساء رد الجميل حين نشر مقاله المتقول على منفعات مجلة قدم له ولزملاته هبة تخدم مصالحهم، وتغتج مسلحاتها أمام عطائهم الابداعي، وتعبر عنهم، وبتقل اليهم ـ في الفربة ـ نقطات من أرض الوطن.. غان كان صاحب للقال المنقول أحد المتطفلين على والمبتعث، فلا ينبغي القاتمين على تحريرها التهاون ازاء ظاهرة مرضية يمكن لن ترسخ طبيعة مريضة

### 👁 سيد ياسين.. افكار دبوضع

من القضايا المثارة ابدا في الصراع المربي الاسرائيلي قضية والتفوق المضارىء او مكذا مورت خطأ بعض الكتابات الصراع العربي الاسرائيلي على انه مدراع حضاري، ثم راج هذا الزعم

يكثرة الكتابات السطحية فيه.. وللدكتور عبدالوهاب المسيري رؤية خاصة جدا، هو معاجبها واول من طرحها في مرسوعة يرى من خلالها ان الصراع في جوهره صراع عسكري ربما افاد طرف من طرفيه بالتقنيات الغربية على نمو افضل من الأخر فيه ومن ثم فالقول بالصراع المضارى يستوجب أن يكون طرفاه على

### الصراع العربي الإسرائيلي. هذه رؤية خاصة للدكتور المسيرى افاد منها في كتأباته الاستاذ سيد باسين عدة مرات واعترف بمصدرها ونسبتها الى

د. المسيري خاصة في المقالات التي كتبها اثناء زيارة نافون لمس ثم هاهو، وقد اشار مرارا الى المصدر من قبل، يرى أن الفكرة قد اصبحت بملكا خاصاء له فيسقط الصدر وينسب الفكرة لنفسه حتى وإن نقل الافكار في قضية الصراع هذه بترتبيها عند د. السيري نقرأ للاستاذ سيد ياسين ـ على سبيل المثال مقالا نشر في صحيفة والشرق الاوسطه عدد يوم ۱۹۸۲/۱۰/۸ بعنوان وتضية التحدي الحضاري بين العرب واسرائيل، يتولُّ فيه:

والفكرة الكامنة وراء هذه الافكار سحين يراد تطبيقها على الصراع العربي الاسرائيلي ـ ان امسرائيل متفوقةً محضارياً، على العرب، ومن هنا فالتحدي بينتا ويين الاسرائيليين هو تحد حضاري في المقام الأول.

وهذه الافكار تنظوري على خطورة بالغة. ذلك لانها تخلط خلطا وأضحا بين ألقوة العسكرية والتقدم التكنولوجي والتفوق الحضاري. ب ان البرامين التاريخية تؤكد انه ليس

من الضروري ان تتلام القوة العسكرية الفائقة مع التقدم الحضاري في كثير من الحالات كانت ممارسة القوة العسكرية فيالتعامل الدولي بما يتضمنه ذلك من عدوان وغزو واستيلاء على اراضي الفير. واحتلال واستعمار تعبيرا غجا عن تخلف حضارى مؤكد للدولة التي تسأك هذا السلوك. والتاريخ القبيم والوسيط والحديث زاخر بتوادث هجوم البرابرة على الراكز المتمضرة وتخربيها، ولدينا في التاريخ العربي حوادث اكتساح النتار للمدن العامرة العربية. ولدينا في التاريخ الغربى الحملات الامبريالية ضد بلدان العالم الثالث التي كان بعضها \_ كما يؤك عالم الاجتماع الانجليزي بيتر وورسلي في كتابه والعالم الثالث، \_ أكثر حضارة من

الدول الغربية الغازية! أسيد يناسين، الثسرق الارسط (15AT/1-/A

ونقرا في موسوعة د. المسيري ثحت سخل يعتبوان والتحدي المضباري الاسرائيليء مثلا:

مفالتحدى المضاري ليس مجرد انجاز تكنولوجي ارتفوق عسكري والا لاضطررنا للقول بتفوق التتار على العسرب لانهم عبيروا نهير دجلة على كوبرى من صفحات الكتب العربية ولقلنا بنقوق البرابرة على الرومان لانهم نجموا في غزو روما، ولكننا نرقض مثل هذا المعيار لانه معيار احادى يتجاهل الوجود الانساني المركب، ولان التقوق العسكري في نهاية الامر هو ادنى درجات

التلوق الحضاري. وأذا مانظرنا الى المجتمع الاسرائيل الذى يمثل والتحدي العضاريء حسب رؤية البعض لوجدنا مجتمعا شاذا من لايعتمد على موارده الطبيعية أو الانسانية بل بيعث دائما عن العون من يهود العالم او من الدول الغربية، فهو مجتمع معول من الخارج يعصل على مايريد دون عناده.

(د. السيري، الرسوعة، ص١٣٢) ويضيف د. السيري محددا فكرته بشكل اوضع:

وولذلك فقد يكون من الادق ان ننظر الي اسرائيل على انها تجمع استيطاني يقوم بمهمة جيش كفء من الرئزقة فهو يجيد استغدام السلاح الغربي والتكنولوجيا الغربية ولكنه متخلف في رؤيته وفي طريقة تعامله مع الواقع وفي طريقة تحديده لاتجامه، ان اسرائيل ليست تحديا حضاريا وانما هي تند عسكري فنسب، بل انها تحد عسكري جعلنا ننحرف عن الاستجابة للتحدى الاصلى وهو التحدى التكنولوجي الغربي واوقفت حوارنا مع الغرب ومع التاريخ العربي.

(د. المسيري، الموصوعة، ١٢٢) والاستاذ سيد ياسين من الكتاب العرب الذبن اثررا بفكرهم فعاليات الحياة الفكرية العربية، وهو أيضا معروف بدقته وحرصه على توثيق كتاباته، الامر الذي يضعنا في حيرة امام هذا المقال في والشرق

 الدكتور مبدى الشرقاوى.. حول الرجل الى كتاب يملكه ..! عجيب امر هذا الرجل، فاللقب العلمي الذي يحمله - اذا لم يكن طبييا- يعني انه في وقت من الاوقات قدم للمناقشة محثاً أول شروطه ان یگون ابتکاریا، وانه خال اربعة سنوات على الاقل بيحث في موضوع مطروق عن جديد متميز يكون له، ومع ذلك فهو جعل من الدكتور المسيري وفكره كتابا خاصا هو مؤلفه، ينتقل منه نقلا حرفيا كاملا مقالا بعد مقال!

على سبيل المثال، لا حصرا، نشر مقالا بمنوان والكبان الجيتوه كبناء اجتماعي والاعتماد على الامبريالية في ممارسة عدوان، بقلم الدكتور مبدى الشرقاوي، والقال منشور في البيان عدد ٢٢ اغسطس ۱۹۸۳م هذا جزء من بدایته:

الدارس للصهيونية يلاحظ الآثـار العميقة التى تركتها عقلية الجيتر على المفكرين الصهاينة، وعلى كشير من المؤسسات الممهيونية وهذا ليس بالامر الغريب، فمعظم المفكرين الصبهاينة نشأوا في الجيتو في املكن مماثلة مثل الشنتل او مناطق الاستيطان، ويظهر أثر التفكير الجيتري على الفكر الصهيوني في تقديمه لكل عاهو يهودي وفي تصوره أن اليهود والدولة الصهيونية مركز الدنيا والتاريخ وفي فصله الحاد بين اليهودية والاغيار ويمكننا ان نرى انشاء المستعمرات

هذه المستعمرات الجيتوية المسلحة حتى انه كان يتم انشاؤها خلال الم تليلة بعساندة الانتداب البريطاني وحمايته فكانت وحدات المهندسين والبوحدات القاتلة وشدا في اقامتها من الاجزاء الخشبية التي سبق اعدادها، فتضع بعض الإكشاك او الخيام التي تحاط بجدار خشبي مزدوج يملا في الداخل بالحجارة الصغيرة لمنع نفاذ الرصاص كما تجهز حفر الاسلحة لاطلاق النار ويقلم برج في متقصف مساحة المبتعمرة مزود عادة بنور كاشف، وتحاط الستعمرة في النهاية باسوار من الاسلاك الشائكة وأحزمة من

وقد أطلق هذا الاسلوب في تشييد المستعمرات اسم والسور والبرجء وقد بلغ هذا الاتجاه الاستيطاني الجيتوي قمته في الاسوار والابراج التي كانت تحيط بقناة السويس قبل أكتوبر ١٩٨٢ والمروفة باسم خط بارليف.

الاغبار النظرة الانفصالية للعالم باعتبار له.. الى أخر المقال».

وهذا جزه من مدخل من موسوعة د. السيري من ١٥٤ بعثوان والجيتوء اختاره د. مبدى الشرقاري من منتصف المدخل وحتى النهاية وجعله مقالا كاملا

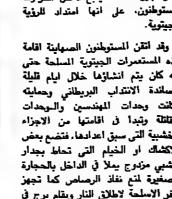
موالدارس للصهيرنية بلاعظ الأثار

الفكرين المبهاينة وعلى كشير من المؤسسات الصهيونية. وهذا ليس بالامر الغريب، فمعظم المفكرين الصهاينة نشأوا في الجيتو او في اماكن مماثلة مثل الشنتل او مناطق الاستيطان، ويظهر اثر التفكير الجيتري على الفكر الصهيرني في تقدمه لكل ماهو يهودي وفي تصوره أن اليهود والدولة الصهيونية هما مركز الدنيا والتاريخ وفي فصله الحاد بين اليهرد والاغيار. ويمكننا ان نـرى انشاء الستعرات والستوطنات الصهبونية أي فلسطين على شكل جزر مسلحة يقبع داخل اشوارها الستوطنون، على انها امتداد للرؤية الجيتوية. وقد اتقن المستوطئون اقامة هذه المستعمرات الجيتوية المسلحة حتى انه كان يتم انشاؤها في اتل من يوم، فكانت وحدات المهندسين والبوحدات القاتلة تميل إلى موتع المستعمرة رتبدأ في اقامتها من الاجزاء الخشبية التي سبق اعدادها، فتضع بعض الاكشاك أو الخيام النبي تحساط بجسدار خشبسي صردرج يصلا فسي الداخسان بالحجارة المتغيرة لمنع نفاذ الرصاص، كما تجهز حقر الاسلحة لاطلاق النار ويقلم برج في منتصف ساحة المستعمرة مزرد علدة بنور كشاف، وتحاط المستعمرة في النهاية باسوار من الاسلاك الشائكة وأحزمة من الالفام وقد اطلق على هذا الاسلوب في تشييد المستعمرات اسم «السور والبرج» وقد بلغ هذا الاتجاء الاستيطاني الجيتوي لمته في خط بارليف الذي يتكون هو الأخر من عدة واسوار وابراج، ويظهر اثر الجيتو على فكرة الامن الاسرائيل البنية على الشك العمية ال الاغيار وألنظرة الانفصالية للعالم باعتبار أن داخل الاسوار توجد الطمأنينة وانه لا امن ولا سلام اليهودي خارجها. وقد وصف افنيري هذا الفصام ابلغ وصف حينما قال في احدى مقالاته أن الطيار الاسرائيلي كان يقوم خلال النهار بضرب الاهداف العربية المدنية وبالليل بحلم بالروس والبولنديين يقتحمون عليه الجيتو ليبطشوا به، اي ان الخوف الاسرائيلي لا

نهاية له ولا حدود. الخ (موسوعة د. المسيري ص١٩٥٦

● احد ،الدكاترة، ينقل عن عامل ويصل الامر مداه عندما يسطو أحد الدكاترة هو الدكتور مجاهد حسين على مقال للتكتور المسيري كاملاء حرفا بحرف بعثوانه وباخطات الطبعية مقابل أربعمائة دولارا تدفعها له المجلة التي نشر

مقال د. المسيري نشر ي ،الرياض الاسبوعي، بتاريخ ٦/٥/١٨م بعنوان محابيم هيرتسوج من المخابرات الى الرئاسة، وله مقال أخر بالرياض الاسبوعي بتاريخ ١٢/٥/١٩٨٢ بعنوان وأراء مرتزوج واكانسية،



ويظهر اثر الجيتو على فكرة الامن الاسرائيلي المبنية على الشك العميق في ان داخل الاسوار ترجد الطمأنينة وانه لا أمن ولا سلام لليهودي خارجها وقد وصف افنيري هذا الفصام أبلغ وصف حينما قال في احدى مقالاته ان الطيار الاسرائيلي كان يقوم خلال النهار بضرب الاهداف العربية المدنية وبالليل يحلم بالروس والبولنديين يقتصون عليه الجيتر لبيطشوا به اى أن الخوف الاسرائيلي لا نهاية له ولا حدود

(البيال ۲۲ اغسطس ۱۹۸۲م د مبدي

العميقة التي تركتها عقلية الجينو على

وقي عدد أخر من والبيان، (الصادر بتاريخ ٢٤ يوليو ١٩٨٣م) يكتب الدكتور مبدى الشرقاوى مقالا بعنوان واهداف وغايات العزلة اليهودية وراء جدران الجيتوه وهو منقول ايضا نقلا حرفيا بالكامل، هذه المرة ليس من الموسوعة. وانما من كتاب د. المسيرى والايديولوجية الصهيونية ص ٢٧ ومابعده. ومانظن الأمر بعد ذلك يحتاج الى تعليق!

الجمع بجريدة الرياض..!

بها المقال المغتصب.

ومقال د. مجاهد حسين ـ وجه الله جهاده الى الخير \_ منشور بعنوان محاييم هبرتسوغ من المخابرات الى الرئاسة،. بتأريخ الاول من يناير ١٩٨٤م. في العدد

الأولى والأسف ومن المجلة العسكرية

الفلسطينية صفحة ٥٦، والجهد الذي بذله

د. مجاهد هو انه غير حرف الجيم في اسم

هرتزوج الى والغين، جريا على عادة بعض

المناطق العربية في نطق حرب الجي

اللاتيني وهو جهد لاينكر، ولكن الطريف في

الامر أن عامل المطبعة في جريدة الرياض

اخطأ في كتابه اسم واسحق كوك و فجمعه

واسحق سحوك وقد نقله الاستاذ الدكتور

مجاهد كما هو بصيفته الخاطئة واسحق

سحوك، ليكون بذلك لعامل الطباعة في

الرياض فضل ابتكار شخصية سياسية

جديدة روج لها بعد ذلك احد الاكلابيسين،

وليكون ايضا له الحق في مقاضاة هذا

وهذا جزء من مقال د. مجاهد حسين

حابيم هيرتسوغ شخمية ممهيونية

المونجية، نتفق سيرة حياته مع نعط

متكرر في سيرة الزعماء الصهاينة. واولى

سمات هذا النمط المتكرر، ان معظمهم ولد

خارج فلسطين المحتلة ثم ماجر اليها، ولد

هيرتسوغ في السابع عشر من ايلول.

(سبتمبر) ۱۹۱۸ في بلغاست بايرلندة، لاب

كان يعمل حاخاما وواصبح فيما بعد

الماخام الاكبر في الكيان الصهيوني،

وتلقى ھيرتسوغ تعليمه في ديشيفاء

(مدرسة دينية يهودية) في مدينة الخليل وتجدر الاشارة الى ان الخلفية الثقافية

لكثير من الزعماء الصهاينة تجمع بين

العنصرين: الديني الغيبي، والعلّماني،

ولعل ميرتسوغ أتد تشبع بالانكأر

الصهيونية الغيبية في منزل ابيه الحاخام

ثم في المبيشيفاء حيث تتلمذ على يد

العلخام الصهيوني الصوق واسحق

سعوك، الذي ساهم اكثر من غيره من

الحلخامات في الترويج للافكار الممهيونية

بين صفوف اليهود التدينين الذبن اظهروا

معارضة توية للحركة المسبونية أن باديء

الامر، ولكن الصهابئة قد اتقنوا أيضا فن

بيع أساطيرهم الغيبية الى الغرب العلماني،

وذلك لانهم تملكوا ناصية الغرب وفنونة.

بعد تلقيه لتعليمه الديني، التحق

ميرتسوغ بكلية بويسل، في دبان ثم

بجامعة كامبريدج حيث درس القانون

(د. مجاهد حسين ص٧د :المجلة

وهذاً جُزء من مقال د. المسيري نشر

وفي تصوري ان معاييم هرتزوج،

شخصية صهيونية انعرذجية، تتقق سيرة

حياته مع نمط متكرر في سيرة الزعماء

الصهايئة، واولى سمات عدّا النعط المتكرر

ان معظمهم ولد خارج فلسطين. ثم هاجر

البها بعد ذلك (وهذا النمط اخذ في الاختفاء

الأن؛ وبدأ يحل محله الزعيم الصهيوني

من مواليد افلسطين المحتلة } . وقد ولد

حاييم هرتزوج في سلفاست، بايرلندا عام

١٩١٨ لاب كان يعمل عالما حاخاميا تولى

فيما بعد منصب الحاخام الاكبر ق

وتلقى هرتزوج تعليمه ﴿ ديشيقاء ـ اي

مدرسة نبنية يهودية في الخليل، ويلاحظ

أن الخلفية التعليمية والثقافية لكثير من

الزعماء الصهاينة تجمع بين العنصرين

ولعل مرتزوج قد تشبع بالافكار الغيبية

الصهيونية في منزل ابيه ثم في واليشفاء

حيث تتلمذ على يد الحاخام الصهيوني

الصوقي داستق ستوكه الذي ساهم اكثر

من غيره من الحاخامات في الترويج

للصهيونية بين صفوف اليهود المتدينين

الذين اظهروا معارضة قوية للحركة

الصهيونية في بداية الامر. ولكن الصهاينة

قد اتقنوا ايضا فن بيع اسطورتهم الغيبية

ألى الغرب العلمي العلماني، وذلك لاتهم

تملكوا ناصبة علوم الغرب وفنوت.

فهرتزوح على سبيل المثال، بعد تلقيه

لتعليمه الديني التحق بكلية ورسل، في

مبلن؛ بايراندآ، ثم بجامعة وكمبرج، حيث

درس القانون، وعمل محاميا بعض الوقت.

(د. المسيري، الرياض الاسبوعي، عدد / ١٩٨٢/٥/٦

بقى أن نشير إلى عدد من المقالات

لعصام شريح في مجلة الدوحة، عن هرتزل

وابيان، افاد فيها على نحو محدود .. من

موسوعة د. المسيري، دون الاشارة الى

المصدر وأنما يشفع له انه احد الكتاب

المتميزين عن الحركة الصهيونية ولعله

ايضًا احد العارفين المجيدين للعبرية، يفهم

ذلك من اعتماده في مقاله في مالبيادر،

بتاريخ ٢١/٣/٣١م عن حركة كاخ

الصهيونية بشكل اساسي على مقال في

جريدة ايديعوت الحروثوت، في عددها

الصادر بتاريخ ٢١/١/٢٨م. والتي

أشار اليها دون أن يشبر إلى تاريخ العدد

(۱۹۸۲/۱/۲۱). وعصام شريح فضلا

عن ذلك تكشف كتاباته عن وعي شديد

ورغبة مخاصة في البحث هما اهم ماافتقده

الديني الغيبي والعلماني.

بالرياض الاسبوعي بتاريخ ٦/٥/٦٨.

وعمل محاميا بعض الوقت.. الخه.

الاستاذ ومقاسمته في المكافأة..!

### 🛭 د. عيد الوهاب المعيري

وليم يولك مستشرق من الجيل الذي نشأ بعد الحرب العالمية الثانية، فقد قابلته في هارفارد سنة ١٩٥٦، وكان وقتها \_على الارجع \_ دون الثلاثين، يصل مساعدة في الماسة ويصغر الدكتوراهم هدا، رجب شيخ الستشرقين الانجليز، الذي انتقل ال ثلك الجامعة في العام السابق أو الذي قبله. كانت الولايات المتحدة الإمريكية قد اخذت تعنى عناية مضاعفة بالاستشراق، تجتنب كبار السنشرةين، وغير تثبل من والمستغربين، من اوروبا والعالم العربي، وتنشىء معاهد الاستشراق لإ كر من الجامعات، وتسميها صراكز الشرق الأرسطه، وكانت تمرل هذه المراكز \_ عُتَّها \_ شركات ومؤسسات لها مصالح في النطقة .

لم يلبث يواك طويلا في هارقارد بعد حصوله على الدكتوراه. فقد أنضم الى لجان المستشارين التي كونها مجون كنيدي، من اساتدة الجامعات (وكان على هارغارد والذات ان تقدم أكبر عدد منهم). ثم استنف سيرته الجامعية بعد القضاء عبد كندى، فشغل كرسي أستاذ التاريخ في جامعة شيكاغر، ثم وظيفة مدير دركز دراسات الشَّرقُ الاوسط في تلك الجامعة. وكَّانَ في اثناء عمله بنك الجامعة، وقد بتى نيها مدة تقرب من عشر سنوات، يعمل كذلك مديرا ثم رئيسا ملعهد ارلاي ستينسون للشؤون المُخارجية، وأنا لا املك اية معارمات عن هذا المعهد، ولكن تُسميت باسم الزعيم الديمقراطي السبيء الحظ، الذي رشحه حزبه مرتين للرئاسة، ولم تكن حماسة لَلْتُقفِينَ الإحرار كَافِية لحمله إلى ذلك المقصد المرموق، تعل على أنه هيئة لا علامة لها بجهاز الدولة، كما أن رئاسة بوك لذلك المعهد تدل على مبوله السياسية الحرة، وقد عمرت بالفعل في كتاباته عن والشرق الارسطه .

مبولك، انن مستشرق متخصص في التاريخ ولكنه منفس في السياسة واود ان اقول ايضا انه غير بعيد عن التجارة والاقتصاد أفقد ترك جامعة شيكاغو سنة ١٩٧٠ واسس مكتبا استشاريا في القاهرة. ثم هو معنى بالاب من قديم، ولاسيما الابب الصيث، مثل استاده جب، وقد اخبرني حين لقيته سنة ١٩٥٦ انه ترجم أعمة ليوسف لدريس (وبيدو انه شديد الاعجاب به)، وبعد نحو قرن رجع القهقهري اكثر من اربعة عشر قرناً ليترجم مطقة لبيد.

ولابد لي هنا من وقفة كي اقول أن المستشرقين يمتازون علينا بانهم يتخصصون في منطق وحضّارة، ولا يتخصصون مثلنا في مادة. صحيح أن منهم من يصرف أكثر همه أي التاريخ أو الادب أو الفلسفة ألخ.. ولكنهم لا ينسون قط أنهم حين يعلنجون فرعا من هذه النورع انما يعالجون جانبا واحدا من جوانب الحضارة، له ارتباطاته الوثيقة بسائر الجوانب. ثم انهم علما يقتصرون في دراستهم وتأليفهم على جانب وا.د.. هذا تقليد يرجع الى هيلولوجياء القرن التاسع عشر، التي كانت وظيئتها دراسة الأثار لَلْكُتُوبَةُ بِصَفَّةُ عَلَمَةً، ولكن حراسة الآثار الكتوبة، طراً عليها تغير كبير في هذا القرن لَتَعْشَرِين، تقع يرجع الى الاعتمام بدراسة الحضارة التي تدل طيها الآثار، اكثر من وراسة الأثار نفسها. ومن ثم اصبح الربط بين الانواع المُفتَّنَة من الآثار الكتوبة من غلمية، وبينها مجتمعة وبين الواقع المعاش، كما تكشف عنه الدراسات الاجتماعية والانترويولوجية، سمة واغدمة من سمات الاستشراق الماصر. أن أدوارد سميد مصيب ولاشك حين بلاحظ أن الاستشراق، من حيث هو طريقة معينة في النظر ألى والشرق، يعلى لهذا الشرق صورة تعبيبية كلية، ران هذه النزعة تجتك بطس الغروق القربية، والتحولات التاريخية، والصفات الانصانية ـ داخل ما يسميه والشرق، \_ في وقت واحد. ولكنني، كما ثلت من قبل، لا اقرأ المستشرقين لاعرف الشرق عن طريقهم، انما اقرؤهم لغرضين اثنين: الاول ان اعرف كيف ينظرين الى الشرق (وفي هذا يمكن أن النقى مع أدوارد سعيد، الا أني ـ رغم كرني أقل معرفة بِالغرب تراثاً وحاضراء أو ربما لهذا السبب نفسه! \_ اميل ألَّى الغَنَّ بأن الغرب، ممثلًا في الاستشراق، يغير موقفه من الشرق بصورة مصوسة، بقدر ما يغير هذا الشرق من تفسه، وأيس بالضرورة في مزيد من الاتجاه نحو الغرب) .

والفرض للثاني أن انظم منهم وسائل البحث، وقد اخترت كلمة «الوسائل، عامدا، فانا لا أعني الطَّرق أو المناهج، التي يمكنني-بل يجب عليٌّ - أن أغير وأجند وابتكر رق بحد أن يحلك الهُدف من بحث بعد له وسخته تتعله: من مصادر مكترية وحية، قديمة ومعاصرة، وغالباً ما يكون تحديد الهنف من البحث مبنيا على مراجعة دقيقة لاعمال سليقة .. ثم بعد ذلك يرتب مراحل البحث بدقة، ويستوني كل مرَحلة منها بعناية ونظام، غير مدخر وقنا ولا جبدا. ولكن له في بناء النتائج على للقدمات، واستخلاص الأحكام العامة من الجزئيات اساريا غربيا لا يمكن تفسيره الا بلته يرى السطحية خاصية اصيلة في كل ما هو عربي، ومن ثم فلا علجة به الى تعمق في الفهم، أو لمتباط في الحكم . أو ملاحظة للفروق. وستجد في ترجمة بوك لمطقة لبيد امثلة من كل ذلك .

فقد قام بولك والمصور الذي رافقه برحلة على الجمال في همحراء الننود بلغت نحوا من ٢٥٠٠ (الفين وغمصمانة) كيلومتر. خبرا انتاحا حياة البدو عند جدهم وراحتهم، ولاحظا حبوان الصحراء وتأسلا مناظرها في ساعات النهار والليل. فعلا هذا كله، واكثر منه، متكريما لشاعر من شعراء العالم الكياره . هذه عبارة الترجم ننسه. اما الله عن اكبر من الرحلة فترجمة لفة لبيد الى راقع حي يكاد برى بالمين. من اجل ذلك تحمل أمريكيان الفا واسلوب المياة الامريكية، بكل ما فيها من ادوات الرفاهية، مشأق رحلة طويلة في صحراء الدرب.

الا تشاركني الاسف \_ انن \_ حين تجد المترجم الدربي (لم يذكر اسمه) الذي تقل مقدمة بواك وقد تورط في خطا لم يكن مصدره سوء فهم الأصل الانجليزي بقدر ما كان هو الجهل بتقانيد الشعر العربي؟

يقول بواك شارحا انتقال الشعرةن موضوع النسيب ووصف الاطلال الى موضوع

وراكن كيف يمكنه ان ينسى؟ (يعني الشاعر) ان الجواب حاضر: بالرحلة الشاتة.

يجب على المرء أن يفرغ كل طاتته .

ولكن هيهأت له أن ينسى؛ وأذن نقطل في يده: أن يجد الرحلة في الرهاء . وكل من له ادنى معرفة بالشعر العربي يعلم انالشاعرام يكن يرحل دفي اثره للعبوية لبدا. ذلك ابعد شء عن فروسيته، وآقرب شء الى عبث الصبية في هذه الايام. لتما يرحل الشاعر لان عناء الرحلة يمكن إن ينسيه عناء حبه، وعندما احترف النديج أصبح وصف الرحلة الشاقة طريقة «الآيجاب حق» عن المدوح، كما يقول ابن قشية .

قد يكون هذا مثلا بالغ السرء لجهلنا بتراثنا الذي يتجشم الاجانب ما يتجشمونه مِنْ المُتَاعِبِ مِنْوِقِ مِنَاعِبِ اللَّغَةِ الْغُرِيبِةِ! .. كُن يِنْهِموهِ، وَلَكُنْ هَنْكُ أَمِنَّهِ أَخْرى للقناعة بالفهم الفامض، الذي هو أشبه بعبم القَّهم، وأن أم ينطو على خطأ صريح. وحتى لا اكون عيلها لغيري فقط اعترف اني كنت اقرأ شيئًا مثل: ستنت شحم سنامها الرحل، قلا اقف كثيرا عند معنى ذلك، وربما ترممت أن خشب الرحل يبري سنام الجمل او الناقة (كما تدبر القام في المبراة مثلا). وقد كان لهذا الرجل الامريكي الغضل في تعريفي مِلْ السنام هو «مخزن الوقود» للجمل .. على حد تعبيره .. فهر يقتاتُ منه حين يسافر المافات الطرية بدون مرعى .

> وكنت اقرأ هذا البيت: عريت وكثن بها الجميع ففبكروا

مقها وغوير نؤيها وتعلمها

واشرحه لطلابي، فاعرفهم ان النوي هو الحقير حول البيت (اى الخيمة) يجتمع فيه ماء المطر، وإن الثمام نبت ضعيف يسد به خلل البيت، كما قرات عند التبريذي والزوزني، وإحسب أني بهذا الشرح .. لم ادع مزيدا استزيد، والكني وجدّت هذا الأمريكي يقولُ في شرح البيت: ان الاعراب اذا اقاموا مدة طويلة نسبيا بموضع ما حفرها ملك القنوات الصغيرة حول البيوت لتبعد عنها الماء أذا جادت السماء بمطر غزير، فإذا انقطع المطر وأشتد الحر عمدوا الى رفع اطراف الخيام وجعلوا بينها اكرامامن الاغصان الجافة لتحجب ما في داخلها ولتسمم بِمَحْوِلُ الْهُواءِ فِي الوقت نفسه. فقول لبيد: «وغودر نزيها وثمامها، يفهمه سامعة ابن المتحراء على انه اشارة ألى طبل مكث ثوم المحبوبة بذلك الكان، وهو ما يجعله اشد ارتباطا بالوجدان، واثارة لكوامن الذكريات .

وقد فهم المستشرق الامريكي هذا الذي يفهمه الاعراب اخوبي واجدادي، وتقضل فافمهمني اياه، لانه عاش بينهم فترة من الزمن قد الآ تزيد عنَّ شهر وَاحد، ولكُّنها اكسبته عَلَما لا اعلَّمه . أما إذا إتاه الخطأ، شأنه شأن جميع الناس، فغالبا ماياتيه من جهة أخرى غير جهة العلم.

To each the Mount here were the management of the control of the c

الذين سطوا على د. المسيري. والمستوطنات اليهودية في فلسطين على تدر من الندية حضاريا وهو مالا يتحقق في 



● ليس أسوا من جهد عابث يضيع في قراعة شيء رديء، حين نقتقي اثرا لواحد من اللين سطوا على جهد علمي، ولانوا، لايعزى عنه الا رغبة مسادقة في تطهير واقعنا الثقاق من ظواهر التطفل والاجتراء عليه، ورغبة في اشعار من استباح لنفسه ماليس له أن خطواته مرصودة فلاسبيل الى معاودة مكان الغنيمة..

 مجلة «البنعث».. والنقل الفوتوكوبيان

ثم يضع عليه اسمه من؟

في مجلة «المبتعث، التي تصدر عن اللطية التطيمية في امريكا، على الصفحة

ثمة احساس ملح بازمة من توع ما تقف خلف اي انجاز يقوم به الانسان بحيث يؤول ذلك الانجاز الى مايشبه التحدي لتلك لازمة الا أنه تحد لايلبث أن يحل محل الحل لها في الوقت نفسه، ومع مافي مثل هذا الطرح من محاولة تأطير الانجازات بمنطق الضَّرورة الا انه يظل منطَّلقا لادراك ابعاد لاسبيل الى ادراكها. اذا تخلينا عن مثل هذا المنطلق.

وقد كأن الدكتور عبدالله الغذامى مسكونا بمثل هذا الهاجس، حينما شرع في تأليف كتابه والخطيئة والتكفير، إذ إن البحث الادبي النقدي لديه \_ كما هو لدى كل كاتب يؤمن بشرف الكلمة .. مشروع لتحقيق الهوية ذلك التحقيق الذي لايمكن ان يتم مالم يكن على قدر من التميز والتفرد اللذين مالم يتحققا كان صمت الكاتب اشرف له من نطقه.

غير أن تحقيق الهوية على هذا النحو المتميز يظل مهددا بهذا التراكم الكمى الهائل في الدراسات النقدية الذي تعانى منه المكتبة العربية على نحو أصبحت كثرة الكتب نيها لاتؤخذ بعين الاعتبار فهي جميعا تصقى من ماء واحد نهل منه القوم وعلوا حتى لم يبق فيه غير سؤر السؤر واصبحت اي اضافة من هذا النوع الى المكتبة انما هي في جوهرها زيادة في العبء ومضاعفة. للتراكمات تسدل على المعرفة الحقة ستارا اثر ستار، وهي اساليب ان تعللت بها بعض الهيئات في اتخاذها ذريعة للمن على التلاميذ بالدرجات العلمية فما يتبغي لياحث متمكن أن يركن اليها وقد شب عن الطوق وتجاوز عهد الطلب.

والهوية المتميزة التي يسمى الغذامي الى تحقيقها هي هذه الهوية المعاصرة الجديثة التي تستثني أحدث ماوصل اليه الفكر الانساني من انجازات على نحو تقهر به كل من يحاول أن يؤطر العَقليات في قوميات مجددة او يقوقعها في اصداف تاريفية معينة وتأبى بعد ذلك الا ان يكون الفكر ملكا للانسان في أي

ومن هنا كانت الخطوة الأولى التي خطاها الغذامي هي البحث عن المنهج الذي يحقق له الانعتاق من جانبية هذا التراكم الثقال في المكتبة العربية اولا ثم يحلق له هذه المعاصرة والمعايشة لروح العصر ثانيا، غير انه حريص كل الحرص على الا يقم فريسة لشيء عن الاستلاب الثقافي أو التغريب ولذلك نراه بنتهز كل فرصة من الفرص كيما برابط بعض رؤى هذا المنهج الجديد بشذرات يقتبسها من النراث العربي الفكري عامة والنقدي على وجه الخصوص، وإن تكن معاولة ألتأميل هذه قد افضت به احيانا الى احتراديعض النصوص من اطارها النظري العام الذي لايمقق لنا مقايستها بما انتهت اليه الدراسات النقدية الحديثة وذلك لتباين النظرة الى طبيعة اللغة واختلاف المنطلق الفلسفى الذي ينبثق منه كل منهما ولمقاومة احتمال الاستلاب الثقافي نجده \_ الى جانب تأصيل بعض النظرات المديئة - حريصا كل الحرص على استخراج منهجه من خلال المزج بين مناهج مختلفة واستلهام مدارس متنوعة ونظريات متعددة بحيث تحقق له هذه الانتقائية شيئا من الاستقلال من ناحية وتجعله اكثر مقدرة على استيعاب جواتب نموذجه من

غاذا أرتضى بعد ذلك منهجا كانت خطوته الاكثر صعوبة وحرجا هي اختيار النموذج الذي يحقق له استغلال ماني مثل عدا المنهج من امكانات لتقتيق مكامن القول ومواطن الفكر، وإذا كانت الثقافة العربية غنية بمثل هذه النماذج فان اختيار نموذج معاصر لما يدرس بعد من شأنه أن يحرر الكاتب من أثر مالةً الاحكام التي درج الآخرون على اطلاقها على النماذج التي لاكتها اقلامهم ومن شأنه كذلك أن يوفر لدى القراء فرصة لتمثل المنهج والنموذج دون الوقوع في استقاطات لاحكام سلفت ومن شأنه بعد ذلك كله أن يوفر للدراسة عنصر مفاجأة الكشف عن حقيقة نموذج انساني حجبته المعاصرة غلم يكن ينظر اليه الاعلى انه نمط مالوف ممن يأكل الطعام ويعثي في الاسواق.

ومن هذا النطلق انبنى كتاب الغذامي والخطيئة والتكفيره على عنصرين أساسيين هما: تحديد معالم المنهج واكتشاف عالم النموذج مما جعل من كتابه كتابين اثنين يحتاج الثاني منهما الإول ليتحقق له الفهم ويحتاج الأول منهما الثاني ليبرهن على مصداقيته ومصداتية ثمثل المؤلف له، وأن يكنَّ المؤلف تد استعان على تحقيق ذلك بالصبر والجلد فان القاريء بحاجة الى: شيء من هذا كيما يتمكن من استيعاب كتاب يجمع بين دفتيه ابجديات المنهج من تعريب لمصطلحات وتصيد لمصطلحات. اخرى وينتهي بنطبيق لاحدث نظريات التشريع وتداخل النصوص على امثلة من شعر نمونجه مروراً بكل التطورات التي المضت بالدراسات اللغوية والنقدية الحديثة الى ما انتهت اليه.

ومن شأن مثل هذا الزخم الثقافي أن يفضي الىشيء من أرياك القارىء مالم يكن قارنا نمونجيا يعرف تعاما أنه أزاء كتاب أراد به مؤلفه أن يسد به اكثر من تغرة في المكتبة العربية.

وإذا كانت هذه الازمة قد امضت بالغذائي الى مثل هذا العطاء فان كتابه من شأنه ان يشكل تحديا لمن يزمع التاليف بعده ذلك أن الغذامي استطاع أن يحقق في هذا الكتاب مستوى من النمثل لحركة النقد كما تحققت في الدراسات الالسنية المعاصرة متجاورا بدلك ما اعتاده كثيرون من استخدام لمناهج عنى عليها الزمن، ومن هنا فأن أي دراسة تالية، مالم تستطع أنّ تستشرف هذه الافاق، ان لم تتجاوزها، فاتها عندئد تعد التكاسبة في تطور الدراسة النقدية لدينا لا اخال ان هناك من يود ان يتحمل العها..

. . . . . 

اعتقد ان قرامنا بذكرون

فنرى في قصيدة كريستين

انعكاسا مسهيا ومريرا لحالة

التفك التي كانت تعشها فرنسا تحت زعيمها الضعيف

الحائد اليائس الذي توج على العرش ولاهم له الا الانسياق

وزاء غرائزه ورغباته العاطفية

وقد مل الحرب وتبدد امله أن

مزيمة الانجليز فلكن الشاعرة

تستحثه على للقابمة وعلى الثقة

ببطلة فرنسا القائدة القنسية

جان دارك، وتقارن بينها وين

نساء اخريات ساقتهن العنلية

ربعد قصيدة كريستن.

أنهالت الاعمال: الاسية والفتية

عن قصة جان دارك يحيث لا

نستطيع ان تستعرض الا جزءا يسيرا منها تعتبر في تقس

الوقت \_ اكثرها شهرة وأصالة.

الله نقفز عبر القرين تأركن

القرن الحامس عشر لنجل الى

الثامن عشن حيث كتب قولتبر

قصيدته الطولة التى عنوانها

وعدراء اورليان، وكان تلك علم

١٧٥٥ م. وكما فو معروف عن

فولتير من سخرية لادعة في

معالجته لروائعه الاسية

القاسقية .. فقد حياع قضييته

بشكل تهكمي سلخر

وفي القصيدة: عبد أسان

تنيسء من الاجواء العليا يتقب

في البلاد الفرنسنية عن عدراء

جميلة .. بوقلها لأن تكون قائدة

لجيوش فرنسان وتنتصر بهذه

الجييش على الانطيق تصرا

سلطنا يعيد الى فرنسا

مجدها وهبيتها. ولم يَجُّدُ سالُ

دنيس مالته النشورة ل

باريس ولا في للدن الكبرى..

ولكنه بجدها أو الاماكن

الرياية .. بجدها فرافتاة تخدم في

احد الفنادق الريفية .. فيحيطُها

يكل العناية، وييلل الزيد من

الجهد لكي يحاقط عليها وعلى

طهارتها وعفتها، ويطق به

الخيال فيميط جان بانراع

كشرة من المطوفات عن الانس

اغرامها، ولكنها تقاوم وتعرش

حياتها للهلاك من ان تستجيب

لغواياتهم. ويعترض سبيلها

أحد السحرة ولكنها تقتله في

شجاعة.. ولكنها لم تلبث لن

تخلت عن مقاومتها واستسلمت

لخبرا للفارس الفرنسي طونواء

فأحتواها كل هذا صورة قولتع

في اسلوب كرميدي لادع اطلق

فيه توازعه اللا لخلاقية .. فمنور

شارل السابع متغمسا في ملذاته

مع محتلينة وانسس سوريلء...

وتأرة أخرى يصوره وقد ثغب

الى اورايان والتقي بجان دارك

ليقود الجيوش الفرنسية مقها

ويحارس اعداءه الإثطين ولكن

سوريل تذهب متلصصة ظنا

منها أنه يحونها مع جان..

ولكنها تقع أن يد الاعدام

ويسوقها الاتجليز الى القائد.

ى*شاندىس» وتضطر ان تستسلم* 

لغرامه الملتهب .. وتهجم جان

دارك على القائد الانطيري

وتقتله وتخلص سوريل من

تبضيته وتحتري القصيدة

كثيرًا من هذه النزعات اللا

اخلاقية التي لم يحترم فيها

الالهية لتحرير شعويهن

جبدا هذه الجولات الفكرية التي استعرضناها سويا على هذه الصفحة الفنية ف رحاب الالهامات النسوية المبدعة على مدى شهور طويلة تحت عنوان: والمرأة في وجدان الفنان، تارة، وونساء ملهماته تارة اخرى، ودالملهمات في الفن والتاريخ، تَأْرَةَ ثَالِثَةً.. وكنت أود أن تمتّد هذه التناولات الوجدانية الى الملهمات في دنيا الاسملام والعروية .. ولأسيما وإن تاريخنا المجيد يزخر بالنماذج الرائعة لنساء ملهمات حققن امجادا عظيمة في الماسين المختلفة.. كثت اود أن اكتب عن مند بنت عتبة.. بطلة في الجاملية والاسلام.. عن السيدة الجليلة صفية بنت عبدالطّلب.. عن نسبية بنت كعب الانصارية.. عن خولة بنت الازور الكندى التى حيرت ببط وأشها الاسبلام .. عن الشاعيرة الإتبداسية ولادة ينت الخليفة جيوش الروم واعداء الإسلام.. عن الشاعرة الاميرة الانداسية ولادة بنت الظيفة الاموى محمدين عبدالرحمن الملقب بالمستكفى بالله. وعن الادبية الفنانة الفاتنة مي زياد تووقوع عدد كبير من اعلام الفكر العرب في غرامها من امشال: أنطونُ الجميل، وشبلي شميل، ويعقوب صروف، ولطفى السيد، وعباس محمود العقاد، وولى الدين يكن، ومصطفى مسأدق الرافعيء وجيران خليل جيران.. ناميك

عن ليلي ويثينة .. وعزة .. وغيرهن

أتساريضا - امسدقائي القراء \_مَلَىء بِالنَّمَادُجِ النَّسَائِيَّةِ الليمة الرحية المركة للتراثع المبدعة .. ولولا بعض القبوي التى ارتضيناها لانفسنا بحكم التحفظات الدينية والخلقية.. لكانت سبر هؤلاء النسوة الاعلام.. تميلا الاسميام والابصار، كما تحتل بصيرة الفنان العربى ووجدانه وتفرض ايحاءاتها علىّ ابداعه.. وتمتليء كتبنا ومتاحفنا بروائم الفن من وحى تاريخ ومواقف البطولات النسوية العربية وتاثيرها الالهامي على الفن والتأريخ والفكر العربي على مدى مصيرته الانسانية عير القرون،

المعاذرة .. التولها مرة اخرى.. لأثنى ألجأ الى الملهمات في تاريخ الفَّن الغربي عامة، والاوروبي بخاصة.." لسبب رئيسي وأحد، وهو ان تخصصي سواء في الرسم او في البحث والدرس والكتابة هو القن التشكيلي.. ولا استطيع ان اكتب مقالا في صحيفة الله اذا كان لدي بجآنب المأدة العلمية الكترية .. صور تدعم ما اكتب.. بل ان الصورة هي ألاساس في المقام الأول. لأنها عادة ما تكون عملاً فنيا طرحة أو تمثالاء للفنائين العالمين.. وهذا ما يدخل أن نطاق تخصصي الذي

أً في تاريخنا العربي، فالكلمة المكتوية نثرا او شعراً.. متوفرة وتثير خيال الفنان بشكل



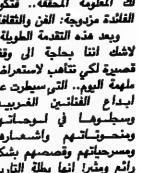


رائع.. ولست ادرى لماذا لا يلجأ فنانونا الى هذه الناهل الثمينة لكبي يدعموا تاريخنا



الاستهاب في المقدمة.. ولكن ما أريد أن أقوله هو أن لقاءاتنا هذه في رجاب الالهام والنماذج النسوية العالمة.. غالبًا ما تكون اجنبية لتوفر اللوحة التي تحكي التاريخ.. وبالنسبة لهذا الحانب مِن الألهام الانتوي، فان فناني الغرب الاوروبي قد ابدعوا ايماً أبداع في تصوير ملهماتهم.. ولهذا \_ ما باليد حيلة \_ تراني الجاً في مقالاتي عادة اليِّ روائعهم الفئية.. لتدور حولها جولاتنا المحفية الوجدانية!!

وفي الوقت ذاته، اغومن بدورى في كتبهم وتاريخهم لأقدم لك الملومة المحققة.. فتكون الفائدة مزدوجة: الفن والثقافة! وبعد هذه التقدمة الطويلة.. لاشك انتا بحاجة الى وتغة قصيرة لكي نتأهب لاستعراض ملهمة اليوم.. التي سيطرت على أبداع الفنانين الغيربيين وسطوها في الوصائهم ومنصوتاتهم واشتعارهم ومسرحياتهم وقصصهم بشكل رائع ومثيرا أنها بطلة التاريخ الفرنسي: جان دارك!





ويعيدوا صياغة التاريخ من وجهة نظر فنية .. وليس هذا بجديد على عالم الابداع في مختلف انجاء العالم.. فكما مو معروف عن تاريخ ألغرب: انه هو اللوجة والتمثأل..



• وطللا سُئلت عن داللهمة،

في اعمال الفنانين.. وهل لابد ان

تكون هناك صلات روحية او

عاطفية بينها ويين الفتان..

واعتقد اننى قد اجبت في لقاء

سابق عن موقع اللهمة في

وجدان الفنان.. واكرر اليوم

اتَّهَا ليست \_ بالضرورة \_ ان

تكون حبية أو أن إيحاءاتها

تتبعث من مدلول عاطفي..

ولكنها شخصية فذة تستأثر بخيال الفنان وتلهب شعوره وقريحته تقديرا او اعجابا او حتى استتكارا.. ولكنها على اية حال تمتولى على المتمامه.. وقد تكون ملكة أو غانية عاشت أي

تأريخ منحيق أو في اصطورة من اساطير الخيال كفاتنات التاريخ الاغريقي واستطيره الشهيرة

منذ مئات السنين.. وحتى اليوم يتنارل فيها المبدعون حياة مجان دارائه تشكيلا وفنا مقروما وسيعفونيات ومسرحيات وغير نلك مما جادت به قرائع وتعتير اول وثبقة ادبية

عكست أسطورة جان دارك مي تمسية السة من طراز رفيع الستوى، الفتها امراة هي گریستی*ن دی بیران، وقد عاشت* في الفترة ١٣٦٢ \_ ١٤٤٠ م.. وبتتناول القصيدة انتفاضة الدولة القرنسية وتحررها من الخصومات والحروب الاهلية، وتغنت فيها يعذراء اورليان *ىجان دارات،* كرمز للبطولة النسائية والحب العذري، في وقت كانت مثل مده الامور دريا من نروب السعرية.

رمز البطولة والوطنية

سيل من المؤلفات

والابداعات العالمة.. لا ينقطع

ويذلك نجد ان هذه القصيدة ي الاثر الاوربي الوحيد التي تمتُّ كتابته في حيأة جان دارك، عقب تتويج للك شارل السايم ملكا على قرنسا .. ومن بعد گریستین دی بیزان.. توالت المؤلفات والسبرحينات والسيمفونات الموسيقية واللوحات والتماثيل.. وكلها تمجد حياة البطلة التي قلدت جيوش فرنسا مند الانطين. وان اختلفت العالمات

هذه القصيدة؛ فرأى فيها علماء الاخلاق عملا ابلحيا.. وحتى مكارانوفاء الذي كان يضرب به الامثال عن معامراته وعبثه ماجم القصيدة وومنقها بالأباحية والإنطال.. بيتما اعجب بها أخرون ومتهم الشاعر جوته فقد امتبحها بلا تحفظ

وقد تضاريت الاراء حول

اما الكاتب الالماني الكبير هِ. شيار، فقد استاهم قصة جأن دارك وصاغها في مسرحية رائعة من خمينة قصول مثلت لأول مرة في منبية لبيزج علم ١٨٠١ وقد تزّع شيلر الى الرومانسية والثالية، ويثلث اعاد جان الى لجوائها الروحية السامية وإحاطها بجس من التبجيل الذي بليق بالعذراء التنسبة للمارية.. ولكنه في الوقت ذاته لودع مسرحيته بكثير من الانفعالات والمسراعات الدلخلية في نفس البطلة بين الحب والواجب، بين الرغبات الحسية والاضطلام بمهنة سلمية أملتها عليها السماء، وكان على جان ان تنتمر على تفسها لتظل وفية برسالتها وطهارتها ولكي يصل شيلر الى غايته هذه، يعالم الواقع التاريخي بمنتهى الحرية نتسع السرحية كبا يلي:

جان راعية بريئة.. تميل الى الاتطواء والثأمل والنظر الى السباء مما ساعدها على

الاتمعال بعالم مجهول مما وراء الطبيعة .. وفي احدى الخلوات تسمم صوتأ بناديها ويستحثها على أنقاد بلدما من الغزو الأنجليزي.. وعليها ان تتنازل عن كل انواع الحب الانساني ويكون شغلها الشاغل هو تحرير شعبها.. ويقول لها الصوت:

دلا ينبغي ان يمس قلبك حب انسان أو " تستسلمي المتم الأثمة.. وعليك ان تقتل بسيفك أي مخلوق يضع نفسه في طريق مهمتك الجليلة التي اختارتك الاقدار لهاء! وتتأهب جان دارك لتحقيق رسالتها.. فتغلق قلبها دون أي حب أدمى .. وتظل وفية لرسالتها.. وترفض الزواج من دريمون، وتغادر قريتها التي ولنت فيها وتسير قاصدة ارض المعركة .. لتلتقى بالاعداء الانجليز.. وتقدم تُفسها لشارل السابع.. وتجده حاثرا ضعيفا.. مل هذه الحرب الطويلة .. وأثجه بكل حواسه للانغماس في غرامه لأنبيس صوريل.. وما أن رأى جان دارك حتى يثوب الى رشده.. ويكف عن عبث وسكرته ويستعيد فوته ونشاطه ويقرر مهاجمة العدور ويضع جان دارك على راس

ولكن شيلر يسبغ على مسرحيته جوا رومانسياً رائعا.. نلتقي به في الحلقة القادمة ان

4



وصلنى سؤال من وا.ع م، يقول: ما هي اول كلية للفنون الجميلة وآين انشئت ومن اسسها. واني اذ اشكر للقارىء ثناءه على ما ينشر في هذا المكان عن الفن والتعريف به .. أجيب على سؤاله بما يلي:

●● تُعتبر الإكابينية الملكية للفتون الجميلة التي افتتحت في لندن علم ١٧٦٨ م اول اكاديمية تعنى بالفن التشكيل بالسامه الثلاثة: التصوير والنحث والعمارة.. ويذلك بعثير أفتتاح هذه الإعلامية يمثانة وضع حد لاجتهادات الفلاسفة ُ وِلنَّافِكُرِينُ فِي تَعْرِيفُ الفُنُونَ الْجَمِيلَّة Fine Art وقد انتخب أشهر الفتانين البريطانيين لتذاك رئيسا لها وهو والسير رِينُولُدرْ Reynol ds بعد أن تالق وداعت شهرته في رسم أَقْطَافُ إِنَّ الْمُجْتَمِعِ الْبِرِيطَانِي وَآجِمُل فَاتَنَاتُهُ.. وَأَفْتَتُع مرسمة الخاص في لندن وتتلمد على يديه مجموعة كبيرة ممن برزت اسماؤهم بعد ذلك كفنانين عالمين مرموقين

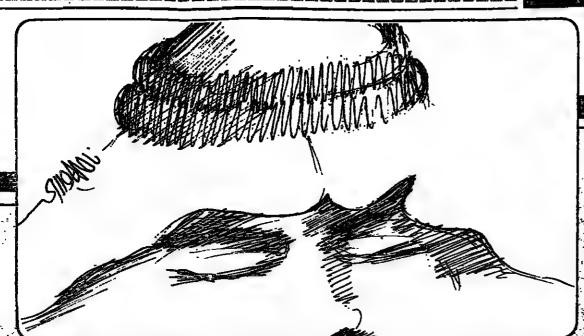
وقد توسع سير رينوادر في نشاطات الكالبيسة وافتتم مَنْ خَلَالُهَا عَدَةً مُعَاهِدٌ فَنْيَةً مَتْخَصَصَةً.. وظُلَّ رَئِيسًا لَهَا حتى علم ١٧٩٠ ولم يتوقف عن ابداعاته الرائعة الا قبل وفاته بعام واحد بعد أن فقد البصر في احدى عيتيه عام ١٧٩١ .. ومن الغريب انه قد اصيب قبل ذلك بالصعم التلم عَلَى الْدُر زَيْارته أَلَى أَيْطَالِيا لَدْرَأْسَة فَنُونَ عَصِر النَّهُصَّة الدُّمني وأعمال الأساطين العظام من امثال ليوتارد دافتشي ومليكل أنجلو ورافلييل، فكان يمكث في أروقة الفاتدكان الرطبة ساعات طوال كل يوم في التامل والبحث لمدة عامين كَلُّكُيْنِ، اصيب بعدها بيرد سري في جسمه وأودى بسمعة،

وكان مسيا في اعتلال صحته مدى حياته وكان للسير رينولدر صديق من كيار المفكرين البريطانيين هو السير صعويل جونسون صلحب الموسوعة الشهيرة بِلْسِمَةُ.. وَهُو أُولُ مَنْ وَضَعَ تَعْرِيفًا بِقُبِقًا لِلْفَنُونَ الْجِعِيلَةُ .. وفرق بينها وبين باقي الفنون الحركية والسمعية والتطبيعية والحرف الصناعية وفنون الكلام ومنذ تلك التاريخ توالى المتتاح كليك ومعلهد الفنون أَلْجِمْيِلَةً فِي العالمُ أَجْمِعٌ عَلَى نَفُسَ ٱلْإِمْسَ الَّتِي قَامَتِ عَلَيْهِا الأكانينية البريطانية وبنفس التعريف الذي وضعه صُعويل جونسون في قاموسه الفني الشهير. الْمِا أَشِلُ ذَلِكُ غَفْدُ قُلُمت معركة فكرية طريقة بين الفلاسقة لتعريف كلمة هن، اسفرت عن ابحاث وتعريقات حديرة بالدراسة والاستبعاب ولها لقاء أخر أن شاء الله.

والشخصيات التي يقتضيها شيئًا ولم يعمل حساباً لأحد!.



حمال قطد





ولى كَلُمُ النَّفَ قَالَ وَالرَّافِ إِلَّ النَّمَاءِ. وَمُاءً؟! وَلَوْيُ السِّرْ فِي الْوَجُوهِ عَسُرْسَا لأن أرى الخفيفة وخلى

قا اللي في تستبد يافي فارى في اللباة ملي بالاء١٢

فهذا يَشْلُو وَهَا الْنُورُا ا ومنهم تسيسل خسلي الحسروم 18 وَتُنْفِي مِنَ السَّمَاءِ السَّرُومِ؟! رَيْسَا. فَكُلَّا يَكُونُ الْعُمُومُ ١٤

أتسلوم الحياة ماي على الظلم وَيَلُومُ \* السَّوْدِي: المُقَدَّادِيسَرُ فِي المُسَكِّم وَصَهِمَ الأنساخُ في دَارَةِ الْحِرَ رز فرول المساقة ون التحال

يًا في خرة قيا كنت كالناس بَطَيْعِيْ وَلا بِفِكْرِي وَحِسَيا وَمَــَارِلْتَ إِنَّى أَنْ جِنْسَهُمْ غَيْرَ جِنْسِيا ا ما المام عرب الْمُتَوَالِسُوا كُمَا الْمُسَرِّدُتُ، فَكُمُّنَا مِثْمِلُ قُدْمِن يَجَافُ مِن شُرّ رِجِسِ ا مِنْ قَيْدُودُ الْوُرَى . وَمَا بَيْنَ حَسِ ا قيادًا بي أعيش ما بين قيد

أم الحَقّ مساحِرُ مِن كِلَيْنَا؟! بأن يُسبِلُ السِّنَا عَلَيْنَا! أُحْسَبُ الزُّيْنَ إِنْ تَطَلُّعْتُ شَيْنَا! مِسْلَ غَيْرِي مِنَ الْخَلائِقِ. مَيْنا!

فأرى النبية في الفوس فنفاء؟!

أَمْ لَانَ أَرَى الرَصَوَابُ خَطَاءُ؟!

أَسْلُومُ الْحَسَالَةِ وَهِلَتِي فَيْطُوي كُلُ عِلْمِ الْعَلِيمِ. جَهْلُ الْجَهُـولِ ١٤ أَتْسِرَانِي أَنَا الْمُحِتَّ. أم السَّاسُ وتصريح الحتى العراج عدل الأرض على فيها أبنياتي بغير الفضول 1 الحسل الحسوسة أغرنه ويعدل التعاط فالعط الظار فيرضي فينا بعيش الخمول؟ السد ما أستغيب جهدي لِسَلاً وترى المري المركان في المتوان في عنه عن الله عنه الله عنه الله عنه العنه العنه العنه العنه المنه الم

يني سَبِيلِي رَغْمَ الطَّلامِ الرَّهِيبِ! عَنْهُ أَغْضَاءَ طَامِعٍ مُسْتَرِيبٍ؟! إلى السُّاس باللسان الحريب؟!

عُسِيونَ الحَيَاةُ وَلَكُ وَهُمُ اللَّهِ حَيَاةً الْمَرَى . حَيَاةً السُّلَقُ؟ الْكِلاهِجُونَ بِالحَقّ والحَقُ يَبْكِي

أتلوغ الحياة والى فمنعلو الفند العيش منية المتمني؟ ا غَيْرَ أَنَّ أَرَاهُ حِينًا فَيَهُدِ حِينَ يَبِطُوي النِّعَدُ عَنُّومًا وَلاَسْلُحَ فَيُؤُلِّفُ ضَلَّ عَبُرُ فَرْطِ السَّجَنِّي؟! أَسْرَاهُ بِنَعْض العُبُونِ فَسَعْضي رَعَنُ رَجِنَاءَ ﴿ الْعُمْنُ عَنْ مَسَاهُ . وَيُحَهُم - بِجَنَاتِ عَلَنْ ؟ ا أَمْ هِيَ الْعُمْنُ عَنْ مَسَاهُ . وتَطريب

أُمِلَي الحَياةُ مُنذُ يَفَاعِي! وَأَمْ يَعْفَلا بِسَقْطِ المَّنَاعِ! هِيُ خَيْرٌ مِنْ رَاحَةٍ فِي اتَّضَاعِ! رَغْمُ إِنَّ أَرْبَبُ إِن الْرَبْبُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ

كُلُّ يُوم مِنكُم بِلَمْعِ صَبِيبِا

أَسْلُومُ الْمَالَةِ هِلَا عَلَى النَّافِينِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ وَرُوحِي وَنَفِيزُمُ الْعَرِيدِ مِعَدِّكُمُ فَيَا فَصَلَ فَيَدِهُ الْعَيْسُونَ إِلَّا السِّهِيسَاءً لَمْ يَسُوحًا بِالشُّكُو.. بَلُ آثَرَا الصَّمْتَ وَلَقُلُ الْحَدِيثُ الْحَدِم مَعَلَا اللَّهُ لَدُسَبُ اللَّهُ وَلِقُلُ لَحُسَبُ اللَّهُ وَجِيرًا وَإِنَّا أَنْ شِفُوهُ فِي ارْتَفَاع حيداً يُمْدِع العليم عمد المنافق يمنع الخصب عقيدًا! ذكا ترفض الموان نفوسُ

رَغْسَمُ أَنِّي الْهَــزِيــلُ. مِــنْ بُرُحاتى! وَتُنْذَكِي الْأَطْمَاعُ هِلَا الصَّرَاعَا؟! إِنَّا عِنزُ السَّلُوى أَحَبُ إِلَى الْحُرِّ مُلْأِقًا مِنْ ذِلْةِ النَّعْمَاءِ؟! بِالْقُلِيْلِ القَلِيلِ مِنْ كِبْرِيائي! وأتبرُ يَهِي لِي كَرَامَنِي وَإِسائِسي!!

الأن أن فأ والا خِدَاعَ الله وأَوْلَقُ وَضِيتُ بِالفَقْرِ مَرْعَى الراب بالرجيات يستحدث العظولة لين الأباع يَدُ رَفِي الْحَوْلِ الْمُعَالِمُ يُدِينًا وَرُأْنِينَ لِغَبَانَ مِنْهُمْ مُسَجَاعَتا لَسُتُ أَشْرِي الفِردُوسَ والْخُلُدُ فِيهِ والمُنْ اللُّهُ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا 

يحدث أنى بعض الوقت وانت

جالس امام شاشة التلفار او مصفيا باتنيك للمنياع مملهة متك لضافة شيء ما الى مطوماتك الو رصيدك التثقاق والفكرى او الاتفكاك من هوايتك المبية.. كلراءة كتاب لو صحيفة أو غيرهما.. باللجوء الى الاستماع لو الشاهدة.. تجد نفسك منجنبا اكثر، ليس لجرد حسن اللدة التلفزيونية باي الاذاعية وتشويقها أله، هيث أن المديث عن ذلك يعد موضوعا أش. لكن الثيء الذي شد انتبادك وانجذابك هو الصوت الاذاعي او التلفزيوني التاثم بعملية التقديم أو العرض لتلك لللدة والطريقة أو الاسلوب الذي يتبعها وهو يمارس عمله لمأم (الليكرفون)..

وأنه لامر لايجانبه الشاء أن جربة المسوت وترعيته المباقة الى سلامة اللغة تعتبر عاملا اساسيا في نجاح اللنيع رما يقدمه، وقبولها لدى الستمع، وانتزاع استحساته

وللشكلة التي يعانيها الستمع في يعض البرامع الإداعية والتلفزيونية هي مرتبطة بذلك المبوت المسموع والذي قد يضطرك أحيانا الى تهدئة المس او اسكاته في لحيان الخرى!!.. مستغربا كيف تم له لجنياز القمص المنوش الذي يجري على كل من يقف أعلم (المليكرفون) بصفته مليعا.. فترى بعضا من الوجوه الجديدة التي تحل علينا من أوبة لاخرى من غلال الشاشة تقتقد الى للميزات المسوتية المسنة، والتي من الفترض ان تتوفر في للنيم التلفزيوني.. وما نمس به لن معظم التركيز والاهتمام كان منسبا على للواصفات الشكلية فقطاا.. مما ادى الى المتلال في التوازن بين الظهر والصوت.

أن مقابل ذلك ترى هناك اصواتا ووجرهاجديدة دخلت هذا للمِل، بعيث واق السنواون ا التقائهم.. ويعتاسية المديث عن توإير الإمكانات الصوبية المعدة والطريقة الحديثة في العرش والتقديم التلفزيونى يظهر لنا اسم د. معد كامل خُطاب بيرتامجه التاجع اعداث العلم في اسبوع...

يقول الشاعر: كل من لاقيت بشكر دهره ليت شعري هذه الدنيا لن: احمد العصيمي

### فيروز تغنى في الامارات

كُتُب/ يوسف القضيب: علمت الصفحة بأن الطرية اللبنانية ومسرت لبنان النسائي خيرون تعتزم القيام بزيارة لدولة الامارات العربية المتحدة...

وذلك لاقامة حفلتين عنائيتين على مسرح وزارة الاعلام والثقافة الجديد بمدينة ابوطبي. وذلك يومي ٤، ٥ من شعيان القادم الموافق ٢٤/٢٤ ابريل

وسوف تقدم الفنانة الكبيرة فيروز خلال هاتين الحفلتين العديد من أغانيها القديمة والحديثة وذلك بمصلحبة فرقتها الرسيقية الكونة من (١٥) عَارَفًا وفنيا وراقصا. حيث ستقدم فرقة الفنانة فيروز (الراقصة) العديد من الرقصات والديكة اللبنانية..

• السلسلة الصياحية والإعلاة

المطسلة اليومية والتي تعرض مساء بعد نشرة الاخبار

للصورة غالبا ماتمرض لأول مرة اي انها جديدة بلحداثها والمسابة على المسابعة تكون معادة

وأيس منا خلاله، واكن بعض تلك السلسلات تكون قد عرضت

منذ أسابيع قربية، وتكون لحداثها عالقة في نعن الشاهد مما

يجعل التلبعين لها فله، حيدًا لو تم عرض السلسلات القديمة أو

التي قد مقى على عرضها عدة أشهر الجاذبية وخاصة أذا لم

الفتان الكبير طلال مداح غاب عن السلحة العلم الملخم

القترة طويلة، ثم علد لجمهوره وقدم عدة اغلن كان لها مساها

أنى الجمامع الفنية واكته سرعان ما غلب مرة الفرى عن

السَّلَحَةُ حَتَّى مَالَ الَّغِيابُ مِعَ لَنَّ الْجِنافِعِ طَالَيْتَ بِعَرِيْتَهُ الْوَبِأَنَّ

أسئلة يرددها الكثيرون ويشرق لعرفة لجابتها من الفنان

والشاركة في المتاسبات العديدة التي تزخر بها بلادنا الحنيية " متى سيعود طلال؟ ابن طلال؟ مقدا سيقدم طلال؟

يكنُّ القصد من عرضها مله فراغ في القترة الصباحية.

🗷 طلال المهلجز ؟

الحلال بنداح نقسه لا

عرضت الصفحة في اعداد سابقة قضية متعلقة بتاك البرامج

ُ الاذاعية والتلفزيونية الموجهة نحو الطفل .. بحيث فتحت حواراً

مع عند من المسئولين واصحاب الاختصاص سواء من داخل

وقد تكونت لدينًا مجموعة من الأفكار والأراء الساءة والتي له

وفي ملحق اليوم نعرض مجموعة من الأراء الجديدة والتي

وتود ان نشير هذا الى ان الاراء التي طرحت لاتعنى بقضرورة

تَعْثَيلُهَا وتَعْبِيرِهَا عَنْ الجهاتِ الَّتِي يَعْمَلُ بِهَا اولَٰتُكُ الْأَشْخَاصُّ ..

مِل أَنْهَا قَدْ تَعْبُرُ عَنْ رَأِي شَحْصي أَسْتَعَدْ مَنْ خَلَالُ التَجْرِيةَ بِصَوْرَةً

وان سياسة الصفحة لترمى الى جعلها منبرا وسلحة للراي نحو

احْدَ بِها لامكننا ايجاد حلول منطقية نستطيع من خلالها الرقع من المستوى الثقافي والفني لبرامج الاطفال..

الجهاز الإعلامي (الاذاعة والتلفزيون) او من خارجه.

نتمنى أن تنال حقها من الرعاية والاهتمام.

مباشرة بالوضوع.

المواضيع والقضايا الفنية.."

نهن نفتقد المد المهل تربه با وعلمها لمعاطبة الطفل..

### محمد الوناصف:

عبدالله الخلف:

احمد الهذيل:

تحدث مدير الشئرن التطيمية يادارة التطيم بالرياض عن موضوع برامج الطفل

• عبدالله ابراهيم الخلف•

تمثل الاقلام المتحركة والدبلجة الجزء الكبع من البرنامج المخصص الأطفال ف التلفزيون وعند تثيم هذه الافلام تجدها ذات انواع مختلفة من حيث للوضوع

قدن الاقلام ماهو للتسلية فقط دون اي مردود فكري أو سلوكي مثل قبلم القطة والفار وفيلمينك بانثر وفأم الرجل السمين والرجل النحيف

فكري مثل فيلم باباي الذي تتمثل قصصه وتمثل القوى المختلفة الشر والدمار.

وعندما نستعرض تأثع هذه الاقلام على ابنائتا دجد انها تختلف بتثثيرها حسب

وحيث أنكم تطبون مرئباتي وشعوري العام تجأه هذه الموك التلفزيونية الشامعة بالإللة فانتى ارى من خلال متابعتي

ان هذه الاقلام كلها أو اغليها مستع تأليفا وموضوعا وأخراجا في بلاد لمنسة عن بلامنا من حيث المين والتاريخ واللغة والعادات والتقليد وبالتالي فلابد آن فيها مايخالف بيئة هذه البلاد مخالفة حذرية وهذا وحده تقطة ضعف في هذه الإغلام. - بالاحظ على كثير منها أنه باللغة

أخرى أذ كيف تقرض على اطفالنا صور متحركة تصل مرضوعا معينا دون ترجمة لهذا المضوع، وفي مشاهدة اطفالتا لها بهذا الموضوع عدة سلبيات منها المبرة المتكررة في ذهن الطفل املم مايراء دون استطاعة لفهم القصود منه وهذه تورث في الطفل عدة عقد منها الشعور بالنقس والشعور بالفشل المتكرر والشعور بالعجر ومع تكرار هذه عليه بيدا احساسه ورغبته في البحث عن الاشياء الغامضة عليه والمجهرلة لديه بالتباد فتضعف لديه حاسة الاستطلاع والتي تعتبر من الحواس الاستطلاع والمهة لدى الطفل في مثل هذه السن وهي من اهم الدواقم الى التعلم. ـ كما ألاحظ طول الوقت الذي تعرض

كما أن طول الفترة يعطل الاطفال عن استثمارها أي مذاكرة دروسهم وحل

مبورة لاحد افلام للكارثون ومن الملاحظات على هذه الاقلام هو خلوها من اي اثر للبيئة السعودية تاريخا وعادات وتقاليد وثقافة، ولاشك ان سبب ذلك هو عدم وجود الانتاج المعودي واكن هذا ليس بعدر واقترح على التلفزيون تأليف موضوعات مناسبة تحمل تراث هذه الامة وفكرها واصالتها ويتم تتقينها لدى

كما أن على هيئة البرنامج التلفزيوني

- أي بعض هذه الاقلام ثقافة فكرية واجتماعية خطيرة على المقالنا وليها تصورات للحياة الاجتماعية تشالف ماطيه للجتمع السعودي المملم ومن ذاك العلاقة بين الفتى والفتاة مئذ المعفر وأمتدادها الى مليعد البلوغ وبطورها الى علاقة الحب والقرام.

يل ان هناك صوراً توجي بعلاقات غرامية ممعنة بين الحيوانات مثل الكلب

والقطة وغيرها. - أي بعضها خيال بعيد الى درجة. الستحيل رفدًا حاصل في الغيلم الحالي وهو (البطل الجبار) وهذا الفيلم يحمل في مرضوعه تيمة اخلاتية عالية جدا ينبغي تربية ابنائنا عليها وهي انتصار الحق دائما على الباطل، ولكن هذا المعنى الهادف يمكن تحقيقه بطريقة طبيعية دون اللجوء ألى مثل هذا اللون من الخيال المجتم لان مثل هذا الشيال الستصل مع تكرره على ثهن الطفل بيعده عن الواقع ويزيد عنده نسبة الاحلام والارهام ويتعلق ذهنه بخرافات واباطيل وهذا لاشك أنه سيؤثر عليه في طريقة تفكيره وحكمه على الاشياء. مما تقدم ارئ ان برئامج الاقلام الكارتونية والافلام المدبلجة تحتاج الى أعادة نظر وقحص بقيق لان قيها اخطاء ومخاطر عقبية ونكرية واجتماعية على

أبنائنا الطلاب واقترح مليلي: - تشكيل لجنة من التقصمين في الشريعة الاسلامية والتربية والتعليم

اعداد عبد الرحمن العربقي

المِسَّ يعب أن يؤدي الدور التاسب أن في تفرقية أن مسلسل اوفيلم، وبالمتاك طهية عنا البير وبدا يكور من دول

مسلس بوسيم ويتمنيك هيده الدين بمه يحور دور يعد مشريه او مطلقي الآلا أي دور رجق الطيب يتعلق بطيه المسلمد ويستي أن تسبع الأنور بالقلم أسالحاب ومثالا مطاون شقوا طريقهم بالسلمة بطبيلة وليجة وهي الواز القر التي اليعدون عنها وهتي أسبحت بالبنتهم بأن يتبال الجهور الدوار أغيرها لهم التهم تعرفوا اعلى مشاهدة الادوار بجواني المرد المقد، الدور خالبيل يحدد مساود من بدالة ويستر

٠ وقة للإخوان وحداثي

ادوار الشر والمثلون ..

المعلوات الاولى على العلامة،

کیا سعت کے مکتوی

أمو تقوتك ما محمول

....

زعيلان حكيسات

على المؤلفة وعصا

المُناقِبًا ﴿ ﴿ وَتُرافُونِنَا

ومثها اقلام ذات موضوع واحد ومغزى

هذه ولحدة وهناك حقيقة لخرى هي انتا حين نرغب في البحث عن تاثير هذه الاقلام على أطفالنا فلا بد أن نتخذ في سبيل ذلك الطرق والاساليب الطمية للوضوعية ولاتكتفى بالشعور العام لدي الناس او حتى لدى الباحثين والمريين وقلك لاتنا ند نجد بعد الدراسة العلمية نقاطا ايجابية في هذه الاقلام كما قد نعش على نقاط سلبية لخرى لم نتعرف عليها قبل

ولذلك لدعو التلفزيون السعودي ان يعمل دراسة علمية على عينات من الأطفال بالتعاون مع مراكز البحث العلمي وكليات التربية في الجامعات والاجهزة السؤولة عنائتمليم لمسرفةمدى تأثير هذه الاقلام

سلباً أو أيجاباً عليهم.

الاتطيزية دون ترجمة وهذه نقطة شبط

فيه هذه الاقلام من كل يرم قد يصل الزمن الى الساعة ونصف الساعة وهذا كثير على الطفل كما أنه يضطر التلفزيون إلى أعادة

واجباتهم الدرسية.

### اتمنى ان يوشع تعصص لادب الاطفال ني

في المراع بينه وبين الرجل الأخر ق سبيل الحصول على رضا معبوبته التي غالبا ما نتغير حسب بروز الاقوى منهماً، ومنها افلام ذات مرضوع اخلاقي كقصة بشار وعدتُانُ وغيرها ومنها افتُّم ذات خيال بعيد جدا ومرضوح يعثل صراع قوة ولحدة هي بطلة القصة مع عند من القوى المختلفة وتمثل هذه القوة الواحدة الحق

طريقة تأليفها ونوع موضوعها.

لبعش مبة الاقلام مايل

كثير منها ولرات متعددة كما هو حاصل الآن، كما أن طول القترة قد يضطرهم إلى قبول أي قيلم دون النظر الى قيمته العلمية أو السلوكية وذلك لتغطية الوقت

الشركات التغميمة واق الراصفات للطلوبة بدلا من الاعتماد على الشراء لما

. ـ تكوين شركات متممسة لانتاج مثل هو مخجود القطينيل راد الرواد الله هذه الاقلام يرؤوس أموال سمودية الطيجي المشترك مسؤولية عظيمة في عداً

مسلمة لكي تحل تدريجيا هذه للشكلة وترجد البديل تخفيض مدة البث لبده الاقلام الى مالإيزيد عن نصف ساعة بيميا فقط ويعرض في بثية الرقت افلام تعليمية منهجية او اقلام توعية عامة..

● أحمد الهذيل، وعن نفس القضية تحدث الاستاد/ لحد عبدالرحمن الهذيل، مدير البرامج

الملية في القناة الثانية بالتلفزيون .. حيث عنامى برامج الاطفال القوي هي باختصار شديد تتمثل في للعد الجيد +

المفرج المتعكن.. ـ وحول موضوع قاة الكشاب والمتمسمين أن مجال الكتابة لبرامج الاطفال .. اجلب:

الكتابة للاذاعة، التلفزيين، السرح لى عملية تقصم اكثر من كونها معاولات أو لجتهادات .. والشخص الذي لاتربطه بتك الاجهزة علاقة رفعية ومبادقة، لايستطيع إن يعبر بالشكل المطوب، واو حاول وأجتهد فانه يظل علجزا عن ترجمة الافكار الثي يتطلبها الجهاز الاعلامي المُثلِق، مالم تكن لديه المُبرة الطويلة، والمارسة الفعلية وهذا سبب قلة الكتأب في هذه الجالات...

- وعن كيفية تشجيع الطفل على المشاركة بدقال الاستلا .. احمد: ١ هذا يعتمد اولا والحيرا على التنشئة. بحيث نزرع الثقة في الطفل منذ الصفر حتى تكون أديه شخصية قوبة بالإضافة الى القدر الكافي من الشجاعة حتى يؤهله كل ثلثه لمواجهة المواقف بشكل طبيعي، ويناء شخصية الطفل مسؤولية مشتركة

قائمة بين المنزل والدرسة .. - واجاب عن كيف نوجد برتامها يتم من خلاله أيمنال المطومة للطفل بشكل مثالي: اعتقد أن العملية تتوقف على توفر المد للؤهل تربويا وعلميا لمخاطبة ثاك المقول الصغيرة باللغة التي يسهل عليها استيعليها وفهمها .. وهذا ما تفقيه.. \_ وعن مردودات افلام الكارتون على

. ذكر يأن ليس كل مليقدم من افلام الكارتون السلجة صالحا العرض .. مُعَاليبة مايعرضه مراد ومواضيع عينية على الخيال للبالغ فية، وهذا لايفدم الطفل العربي ابن البيئة السلمة، فهو إل حلجة اكثر الى التعريف بما خأفته الحضارة الاسلاسة من امجاد وانجازات مختلفة، ومن كان وراء منتاعة تلك الامجاد الطبقية، وابس مايقدم له من حيال غير واقعي ولايمود باي فاقدة على الطفل.... - وحول سؤال عن كيفية فهم الطقل

للمطوبات التي تقدم في برامج القتاة الثانية من خلال برامج الاطفال التي تقدم من حين الأخر، والتي تتمدث باللغة الإنجليزية والتي لايجيدها معظم اطفالنا. قال الاستاذ لمد:

برامج القناة الثانية موجهة في الفالب



ومقصرون جداً جدا واعتقد ان السبب هو ترفعهم من الكولية للطقال أو لهذا الستوى مع العلم أن هذا الستوى من أهم مستويات العمر .. ويهذه المناسبة والوافقة على المطلح منها. أرجو أن تدرس مأدة أو مواد في كليات \_ أعداد تصمن تصل تاريخ الامة الأدأب بللملكة تخص أدب الاطفال وتعث الإسلامية والبلاد السعودية بشكل غامس عل الكتابة لهم. ومظاهر العادات والتقاليد الصالمة الناتعة وحول الشاركة النطية للاطفال للبلاد ومعانى وقيما اخلاقية وسلوكية بالبرامج قال: واغمائل عامة ويتم تتقيلها باشراف التلفزيين السعودي أدى هذه الشركات للتفصصة في انتاج هذه الإقلام.

اولا يجب الاستلة التي تطرح أن مسابقات الاطفال يؤب أن ولكن أعدلة لحويزية بل وبد أن تكن ال متتلق الاطفيل، واعتقد أن تقديم الاستلة الشاركة في حلولها اضافة الى ضرورة مراجعة نصوص البرنامج عدة مرات قبل التسجيل مع الاطفال حتى يدعب عنهم الخوف عند التسجيل ويستطيع لن يتدم المادة الطاوية منه. وعن اغلام الكارتون للدبلجة وغير

لغير الناطقين باللغة العربية، ممن يعيشون

بين ظهرانينا .. وهناك الكثير من برامجها

يدكن فهمها حتى من قبل غير التلطقين

باللغة الاتجليزية رعلى مختلف الاعمار،

علما لن بعض برامج القناة الثانية مترجمة

.. وأما أنيما يتعلق بايصال العلومات

للاطفال غير التاطفين باللغة الاتجليزية،

مَاكِنَاةِ الأولى مِن قلتي تخاطبنا وتوجهنا

وتزرينا بالطرمآت الناقعة لنبا جميعا

أما معد ومشرح برامج الاطفال في.

لذاعة الرياش والبرنامج العامه الاستاذ

عناصر البرنامج التلجح هي:

- سهولة التدبير وسلاسة اللغة.

\_ الابتعاد عن التوجيه للباشر وامداء

- تتويع فقرات البرنامير وقصرها

\_ مشاركة الاطفال الفطيئ ف تقديم

\_ معالجة مشاكل الاطفال وتتاول

الوضوعات التي تمس الطفولة، وتعتبر

عدد النقطة او هذا العنصر من اهم

وعن قلة الكتاب والإسانة المتخصصين

مَمَا يؤسف له جيًّا إن تَفْتُقِرُ لِلْكَتِلِ

والاساتذة للتخميمين ق برامج الاطفال

بصفة خاصة والكثابة للطفل بصفة هامة

وهذا له دور سلبي على ابتائتا، وان وجد

كاتب أو أكثر من الملكة متخصصون أن

الكتابة للاطفال فهم للاسف مظون

أيكتابة برامج للإطفال قال محمده

غفرات البرنامج واعداد بعضها لن امكن.

بحيث لايمل الطفل من طول الفقرات.

بواسطة طفتناً المعطة...

محمد تور أبوناصف فقال:

• معد ليونامية

الدبلجة ومدى مردودها على الاطفال. أنءوغنوع افلام الكارتون غير العربية والمنطِحة، عَمَّر جدا على اطفائنا ومع عدا نتمادى فيه بشكل مستمر، وشاهدتاً كثير من البرامج التي عرضت منها عدة حلقات ثم ارتقت لاسباب عديدة وتظرا لعدم ملاستها. ومقافتها لعاداتنا وتقالينا، ومفالفتها لاسلوب التناول الصحيح، وكلما

كانت مترجمة تقبلها الاطفال بدلا من

• تريمان حمزة نائل، وتحدثت معدة ومقدمة برامج الاطفال التلفزيونية والاذاعية نريمان حمزة نائل حيث قالت عن عنامر يرامج الاطقال الاذاعية لابد من توفر المعد البيد الذي يستطيع أن يتسلل ألى أذن الطفل السبت للبرنامج حتى يتمكن من تقديم الكلمةً المناسبة لتفكيره وهذا من اساسيات نجاح البرتامج وتوفر القدمة الجيدة للبرثامنج الإداعي أو التلفزيوشي التي تمايحه وتمالدا

نبرات يتحسبها الطفل وسنطيع ان

ولايد من توفر المخرج المتمكن الذي

توصل رسالتها لهذا الطفل

التلفزيوني للغصص للاطفال القوى قالت دماما اسماده اسماء محمد يرسف بلااعة جدة: البرنامج الاذاعي موجه بطبيعته الى الستمع .. وأذلك يجبُّ أن يكون قادرا على



يسخر الامكانات الفنية المترفرة اديه ذاخل الاستدير وتدريب الاطفال في عملية الالقاء والتمثيل .. ولاشك أن الاطفال ادا توفروا وكاتوا جيدين يستطيع للفرج أن يقدم برنامجا ناجما وجيدا بتفس الوقت \_ ويالطبع التافريون يختلف عن الاداعة بات سموع ومشاهد تذلك يأزم التركيز مزالشام بالجذابة الاطال الساعبتهم

وتصمهم بطرق سهلة. ولتشجيع الاطفال على للشاركة إل تقييم احدى فقرات البرنامج بازم اعطاؤهم هدايا المة من كتب اليمة يستقيدون من قراء التها. او عمل اشعارات مالية رمزية لهم تشجعهم على الاستمرار والإلتزام في البرنامج رعدم تكلفتهم بأي شيء حتى واو كانت الملابس وتواج كل سبل ألراحة من تلحية توصيلهم. وتعليمهم كيفية القراءة

والتقدم بنجامهم في البرنامج. اما قلة الكتاب والإسادة المتضمين ن كتابة برامج الاختارة تتطبق على العلم العربي حيث أنه لايوجد عتى الآن الكاتب الذي يستطنع ان يقدم تسميا متسلسلة ألطقل العربي كما هو

عاصل في الغرب. لذلك انعكس على مايندم من برامج إل رسائل الاعلام خامنة بالطفل من هذا يجب طينا أن تدرس على مستوى جادعة الدول ومع وجود القسر العربي (عربسات)

لتقديم برامج تخدم الطنل أداك عز المجهون التربويين التعارن في تقديم مليتناسب مع كتاب الطفل الذي يقدم له. ويكون التعارن مع الهيئات العالمة التي لها ياع أن رعاية الطَّقل من حيث البرامج الاعلامية التي تقدم في تلك البرامج مثل شارع السمسم ونستايد من تجريتهم

والتغاون معهم. وحول مايقدم من افلام الكرتين للعلجة وغع العبلجة خلال الشاشة قال: هناك المقيد ومنها غير المهيد ولكن هذو القميس لجنبية! فلماذا لايكون هناك قصص عربية ونمن نعرف الكثير من تأريخنا عن شجاعة العرب الملذا لاتكف شخصية عربية ونعمل منها الكرتون من أجل أن يطع الاطفال على بطولة وشياعة

الرجل العربي؟ وأن تاريخنا توجد شخصيات تنكرها وبقتش بها بشجاعتها ويطولاتها. وأغلب الاقلام الدبلجة وغير للدبلجة قد تكون خيالية أكثر من اللازم ويعفى الأطفال يحليلين تقليدها وهذا أه مريود سيىمعل تطمهم الاشياء التي لاتتلام مع بيئتهم وتتشئتهم الاسلامية.

● أسعام مُحْمد يوسف: عن عناصر البرنامج الإذاعي او

الستمع الذي يبجه اليه البرنامج فلابد ان تتوقر فية للادة التي تثير اعتمامه بحيث يطس الاستماع اليه نعدا معتاد لن يكون كاتب البرنامج متخصصنا في أعتمامات الاطفال وتوريتي الشقمية تجعلني اقول أن (المكاية) من أهم للواد التي تشد الاطفال. ويدخل مفهوم الحكاية التمثير او الحكاية للمثلة ثم للرسيقي والانشودة أو الاغنية للكتوية واللَّمَنَّة للاطفال وفي كلُّ مادة من هذه المراد تدخل التصبيحان والعظة، والتنبيه الى محاسن الاخلاق والسلواة والتعامل مع الوالدين وكيار السن، والاخوة والاخوات والدرسة ومن بها ومن لهم للواد التي تشد التباه الطفل المادة التي تذكر فيها أسماء الاطفال ال اطار رمماثل الاطفال او حمايطلبه الاطفاليه

. شد الستمع اليه، وعندما يكون الطفل هو

ومن اهم العناصر منطولة التجديد في الاصوات والرسيقي والاتناشيد وفي الاخراج يحتاج البرناسي المؤثرات الموتية لتغذية تدرة الطغل على تصور وحول قاة الكتاب التخصيصين أن كتابة مثل هذه البرامج اجابت بأولها: هذه خلفرة علمة في الربان العربي وهي اكثر وشوحا عثدة في الملكة العربية السعودية وديمًا بكون السيبيدان الطفل لم يُلْمُو تَمُنْتُكُمُ مِنْ أَمْتَمُلُمُ الْالِاعِةُ والتلفزيون بحيث ترجه اليه عناية مدروسة وتخميص له اعتبادات مالية "سِشبة تستنشب الكاتب للتفرغ للؤمل أو القادر

على التعامل الفني مع الاطفال، وسمعت وشاهدت ومثل الكثيرون برامج الاطفال في أورويا وامريكا واعركتا ان وراحها غريقا من العلماء، والمتقميمين في مشلكل الأطفال وتوجيههم وهذا لاوجود له في العالم العربي حتى اليوب وعن تشجيع الطعل على المشاركة أي البرامج الاداعية والتلفزيين قالت:

يعتمد أهذا على التربية والتنشئة في المنزل اقمد تعويد الطفل على المناقشة بعقرية دون كبت، وهز مليمدت في كثير من النازل أن يحرم على الاطفال للشاركة أن أى حوار يدور بين افراد الاسرة وهذا ينتج عنه خوف الطقل من المشاركة وكوته علمزا عن الاجأية على اي سرَّال برجه له وحيتما ترجد الشجاعة ليه والثقة بالنفس يستطيع ان يشارك ويغني ويفرح مع الاطفال في البرتامج وينجنب اليه الإطفال الأخرين. ● وعن أفلام الكرتون ومردودها على

וצאות ווים: يجب أن الاتقدم أقلام كرثون غير معبلجة بالرقه كما يجب تحري النقة في احتيار مايعرش منها على اطفالنا، وكثير مما يعرض بعيد كل البعد عن بيئة اطفالنا، ولا أدري أن كأن اطفالنا يستفيدون منها شيئا اكثر من منايعة العركة والعبجة دون فهم للمواضيع

فللردود السلبي موجود ويجب ملاحظته

• كامل عبدالحيد • وتحدث الاستاذ كامل عبدللميد مدير علم البرامج باذاعة القلمرة سابقا ومعد يرامج الإطفال... عن عناصر برنامج الاطفال التلفزيوني او الاداعي الناجع قال: \_ أذا كان يتتاول حوادث تاريضة ارتديمة غلايدمن توفر عنصر الصدق ..

واستناد هذه الاحداث الى اساس من الواقع التاريخي والمقبقة، وإذا كانت الإحداد تستند على عنصر الخيال او والفانتازياء غلايد أن تكون سهلة الفهم وتربية إلى نمن الطفل وواقع مجاله التمبوري. .

ـ يجب بجنب الأغراق في التفاصيل النتينة للخياة البيمية. \_ توار عنمر الدركة للقمة المقدمة لشد اثنياه الأطفال أ الايجاز والبساطة في عرض اللعة للتعبة من العناصر الإساسية التي يجب على كاتب ومعد بزامج الاطفال مراعاتها متخنيد مجنوعة السن او مرطة العمر التي سيخاطبها البرنامج وهذا يتبع مَيْزُورَةُ حِمادِ فَعُراد الْأَطْفَالُ فِي تَلْكُ

مسلطة اللغة الكونة ليرامج الاطفال \_يبين الاتكن ادوار جميع المناين او الشغطنيات الوجودة أو النص متكاملة الجوائثية لأن هذا يتناقض مع طبيعة





عبدالرجمن العريقي ثواب العنيبي اشرف عبدالرحمن

\_ واهم الصفات التي يجب توفرها في مقدم البرتامج هي الخيال الواسع وليه

للقدرة على النحث يلفتهم. وحال قلة الكتاب والاساتاة

اللَّتَعْمِيمِينَ فِي كَتَابَةِ البِرامِجِ لَجَابِ بِقُولِهِ:

أن عدد للبدمين القادرين على اعداد

وكتابة برامج الاطفال ليست بالقلة التي

تمنع وجود برامج تلجحة للاطفال .. وهتاك

عاملان مساعدان على هذا ألوضع: الأول

عدم التقدير المادي الكاني للجهد الذي بيذل

في أعداد لو كتابة برأمج الاطفال ألتي

تُمتَاج الى جهود مضاعلة عن تلك التي تجل في اعداد البرامج العلاية .. بالاضافة

الى عدم توفر الامكانات الفنية والكوادر

القادرة على تتفيذ برامج الاطفال بالشكل

الواجب اي ان المسألة في الواقع في حلجة

الى تشجيم الكتاب او المعدين على الاقبال

على هذه الترعية من البرامج مع تعكيتهم

باستمرار من الاطلاع على احدث ماوصلت

رَعْنَ كَيْفِيةَ تشجيع الطَّفْلُ على المشاركة في

- لايتاتي هذا الا اذا كانت السلبة

التعليبية تسير في مسارها الصحيح. من

حيث بذل اقمى ألجهن. المكنة في للراحل

الاساسية التعليم (الروضة .. المرطة

الابكائية .. للترسطة) لتكرين غلفية

ثقافية شاملة الطفل .. وتكريبه على التعبير

عن نفسه بلغة سليمة وغرس الثقة في

النفس، والإعتماد على الثراث ولتكوين

شغصية توية يمكنها مواجهة وسيلة

الاتصال المستخدمة سواء كانت ميكرفون

اليه الدول المتقدمة في هذا الجال.

تقديم فقرات البرنامج قال:

• الاخ/ خالد نزال الشمري/ ماثل: ما بعثت به الينا من قصائد شعرية.. قد لطناها ال صلحة الاس. وشكرا. ● الصنيق/ مجمد المناق.. الرياض: تلكد يا اخ محمد بان جميع مشاركاتك هي أي معل عنايتنا وتقديرنا وستعاول أن القريب العليل نشر معاولتك الشعرية دعودة الروحه فأهلا

● القباريء / حمدان غبازي الشمري.. حائل: عاول أن تكتب الشعر الفتائي ليجد طريقه النشر أي ثقلقة البيم ` والقسم القنيء وما بعثت به يستاج الى الاوزان أن القوال واحلناه الى منفعة مغزامى المسطريء وشكرا

· التارية/ ن.عس: حلولي لن تكتبي الشعر للوزون وما بعثت به بعد نثراً وبرجو لك التونيق ويا ملا.. القاريء/ محمد العيد العزيز السلوم/ جدة: للذأ ألعتاب؟ وتحب لن نوضع لك

بأتنا لم نستلم اي رسالة منك، ولما الفتان الذي لكرت لسمه نشرنا له المبارد التي تصلتا، لما عن الشاركة الفنية في سولة الإمارات الشقيقة ظم تتوفر لمبار عن ثلك مع العلم لتك تكرت بأن المغلة ستقام ليام عيد النظر للبارك الاغد/ نجوى الظيفة: نرحب بمشاركاتك، لما عن الاغثية

ألتى بعثت بها لانستطيع نشرها لان كلماتها غير واضعة ونرجن ان توضعى غطك وشكرا. ● الصنَّيق/ لحمد اليامي/ الطائف: مشاركتك الشعرية لابلس بها ولكن تقول لك كما قلتا للأخت نجري حيدًا لو توضع خطك في للرات القادمة ويا

● المحديق الدائم/ عبد الرمعن للربيع/ الريلش: ترحب بما لديك من معاولات ونغنك بأن تجد ثك للملولات طريقها للنشر ولكن عذرا للتأغير لكارة الرسائل التي ترد الينا. ● المديق/ معد الشرقي/ . اعْتَيَةِ الفتانِ محت عبده سبق وأن نشرناما مسن الزاوية واغتية الاسبوم، واغنية الفتان عبادي الجوادر حياغزالء ستقراها قريبا تحت

عنوان داغنية مختارة. ● المديق/ عبدالله منمون: تمياتك وأمنياتك للفتان ليوبكر سالم تدونها منا ليظم طبها وأما لغبار الفتان لبويكر فهو مازال يضنع اللمسات الإخيرة على عدة اغتيات وعد بأن تظهر قريبا في السلعة الفنية. ● الاخ/ مسد خروبي/ القسيم: نرهب بعشاركتك رقد اطنا قمييتك ال مبلحة الانب وتنظرها يتأسب الصفعة من الشعر الفنائي.. وبا ملا. أعرائي القراء:

رسائلكم تصلنا على العنوان التالي: جريدة الرياض ـ الرياض مرب الرمز البريدي: ١١٤٢١ ثقلة

للبيم (قسم الفن)

€ طلال مداح

جدة/ عبدالله على الشهري: من المقرر ان يقلم حفل فني

ساهر وذلك بالتعاون مع منظمة

اليونسكر العالمية بمدينة جدة في

الحادي عشر من شهر شعبان.

ومنوف يعود ربع هذا الحفل لمبالح

اخواننا المتضريين في الجفاف

فوارير

الف ليلة

محمد الموجي

وليلة تدور احداث فوازيس

رمضان القادم في التلفزيون

المصري والتى كتب كلمات

الفوازير الشاعر الفنائي

عبدالسلام امين، روضع لها

الموسيقي الاستعراضية محمد

الموجي، أحمد صدقي. يشارك في بطولة الفوازير

عمر الحرياري وزوزو نبيل

وشيريهان خورشيد، بمشاركة

المارب الشاب ايمان البحر

درويش حفيد الفنان الراحل

الفوازير يضرجها فهمي

سيد درويش،

عيدالحميد.

على غرارقميص الف ليلة

شاشتنا الغالبة في نهاية كل اسبوع يطل علينا في وقت القيلولة باغنية واحدة يتيمة

يرقض تبديلها .. طبعا هو

لايرفض التبديل ويعشق

التغيير وفي جعبته اشباء

كثيرة ولكن وقع عليه اختيار

التلفزيون والغريب انه وقع

ايضا الاختيار عني اغنية

واحدة فقط س اغانيه ..

فمع كل خميس يأتي الينا

مع مجىء الاسترخاء ودنائق

النبوم ليؤكد حضوره

وتواجده .. هذا الفنان

اصبح احد تركيبة برامج

يوم الخميس!!







الشاعر/ سعد الخريجى

كلمات الشاعر: سعد الخريجي

غناء: عيد العزيز حسن

خلك مع اللي تهتوي يا عشيري الله يسوم عد والله مصيبة يوم جيت غيري لكن أبصبر لو بألم ياما على شانك تجرح نظيري ويا ما عليك بغطة النوم ناديت الكسيري واعز تالي كل ما "اصبحت أحباول السلوان وامره عسيسري الله يقدرني عأل عساد سا يشبه مسيرك مسيري بومك على شانة ركضت وتعنيت خايف عليك من القلبك يستديري يمعيك تفهم بس تأوك منفيري يمديك تفهم ونثي لين ونيت يمكن تحسف عقب وقت تصيري يمكن تقول اتك على هجري اخطيت مااظن مقلك عايش بالا ضميري مهما تناسيت المحبة وصليت من احْتيار الصنيق/ خَالد الصَّالح ـ الرياض



النظر ماعاد لي في الهري شف كشر الاسي يقطع عروق المواصيل حب زرعته في الدهر عقبكم جف جفت عمروقه رغم كشر المسابيال عقب الجفا غضيت عن شوفك الطرف طرفي نسى حلبو السمر والتعاليس شاع العمر ومن الندم نصفق الكف الحسايف عاتقتها الناديل ويمسع عمري مضى في بحر آلاخطار قد هف في ظلمة اللوعبات واطفى القنبادييل نفسي عزيزة ماتبي شوامة الترف المدرج وتعثيل المدب هدرج وتعثيل كم عاشق قبلي عن الحب قد كف نفسه عزيزة لو ولمتها الغرابيل غضى النظر ماعاد لي في الهوى شف، روحي أن دريك جعل دريك تساهيل

845

\*\*\*

 $\gamma \leftarrow$ 

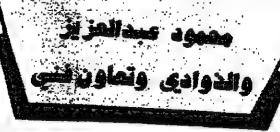
4

.

A.L.

•

(ابو نجد)



on the second se

### كتب/ عبدالرحمن العريفي: من الجه التعالي بين القنانين الخليجيين تظهر على بالساحة الفنية كثير من الاعمال الفئية، وقد قدم الفئان محمود عبدالعزيز ثلاثة الحان للفنان البحريني ارحمة الذوادي حيث

شيشدو بها قريبا ويعتبر هذا اول تعاون فني بينهما. الاغاني هي: ١ \_ أمين تولى؟ كلمات: جواد

٢ \_ يعني كذا كلمات: شريف

٣ \_ يامعود كُلفات: عباس مدنى وقد وضح الفنان محمود عبدالعزيز للصفحة بأن لديه الحانا جديدة سيقدمها لبعض فلفتانين ولكته لم يفصح عن اسبمائهم واكتفى بقوله انهم

فناتون ناشئون .

بعد غياب طويل عن الشاشة الفضية يعود. الفنان حسن دردير (مشقاص) ليقدم من خلالها منلوج كتب كلماته عن الريال ومايقعله بالانسان، والطمع والجشع، والوجه الاخر ما يقابله من الروح الطبية واللقمة المستساغة.. وقد سجل هذا المتلوج فيما سبق اداعيا من خلال البرنامج

الجماهيري (استديو رقم واحد) وشد الجماهير اليه للحن الخفيف والكلمات المعيرة.

الى جانب المتلوح يشارك الفنان مشقاص زملامه الفنانين في تمثيلية مطية من المتوقع أن تعرض خلال شهر رمضان الميارك وبهذه العودة للسلحة الفنية نتمنى ان يستمر الفنان مشقلس بعطاء الدائم والجيد بنفس الوقت.

• بعد النجاح الكبر الذي حققه السلسل التلفريوني السعودي الذي كتبه واشترك فيه المتل الشاب الدكتور اطلال شقدار وانتب وألده الاستاذ عبد الهادي شتدار ومو مسلمسل (خطبوات الشيطان) الذي عرضه التلفاريون السعاودي خلال دورته السابقة وذلك

جسر من الهواء

لطلال شقدار

في الفشرة الصباحية (المينة)!! انتهى الشقدار مؤخسرا من كتسابسة مسلسل جديد بعنوان (جسر من الهواء) ومن المقرر أن تشاركه البطولة

الامارات العربية التمدة

عدات بالخبر بتسجيلها

اغنية بعلوان (معارهني)

المحميد..

فيه النجعة برائتي عبد مىارحني.. لعبداللة بالخير • من الاغنيات الجديدة التي سيقوم مطرب دولة

طلاق شقدار

الاغنية

ألخليج هاستمرارا للنماح الكبير الذي تحقق لبلن اقامة

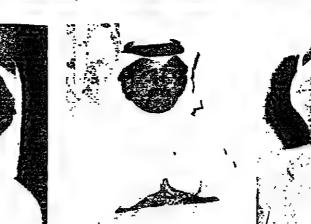
جمعة ووضع اللحن انشأص بها الملحن الكويتي سليمان الملا والذي يلمن لاول مرة لابو الغير.. ويقول مطلع الاغنية: فهأ الصحراء الاقي وردتي أنت غوا السمرا واشتياقي ريهجتي انت وأحسن كالسيكي وذو ايقاع

وهي من كلمات ابراهيم

التعاون الظيمي.. وذلك خلال اوائل العام الميلادي القادم.. تتفيذا للتوصيات التر اقرت بعد المسابقة الاولى بضرورة فتع المجال للعنامر الخليجية الشابة في شتى مجالات العمل

خليجي.. العسام القباده السابقة الثانية لمسرح شبأت

السأبقة الأولى لسرح الشباب الخليجي والتي استضافتها دولة الكريت الشقيقة خلال الفترة من ١٤٠٥/٦/٤هـ تستعد دولة الامارات العربية المتجددة لاستضافية السابقة الثانية لسرح الشباب لدول مطس



تحدث بذلك مصدر مسؤول بجمعية الثقافة والفنون بجدة. واضاف قائلا بأنه سوف يشترك ق هذا الحقل عدد من الفنانين الكيار امثال محمد عبده وطلال مداح ومحمد عمر وعلي عبد الكريم وعبادى الجوهر ويحيى أبنان وعبد المجيد عبدالله وغيرهم من فناني

• يحبى لبان

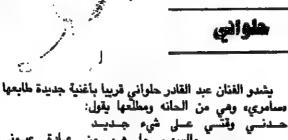
المنطقة الغربية بالإضأفة الى عدد

● محروس الهلجري

من الفنانين من مناطق الملكة بحيث يتعاون هؤلاء الفنانون في اقامة الحفل اولا بمدينة جدة ثم بقام بعد ذلك في مدينة الرياض فالدمام ومدن الحرى من الملكة. الجدير بالذكر ان هذه الحفلات يقيمها الاخبة الفنانون مجانا.

القادر





والسهر ما هو من عادة عيوني ابعدوني عن هنوى بالي وصدي حمدي الله كانهم منه قطعوني

اضافة الى تجديد بعض الاغانى القديمة والتي اجاد بها الفنان عبد القادر لحنا واداء.

بدا المخرج احمد طنطاوي تصوير مسلسل تاريخي كبير تأليف امينة الصاوي، وتدور احداثه في فترة العصر الفرعوني والانتمسارات التي حققها المصريون على الغزاة أيام الملك رمسيس الثاني. پشترك في بطولة السلسل كرم مطاوع، يحيى شاهين، احمد مظهر، سميحة ايوب،

محسنة توفيق، امينة رزق، سهير البابلي، مديحة حمدي، ايمان الطوخي، عبدالله غيث، صفاء ابو السعود. المسلسل يجري تمسوير مشاهده الداخلية هذه الايام ويقع في ٩٠ حلَّقة.



اكرم مطاوع

خلال مسرحية فرع

جمعية الطائف سيرحية

ارتياحه لحفلات اندية الملكة الرياضية قال عنها بأنها المتنفس السليم لفتان امام جمهوره حيث تَصْيِقُ فِي اجوائها سعة البعد بينه ويين جمهوره وهذه ظاهرة فشة سليمة لها التأثير المجدي سواء لذات الفنان او للاغنية السعورية

جدة/ عبدالله على الشهري: الفنان عني عبد الكريم اكَّد طلصفحة، على أهمية التعارن فيما بين الفنائين وذلك بايحاد لقاء فيما بينهم واو على شكل اسبوعي يتم في جمعية الثقافة والفنون أو أي مكان يحدد

وذلك من اجل بحث المشاكل

الفنية التي تواجه الفنان والعمل

على حلها ولابداء الرأي في بعض الامور التي تتعلق بالفن. وقال

بأن الفن وسالة ولا بد من

النهوض بهذه الرسالة ونؤديها

الى المستمعين بكل صدق

ومما يؤسف له ان العلاقة

التي تربط الاخوة الفنانين في

المُلَّكَةُ مَى علاقة تجارية بحيث

تكون الملاتة علاقة عمل فقط!

من لجل الخروج بعمل جيد

اما علاقة الصداقة والتشاور

وأحساس فني.

واضاف الفنان (ابو نورة) في حديثه لثقافة اليوم قبيل تأديته الاندية بغض النظر عن مسماها او

بأن الفن والرياضة توامان يسيران وفق دورة مخصصة لذا ترجمة تلك الاندية ذلك وسط مئذ زمن طويل..

وعن المردودية المادية لمثل هذه الاحتفالات ومن المستفيد قال: ليس المردود المادي هو منتهى الغاية بل الغاية اكبر من ذلك.. وإذا تحدثنا عن المادة فعشاركة الفنان في مثل هذه الاحتفالات فيها شيء من الساهمة بدعم صندوق النادى وفي ختام حديثه علق الفنان محمد عبده على نجاح الاغنية وتقدمها بضرورة التقارب بينها وبين جمهورها..

الرياضية والّتي علاة ما يتحاشى الحديث عنها.. وقال المهم في الامر أن الجميع رياضيون وذلك غاية المنتهى.

محيد عيده يقول:

② على عبد الكريم

ويصيف الفنان على بأن

ومقبول قهذا مع شديد الاسف

دور جمعية الثقافة والفنون في

خدمة الفنائين يكاد يكون

معدوماً مع العلم أنَّ الهدف من

انشاء الجمعية هو دعم الفنانين

معنويا واختيار الطرق السليمة

لهم وتمنى في الختام أن يستمر

عطاء الفنانين للفن لدفعه

كتب/ محمد الشريف: عبر الفنان محمد عبده عن التي مضت في خططها السليمة نحو

لوصلته الغنائية الاولى بحفل نادي الهلال الاسبوع الماضي قائلا:

ولم يقصح اين نورة عن ميوله





يقدم البرنامج لقاء مع الدكتور جفري كنق الاستاذ بكلية الأداب تسم التاريخ جآمعة الملك سعود يتحدث فيه عن العرب في الاندلس، وتتجول الكاميرا مع المعلومات النادرة التي يقدمها في اماكن تزخر بالتراث الاسلامي العظيم الذي مازال قائماً في بلدان عديدة كطليطة

وتتجول كاميرا البرنامج في اهم اجتحة معرض الفن الاسلامي الذي اقامته مؤسسة الملك فيصل الخيرية، اضافة الى فقرة عزف للغنان الاسباني مقلامنكره على الجيتار .

ويتحدث مدير والسعودية، في جدة حول ترتبيات السفر في موسم الاجازات ويتضمن البرنامج والذى يعده نبيل حسن ويخرجه سعد الوثلان العديد من الفقرات الشيقة وهو من تقديم موزمان بيري، عبد الوهاب ابو خضع لندا فيريرتر،

متابعة \_ يوسف

حسن بربير

(مع الخيل ياعريان) تأليف راشد الشمراني المسرحي من أجبل النهوش ببالحبركة السرحية الخليجية.. الجنير بالذكر ان شباب الملكة قد شاركوا في المعليقة الاولى من

اخراج عامر التمود حيث أستطاعت المسرخية آن تلفت اليها الانظار نظرا للعبرش والطبريقة الجديدة التي قدمت بها المسرحية..



ابراهيم الصباحل

الصلال والدردير

في تعاون فني

• مسن الثعاون القني

القائم بين فنائي بولّ

والامسيات الثقافية التي السبع خلال الاسبعع...

النافذة الصفيرة السعودي الذي عرف بشخصية (مشقاص) الفئان حسن دردير.. وفحوى غذه الإنصالات امكانية تقديم عمل مسرحي جديد التزم الفنان الكريتي (الصلال) يتقدينه على السرح المنتودي وذلك بمشاركة عدد من نجوم المسرح السعودي.. ر**سالة اخبارية** 

خليجية يومية • قدم تلفزيون ابوظبي مؤخرا وضمن خطته لتغطية اسبوع العمل الخليجي والذي افنتح اعتبارا من يوم السبت الملضي رسالة اخبارية يومية عن الاسبوع حيث تم حجحز الآقصار الصناعية لبث برنامج يومي الى جميع محطات التلفزيون بدول الظيج خلال الفترة من ١٣ - ١٩ ابريل الحالي اضافة الي قيامه بنقل وقائع حفل افتتاح الاسبوع وختامه غدا الجمعة حيث تم يث رسالة يومية وتغطية المماضرات والشدوات

€ يتم حاليا اعداد ثلاثين حلقة تلفزيونية سعودية كتبها المآل المدرحي سمج الناصر ويشارك فيها نخبة من ممثلي المنطقة الشرقية امثال: هأتي متعد وباصر المبارك وعلى السبيع ومحمد الشريدي وعبد المحسن النمر وفرحان الدوسري وهزاح الهزاع وعلى الناصر وعبدائه الباروث وابراهيم ابح شليبي وعبد العزيبز الصالح وخاك السيد ومهدي الجعامن .. وسوف يتم تقديم تلك الحلقات والثي وضعت تحت عنوان والنافذة الصغيرة) خلال شير رمضان المبارك عبـر الشبائث الفضية التثفزيين السعردي مدة

كل حلقة عشرون دقيقة وتعالج مشكلة مستقلة عن سابقتها.. ويتم التصوير في كل من تلفزيون الدمام رجمعية الثقافة والفنون والشاهد الخارجية في مواقع مختلفة من مدينة الدمام بقي ان نعرف أن تلك الطفات يتسرم باخراجها ميارك الهميم..



جدة/ عبدالله على الشهري: أفتتح معالى أمين مدينة جدة المهندس/ محمد سعيد فارسي يوم الاربعاء الماضي معرض الفنان النحات السورى/ ربيع الاخرس وذلك بقاعة روشان للفنون الجميلة. ويضم المعرض ٣٠ عملا فنيا حيث قام الفنان ربيع باختيار. لوحات من الطبيعة ومدى تفاعل الانسان مع هذه الطبيعة.

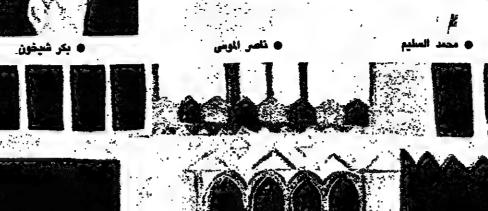
وكانت مقومات هذه الاعمال هي (الجيس - والطين) وقد حور هذه السخافات الى اشكال جميلة

وقد عرضت لوحات لجموعة من الخيول والصقور باسلوب جديد ومجموعة للخيول النافرة ومجموعة من القلاع والجبال التي تشتهر بها المنطقة ألجنوبية حيث صور هذه الجبال وانسيابها بشموخ وصلابة وقد استعمل في هذه الاعمال السيراميك والبوليستر.

الجدير بالذكر أن الفنان (ربيع الاخرس) قدم عملين لدينة جدة وذلك بالتعاقد مع امانة مدينة جدة وهذان العملان موضوعان في

محمد سعيد فارسي





رضوی ـ بكر شيخون ـ عا الرزيراء ـ على النوسري ـ نامم الوسى \_ سعد العبيد \_ خالد العبدان \_ عبد البرحين السليمان ـ عبد الرحمن الحاقظ \_ لحمد السبت \_ فهد الربيق \_ احمد المعلوث \_ صليمان بالجع \_ حمزة باجودة \_ بدرية التلصر \_ محمد الصندل \_ طه ضبان \_ عبد العزيز الناجم \_ وغيرهم. حيث تجول النكتور ابن ناصر في العرض واعرب عن

سروره بما شاهده من أغمال

تعبر عن صدق تعامل الفنان

المحلى مع البيئة السعودية.:

كتب ـ ناصر الومي: انتتع الدكتور صالح بر ناصر وكيل الرئيس العلم لرعاية الشباب يوم السبت اللامي المعرض التشكيلي القام في فندق

الرياض انتركونتنتال ضين

فعاليات الأسبوع السابع

للمأكولات الشعبية السعودية

ومسم العرض حوالي ثماتين

لوحة تشكيلية بالإضافة إلى

بعض الاشكال التصعة. شارك في المعرض سنة وثلاثون

فنانا تشكيليا من مختلف مناطق

المساركون الفنان محم

كما اعرب عن شكره وتقديره



المراة الاولى:

أتها مسيرة لا أريد لها التوقف

والانقطاح هذه التي مداتها منذ اكثر

من شهر أقد بدأت أول ما بدأت وفي

ذهني لها ان تكون زارية اسبرعية

مستمرة تقدم لقارئها معرفة حقيقية ونتاجا فعليا وأصيلا ويكون بالتالي ليا تأثير في واقع حركتنا التشكيلية

للزدهرة.. وما أسمعه بين فترة واخرى

من كلمات مخلصة ومشجعة يقولها اناس مخاصون صادقون مع انفسهم.

ومعنا.. وهو مبعث اعتزاز لنا أن كتابتها والاستعرار فيها اما توتنها واختباؤها احبانا فهذا امر يعود

للزميل المشرف على هذه الصفحة

(ونمتها في رقبته) فانا اكتب المادة من

الاحساء وابعثها عبر الجهاز اليه

والبقية عليه؟! وها نحن اليوم نعود

للكتابة وتخطو خطوة اخرى على الطريق التي بدأناها فنضيف زاوية

لهذه الصفحة الام.. وتقول بشجاعة

اننا سرف نكتب فيها مانراء الحقيقة

حتى لوخالفنا في ذلك مشرف الصفحة

تقسه فاختلاف الراي لا يعتبر من

اعتبارات الصداقة والإخوة ولاحتى

الود والحب المهم أننا منوف نقول

وتقول ونحن نحمل المرايا العاكسة

التي يقدر ما تسلط الضوء الكاشف

على هذا العمل او ذاك بقدر ما نسلط

الشعاع الحارق على السلبيات والاخطاء من احل الساعدة على تكرين

ثقافة رصينة ومادفة تبتغي البناء والساعدة في البناء في محاولة منا

أوضع القارىء في المسيم من حركة التشكيل في بلادنا ليقبل عليها بمزيد

أشار اجدهم عندما سأله احد

المحروين ما رأيك في اعمال هذا الفتان

القال: أنه مهما رسم لن يصل الى

اعمال القنان العالمي والفنان العالم..

والحق انتا نحترم راي هذا الواحد خامة نيما يتوله عن التشكيل لاته

يشعر بانه الرميد في الساحة القادرة

على الكتابة وابداء الرأي والبركة في

الفرص للتلحة معا جعله كما يقولون

(يلعب في المساحة) الشيء المعروف ان

ألِيانًا لَقَامِهِ إِنَّا لَا إِنَّا الْمُعَادِّ اللَّهِ اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ اللَّلَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا لِللللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال يجب أن يشمل هذا الرأى وذاك للوقف الجميع لا أن يتوقف على فنان دون آخر.. فجميع القنانين في هذا البلد او ذاك أن يصلوا ألى ماوصل اليه الفنانون العالميون على اختلاف

مدارسهم واتجاهاتهم الفنية.. ولكن

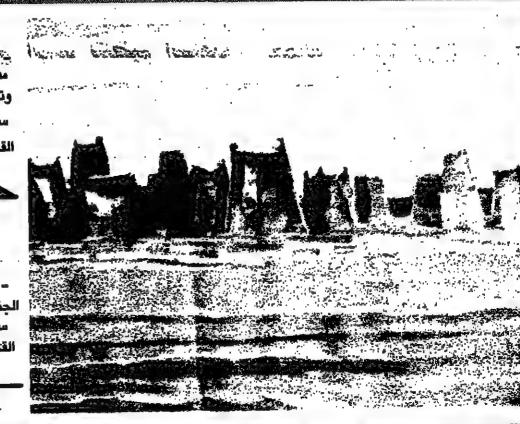
شجاعة هذا الواحد النقدية لا تجد طريقها الأ أن نطاق معدود وعلى

والمؤسف أن ينسى أو يتتاسى هذأ

لجهود القائمين على تنظيم هذا العرض في الجنعية العربية السعودية الثقافة والفتون ممثلة في لجنة الغنرن التشكيلية

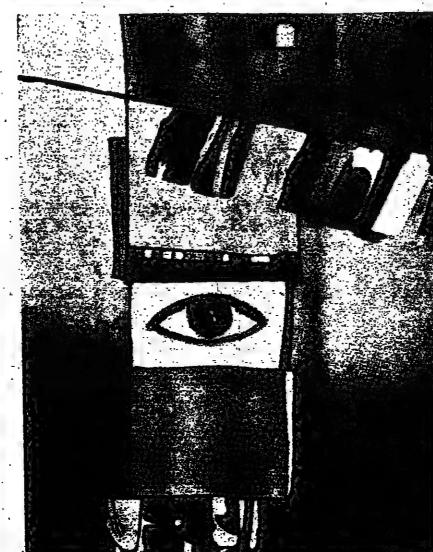






وتاريخ.. سعود - من سعود القحطان







الواحد أن النقد هو أمانة قبل كل سي ... المراة الاخيرة: المعرض المعاصر

بعد أيلم وعلى هامش جائزة الدولة بعد يم وسى معسل بعدره الدول التقديرية للادب لهذا العام يفتتح سمو امع الشباب معرض الفن التشكيلي المعاصر والذي يشارك فيه كالعادة نخبة من فنانينا وفناناتنا التشكيليين من مختلف مناطقنا الذي نريده لهذا المعرض أن تكون التغطيلت المسعفية والاعلامية المختلفة مناسبة لمثل هذا المنتقى والحدث الغني الكبير فمعرض علم عام 1814م لم يقط في المجلات الكثيرة التي تبع في أسواقنا والمؤسف ان بعض هذه الجلات كتبت عن اعمال فردية.. السؤال الذي يطرح نفسه هذا العام هو أن تستحي هذه للجلات من نفسها وتكثب عن معارضنا التشكيلية..

اجمد المغلوث

لوحة وفنان

AVPIA

🗷 الفيان العراقي: علاء حسين - ولَنَّ فَيْ خِانْقِينَ عَامِ ١٩٣٩م. غريج معهد الفتون الجميلة

ببغداد عام ١٩٥٩م - عَمْثُوْ جُعِيةِ الْفَتَانِينِ التَّشْكِيلِينِ مشارك في معارضها

- عرض الأول مرة اعماله مع جماعة

الانطباط ما ١٩٥٨ ما ١٩٦٨ \_ ١٩٦٨

الاول للفنون العربية عام ١٨٤١م متخصص في الجراحة ورتبل كلية الجراحين البريطانية د اقام عدة معارض شخصية في

ـ شارك في بينال القامرة الدولي

ـ ساهم مع ثلاث من قنائي النصرة بمعارض مشتركة منذ علم ١٩٧٧م ـ شَارِكُ فِي تَربِينَالَ الْهِنْدُ عَامَ

المسرح

يفتتح

السوطني الجديد

بأبوظبي والذي اقيم

بمواجهة مبنى

التليفزيون والاذاعة

هنا يوم ٢٤ ابريل

الجاري بحفال

ستضيف فيه الفنانة

وستغني فيروز مع

فرقتها مجموعة من

اغانيها العربية

البوطنية التبي

يتصدرها (مشبوارً

ويتكون المسرح

الجديد من قسمين

رئيسيين هما قاعة

المسرح ويه ٢٥٠٠

مقعد مقسمة على

دعوة الكويت ..

لجائزة الثقاقة

لبنان الجريح).

العربية فيروز.

ه للكويت:

يفتتح وزير الإعلام الكويتي

الشيخ ناصر محمد الاحمد الجلبر

صياح السبت القادم، الندوة التي

تنظمها مجلة العربى بالتعاون مع

منظمة اليونيسكو حول انشاء

مؤسسة عربية للخيمات الصحفية

المصورة. ويشارك في الندوة التي

تستمر لدة ثلاثة ايام خبراء

اعلاميون من الدول العربية

ومن بين المشاركين امين عام

اتحاد وكالات الإنباء العربية

الدكتور فريد ايار وكامل زهيري

ورؤوف شحوري ومحمد معروف

الشيباني وابراهيم العابد ومكرم

محمد أحمد وحبيب غائم ومحمود

عيدالعظيم وعيس العرادي وممثل

عن الجامعة العربية والأليكسو

ومجلس التحاون الخليجي.

ويتضمن النوم الاول للندوة كلعة

وزير الإعلام ثم كلمة مستشار

منظمة اليونيسكو بشان انشاء

ويقدم رئيس تحريـر مجلة

العربى الدكتور محمد رميحى في

اليوم الثاني عرضا لتجربة مطأة

العربى يعقبه مناقشة عامة ثم

مناقشة موضوع المولين المحتملين

انتهت لجنة النعاون البيلي في

دول مجلس التعاون الخليجي من

دراسة وبحث السياسات العامة

المتعلقة بحمانة البيئة خلال حلسة

عملها الثانية منا الليلة الماضية.

وناقش المجتمعون التقارير الثي

اعبتها الإمانة العامة لدول الجلس

بهذا الشان والمهام التي اوكلت لكل

دولة ومن المقرر الانتهاء من

استحراض ومناقشة هذه

الموضوعات في الجلسة التي

وسنقدم اللجنبة ف ختيام

اجتماعاتها مساء اليوم تقريرا

شاملا ليتم رفعته الى المجلس

الوزاري لدول مجلس التعاون في

عقط صباح امس السيد

ستعقدها اللجنة مساح غد.

المؤسسة المقترحة.

للمشروع.

الدومة:

وممثلون عن الصحف المحلية.

الثقاق الذي متألف من مساحة داخلية محاطة بقاعات عرض ومكتبة ومطعم ومقصف بمسباحة اجمالية ٢٦ ألف متر وقد بلغت تكالعف

دولار امریکی).

طابقين.. والمركز

بناء هذا المسرح تحق ۱۲۰ ملیون درهم (نحو ٥ر٢٢ مليون

### ٣٠٠ مضالف لقوانين العمل والهجرة في الامارات

العمالي بوزارة العمل والشؤون الاجتماعية بدولة الامارات العربية التحدة ٢٠٠ مخالف لقوانين العمل والهجرة تم منبطهم في الحمالات التقتيشية التى نظمتها ادارة التقنيش العمالي في جميع مناطق دولة

ايعدت أدارة التفتيش

اللنشات عن طريق ميناء الحفرية اما بقية العدد فسيتم ترحيلهم تباعا. واضاف المعدر انه

لَ انجآزها ٢٦ شهرا. والكهرباء والماء البحريني ويحرى للجمع الثقاني كد وقع في شهر ديسمبر اللفي أتفاقية أنشاء للتحف الوطنى وصالة للعروض ومكتبة ومبنى التحفّ الوطنّي التابع للمجمع الثقاقي لـدولة كما يمتري المتعف على قاعات لعرض الإقلام البعرين.. وتهدف مده وعلم الاجتاس البشرية الإنفاقية إلى انشباء والخطوطات القسيمة المتحف الوطني ومبتى لدارة الأثار وللتلحف وهي للرحلة الأولى من

متكامل للمتحف

المرحلة الاولى من

للشروع وفي للتحف

الوطني تسعة مالاين و1٠١ الاف سيار

بحريني ويستغرق العمل

الوطني ضمن المجمع

مخل مشروع مباني

التحف الوطني البحريثي

مرحلة التنفيذ مؤخرا...

وكان السبيد ماجد جواد

الجشي وزير الاشغال

انشأء المجمع الثقائي

الذي يقع على أرض تم

الثقافي .. في البحرين

والتباريخ الطبيسي والفنون الصيلة. اما الرائق الأغرى التي يشملها التحف فهي قميول للمجاميرات وغرف للإيضاح السمعى والبمسري فضلا عن مهو كبير ومطعم.

معرض تونس في مسقط مقام في سلطنة عمان

ن العاشر من الشهر القبل معرض تـونس للتعريف بالسياحة. ويشمل المرض على التتوجات الصناعية التقليدية والزي التونسي اضافة الى جناح خاص للكتاب ومعرض رسم.

000 حريق في ابوظبي شب حريق في ست مملات بمنطقة السرق المركزي بابوظبي وتمكنت وهدة الدفاع الدني من معاصرة النيران وعدم امتدادها للمصال

التهارية المجاورة. وقد تم انقاذ بضائع تقدر بحوالي ثلاثة ملابين درهم وقدرت المسائر المبدئية بأكثر من ربع مليون درهم (الدولار ۱۷ر۲ درهم أمارتی) وتبين ان النيران قد التهمت مخزنا لادوات الزينة والملابس النسائية ومصلا لبيع الاحتية واجزاء من محل للاقمشة

ومخزنا للاحذية ومعرضا

للاقمشة وشركة للتجارة

إ يوميا يضغط كميات من المُخلفات المسابة المسترية المتنوعة. 

### الامارات. واوقسح مسئول بادارة التفتيش العبائي بالشارقة انه تم ترحيل نص ٧٠ مخالفاً من العدد المنكور بواسطة

### استصلاحها حنيتا من البحر تبلغ مساحتها تم ختم جوازات سفر ١٢٤/ ١٢٤ مترا مريعا. المبعدين بخاتم الحرمان وتبلغ تكلفة انشاه من مخول البلاد لمدة سنة

مطعم ومقهى ومواقف السيارات وثلاث بوابات. ﴿ والاشجار يجميم انواعها واشكالها المزروعة ﴿

مربع هيث ثم تطويرها وتجديدها بالخال عدد الاشجار الزروعة أن مدينة الدوعة قد بلغ ٢٨ من الرافق الضرورية عليها.. كما زوبت الفا و ٢٨٠ شجرة بينما بلغ عند الشجيرات بالسلمات الغضراء ومشتل اضافة الى زيادة والنباتات المزهرة حوالي ٥٧٥ الغا و٧٧٤ 🗓 عدد للقاعد وتطوير أسلوب الري وأنشاء أشجيرة.. ويلغت مساحة للسطحات الخضراء

🗖 تسع لِ-۲۲۰ سيارة. وَتَبَلِغُ التَّكَافَةُ الْكَلِيةِ لَحِمَّةً ضَغَمُ القَمِلَمَ } الزَراعيةِ قد بِلَفْتُ حُوالَى \* ٤ الفا و١٨٤ مترا مولي ٥/٧ ملايين ريال قطري، وتقوم المحلة مربعا أضافة إلى ٢٠٠١مترامربعا من الحداثق

### افتتحت في الدوحة مؤخرا حديقتان بعديثة الدوحة بينما يقوم ممنتع السماد جديدتان هما حديثة للطار وحديثة المتنزه ( العضوى الذي تبلغ تكلفته حوالي الرا ملايين

والمضمنة للعائلات:.. في الحار خطط البلدية لترسيع مساحة الرقعة الخضراء وأيجاد المتتزمات الناسية لنزمات الامالي. ومما ينكر ان مسلحة حديقة للطار الجديدة تبلغ حوالي ٦٠ الف عتر مربع.

وقد زويت بالسطحات الخضراء على شكل مغماب وتلال ويالاماكن المثللة للجلوس ويحيرة وسواقى تخترق العبيقة اضافة الى وتم تغميس الصيلة للعائلات أيام السببت والاحد والائتين والثلاثاء والاربعاء على ان تبقى يومى الخميس والجمعة مفتوحة لعموم

وتبلغ مسلمة حديثة المتنزه الجديدة التي تم تخصيصها للعائلات هوالي ٤٥ ألف متر استراحات وبسرح مكشوف وجمامات عمومية وأخرى خاصة بالعوقين ومواقف للسيارات

ريال قطري بتحويل جزه كبع من المخلفات ال ويغمم الصنع تسعا خاصا لعالجة مخلفات

القصب ألآلي وقسما أخر لاضافة السماد المتتع وقسما ثالثًا لطحن وتعبيَّة السماد في أكبلس. ومن جهة أخرى قامت بلدية الدوحة لأول مرة بتنفيد عملية همىر شاملة لشروعات الحدائق والشوارع والسطحات الخضراء منيئة النوعة حتى نهاية عام ١٩٨٤.

واظهرت نتائج الجميران مجموع مسلحات الاراض الزروعة قد بلغت ملبونا والغين وثلاثماثة واريعة وستين مترا مريعا موزعة على ١٨٠ مشروعا زراعيا في مقتلف مناطق الدومة. كما تبين من خلال نتائع الممر ان عد

٧٧٠ ألقا و٥٤ مترا مريعا. وجاء في تتاثج الحصر ان مسلحة مسطحات الرمل والحمى التي تعتبر جزءا مكملا للاعمال

### العربية طلبت المنظمة العربية للثقاضة والعلوم من الكويت الاشتراك ف

ترشيح من تراه مناسبا لنيل الجائزة التقديرية للثقافة العربية.

وتأتى هذه الدعوة من النظمة تحقيقا لاعدافها ن تنمية الثقافة العربية الاسلامية وتكريم المبدعين والمساهمين في

### معرض للتراث الكويتي .. في واشتطن

يقام ل العامسة الامريكية واشنطن أول الشير المقبل معرض للتراث الكويتي. ويعكس المعرض وهو الأول من نسوعه في الولايات المتحدة اعمالا فنية تقليدية تدل على مهارة يدوية مميزة لتظهر التراث اليدوي باجمل

اشكاله وفنونه وباستألته

### ٢٥ ألف كتاب.. في معرض الشارقة وللكتاب الخليجيء

يقلم في والشارقة، حاليا معرض الكتباب العبريي الظيبى ويستمر حتى يوم 14 ابريل المالي.

ويلغ عدد الكتب التي شاركت بها الدول الخليجية أي عدًا للعرض حوالي ٢٥ لكف كتاب موزعة كالتالي دولة البحرين ٢٠٠ كتاب الكويت ٧٠٠٠ كتاب عمان ١٠٠ كتاب العراق ٢٠٠٠ كتأب الامارات ۱۰۵۰۰ کتاب قطر ۲۰۰

ويهدف معرض الكتاب العربي الخليجي الى التعريف بالكتاب العربي الظيجي

عقد مجلس الدارة جمعية

وابراز مسامعته في علاج لجامعات النطقة.

الى جانب القاء عبد من الماضرات عن حركة بيوت الشباب بالدول العربية وسبل

علم جمعية بيوت الشباب مشيراً إلى أنه تم الاتفاق على قيلم وقد من شبلب الجمعية باداء العمرة في الثلث الاخبر والعربية والظبيبية.

ويراسة تضايا لليتمع وتنوع موضوعاته العلمية والثقافية والفئية الى جائب تنشيط حزكة تسويق وتوزيع

الكتاب العربي الخليجي بين دول المنطقة والدول العربية. من ناحية لمربي يقام أي مجدةء حاليا معرض جامعات بول الظبج ويستمر لدة

ويحتوي للعرض الذي يقام بمناسبة انعقاد الندوة

الفكرية الثانية لمديرى حامعات الظيج على عد من المطيوعات العلمية والثقافية التي تمثل الانتاج الفكري

00000000000000000000000000000000000

### برنامج لانشطة شباب قطر

بيرت الشباب القطرية اجتماعا برئاسة الشيخ محمد بن عيد ال ثاني سكرتع علم للجلس الأعلى لرعلية الشباب ورئيس مجلس ادارة الجمعية. تم خلاله استعراض البراس والانشطة التقافية والاجتماعية والشبابية التى ستتفخما الصعبة خلال للرطة القادمة

> من شهر رمضان العظم. وتقرر دعوة رئيس الاتماد العربي لجمعيات بيوت الشباب العربية لزيارة دولة قطر للاطلاع على برامج وإنشطة الجمعية وانجازاتها والجهور. التي تبنلها الدولة أي

دعم مسيرة ألحركة الشبابية

كذلك تقرر ترشيح سكرتير

القطرية لعضوية الكثب التنفيذي للاتحاد العربي لجمعيات بيوت الشباب وأعدار الكتاب السدوي للجمعية والذي يتضمن انجازاتها وخطة عملها الي لمريت في البولين مؤخرا . ويتجاع عطية جراحية لازالة . جانب مطومات شاملة عن حركة بيوت الشياب العللية

> وسيتم تزريد مكتبة الجمعية . بالعديد . من الكتب الثقانية والعلمية والدينية واتناحة الفرصة لشياب الجمعية للاطلاع والاستعارة الخارجية لتنبية قدراتهم.

## المساول المسريان في المسامان اللمنة القنية

للاتفاء الغويي لاتلية الطوم الشيان التي تعقد أن تواس حقق وسندرادة اربعا كلم، " وَيَشَالُونُ اللَّهِمَةُ \* دُونِ الشَّيْلِةِ \* العربي في "مَنْفَا البحث الطني والتكتولوجي والنظر في إعداد المعيكرات للقيرة أنست ويهاأم بالسودان والسعوبية وللغرب وترس عن السية والزراعة والطاقة الشيعنة والإغلام

\* (4 ے اسریا

وأستافرات العماية ٨ ساعات

وثكر فريق الاطباء الذي أجرى العملية أن السيدة المبدر الشيخ عيالله بن كانت تعاني من مرض مزمن في العين أدى الى اممايتها محد أل طيفة رفين البينة البليتة الركزية النبابة بعتامة القرنية بالاضافة الى البحوين قوارا حاه فها عتامة عدسة العين اسفل أته يناء على توجيهات سعو القرئية بفعل الشيخرخة. الشيخ عيني بن سلمان ال علمة أنار تؤلة البدرين ومثالية ريازة جاللة السلطان المهورين سعد سلطان عمان المجاني الدواة

البحرين أقد تقرق تسبية لحد الشوارع الكبيرة في العاصمة السكرينية باستم شارع عمان

والخمسين من عمرها.

وقد تضمتك العطية

نتينة في وقت واحد وهي ازالة

العبسة للعثبة من العين

وزراعة عبسة سناعية باخل

العين وترقيع القرنية.

### 11 Like ide سرطر للوا. ان W.

برنامع خاص عن الامتحانات بعنوان (الطريق الى النجاح) اعتبارا من الساعة الخامسة من مساء يوم السبت القادم. ورم سريكي من قم اهد الواطنين عوله المارات تحسيشان الفرق الصيد · وقد تمكن الطباء من لزالة بالامتصائات وأهميتها . التسري السرطاني الغلب - الليفارية من الناسة اليمنى والاجراءات للتعلقة بها

الصاحبة لها.

ويتحث في عدّم الندوات نخبة من للوجهين التربويين والاخصائين بوزارة التربية ومنبري للدارس.

رتينف هذه الندوات التي تشرف عليها الشئرن النتية بالرزارة الى تهيئة الاجراء للامتحانات وتوعية الطلاب وارابياء الامور باهمية هذه الفترة من العلم الدراسي ومساعدة الطلاب على كيفيةً التمسيل والذاكرة.

### نجاح أول عملية جراحية ملاعادة النظري. في أبوظبي

حولها مع اهمايتها يعمى لجنريت بتجاح أن جزئي سمع لها باستقبال مستشقى (للقرق) بأبوتلين الضوء فقط مع انعدام كامل ل الامارات العربية التحدة في الرؤية وتعبين الاشخاص أول عملية جراحية ثلاثية من توعها في الامارات لاعادة

واوضح القريق انه بعد النظر لسيدة أن الخامسة لجراء العملية التي لستغرقت ساعتين عادت الرؤية الى الجراحية ثلاث جراحات

العين اليمنى لأول مرة منذ سنوات وينتظر ان تجري العملية للعن اليسرى قرييا.

ورجنف فريق الإطباء عذه العبلية الجراحية بانها تعد من الجرامات التادرة في العالم ولا تجري بنجاح الا أي

عيد مصوب من العول واشار الى أن للريض بعد

منه العملية لا يحتاج ال تظارة لحبية لان العدسة المناعية الزررعة هي البنيل

ركانت السيدة تبل عن النظارة الطبية. الجراحة لا ترى الإشياء من 

### قطر: التلفزيون التربوي.. يبنأ بث برامجه عن الامتحانات

بيدا التلفزيون التربوي بوزارة التربية والتطيم القطرية بث العلقة الاولى من ويتضمن للبرنامج الذي بيث على حلقات مجمرعة من الندرات حول الامور الخاصة

والتعليم واسلتنة من جامعة قطر واطباء الصحة للدرسية ومشكباتها والمادات

الملذا منة للمول

### الهندية الى وكالات حكومية رسمية لسلامة لجراءات التعاقد. وقال أن الاسبوع العربي الظبجي الأول للعمل الاجتماعي العمل الاجتماعي وتطوره في دولهم، الذي عقد في ابوظبي اتاح الفرصة

سفير الكويت في واشنطن يلقي اليوم

في الحقِل الاجتماعي لللالتقاء الميداني والتفاعل مع الانشطة والبرامج التي تضمنها الاسبوع والذي يهدف الى ابراز التراث الثقاني والحضاري لدول المنطقة والقاء الضوء على الابداعات التي يتمتع بها ابتاء هذه الدول في مجالات الفنون والآداب.

واضاف أن دولة قطر شاركت ق مختلف انشطة وفعاليات الاسبوع الذى تضمن معارض لمنتوجات العمل الاجتماعي والكتاب العربي الظيجي والمشور واللصقات والطوابم البريئية الى جانب معسكر المعوقين واصدقائهم .. اضافة الى الندوات والنشاطات الادبية والافلام التسجيلية التي اعدتها الدول العربية الخليجية عن واقع

أمام مؤتمر رئيس حول الشرق

الاوسط سيعقد في أتلانتا بجورجياً

اليوم وسيقابل بعد ذلك الرئيس

وسيكون الشيخ سعود ابرز

التحدثين في اجتماع لخبراء

واكاديمين دولين ينظم باشراف

المركز الجنوبى للدراسات الدولية

وهو مؤسسة لاتسعى لتحقيق

ارباح وتساعد في ترويج برامج

ويتوقع أن يركز السفير الكويتي

الذي يقضى جزءا كبيرا من وقته أنَّ

القاء كلمات امام تنظيمات امريكية

في مختلف الولايات التحدة

الامريكية على أخر التطورات أن

الحرب العراقية الايرانية وعملية

التسوية في الشرق الاوسط بتركير

خاص على القضية الفلسطينية.

وسيعقد الشيخ سعود اجتماعا

وسيجتمع الشيخ سعود ايضا

مع حاكم اتلانتا جو فرانك ماريس

<u>ئىنىڭ مەرىپ يەرىپىل</u> يۇرى بىكە ئالىپ ئارىچىدىنىڭ دارىيىن ئالىكىدىدا ئارۇپىيە ئايلىنىڭ <mark>تۇرىپىكىنى</mark> بىدانىيا بىلى بىدانىيا

مم الرئيس السابق كارتر أي مقره أي

جامعة اميري.

مع شبكة كبيل نبوز.

تربوية وامور دولية.

الامريكي السابق جيمي كارتر،

للعديد من الكوادر الخليجية العاملة

جديدة لبرنامج الخليج العربي

الشركة العربية لتجارة المواد البترولية

٢٥,٠٠٠ ريال، مؤسسة النهضة للتجارة

والاستبراد بحائل ١٠٠٠ دولار، الشركة

التجاربة المتحدة ٠٠٠٠ ريال، المستم

الفتي للوحات التوزيع الفتي ٥٠٠٠ ريال،

احمد خليل ابوزهج ١,٠٠٠ ريال، مؤسسة

الحياة الطبية ١٠٠٠٠ ريال، محل عمر

صالم بالحداد ٥٠٠٠ ريال، الدار

الوطنية للسلامة ٢٨٨ دولار، شركة صيانة

التكبيف والتبريد المحدودة ١٠٥٠٠ ريال،

متجر باهيثم ١٠٠٨٠ ريال، مسيليات

سرحان بابها ۲٬۰۰۰ ريال، مكتب اليهاتي

الهندس الاستشاري بالنعلم ٥٠٠٠،٥

ريال، الشركة السعوبية للتوريدات/ جدة

٥,٠٠٠ ريال، مؤسسة نظرة التجارية

٣٠,٠٠٠ ريال، شركة الكايد اخوان /

الجوف ٥٠ دولار، محمد على أبو داود

وشركاه / جدة ١٠٠٠ دولار، صباح اسعد

البكري / الخبر ٥٠٠ ريال، مشبب

حمادي الشهري /الخبر ٢٠٠ ريال،

محمد اشرف سيرا /الخبر ١٠٠ ريال،

مارَون بروتوز بان / الخبر ١٠٠ ريال،

محمد منير الدالاتي / الدير ١٠٠ ريال،

نجم الدين العرقسوسي / الخير ١٠٠

ريال، شركة القاولات التركية العربية

المحدودة ١٠٠ دولار، الضطوط الجوية

الملكية الهواندية مطار الظهران الدولي ا

١٠٠٠ ريال، شركة سعودي كميكال

وسمو رئيس برنامج الخليج العربى

لدعم منظمات الامم المتحدة الانمائية

الامير طلال بن عبدالعزيز أل سعود يشكر

المتبرعين نبابة عن الاطفال والامهات

والموزين في دول العالم الثالث الذين

سيستقيدون من هذا العطاء الضران شاء

جزاهم الله خيرا واثابهم أنه على كل

ويأمل برنامج الخليج العربى من

الاخوة الذين قدموا تبرعاتهم وحتى تاريخ

٢٥ رجب ١٤٠٥ هـ. ولم تظهر اسمارُم أي

القائمة المنشورة اعلاه الاتممال هاتفيا على

الارقام: ١٢٩١٨ وذلك

وزير العمل القطري يختتم زيارته للهند والامارات

توقيع اتفاقية مع الهند لتنظيم استقدام العمالة

التأكد من وصول تبرعاتهم للبرنامج.

تلقى برنامج الخليج العربى لدعم منظمات الامم المتحدة الانعائية عندا من التيرَّعات لصَّالَح نُشَاطَاتُ اليونيسيف وقد اعرب صاحب

السمو الملكي الامع طلال بن عبدالعزيز رئيس البرنامج عن شكره

للمتبرعين وقيمايل القائمة الجديدة للتبرعات:

سعادة الشيخ/ عبدالله حمود الطريقي

١٠٠٠٠ ريال، مؤسسة اليصي التجارة

والقاولات ٥٠٠٠ ريال. سعادة الشيخ/

يوسف حندان الحندان ١٠٠٠ ريال،

الاستاذ احمد مساعد العباسي ١٠

دولارأت، شركة الإتبارة السعودية

١٠٠٠٠ ريال، سعادة الدكتور/ ناصر

الراهيم الرشيد ١٠٠,٠٠٠ ريال، الدار

السعولية الخدمات الاستشارية ٢,٠٠٠

ريال، شركة سنابل التجارة والصناعات

الزراعية ٢٠٠٠ ريال، الشركة السعوبية

الضمات والتشفيل المحودة ١٠,٠٠٠

ريال، شركة تاغر المشاريع ٢٥,٠٠٠

ريال، المتحف الوطني التجارة ٢٠,٠٠٠

ريال، شركة سعيد ومساعد ال مشيط

١٠٠٠٠ ريال، دار الدراسات العمرانية

١٠٠٠ لولار، مكتب القابر للاستشارات

٢٠٠٠ ريال، شركة الجير التجارية

٥٠٠٠ ريال، احمد ومحمد ممالع كعكى

١٠,٠٠٠ ريال، تبرعات محولة من البتك

العربي الوطني ٢,٠٠٠ دولان مؤسسة عبيد حسن بأشماع التجارة ١٠٠٠٠٠

ريال، عبدالحميد حسن الصبر في ٢٥٠٠٠

ريأل، شركة عبدالعزيز ومحمد العبدالك

الجميع ٥٠٠٠٠ ريال، البيداء ١٠٠٠٠

ريال، حرب مطلح الزهير ١٠٠٠ دولار،

شركة كارباب مأشم الغازات الصناعية ٢٥٠ دولار، مؤسسة غرسانة الطائف

٢٠٠٠ ريال، مؤسسة للجدوعي التجارية

١٠,٠٠٠ ريال، زين محد حسن سالمة

٥,٠٠٠ ريال، مؤسسات عبدالله ماشم

١٠,٠٠٠ دولار، مؤمسة ال سيف للتتمية

١٠٠٠ دولار، شركة على حسين اليامي

واخوانه ٥٠٠ ريال، مجموعة سيدات من

جدة ٠٠٠ ٨٠٠ ريال، سمو الامج غالد بن

عبدالله بن عبدالرحمن ١٠٠،٠٠٠ ريال،

الشركة السعودية للوحدة للكهرباء ل

المُتَطَّقَةُ الْفَرِبِيَّةِ / فَرِعِ املِعٍ \* - 2.0 ريال،

أهمد بوسف زيتل على رضا ٠٠٠٠٠

ريال، شركة التأمين الاردنية ٥٠٠٠٠

ريال، شركة التيسع والخوانه ١٠٠٠

ريال، مؤسسة شعث للمقاولات ١٠٠٠٠٠

ريال، عبدالله سعيد بتشان ١٠,٠٠٠

وبال عبده احمد شواتی ۱۰۰۰۰۰ ریال،

عاد الى الدوحة امس السيد

على بن المد الاتمناري وزير

العبال والشؤون الاجتماعية

القطري بعد زبارة لكل من الهند

وبولة الامارات العربية التحدة

ومسرح الوزير القطرى عقب

عودته بأنه وقع اتفاقية خلال زيارته

للهند مع نظيره الهندي تهدف الي

تنظيم أستقدام القوى العاملة

الهندية وبخولها لدولة قطر من

حيث اختيار انضل الكفاءات

واستاد مهمة استقدام العمالة

واشنطن/ كونا:

ايوظيي \_ كوتا:

الشركة بديي.

من المقرر أن يلقى سفير دولة

الكويت لدى الولايات المتحدة

الشيغ سعود تاصر الصباح كلمة

طريقة جديدة لتوطين

الاسماك في مياه

الخليج

قررت لحدى الشركات العاملة أي نبي

تقديم هدية الى الإسماك للرجودة في مياه

الطّيع قبالة في. والهدية هي مسكن كيح يمكن لعدد ضغم من الاسمال اتخاله مارى لها تدخل

وتخرج وثبيت فيه وتتكاثر فيه فيعد ٢١

سنة غدمة لصندل عائم كبير تملكه شركة

(ماكدرموت) قررت الشركة لطالته الى

وهذا المستدل الكبع الذي يحمل أسم

(دي يي. رقم ولحد) يتنس الى أول جيل

من للتشات البحرية العاملة لدى عده

ولد جرت عملية انزال هذا المندل ال

اعماق الخليج تحت اشراف سلطات

المعود والسوليل حيث تم سحبه الى تحو

٢٠ كيارمترا في مواجهة منطقة جبل على

التي يقع بهاميتاء جبل على ليهوى هناك الى

القاع بعد تفجيزه مع قالمرة بحرية قديمة

انتبت ليفيا مدة خيمتها.

استغرقت عشرة ايام.

النوحة/ ق.ن.ا:

مسقط ب والعمانية و:

ويستعر يومين، ويمثل السلطنة في هذه الاجتماعات وكيل وزارة الكهرباء والمياه. أي هذين القطاعين ستكون من بين السائل التي سيحثها الجلس.

### السلطنة تشارك في اجتماعات وزراء الكهرياء

● الامير طلال ●

مجلس الوزراء الكويتي

يوافق على المشاركة

في الاجتماع التنفيذي

لمنظمة اليونسكو

وافق مجلس الوزراء الكويتي على

الشاركة في الاجتماع الحادي والعشرين

بعد المالة للمجلس التتغيذي لنظمة التربية

والثقافة والعلوم التابعة للامم المتحدة

(اليونسكو) الذي سيعقد في باريس في

الْفَتْرة مِنْ ٩ مايو حتى ٢١ يونيو المقبل...

التنفيذي للمنظمة الاستاذ عبد العزيز

حسين وعضوية امين عام اللجنة الوطنية

الكويتية للتربية والثقافة والعلوم سليمان

العنيزي والامين المساعد أي المجلس

الوطنى للثقافة والفنون والأداب الدكتور

سليمأن العسكري ومدير الشئون الثقافية

والفنون بالمجلس السيد معدقي حطاب

والندوب الدائم لدولة الكويت في اليونسكر

وابلغ عضو الوقد الدكتور سليمان

العسكري وكالة الانباء الكوينية أن المؤتمر

القادم يكتسب أهمية كبيرة نظرا لإنعقاده

مِعدِ انسحاب الولايات المتحدة من منظمة

اليرنسكو مما تسبب في عجز حاد في

وقال أن المؤتمر سيناقش الخطوات

الولجب اتخاذها في معالجة هذا الرضع

بالاضافة الى التحضير للمؤتمر العام

الثالث والعشرين الذي سيعقد في العاصمة

البلغارية \_ مسوفيا \_ في الفترة من ٨ اكتوبر

متى ١٢ نوفمبر المقبل..

الدكتور فيصل السالم..

وتم تشكيل الوفد برئاسة عضو المجلس

الکویت ہے کوٹا:

بدول الجلس وزراء الكهرباء والمياه بدول مجلس التعاون

تشارك السلطنة ف اجتماعات مجلس لدول الخليج العربية الذي بيدأ أعماله في نولة الكويث الشقيقة بوم الاثنين القادم

سعادة السيد مسلم بن علي البوسعيدي ونقلت صحيفة الوطن في عددها الصادر أمس عن مصدر مسئول بوزارة الكهرباء والماه أن الموضوعات المتعلقة بتوجيد تعريفة الكهرباء والمياه وترشيد الاستهلاك

### عامر بن شوين الحوسيني وكيل وزارة الششن الاجتماعية والعمل بسلطتة عمان متوجها الى نيويورك على رأس وفد ملاده لجضور اجتماع منظمة ألامم المتمدة للطفولة (اليونيسيف) الماس بمتابعة مناقشة المنظمة الامرمة والطفولة..

احتماعه القبل.

الشروع حول تنظيم التعاون في مجال ويذكر ان سلطنة عمان تقدمت بمشروع يدعو الى تتظيم التعاون في مجال الامومة والطفولة ويهدف الى تواير كاقة الفرص والخدمات والإنمائية اللازمة للنمو المتكاسل

رمن المقرر ان تبدأ يوم غد الضيس مناقشة الشاريع القدمة من الدرل الى اليونيسيف...

للطفولة والامومة وللانسان يصورة

## قطر تبدأ في انشاء محطة فضائية للاستفادة من

اعلن السيد عيسي غانم بكل اخلاص وتقان. العمل سينتهي فيها في أواخر

للاستفادة من القمر عند انتهاء

العمل من انشاء المحطة. الاعلام القطرى هو جزء من الإعلام الخليجي وأن الاعلام القطري حقق انجازات كبيرة ف مجال التلفزيون والاداعة ووكالة

لكن/ واخ: الكوارى وزير الاعلام القطرى ان دولة قطر بدأت في انشاءً المحطة القضائية للاستفادة من القمر الصناعي العربي وان

> ستة ١٥٠. وقال السيد الكواري في حديث اذاعه راديولندن صباح امس ان مناك دراسة تجرى حاليا لكيفية الاستفادة من القمر الصناعي العربي وأن التصبورات قثد وغنعت

وأكد السيد الكواري أن

وقال أن العنصر المهم في هذا التطور م عنصر الانسان القطرى الذي اخذ يثبوأ المكانة

القمر الصناعي العربي

اجهزةالاعلام القطرية مليئة بالعناصر القطرية التي تعمل وقال السيد الكواري/ ان مناك خطة لتقوية البث التلفزيوني لتغطية كل شبه جزيرة قطر والارتقاء بمستوى الاداء التلفزيوني سواء كان من ناحية الكم او النوع مؤكدا حرص وزارة الاعلام القطرية على البرامج الهادفة.

وبالنسبة للاذاعة قبال ان هناك خطة للموجة القصيرة وقد بدأت بالفعيل معا سيمكن الاذاعة القطربة الوصبول الى الامريكتين واوروبا والشرق الاقصى وتوقع الانتهاء من هذه الخطة في اقل من ثلاث سنوات. واشار الى المجالات الاعلامية الإخرى وقال نحن نسعي دائما لتحديث الاجهزة الاعلامية سواء اكانت وكالة الاتياء لم الاقسام الاخرى مشيرا الى ان الخطة موجودة وان التحديث في الاعلام مستمر لكي يواكب

العصر بكل متطلباته.

وسييحث معه بجضور ممثلي الاعلام الامريكيين في قضايا شرق اللائقة ب مشيرا الى ان اوسطية ثم يجرى مقابلة تلفزيونية عللة الرئيس البرازيلي

نى غطر وطبيبه يتلقى

تهديدا بالقتل!

اجريت امس ارئيس البرازيل المنتخب

تانكريس نينس .. الذي لاتزال حالته

الصحية خطيرة للغاية .. عملية غسيل بم

وجاء في نشرة لمعهد قلب ساوياوار الذي

واوضع انطونيو بريتو المتحدث باسم

الرئاسة .. الذي تلا النشرة الطبية أ.. انه

في اغقاب الفجوس التي تم اجراؤها في

المنباح قرر الأطباء ان يتناول نياس دواء

جديدا من أجل وتقوية، مناعة جسمه.

ولايزال جسم نياس يغضع للتبريد

ويرى فرانكر مونتورو محافظ ولاية

ساوباول .. بعد ان اجتمع بالاطباء واقارب

لَيْقِس .. انه لازالت ثمة أمال ل استعادة

ومن جهة أخرى تلقن الدكتور متربك

وولتر بينوتي رئيس الفريق الطبى الذي

يتولى علاج الرئيس البرازيل قهديدا

واشعاف قوله أنه طلب حماية من

البوليس بعد أن تدمررت حالة المنيد

لتفش المنتمية بمنورة عادة بند اسبع

عليات جزاعية اجريت له في شهر واحد

واعرب كيير الاطباء عن خوفه من رد فعل

محتمل من جانب الجمهور الغانس.

يواسطة العقاقير من اجل ابقاء درجة

حرارته عند ٥ر٣٥ درجة مئوية.

الرئيس نياس لمحته. :

نقل اليه نيفس .. ان حالة الريض

اخرى للحد من الفشل الكلوي.

المنصية لاتزال (خطيرة للغاية).

ساوباولو/ الوكالات: "



### ه تلکویت:

نغى ناطق بلسان السيد فاروق القدومى رئيس الدائرة السياسية بعنظمة التحرير الفلسطينية ان يكون المسئول الفلسطيني قد سبق له وان طالب بالغاء الإتفاق القلمطيني ـ الاربني الذي تم التوصل آليه بين السيد تاسر عرفات رئيس المنظمة والملك حسين عامل الارين..

وقال الناطق في تصريح اذاعته وكالة الإنباء الكويثية اللبنة قعل الماضية: (ان تصريحات بهذا المعنى نسبت للسيد القدومي هي تصريحات منسوسة وتهدف فقط الى اثارة البلبلة).. و لندن:

بدأت امس محاكمة ثمانية عسكرين بريطانيين بتهم تتعلق بتسريب معلومات سرية اثناء عملهم في قاعدة بريطانية اللاتصالات في

وقد انكر التهمون وهم خمسة من رجال السلاح الجوى وثلاثة جنوب التهم المنسوية البهم وهم متهمون بمقتضى قانون الاسرار الرسمية بنقل مطرمات الى عميل اجتبي اثناء عملهم في وحدة اشارة في قبرص في الفترة بين للعامين ١٩٨٢م و١٩٨٤م

و واشتطن:

• تعهد الاتحاد السوفياتي بانه (أن يسمح باستخدام القوة او السلاح) مستقيلا ضيد اعضاء البعثة الإمريكية للاتصال المرابطة في المانيا الشرقية..

ونكر بيان اصدرته امس وزارة الخارجية الإمريكية ان هذا التعهد قد نقل الى الإمريكيين يوم الجمعة الماضي اثناء اجتماع ضم مسئولان امريكيان وسوفيات على مسلوى عال خصص لبحث اسباب وفاة الميجور ارثر نيكلسون الذي قتل في الملنيا الشرقية برصاص حارس سوفياتي في الشهر الماضي..

و التكفرة:

تقرر تأجيل امتعانات الثانوية العامة والدبلومات الفتية الممسرية بالسودان من شهر ابریل ـ نیسان ـ بسبب الاحداث الاغيرة بالسودان.. مدرح بذلك امس الدكتور عبد السلام عيد الغفار وزير التربية والتعليم للمسري وقال ان نتائج هذه الامتمانات ستطن أي شهر سبتمبر ـ ايلول \_ القادم..



### فرنجية بعد مشروعا كحل الازمة اللبنائية بيروت/ و.ا.خ:

أعلن السرئيس الاسبق سليمان فرنجية انه يعد حاليا مشروعا لحل الازمة

وقال الرئيس فرنجية في ندوة صحافية عقدها في بيروت اول من امس انه بالامكان تخليص لبنان من ازمته بمؤتمر عام وليس طائفيا يضم الفعاليات من كل الطوائف لأتخاذ قرار بمساعدة المسؤولين لتنفيذ القرارات.

واعرب عن تأييده لخطوة السيد رشيد كرامي رئيس الوزراء اللبناني في مقاطعة جلسة مجلس الورراء، ان كانت حقا لحقن الدماء في عاصمة

وجدد دعوته الى عقد مؤتمر مسيحي اسلامي مؤكدا انه أول من سيلَّبي هذه الدعوة الى هذا المؤتمر في اي مكان يعقد فيه. ودعا الدولُ العربية الى دعم المقاومة الوطنية اللبنانية التي تناضل من اجل تحرير لبنان من الاحتلال الاسرائيلي. كما دعا اهالي مدينة النبطية الى افشال المخططّات الرامية الى اثارة الفتن الطائفية في هذه

المدينة وافساد كل ما حققه مؤلاء الامالي من الانتصارات على قوات الاحتلال الغازية.. وقال: معليهم أن يأخذوا العبر لما حدث في صيدا والجبل بعد انسحاب العدو الاسترائيلي لافشال خططه باثارة الفتن

### في لقاء مع وفد شخصيات الارض المحتلة بالقدس

القبس/ المتلة/ أف. سلم الحاج رشاد الشوأ رئيس بلدية مدينة غزة السابق وثلاثون شخصية فلسطينية اخرى ريتشاري مورفي مساعد وزير الشارجية الامريكي لشؤون الشرق الاوسط مذكرة الليلة قبل الماضية مؤكدين ان طريق السلام يمر عبر التفاوض مباشرة مع منظمة التحرير الفلسطينية .

المذكرة التي وقع عليها بصفة خاصة الياس فريع رئيس بلدية بيت لحم ومصطفى النتشة رئيس بلدية الخليل السابق وحنا السنيورا رئيس تحرير صحيفة «الفجر» الفلسطينية الوطنية الصادرة من القدس تؤكد على ان منظمة التحرير الفلسطينية هي الممثل الشرعي الموديد للشعب الفلسطيني. ويعت المذكرة الولايات المتحدة الى ممارسة ضغوط على (اسرائيل) كى تكف عن انتهاكاتها لحقوق الانَّسان في الاراضي المحتلة مشيرة

الى ان القضية القلسطينية قضية

وطنية وليست مجرد مشكلة حقوق

وقال مصدر فلسطيني ان

وقد أثار هذا اللقاء .. مع

و ريتشارد مورفي

وكان مورني الذي وصل الى فأسطين الختلة اول من أمس قادما من عمان دعا مذه الشخصيات الي حقل استقبال في مقر القنصلية العامة الامريكية في القدس المحتلة. واوضع احد الذين حضروا هذا الحفلُ .. ّ آلذي استمر قائما حتى ساعة متأخرة من الليل .. ان الحفل كان مناسبة لتبادل الأراء اتسم بصراحة شديدة بين مورثي وضبوفه

### الكونغرس يصوت على مقترحات ريغان بشأن مساعدات نيكاراغوا

واشنطن/ كونا: قال الرئيس الامريكي روناك ريغان ان نظام الحكم في نيكاراغوا يشكل تهديدا للولايات المتحدة وذلك في محاولة منه لاقناع الكونغرس بالمسادقة على منح العناصر المناوثة لنظام الحكم في نيكارافوا مساعدات بقيمة ١٤ مليون دولار. وحذر الرئيس ريفان اثناء اجتماعه مع عدد من قياديي الكونغرس انه في حالة عدم اقرار مقترحاته فان نظام نبكاراغوا لن يتغير وسيستمر في نهجه السياسي. وكان الرئيس ريغان قد اقترح تقديم ١٤ مليون دولار للعناصر

### قرض لسلطنة عمان

المناهضة لنظام نيكاراغوا اذا لم

أعلن البتك الدولي هنا الليلة الماضية انه وافق على تقديم قرض لسلطنة عمان بعبلغ ٢٣ مليون دولار المساهمة ال مشروع الخدمة التلفرنية الداخلية. ولكربيان صادر عن البنك أن الشروع الذي يتكلف ١٥٦٦ مليون دولار امريكي سيخدم ٢٧ منطقة ريفية ويزيد الخدمة

عامين من جراء هجوم انتحاري الي

ورش لاصلاح السيارات واصبحت

مياكل السيارات تتناثر الأن على

الفي ۱۸ ابريل (نيسان) هر

انفجان ضخم العاصمة اللبنانية

وتصاعد عمود من الدخان

البرتقالي فوق كورنيش البحر.

وانهارت واجهة المبنى الذي يقع به

مقر البعثة الدبلوماسية الامريكية

مما اسفر عن ٦٩ شخصا من بينهم

وكسائت منظمة (الجهسان

الاسلامي) السرية التي لم تكن

معروقة حتى ذلك الوقت قد أعلنت

ويعد مضي عامين على هذا

الحادث لم يقكر احد في ترميم

المبنى الذي مال جانب منه بزاوية

قدرها عشر درجات، وأكد احد

ميليشيات الحنزب التقدمي الاشتراكي (دروز) ان اسس المبنيّ

غير أن (الحزب التقدمي

الاشتراكي) الذي يسبطر على قطاعٌ

شاطىء البحر قد قرر منذ خمسة

شهور اصلاح الطابق الارضي. اذ

قسمه الى ١٧ ورشة اصلاح

سيارات وكراجات كما احاط

الحديقة السابقة، التي كان يرفرف

عليها العلم الأمريكي، بسور وذلك حتى يتسنى وضع السيارات التي

اصبح معظمها مجريد حديد خردة.

اطماع تجار العقارات المتخصصين

في تأجير الشقق المشغولة بوضع

البيد. وكان بأسر ويتحدر اصله من

الضواحي الجنوبية المزيحمة

بالسكان ولكنه يفضل (الدينة

الكبيرة) قد بدأ في تنظيف الطابق

وقد أثار هذا المبنى الهجور

مسؤوليتها عن هذا الحادث.

ممر الشرف السابق.

۱۷ امریکیا.

والخدمة الدرلية.

التلفرنية الداخلية للمسافات الطريلة

مفاوضات مع هذه العناصر. وحث ريغان اعضاء الكونغرس في خطاب القاء على المصادقة على مقترحاته ودعا الى تأبيد سياسته في امريكا اللاتينية.

توافق ماناغوا على الشروع في

وقال: وانه اذا لم يقر الكونفرس مقترحاته فان الظلم والاستبداد سيعمان امريكا اللاتينية.

وسيصوت الكونغرس على مقترحات ريغان في ٢٣ أبريل الحالي في وقت تتزايد فيه الاصوات المنادية برفض مقترحاته على اساس انها تعتبر تدخلا في شؤون الغج. ومن ابرز هذه الاصوات رئيس مجلس النواب توماس اونيل الذي رفش خطط ريقان في امريكاً

اللائبية: المنظر الساء الما يكن كما حث الرئيس النيكاراغوي دانيل اورتيغا في مقابلة تلفزيونية امس اعضاء الكوتغرس الامريكي على التصويت ضد مقترحات ريغان وطلبه تخصيص ١٤ مليون دولار للعناصر المتمردة.

وقال انه اذا أقر الكونغرس هذه المقترحات فائه يكون قد أيد السياسة العدوانية لريغان وايد التدخل في شؤون الغير.

### شخصيات تتربد اسماؤها يكثرة على انهم الاعضاء المحتملون لوفك اردني فلسطيني مشترك .. اهتماما بالغا في الاراضى العربية المحتلة كما كان محل انتقادات شبه سافرة من

جانب شخصیات احری. وقد عبر عن هذا الهجوم بصفة خاصة بيان وقع عليه بسام الشكعة رئيس بلدية نابلس المقال وحوالي ماتة أخرين من الشخصيات التي تتبنى نفس الاتجاه حيث اكدت فية أنه لايوجد بديل لنظمة التحرير الفلسطينية بل ونددت سلفا بأية

مبادرة امريكية. ومن الجانب الاسرائيلي بواجه مورثي .. الذي وصل في خضم ازمة اثارتها زيارة عزرا وايزمان الوزير بلا وزارة الى القاهرة .. معارضة اساسية من حكومة الشراكة بالنسبة لاي تقاوض مع منظمة التحرير الفلسطينية.

كما ندد اسحق رايين وزير الحرب خلال لقاء جرى بعد ظهر امس الأول مع الدبلوماسي الامسريكي بالاتقساق الاردني الفلسطيني الذي تم التوقيع عليه في ١١ فيراير (شياط) الماضي زاعماً ان دواقع الأردن تكتبكية اساسا وتستهدف تمهيد السبيل لاجراء اتصالات رسمية بين منظمة التحرير القلسطينية والولايات التحدة. وهو ما يعارضه قادة الكيان الصهيوني.

### صحيفة أمريكية: سياسية ريخان حمقاء اا

واشنطن \_ كونا: قالت صحيفة (نيويورك تايمز) لن سياسة الرئيس ريغان الرامية لتخفيض النفقات للالية بتقليل مشتريات الولايات المتحدة من النفط تعتبر سياسة (حمقاء). واغماقت في مقال لها أمس الأول ان الاقتصادين يحثرن الادارة الامريكية على الاستمرار في شراء التقط لما له من أهمية على الأمن القومي لا نقل عن أهمية السفن الحربية في حمايتها المسالمنا القرمية. وقالت المحيفة (ان الاستراتيجية الامريكية الجنبدة ترمي الى تخليس مشترياتها من النفط بهدف التركيز على واشماقت ان أدارة ريغان كانت قد

خططت لشراء ٧٥٠ مليون برميل لغلية ۱۹۹۰ واشترت ۲۲۱ ملیون برمیل. وقالت أن الادارة الامريكية قررت اقتطاع بليوني دولار كانت مخصصة من كميات من النفط

واضافت ان شراء كبيات كبيرة من النفط الخلم وتخزينه ضروري للغاية حيث ان قيمة النفط تبقى على ماهي عليه.

### صحيفة امريكية: حكومة بيريز . شامير في ازمة.. واشنطن \_ كونا:

قالت صحيفة (كريستيان سأيس موثبتور) في مقال لها امس أن الحكومة الاسرائيلية واجهت ازمة مقيقية عندما اقرت زيارة عيزرا وايزمان الى القامرة... وأشارت إلى أن هذه الازمة (تعد من أهم العقبات الذي واجهتها حكومة بيريز منذ تشكيلها على رغم انها استطاعت ان تجد مخرجا لها)...

واشدافت أن رئيس الحكوسة الاسرائيلية شمعون بيريز قد طلب من رئيس الكيان الصهيوني حاييم هيرتسوغ اجراء المتخابات جديدة أذا لم توافق الحكومة الحالية على زيارة وايزمان.. وقلت الصحيفة: (أن بيريز كان مندفشا لموقف تكتل الليكود بزعامة وزير الخارجية اسحاق شامع)..

واضافت (أن هذه الازمة " أثبتت بما لا يدع مجالا الشك مشاشة \_ ما يسمى \_ بحكرمة الرحدة الوطنية)..

وقالت الصحيفة ان بيريز كان بحاول اقناع الولايات المتحدة ومعمر والاردن انه وكانت حكومة بيريز (انقسمت على منوت واحد المنالح الزيارة في خين رقض تكتل الليكود هذه أأزيارة وصوت معدها..

الخرطوم - وكالات الاتعام: -عرسوم – وحارب السيادية قال متحدث جامع المجلس العسكري (أنتهى تقربيا) وأنه يتوقع اعلان التشكيل خلال يومن. مقال سياسي جنوبي بارز امس أنه ولخرون بداوا مبلطات مع المسكرين الحاكم أن تشكيل الحكومة الزات بالسردان يتوقف الان على عزار من السياسين الجنوبين بشأن من يعثلهم حول كيلية وضع عد اللقتال الذي على في مطس الوزراء الذي سيضم ١٦ عربيراً. وحرح للقدم متصود جمال لـ (زويتر) تاشيا خَلَالُ العاميِّ لللفَسِينِ بين الثَّوَادِ فِي الجنوبِ والقوات الحكومية: الليلة قبل اللمنية بأن المطس مازال ينتظر. قرار الساسيين الهنوبيين بشاق من وقال السيد صمويل إرو يول الرئيس

يشغل للقاعد الثالثة القصصة الجنرية السابق لجزب الاتحاد الوطني الافريقي السوداني وتائب للطس التنفيذي الاعلى وقال المقدم جمال (أن لدينا فعلا قائمة الاعضاء الأحرين). اشؤون الجنوب النحل انهم بريدون الغاء وأضاف يقول أن التقابات أليتية قرادي الرئيس السابق تميري المسادر العام والاصراب السياسية التي تجزي ١٩٨٢ وتقسيم الجنوب الى ثلاث مناطق مفاوضات بينها ربين العسكريين منذ اكثر من اسبوع قدمت أسمين لشقل منصب

من ناحية ثانية، هند البكتور حسن الترابي رعيم جماعة الاغوان السلمين بنتم البارعل انصار اعلاةالنظر ل قوانين تطبيق الشريعة الاسلامية في السودان واكد الترابي في تُلتي خطاب نيلقيه منَّدُ الاطاحة ينظلم الرئيس السليق جعفر نميري قائلا: (سنحارب الى أخر رمق ومنتفتح النار على أولتك النبن بجاولون

واشار حسن الترابي أن خطابه الذي ألقاه الليلة قبل للاضية امام عشرة الاف سنوداني قائلا (لن تقدم اية تنازلات بشان تطبيق الشريعة الاسلامية) وقد لخذ اتصناره يهتقون مريدين (لابديل عن شريعة الله)..

واعا حسن الترابي من جديد الى تشكيل (جنبة اسلامية عريضة) من اجل استمزار تطبيق الشريعة الإسلامية. واعرب عن اعتقاده بأن مهمة المكومة الانتقالية التي يجرى تشكيلها ماليا يجب أن تكون (محدودة) ولا يجب أن تمتد الى (المسائل القيمية الكيرى) وبن بينها للشريعة الاسلامية:

وحثر السلطات العسكرية والاحزاب السياسية من (استغلال الفترة الانتقالية لِي غياب الشرعية النستورية) من اجل انخال تعمل على قولتين تطبيق الشريعة

ومما يلكن لن جماعة (الإخوان للسلمين) لاتشترك ل المعاينات الجارية من أجل تشكيل المكومة ولم توقع على الميثاق الذي من اساس العلاقات بين العسكريين والاجزاب واعتماء التقابات. ومن تلحية اخرى لم يستبعد الغربق اول عبدالرحض سوار الذهب رئيس الجلس العسكري الإنتقال في المؤتمر المسمال لللتيبغاد ونيوم الكثابين لللشي ران سعاد النظر في (يعفن الجوانب) التطفة بقوانين تغييق الشريعة الإسلامية خلال الفترة الابتقالية الى تمتد علما في البلاد.

### رئيس الوزراء وكان السياسيون السود انبين نكروا ان قادر على ضبط زمام الامور في حكومته الا تعيب الاطباء الغزولي دفع الله وتقيي ان نتائج التصريت اثبتت عكس ذلك الرضمين لرئاسة الوزارة. نفسها الى قسمين عندما بأقشت موضوع ريارة وايزمان الى القاهرة ويعد نقاش حاد منوتت الحكومة اول من امس بغالبية

دعا جون ليمان وزير البحرية الامريكية لدى زيارته لوحدات القوات البحرية للعدو بميناء حيفا .. ألى تعزيز التعاون البجري الاسرائيلي \_ الامريكي.

وعقب أستقباله على ظهر زورق مرور مبريع قائف للصواريخ من طراز (سعار) اشاد لیمان بمستوی تدريب القوات البحرية الاسرائيلية العالي وبمعنوباتها المرتفعة. وكان وزير البحرية الامريكية

وصل الى تل أبيب الاثنين الملضى أي زيارة رسمية لفلسطين المتلة. وعلم من مصدر مطلع ان الباحثات القَمسِرة التي لجِرامًا مع اسحق رابين وزير جرب العدو تناولت مسألة شراء العبو ثلاث غراميات جبينة إمريكية المستم فَمْنَالُ عَنْ الْمُعْرِيَّةِ عَلِمُ الدِّيَّالِامِ وِيكِيًّا. وقد اجتمع ليمان كذلك مع عدد من المسؤولين بادارة البحوث بوزارة الحرب ومع مستولين من مخابرات

العدو الصهيوتي. ومن القرر ان يقوم ليمان بزيارة قاعدة جبوية بضمراء الثقب بجنوبي فلسطين المحتلة كما مسرور بعض شركات انتاج الطائرات التابعة للعدى والاجهزة الالكتروبنية قيل عودته غدا (الجمعة) الى

### التعاون البحري الاسرائيلي. الامريكي حيفًا (شمال فلسطين المحتلة) \_ الولايات التحدة.

الكيماوية بالغراق

قارراعية في المراق وزيادة الانتاج. وَ وَقِدُ وَقِعْ الْبِينَ الْبِينَ الْبِينَانِ عِلَا عُواكُمْ العبيه صبحي ياسين وزيز المنتاعة وللعادن ووقعه عن جانب الشركات مديروها العامون.

## وزير البحرية الامريكية يدعو لتعزيز

مشروع للاسمدة

المامين البرغني الناصري في متدمة ونقلت وكالة السودان الرسمية للانباء عن القريق أول عبدالرحمن سوار التعب الغاء الزكاة اوالعودة الى الاخام بتظلم الذي قاد الانقلاب ألذي أطأح بالرئيس الفائدة في المعاملات الاقتصادية). السابق حعفر تميري يوم السائس من

### ومما يذكر أن القوات النحرية للعدو الصهيوني والامريكية كانتا اجرتا في ديميمبر (كاتون الأول) الماضي سلسلة من الناورات

تضمنت يصغة خاصة بيانان عملية الماردة الغواصات واشلاء الجرخي.

بغداد - قن ا:

تم منا أمس ترتبع عقديين للمراز ومجموعة من الشركات العللية لاتشاء مشروع لانتاج الاسمدة الكيمياوية. وذكرت وكالة الاثباء العراقية ان للشروع تلذي يتم تتفيده خلال ثلاث سنوات سوف ينتج كميات كبيرة من الاسمدة الكيميارية تكفي لتنوفع المنتازمات الاساسة لقطط التتمية

ارات حربيرية

# 



### المقارة الأمريكية في بيروت السمت بقرا لورش اصلاح السارات! الأول ويستعد لتأجير كل من حادث الهجوم وقد طليت لوحة بيروت/ لفب: الغرف الثماني لاملاكه عندما وضع جدرانية ظهر فيها (مشاة البحرية) تمولت السفارة الامريكية في بيروت الغريبية التي دمرت منذ

الجرب التقدمي الاشتراكي حداً لحمى عقد الصفقات التي انتابته.

وقد جعل الحنزب التقدمي الاشتسراكي من هذا المكسان الاستراتيجي الذي يشرف على كل شاطىء البحر (مكتبا للامن). ومع ذلك سمح لياسر ألسكين بالبقاء فيه ولكنه لايشغل سوئ غرفة صغيرة عند طرف ممر واسع به لوحة جدارية تصور واحة يسقى فيها بعض *البدو بعرانهم.* 

وتتناثر بعض الأنقاض والكثب والمجلات والخطابات والاقلام فوق ارضية الطوابق العليا التي لم يصعد اليها على ماييدو الاعدد

السفير ديلون).

فرضت السلطات حقل تجول إثبال غيرا مسمى في التساحية الغروية الزنجمة بالسكان في كراتش اكبر فشرا والضفار، وساعة منكرة من مسالة امس في اعقاب الاضطرابات التي المتعاقبال تشاية الشخاص والحول ما

وتقوم القوات التن تزكب المعارات النوقة باللزاقة الرشاقية بدورزا

وهم يرفعون العلم الامريكي في ايوو جيما (جزيرة بالمحيط آلهادي استعادها الامريكيون من اليابانيين في فبراير \_ شباط ١٩٤٥م) باللون البني مع توقيع جبهة المقاومة

## باكستان: حظر يُجولُ في كراتشي

مصلت المستسعى المستسعى الاثنارة الماشي خين صدحت الحدى الخافلات وقد بدائه الاضطراطات بيج الاثنارة الماشي خين صدحت الحدى الخافلات طالبتين والحرق الطالبة المواطنين الاخرى مشرات من الحافلات والعدم من المنافلات والعدم من المنافلات والعدم الموارد المنافلات والعدم الموارد المنافلات والعدم المنافلات والعدم المنافلات والعدم المنافلات المنافلا

ل القالمات الضارية والمعتب بتلكية والمعترجين النامد التكنية

ومدرت الارادر باجراء كجون فرياك الحوادث

معهم أول من أمس: وتكرت مصادر للسنطيق أن طالعة النفي قطول أول من أمس الأولان مصرعهم طارحتاهن ويلع يعمن الامحاد على انعد أن أطاق النوانين الله الله على الله الله الله المحادث الله الماضية الله الماضية الله الماضية الله الماضية الله الماضية التبران مرارا على تاسي الحال التجارية والجموع العاصية الذين كان بحاراون اقتحام فراكز الشرطة ووقع الأخرين استأنظه وسمانا السانط

وقد غطى المكتب الذي كان من

قبل مكتب الصغير الامريكي بعض قطع الابلاكاج الابيض وخريطة للعالم ويعض الاوراق التي عبثت بها الايدي ومنها غلاف بني اللون كتب عليه بالحبر الاسود (سري

ومما يذكر أن رويرت سيلون كأن موجودا بمبنى السفارة لحظة وقوع الاتفجار ونجا من الموت باعجوية.

قليل من الاشخاص منذ وقوع

وقد تناثرت امام مدخل مكتبه جميع قرارات الحركة الوطنية. وأكد عضو الحزب التقدمي الاشتراكي بفخر أن السفارةً الامريكية لم تتعرض لاي حلث حتى صيف ١٩٨٢ اي طوال الفترة التي تولى فيها حرَّبه حمايتها. وقال وهِ يرقع عينيه الى السماء ويعدها كلف الجيش بذلك. كما اكد انه ابان رحيل مشاة البحسرية مسن لبنسان كسان الديلوماسيون الامريكيون قد طلبوا من كل من الحرب التقدمي

> تزودهم بميليشيات مدريين لحراسة السفارة التي تقع على بعد بضع مئات الامتار من القر القديم، واضاف (انه تم انتقاء خمسين رجلا وتم تدريبهم لدة جمسة عشر يرما أن قاعدة عسكرية أن جرنيه (منطقة كتائبية في شمال بيروت) وهم يقومون بحراسة. السفارة مئذ تبلك الوقت.

الاشتراكي وحركة (أمل) ان

السريطانيون يراقبون الخطوات البايانية طوكيو \_ كوتا:

ذكر المستولون اليابانيون ان وزير التجارة والصناعة البريطاني نورمان تبيت قد لبلغ نظيره الياباني كيجيرو مرراتا أمس ان بريطانيا تراقب عن كتب آثار خطيط البليان لفتح اسواقها المعلنة في التاسع من الشهر الجاري وكان قد ومنل إلى هنا يوم الاثنين في زيارة لليابان تستقرق حمسة ايلم. وقال السئولون أن الوزيرين اتفقا على الطجة الى التغلب على مصاعب التحركات

واشاروا ايضا الى ان موراتا اطغ تبيت بانه يجبُ أن نكون للحادثات التجارية الصيدة للتعدة الاطراف مرزبنة جعها بحيث تشمل التعرفات الجمركية وكذلك الخيمات والتكثرارجيا التطورة.

777

ندر الحالية ويده جولة جديدة من

مفاوشنات الثمارة المتعددة الاطراف في

دات نوعية ممتازة طارات بدلای ۱۲۰۱۰ یی آر ۱۱ ال یو ۸۷ %

الخارجية الكريتي تركزت على العلاقات

الثنائية بين البلدين وعد من القضايا ذات

عرفات فی بغداد

ويوم الاحد المأضى كتلك استقبل

الاعتمام الشترك.

التجرير الفلسطينية.

حقوقه الشروعة.

المسرية الأخرى.

الخامنة بالقضية الفلسطينية.

العربية لدعم القضية الفلسطينية.

الارض العربية واشفال الامة عن قضاياها

جسر الخليج

تحت رعاية سمو الشيخ خليفة بن سلمان

ال خليفة رئيس الوزراء البحريتي بوضع

أخر عارض لجسر البحرين \_ المعودية

ممعد أبا الخيل وزير الماثية والاقتصاد

الوطني وعدد من كبار الستولين في

وقد تفضل سمو الشيخ خليفة بالضغط

علي زر ايدادًا بوضع لمر عارض للجسر

حيث الدّمم الجسر بعضه ببعض بين

وقد ادل سمو الشيخ خلية بن سلمان

ال خليلة بتصريح اعرب ليه عن كبير

سعانته ببدء التمأم طرني الجسر وتال

سموه ان مشروع جسر البمرين /

السعونية تجسيد جديد لجسور قديمة

وازلية من المحبة والاخوة والصداقة

الوطيدة التى تربط بين البلدين وتمتد

واشاف مندوه قائلاً أن انجاز هذا

المشروع الكبح يعكس الارادة السياسية

القوية لقيادتي البلدين لتحقيق مزيد من

التلاهم وترثيق الروابط بفضل توجيهات

رعاية جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز ال

سعود وسمو الشيخ عيمي بن سلمان ال

واشاد سمورتيس وزراء البعرين بدعم

المكوبة السعوبية لهذا المشروع العملاق

ويدورها الرائد أي سبيل تحقيقه واخراجه

واعرب سموه عن ثقته بأن مشروع

جسر البحرين/ السعوبية بواكب التوجه

العام لاهداف مجلس التعاون لدول الخليج

اقتتاح الاسبوع الخليجي الاول

للعمل الإجتماعي

نائب رئيس مجلس الوزراء بدولة الامارات

العربية المتحدة في ابوظبي يوم السبت

الماشي الاسبوع العربي الخليجي الاول

للعمل الاجتماعي الذي يقام لاول مرة على

وشارك في الاحتفال الذي اقيم يهذه

المناسبة الشبخ خليفة بن سلمان بن مصد

أل خليفة وزير العمل والشئون الاجتماعة

بدولة البحرين ورئيس الدورة الحالية

لجلس وزراء العمل والشئون الاجتماعية

بدول الخليج العربية والسيد على بن احمد

الانمساري وزير العمل والشئون

الاجتماعية بدولة قطر يوكلاء وزارات

العش والشئون الاجتماعية بالدول العربية

الخليجية الاخرى وكبار المسئولين

والمهتمين بالعمل الاجتماعي أي الدول

والك السيد خلفان الرومي وزير العمل

والشئون الاجتماعية بدولة الامارات في

كلمة له في الاحتقال ان الطبيعة الجغرافية

والتاريفية والثقافية النى تتميز بها منطقة

الظيج العربي تجعل من الواقع

الاجتماعي الظبيعي فريدا له سمات

واضحة وتأروفه الخاصة حيث ان الانسان

الخليجي في امس الحاجة للرعاية وعلى

الجميع اعطاؤه الاهمية لتنمية وابراز

· وقال أنَّ هذا الاسبوع سيتيع الفرصة

للاطلاع على تجارب الدول العربية

الخليجية في المجال الاجتماعي ويساعد

كثيرا أن ابراز التراث والمعافظة عليه من

الانتئار والضياح كما سيفيد في تبادل

الخبرات والتجارب القطرية الناجمة

ووضع اسس سليمة للعمل القليجي

كما القى الشيخ خليفة بن سلمان بن

محمد ال خليفة وزير العمل والشئون

الاجتماعية بدولة البحرين ورئيس الدورة

الرابعة لمطس وزراء العمل والشنون

الاجتماعية بدول الخليج العربية كلمة اكد

فيها لن الاحتفال بالاسبوع الاحتماعي

الفليمي الاول يعزز النشاط الخليمي في

جميع المجالات ويهدف الى تحقيق العُنْمية

الشاملة في المجتمع الخليجي بعد ان

انصبهر ابناء الخليج في كيان وأحد واسرة

واحدة وارتبطوا جميعا في سياج من

النكائف والتلاحم.

امكانك في الابداع.

مستوى دول الخليج العربية.

واقتتح سعو الشيخ حمدان بن معمد

خُلِيَةُ أمعِ بولة البحرين.

الى حيز الوجود.

جنورها عديثة في تاريخ النطقة.

وحضر الاحتقال السادة للوزراء والسيد

واحتقل في المنامة يوم الخميس الملضي

اسر جندى اسرائيل

انتمة المنشور صفحة اولى

وأضاف المتحدث المجهول أن مهذأ

الجندي سيعامل كأسع حرب وهو

موجود حاليا في مكان أمين.. وسوف

يطلق سراحه اذا أفرج العدو عن

مجموعة من مقاتلي (القوات ١٧)

اختطفها منذ أيام في المياه الاقليمية

وقال: ، اذا لم يتحقق ذلك خلال ٨٤

وهذه اول مرة تعلن فيها جهة ما

مسئوليتها عن اختطاف جندي

تظاهرات في القدس

وأفادت أتياء الارض المحتلة أمس

ان المواطنين العرب نظموا صباح

أمس تظاهرات غاضبة بمدينة القدس

وعد من الضواحي القريبة منها

بعناسبة الذكرى الشامنة ليوم

التضاءن مع الأسع الفلسطيني التي

ونقلت الأنباء ان المواطنين العرب

بمنطقة شعفاط الواقعة على المدخل

الشمالي لمدينة القدس على الطريق الى

رام الله اشعلوا اطارات السيارات

وأغلقوا الطريق العام كما رجموا

السيارات العسكرية الاسرائيلية

بالحجارة ورددوا هشافات تشدد

بالاحتلال وبأساليب قمعه للمراطنين

العرب وللأسرى في معتقلاته فيما

شنت سلطات الاحتلال حملة اعتقالات

صادفت أمس.

ساعة فسوف يقتل الجنديء،

اسرائيلي في الضفة الغربية.

# معادنات معمة لين علالة اللك وناتشر

### قابوس والشيخ عيسى يبحثان تطورات الموقف خليجيا وعربيا ودوليا

المتامة / واخ. ازداد الوضع العسكري في جبهات القتال العراقية / الايرانية خلال هذا الاسبوع تقاقما مما ادى الى تزايد احتمالات اندلاع القتال مجندا أن القاطم

وتقولُ التقارير ان الجهد الذي ينفذه سلاح الجر العراقي منذ عدة ايام ينصب على ضرب المشود ألايرانية من جهة ومنع وصول ليّ قطعات ابرانية جديدة اليّ خطوط المواجهةمم العراق من جهة اخرى. ويأتي هذا التطور بعد حوالي شهر من انتهاءً اللَّعارك الضارية التي دارت في منطقة (هور الحويزة) حيث سحق العراق احدث هجرم ايراني استهدف التوغل في العمق وعزل الجنوء. عن بقية انحاء المراق.

### صدام يجتمع بالقيادة العامة للقوات السلحة

ويربط المراقبون في بغداد بين الاجتماع الذي عقده الرئيس العراقي صدام حسين يوم الاربعاء الماضي مع القيادة العامة للقوات السلحة العراقية وبين الاوضاع على جبهات القتال ورجحوا أن يكون الآجتماع أند خصص لبحث احتمالات قيام ايران بهجومها الجديد. وتزامن هذا التطور الجديد على الجبهة مع تمسك العراق في موقفه المتشيد في أنهاء الحرب بصورة شاملة أو الاستمرار في ضرب الاهداف الايرانية في كل مكان. وكان العراق شرع منذ السابع من مارس (اذار) الماضي بشن هجمات جوية ضد الامداف في المن الايرانية ردا على قصف ايران للمدن العراقية في اعقاب انهيار اتقاق ١٢ يونية (مزيران) القاشي يتجنب المن القصف في كلا البلدين، ونكر قائمون من البصرة انهم شاهدوا طوابع الناقلات العسكرية وهي تسير باتجاه الجنوب حيث تؤشر التقارير انه الكان الذي تستهدفه ايران في هجومها

الجديد اذا مارقم قربيا. وتتفق جميع اراء المراقبين هذا على ان العراق عازم هذه المرة على الحاق خسائر اكثر فداحة في الالة العسكرية الإيرانية انطلاقا من تصميمه على انهاء الحرب بهذه الطريقة ومدها وبون غيرها.

واسقط العراق طائرة ايرانية فيما عادت عرب الناقلات مجيدا حيث ضرب العراق الليلة قبل اللضية عدما بحريا كبيرا ينذر بعودة هرب الناقلات الامر الذي سيزيد من تفاقم الوضع في بحر الخليج.

رسالة من عزيز لدى كويلار وخلال الاسبوع الماضي جدد العراق تمنيره من انه سيستخدم جميم الوسائل المتاحة لدحر اي عدوان ايراني جديد. وابلغ السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية العراقي السيد خافيير بيريز دي كويلار الامين العام للامم المتحدة في رسالة وجهها يوم الاحد اللفي من ان ايران تشن الآن حملات دعائيةً ملينة بالاكانيب لخلق بلبلة في الرأى العام الما تيا لشن عنوان جنيد.

وقال السيد طارق عزيز في رسالته لدي كويلار أن الاتصالات ألتي أجريتموها في يغداد وطهران الاسبوع الماضي كانت موضم اهتمام العالم الذي يشعر بضرورة وضع حد للحرب التي يصر النظام الايراني على أطالتها رغم ما أبت البه من خسائرً بشرية ومادية وماتشكله من تهديد للامن والاستقرار في النطقة والعالم.

واضاف: ﴿ الوقت الذي شاعت فيه أمال اولية باحتمال تكال مهمتمكم بانجاح تتوالى المعلومات من أبران لتخبيب أمأل محيي السلم والعدالة في ايران.

### حشود ايرانية

واكد المسئول العبراقي للمسئول الاممي.. أن الطومات الأستطلاعية المتوفرة تؤكد تبام النظام الابرائي خلال الايام القليلة الماضية يحشد فوأت كبيرة في التاطق الصورية استعدادا لشن عدوان جديد على الاراضى العراقية:

وشدد السيد طارق عزيز على ان للعراق الذى يؤمن بالسلام وبميثاق الامم المتحدة والقانون الدولي كأساس لحل النزاع مع ابران.. سيستعمل كل الوسائل التاحة له لبحر هذا العبوان المرتقب واي عنوان أشر يفكر حكام طهران القيام به مند سيادة العراق وامن وسلامة شعبه.

ماحثات عمانية - بحرينية وعلى صعيد الاتصالات بين دول مجلس التعارن يقوم جلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان حاليا بزيارة رسمية لدولة البحرين تستغرق ثلاثة أيام تلبية لدعوة من سمو الشيخ عيس بن سلمان ال

خليقة امع نولة البحرين. ويرافق جلالة السلطان قلبوس خلال زيارته وفد يضم السبد فهد بن محمود نائب رثيس الوزراء للشئون القانونية والسيد يحيى بن محفوظ التذري وزير التربية والتطيم وشئون الثبباب والسيد عبدالعزيز بن محمد الرواس وزير الإعلام والسيد يوسف بن علوي عبدالله وزير الدولة للشئون الخارجية وعند من كبار

وتأتى زيارة جلالة السلطان قابوس للبعرين عنهن الاتصالات الاخوية بين دول الطبع العربية التي المرما مجلس التعاون لدول الخليج العربية في اعداف الى

and the state of t

المسولين العمانيين

تحقيق تقدم وتطور شعب للنطقة وتوحيد الجهود لصد الاخطار المتعلة. . وأجرى جلالة السلطان قابوس خلال زيارته مبلحثات مع سمو الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة تناولت تطورات الوضع الراعن خليجيا وعربيا وبوليا اضافة الى تعزيز علاقات التعاون المشترك بين

وقد اعرب سمو امع دولة البحرين في تصريح له بهذا الصدد عن اعتزاز البحرين اميرا وحكومة وشعبا بالزيارة التي يقوم بها جلالة السلطان قابوس للبحرين مشيدا بالعلاقات الوطيدة التي تربط بين البلدين. وأكد سمو الشيغ عيسي بن سلمان ال

خليلة على اهمية الزيارة وماستسفر عنها من نتائج ايجابية ومثمرة تعود بالخير على شعبي البلدي.. مشيرا الي أن الزيارة سيكون لها مردود ايجلبي في اطار الشاورات واللقاءات الستمرة بين قادة مجلس التعاون لدول الثليج العربية للتهيئة لمؤتمر القمة المعادس لدول المجلس الذي سيعقد في سلطنة عمان في توقعير - تشرين الثاني - القايم.

غموينا واستقراز منطقتنا التى تشكل

تقطة خاصة في مفهوم الامن والسلام

وتكتسب زيارة الساطان قابوس

البحرين اهمية خاصة نظرا لانها تتم ل

أترأة تتميز بالاتصالات والجهود

والشاررات الكثقة على الامتعدة الخليجية

والعربية والدولية التي تهم المنطقة .. كما

انها تعد حلقة في سلسلة الجهود

التبلوماسية الواسعة التي تقوم بها دول

مجاس التعاون لتوفير كل السبل المكنة

لتمقيق الاستقرار والامن والرفاهية

وقد يدات مبلمثات بين الجانبين

البحريتي برئاسة سمو الشيخ عيبي بن

سلمان الل خليفة والعماني برئاسة جلالة

السلطان الاسوس بن سعيد حيث

استعرضا خلال الباحثات التعاون

الثنائي والوضيع في الخليج بشكل خاص

وقد أدلى وزيرا الخارجية البحريني

والعماني بتصريحات عقب القابلة اشادا

فيها بثتائج اللقاءات وما استعرضته.

الشيخ زايد ينهى زيارته للمغرب

زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة

الامارات العربية. المتحدة الى بلاده قائما

وقد أجرى سمو الشبخ زأيد خلال

الزيارة محادثات مع المك الحسن الثاني

عاهل للغرب حرآل القضايا العربية

والوشيع في منطقة الشليج والمفرب العربي

والشرق الاوميط والعلاقات الثنائية وسيل

وجامت زيارة سمو رئيس دولة الامارات

المغرب في أطار الإنصالات الستعرة

خُليقَة: لُسُتُ مِنْ حِلالَةُ الْمُكُ فَهِدُ

حهدا دائبا لترسيخ التعاون

كما عاد سمو الشيخ خليفة بن سلمان

ال خليفة رئيس الوزراء بدولة البحرين الى

المنامة يوم الاحد الماضي قادما من المدينة

المنورة بعد زيارة للمملكة استغرقت اربعة

واجتمع سمو الشيخ خليفة بن سلمان

ال خلينة خلال زيارته مع جلالة المك

فهد بن عبدالعزيز المفدى وكبار المستولين

ومبرح سمو رئيس الوزراء البحريني

لدى عودته قائلاً: لقد تشرفت خلال زيارتي

بمقابلة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز حيث

كانت المقابلة قوصة لتبادل الزأى والمشودة

مع جلالته فهيدت لديه الاعتزار العدق

بالعلاقات المنعولية \_ البحرينية والحرص

الدائم على تعزيزها وتثبيتها ودعمها أد

وقال سموه: لقد لست من جلالته

الجهد الدَّائد الترسيخ التعاون الخليجي أو

ظل مجلِّسَ التّعاون وذلك لتحقيق امال ابناء

ايلم لدى خالاتها مناسك العمرة.

السعويدين.

كافة الجالات. 🕠

من الرياط بعد زيارة للمغرب.

دعمها في منفتلف المجالات.

والمشاورات بن البلدين.

ويوم الأحد للاضي عاد سمو الشيخ

والوضع العربي بشكل علم،

لشعوب للنطقة.

المسئولين السعوبين. كما نوه جلَّالة السلطان قابوس في وتناوات المباحثات السعوبية \_ تصريح له بهذه المناسبة بالجهود المستمرة البريطانية تطورات الاوضاع الراهنة في لتقوية اواصر الاخوة بين للبلدين تجسيدا الشرق الاوسط والحرب العراقية / لل يريطهما من علاقات عبر السنان الايرانية أضافة الى العلاقات الثناثية بين وإمايريطنا جميعا بأشقائنا فيدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الذي سنبذل قصاري جهدنا لتمقيق اعدافه النبيلة مع الاشقاء من اجل حملية مكتسباتنا ورفاهية

العديد : من المشولين بزورون الملكة وعدا من دول الخليج ووصل الى جدة يوم الاحد الماضي السبيد داتو محمد خليل يعقوب وزير ألشتون الاسلامية والحج الماليزي في زيارة للمملكة تستفرق ثلاثة ايام.

والاهتمام الكبير بقضايا الامة العربية

والسعى المثيث لتنقية الاجواء العربية

بغية الوَّمنول الى موقف عربى واحد يحقق

للامة العربية امالها ويصون حقوقها

وأضاف سموه بأنه لجثمع مع سمو

الامع عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد

نائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس

الوطني حيث تم استعراض مسائل التعاون

الخليجي وقضاما الامة العربية الراهنة..

مشيرا الى اته لمس من سمود اصدق

مشاعر المهدة والإخاء نحو للبحرين

والايمان القوي بالتعاون الخليجي

والحرص الواضع على تحقيق التضامن

العربي الذي تتطَّلع آليه الْأَمَّة العربيةُ

محادثات جلالة الملك ورئيسة

وزراء بريطاندا

رئيسة وزراء بريطانيا بهم الاحد الماضي

بزيارة المسيرة للمملكة اجتمعت خلالها الى

جلالة اللك فهدبن عبدالعزيز وكبار

كما قامت السبدة مارغريت ثانشر

بأكملها رتهنف الى تحقيقه وانجازه.

ويحافظ على عزتها وكرامتها.

واجرى الوزير ألمليزي خلال الريارة محادثاتهم السبد عبدالرماب عبدالواسع وزير العج والاوقاف حول خدماك العج والتعاون جين البلدين بهدف تقديم افضل الفيمات للحجاج الماليزيين.

كما وصل الى الرياض يوم الجمعة اللغى السيد جيس سنى وزيو النقل العمري بولاية انتاريو الكندية على رأس وقد من وزارة النقل والمواصلات وعبد من الخبراء أي زيارة للمملكة تستفرق عدة

وشارك الوفد الكندي خلال الزيارة أي ندوة تكثولوجيا النقل التى افتتمها السيد حسي منصوري وزع الواصلات يوم السبت الماضي لمناقشة التطورات في قطاع النقل بانواعه المنتلفة اضافة الى موضوع مسانة الطرق. وزار الرياض يوم السبت الماشي السيد

مارسيل ماسي وزير المواصلات الكندي لدة كما قام الجنرال جون فسى رئيس هيئة

الاركان الشتركة الامريكية بزيارة المملكة استغرقت خمسة ايام.. ووهمل الى الدوحة مساء يوم السبت الماشي قادما من الرياض السبد لورانس زياتا وزير الخارجية والتعارن بجمهورية بورندي على رأس وفد في زيارة لدولة قطر استفرقت ثلاثة ايام ضمن جولة له بعد

وقع لجرى السيد زيانا غلال الزيارة محادثات مع عند من المستولين بدولة قطر تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين وعدد من الامور ذات الاهتمام للشترك.

﴿ كُمَّا قَامَ بِنَقَلَ رَسَالَةً مُوجِهِةٌ الى سَمُو الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني امير دولة عَطْر مَن جان باجازا رئيس جمهورية أوريندى تتعلق بالعلاقات بين البلدين. وغادر السيد عز الدين شلبي وزير أأسياحة والصناعات التقليبية ألتونسي أسقط يوم الاحد الماضي بعد زيارة اسلطنة بُعمان استغرقت عدة أيام.

 وقد أجرى الوزير التونسي خالل الزيارة رُ معادثات مع المستولين العمانيين تناولت اً أوجه التعاون الثناثي بين البلدين في أمنتلف المجالات السياسية. ويصل الى الكويت بيم الاثنين الملفي الدكتور حسين عبدالله العمري وذير التربية ومبعوث العقيد على عبدالله صالح

رئيس الجمهورية العربية اليمنية، .. وقام السبيد العمري خلال الزيارة بنقل رسالة من الرئيس اليمني الى سمو الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت. كما ومثل السيد يوموسلاف شنوبك وزير خارجية تشيكوسلوفاكيا الى الكويت يوم الاحد الماضي أن زيارة رسمية

الستفرقت جومين. وأجرى الوزير التشيكوسلوفاكي مخادثات مع الشيخ صباح الاحمد الجابر النطقة في بناء كيان مترابط متعاسك . رئيس مجلس الوزراء بالنيابة وزير

فى برقية شك التمة المنشور صفحة اولى، برقية شكر لجلالته من هيئة بريد الخليج

التنفيذي لهيئة بريد الخليج سمير حامد بانلجه برقية لصلحب الجلالة الملك فهد بن عيدالعزيز للفدى باسمه واسم رؤساء وأعضاء الوفود الشاركة في اجتماع . المجلس التنفيذي الرابع لهيئة بريد الخليج النعقد حاليا بالرياض.

رؤساء واعضاء الوفود الشاركة عن وتكريم واسأل الله عز وجل ان يحفظ

الرئيس العراقي صدام حسبن السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذي النظمة وتم خلال القابلة استعراض التطورات واكد الرئيس العرائي دعم بلاده وبكل التتفيدي الرابع لهيئة بريد المليج. الرسائل لمنظمة التحرير ألفاسطينية باعتبارها المثل الشبرعي للشعب الشكر والامتتان لسمو ولي العهد لما لقيه القلسطيني في نضاله من اجل استعادة

كما اكبحرص العراق على تعزيز للامة العربية والاسلامية. التضامن العربي ويتضافر الامكانات وتم التطرق الى التطورات الخطيرة التي تشهدها الحرب العراقية / الايرانية لماليه لرعاية الاجتماع وتبول رئاسة ومحاولات ابرأن الهادفة اأن احتلال

عيدالعزيز أمر المنطقة الشرقية واللواء وكان أن استقبال سموه لدى وصوله وخلال جولة سموه الميدانية على اقسام

في عالم الطب. مطار النطقة الشرقية الجديد.

وقال سموه: أن العلكة تعتبر الفسة فلسطين قضية اسلامية قبل كل شء نظرا لارتباط المسجد الاقصى بالصرمان الشريفين، وجلالة الملك بلقب بخادم الحرمين الشريفين، وموقع الملكة العربي والاسلامي يعتم عليها القيام بهذا العمل لما فيه تمسرة الأسلام والسلمين وتحرير

ونصرة الشعب الفلسطيني،

كلمة رئيس مجلس الامناء وقد شكر الدكتور مشام نشابه رئيس مجلس لمناء الدراسات القلسطينية في كلمته حلالة اللك فيدين صدالعزيز يحكومته الرشيدة خالص الشكر والامتنان على موقفهم وموافقتهم على عقد هذا الاجتماع وعلى رعايتهم الكريمة له. وقال: أن الملكة شي أرض اللقاء والتفاعل الحضاري البناء المسروع بالايمان الراسخ وألعلم التافع.. فهنآ

يجتمع الناس في موسم الحج في كل عام. وهو المؤثمر الاسلامي الكبير الذي يتوافد فيه المؤمنون من كل حنب وصوب ليتداولوا في شؤونهم وليعززوا ايمانهم ويجددوا العزم والتصميم على المضي قدما في سبيل

بالجميل لاصحاب الجلالة الملوك من أل سعود على ماقدموه دوما من عون وتأبيد للقضية القاصطينية منذ اصبحت كبرى ونتذكر المغفور أه المك فيممل بن عبدالعزيز نمسر بيت المقدس وحامل رسائته السمحاء وقد النزم جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز الحال الله عمره بهذا

البيضاء على مسيرة الجهاد في سبيل القضية الفلسطينية رجهاده عذا هو جهاد المؤمن الوفي والقائد الحكيم.. ابده الله ينصره أنه نعم الول والنصم...

وتناقش الدورة عددا من الموضوعات المتعلقة مالقضية الفلسطينية والدراسات التى انتهت اليها المؤسسة بشئن اصدار

لهيئة بريد الظيج سمح هامد بانلجه برقية واسم الوقود المشاركة أواجتماع المجلس وعبر باناجه في برقيته عن اسمى ليات

رؤساء واعضاء الونود من رعاية وتكريم داعيا الله ان يحفظ سموه وييقيه سندا

ختمة المنشور صفحة اولى،

ناصر القراج قائد المنطقة الشرقية. عند من المستولين من منتين وعسكريين. المجمع شاهد ومرافقوه غرف العمليات

البرية حيث التقى القادة ، ثم توجه الى

وفي قاعة الاحتفال بالمطار استمع سموه الى شيرح مقصيل عن المشيوع وشاعد فيلما وثَلْتُقيا عن سبح العمل في المشروع. بعد ذلك قام سموه والضبوف بجولة ميدانية على مشروع المطار حيث تفقد سموه سبر العمل هناك وتتاول طعام الغداء

في افتتاح اجتماعات متتعة المنشور صفحة اولىء

السجد الاقمى من رجس المطلين

وقال: نحن مع الشعب القلسطيني وممثلهم البرحيث منظمة التصريس القلسطينية الثى ارتضاها الشعب الغلسطيني وهذا هو موقف للملكة. ودعا سنوه الى توجيد الصف العربي

فلا عجب لن تهفر الافندة الى هذه الارش الطاهرة كلما فكرت جماعة من الناس بالتلاتي للتداول في قضية جليلة كالقضية الفلسطينية ومي كبرى قضابا الحق العربي وقيأس لمعاني العدل والحبر ف العالم المعاصر. وقال: لايسعني كلما اجتمعنا على هذه الارض المباركة آلا ان تتنكر ونعترف

تضايا العالم العربي والاسلامي

• من ناحية ثانية، رفع رئيس الجلس

وعبر باتلجه ني برقيته باسمه واسم اصدق عبارات الشكر والامتنان لجلالة الملك المقدى لما لقيه الجميع من حفارة جلالة الملك المندى وبيتيه نخرا للامة العربية والاسلامية المجيدة.

كما رفع رئيس للجلس التنفيذي الرابع لصلحب السمو اللكي الامع عبدالله من عيدالعزيز ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء رئيس الحرس الوطنى باسمه

كما رفع باناجه برقية مماثلة لمعالى وزير البرق والبريد والهاتف الدكتور علوي درويش كبيال عبر اميها عن شكره وامتتانه

سمو وزير الدفاع

والجرأحة المجهزة باحدث الآلات المتقيمة

بعد ذلك ترجه سموه الى مبنى القوات

ق الطان

وابتهل سموه الى الله عز وجل ان المتقل جميعا في هذا الكان وفي يوم قريب بتمسرة الشعب الفلسطيني وتحريـر اراضيه المغتصبة وتحرير القنس الشريف من الصبهايئة المطلبن وليس هذا على الله

مايؤمنون انه المحق والعثل والخير لكل

التوجه السامي فكانت له وماتزال الابادي

وفي نهاية كلمته شكر الامير سلمان بن عبدالعزيز الذي تكرم بمضور ورعاية حفل

المرسوعة الفلسطينية الشاملة. ويشارك في الدورة ثلاثون شخصية عربية من المنحاب الفكر والرأى وهم اعضاء مجلس امتاء الومسة.. ويذكر ان مؤسسة الدراسات الفلسطينية هيئة عربية علمية تأسست العام ١٩٦٣ وتتخذ من بيروت مقرا لها.. وتهدف الى عمل دراسة مستقيضة حول

الصهيوني وتعمل على تنوير الرأى العلم العربي وآلدولي بحقائق القضية وابعاد الملك حسين يعرب ختمة المنشور صفحة اولى، الشبيخ عبداته الفائم والرؤساء الفخريين

> واكد الملك حسين خلال لقائه معهم على دعم حكومة الاردن لاعمال ومشاريع الاتحاد العالى للمكفوفين للنهوض بالكفوفين وخاصَّة في الدول النامية..

القضية الفلسطينية والصراع العربي

ومن القرر ان يختتم الرؤساء الفخريون للاتحاد العالى للمكفوفين البوم (الخميس) اجتماعاتهم والتي تعقد حاليا في عمان.. حيث ستعلن خلال الجلسة الختامية القرارات التى تمت الموافقة عليها للبدء في تنفيذ كل ما يتطق بها ومن بينها اصدار مجلة خاصة للاتحاد وأعداد برامج تتعلق بالعقد الخاص بالمعرقين والسنة الدولية للشباب ووضع القواعد الخاصة يتمديد العلاقة الخاصة بالاتحاد العللي للمكفوفين مع منظمات الامم المتحدة والعمل على مساعدة اعضاء الاتحاد الدول

وأستعرض الغانم الانجازات التي

قدمها الاتحاد منذ انشائه رحتى الأن

والمستوليات الجسام التي يتمين على

الاتحاد العالم للمكفوفين أن يقوم بها

خاصة وأن لحوال الكثير من المكفوفين

بالدول النامية يحتاج الى عمل متواصل

للأخذ بيدهم أي دروب التقدم والتطور

مشيرا الى الجهود التي تبتلها الملكة لدعم

ومساعدة مشاريع الاتصاد العالى

للمكفوقين واعرب الغائم في ختام كلمته بان

يكرن هذا الاجتماع فأتمة خع لاعمال

وانجازات الاتحاد العالى للمكفوفين على

مدى السنوات القادمة وأن يكون الإتحاد

أي مستوى طموحات وتطلعات المكفوفين أي

الامير سلمان يفتتح

● تتمة المنشور ص ٣ ●

في جامعة الدول العربية والاستاذ عمر

العقاد. والرئيس الفخري للمؤسسة هو

الدكتور قسطنطين زريق. اما لجنتها

التنفيذية فتتآلف من الدكتور هاشم نشابة

رئيس مجلس الامناء، والاستاذ وليد

الخالدي امع السروالدكتور عصام عاشور

أمين المأل والدكتور ادمون رباط والاستاذ

سامي العلمي والاستاذ يرهان الدجاني

وتشكل مؤسمة الدراسات الفلسطينية

في بنيتها واسلوب عملها العلمي الرصين

سردجا رائدا للنعارن العربى الهادف

والبناء والمستقل والبعيد عن اية خلافات او

هدر للطاقات، ويشكل مايصدر عنها من

ابحاث ووثائق ومجلات مرجعا لاغني عنه

على الصعيدين العربي والدولي في أي بحث

او دراسة في موضوع القضية القلسطينية

ولقد سبق لجلس امناء مؤمسة

الدراسات الفلسطينية ان اجتمع في

الرياض خلال عامي ١٩٧٦م و١٩٨٢م،

وشعلته حكومة الملكة العربية السعودية

ويضم مجلس امناء المؤسسة نضلا

والصراع العربي \_ الصهيوني.

برعايتها وتشجيعها.

الاستاذ بيار اده

الاستاذ اسعد الاسعد

الدكتور اديب الجادر

الشيخ سعيد حعادة

الدكتور سعدون حمادى

الدكتور اديب الداودي

الاستاذ نديم دمشقية

الاستاذ فريد السعد

الاستاذ هاني سلام

الدكتور عبدالحسن زلرلة

الاستاذ احمد خليفة السويدي

الاستأذ عدالعزيز الحند الصقر

الدكتور محيى الدين صابر

الاستاذ حسيب صباغ

الاستأذ عصام العشمة

الاستأذ باسل امين عقل

الاستاذ ابراهيم الفويل

الدكتورة زآهية قدورة

الاستاذ عبدالممسن القطان

البكتور محمد المجذوب

الدكتور ادمون نعيم

الدكتور منوال يرنس

دولة الاستاذ محمد مزالي

الدكتور شمس الدين الوكيل

الاستاذ عيسي غانم الكواري

الدكتور عني فخرو

الاستاذ عبداللطيف الحمد

الاستاذ احمد بهاء الدين

عمن ذكروا أعلاه السادة:

الاستاذ الاخشر الابراهيمي

الدكتورة نجلا ابو عز الدين

النكتور محمد مرسي احمد

شملت عددا من المواطنين العرب في في مجالات الخبرة الفنية والمنع الدراسية والساعدات المالية وغير ذلك من وفي منطقة وادى الجوز عند مفترق طرق المتحف الفاسطيني بمدينة القدس رجم المواطنون العرب سيارة وقد اعرب الشيخ عبدات الغانم في اسرائيلية بالمجارة في سياق تظاهرات كلمته التي القاما في بداية الاجتماع عن غاضية نظمها المواطنون في الدينة شكره وتقديره لحكومة جلالة الملك فهدبن أمس احتجاجا على استعرار الاحتلال عبد العزيز المفدى وقادة الدول الطيجية وتصعيد أساليب عسفه وتنكيله ضد العربية على ما يقدمونه من بثل وعطاء للانسان المعوق اينما كان دون النظر الى اون او جنس او عقيدة..

المواطنين في الأراضي العربية المحتلة. وكانت سلطات الاحتلال دفعت منذ أسبوع بقوات كثيفة من حرس الحدود كما اثنى الغائم على حكومة المملكة الى الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين الاردنية الهاشمية.. وقال ان استضافة واقامت الحواجيز الأضافية على الطرقات والمغارز الفرعية تحسبا من الاربن للاجتماح الاول للاتحاد العالمي تجديد الانتفاضة الشعبية في الأراضي للمكفوفين ووقوف جلالة الملك حسين الى جانبنا لبادرة طبية لهذه الدولة الشقيلة.. العربية وتصاعدها غند سلطات الاحتلال بمناسبة الذكرى الثامنة لبوم

الأسع الفلسطيني،. اجتماعات القيادة الفلسطينية في بغداد

🖸 🕻 بغداد، بدأت أمس اجتماعات اللجنة التنفيذية لمثنامة التصرير الفلسطينية برئاسة السيد ياسر عرفات

رئيس اللجنة. وأعلن السيد خليل الوزير (أبرجهاد) ناتب القائد العلم للثورة الفلسطينية لوكالة الإنباء العراقية ان المنظمة ستضع غلال اجتماعاتها الحالية الخطط التعلقة بطريقة التحرك مستقبلا على ضوء النطورات الأخيرة تى احاطت بالقضية الفلسطينية رقال (أبوجهاد) : أن الاجتماعات ستتركز ايضا حرل القضايا الآلية والادارية ومكاتب المنظمة ف الخارج. وأشار الى ان اجتماعات اللجنة التنفيذية واللجنة المركزية لحركة

(فتح) التي اختتمت فجر امس أسفرت عن وضع دراسة تحليلية شاملة للتحرك الفآسطيني المستقبلي عربيا ونوليا. وقسال مسئول فلسطيني ان

الاجتماعات ناقشت مجموعةً من القضايا التى تواجهها الشورة الفلسطينية وخّاصة ما يتعلق منها بالتحرك السياسي في المحلة الراهنة وتصعيد النضال العسكري ضد قوات الاحتلال الصهيوني. وقال السيد (أبوالعباس) عضو اللجنة التنفيذية في تصريح له عنب

اختتام هذه الاجتماعات التي استمرت يومين برئاسة السيد عرفآت رئيس اللجنة التنفينية لنظمة التصرير الفلسطينية ان القيادة الفلسطينية اتخذت عددا من القرارات التي تؤكد الاستمرار في الكفاح الغلسطيني المسلح ضد قوات الاحتلال الصهيوني لاستبرداد الحقبرق الفلسطينيية المغتصبة والتمسك يوحدة تمثيل منظعة التحرير الفلسطينية للشحب

الفلسطيني وأوضع المسئول الفلسطيني في تُصريحه لوكالة الأنباء العراقية ان تطورات الأوضاع في لبنان قد استأثرت باهتمام القيادة الفلسطينية خاصة في ظل التصعيد الذي تمارسه تواث ألاحتلال المبهيوني ضد الشعب الفلسطيني في مخيمات الجنوب اللبناني ومحاولاتها المستمرة لتكريس التقسيم الطائفي في لبنان... مشيراً إلى أنه ثم اتخاذ جملة من

المخيمات القلمنطينية واستمرار نضال الشعب الليناني والفلسطيني وتصديه لقوات الاحتلالُّ الصهيونيُّ. وذكرت وكالة الأنباء العراقية ان بيانات تقصيليا سيصدر في وقت لاحق عن نتائج الأجتماعات المستركة التي حضرها الشيخ عبدالحميد السائح رئيس المجلس الوطنى الفلسطيني. انهارت حكومة كرامي

وتتمة المنشور صفحة اولي ويالأخص يعدما اتفق الجميع امامنا ليلة امس \_ الأول \_ على وقف اطلاق التار.. ودعا مفتى لبنان الى توجيه هذه المعارك والهجوم الى العدو الاسرائيني في المناطق التي يتحرك فيها في الجنوب والبقاع الفربي وقال: «لا يسعنا الا أن نوجه الندآء الى البعميم بكل اخلاص ان يعسكوا ابديهم عن السلاح وان بيقوا المجال مفتوحا لتفاهم الأخوة للعودة الى وحدة الموقف للدفاع عن المصير الواحدو. وباستقالة حكومة السيد كرامي ذان الخطوة السياسية التالية للبلاد غير

واضحة فالرئيس امين الجميل يتعرض لانتقادات عنيفة من كل الجوانب بما أي نك السيحيون. وكثيرا ماتعطات اعمال حكومة والوحدة الوطنية، بسبب وزراء لها منهم الزعيم وليد جنبلاط الذبن يطن عداءه لحزب الكتائب ويشفل السيد جنبلاط منصب وزير

ألاَّشفال العامّة والنقل والسياحة. كما كان السيد نبيه برى عضوا أي مجلس الوزراء ويشغل منصب وزير العدل ووزير الدولة لشنون جنوب لبنان، لكنه كان ينتقد بشدةايضا ما يصفه بالنقدم البطيء لمنح المسلمين سلطة اكثر في شئون لبنان. وذكر مصور (رويتر) انه شاهد مئات من رجال ميليشيات (أمل) وقد غلبهم الفرح يقومون بمسيرة في طريق كرنيش المزرعة الرئيني امس وهم يرفعون اينيهم بعلامة النصر ويطلقون بنادقهم وقذائف (أر. بي. جي) في الهواء.

وقال انه لم يشاهد أيا من رجال حركة (الرابطون) في منطقة كورنيش المزرعة ومي من معاقلهم التقليدية حيث دار اعتف قتال وقَّم الليلة قبل الماضية، وقال أن النساء من سكان المنطقة كن يلقين الأرز والزهور على رجال (امل) اثناء مسيرتهم. وقالت مصادر أخرى أن قوات حركة (امل) كانت تمكنت بحلول صباح أمس كما

يبدو من السيطرة على معظم مراكز حركة (المرابطون) في القتال الذي قدر العدد الاولي لضحاياه بثمانين شخصا بين قتيل وذكرت المعادر ان توترا شديدا

يسيطر على مخيم برج البراجئة الواقع جنوب بيروت تخللته بعض الاشتباكات بين عناصر من حركة (أمل) ويعض سكان المغيم الذى تقطنه غالبية فلسطينية وذلك بعد أيام من توتر ملحوظ حاولت خلاله عناصر من اللواء السادس في الجيش اللبناني الذي ينتشر في بيروت الغربية وضاحيتها وقف القتال والغصل بين

واطن (الحزب التقدمي الاشتراكي) في بيان له تضامنه مع حركة (امل) وطالب في بيانه كل القيادات الوطنية بتحصل مستولياتها ومن أجل الوصول الى اتفاق لانهاء القتال يستند الى رفض وجود بؤر رجعية واوكار مشبوهة تهدد امن العاصمة والمواطنين وتسيء الى عملية تحرير الأرض من الامتلال الاصرائيلي كما تبعد الأنظار عن ممارسات اسرائيل في الجنوب والبقاع الغربي وعن ممارسات عملائها في الشرقية

وصيدا وجوارها.، وقال مصدر عسكري ان الاشتباكات ادت الى مقتل جنديين منّ الجيش اللبنائي واصابة عد اخر بجروح أثناء معاولةً وحدات من اللواء السابس الانتشار في مناطق الاشتباكات اثر البيان الذي امىدرته دار الفتوى الليلة قبل الماضية. واتهمت صمعيفة (السفير) عطرفا سربا او معلوما، بالوقوف وراء الاشتياكات. وقالت ان هذا الطرف ميريد لبيروت الخراب كما أراد لصيدا ويريد ان يرمي

لكنها قالت «أن ذلك لا يعفى على الاطلاق القيادات التي اعفتها بيروت حتى العصب الآخر من مستولية ماجرى وما يمكن ان يجريء. ووصفت الاشتباكات بانها الأعنف من نوعها التى يشهدها القطاع الفريي من

الكرة الى صدر عاصمتنا بعد ان وجهت كلّ

الكرات الى مرماه واجهزته وقوائه.،

العاصمة اللبتانية القسمة منذ اكثر من

الموقف في صيدا من جهة ثانية، ساد امس التوتر الحدر منطقة مبيدا بعد الاعتداءات الثي تقوم بها (القوآت اللبنانية) الصيلة والتي أستهدفت بالقنص احياء صيدا وشوارعها مما أسفر عن سقوط عند من الجرحي، وذكر رابيو (مسوت الجيل) ان الاشتباكات كانت تجددت اول من امس



احدى ضحايا الاشتباكات العنيفة التي وقعت في بيروت الغربية امس (الاربعاء) والتي راح ضحيتها نمو ٢١ شخصا وفقاً لتقديرات الشرطة..

بالتعفل في الشؤون الأدارية

الصغيرة، وأكن ذلك ناشيء من

شعورناً بالاحباط. وهده هي

المنطقة الوحيدة التي تستطيع

القيام فيها بعمل أي شيء والأ،

وقد سبب ميل الكونغرس لتعويق

مشروعات المساعدة الخارجية بكل

انواع القيود والشروط الى تأخير

الاعمال التشريعية في السنوات

الاخيرة، اذ لم يصادق الكونغرس

على أي مشروع قانون عرض عليه

منذ عام ١٩٨١م مما جعل من

برنامج ألمعونة الخارجية تعول من

اعتمادات نثرية، تعمل كحلول

مستمرة لا يستطيع الكونغرس عن

طريقها تحديد ابن ومتى صرفت

وقال السيناتور ريتشارد لوغاره

النائب الجمهوري عن ولاية انديانا،

ورئيس لجنة العلاقات الخارجية

بمجلس الشيوخ بانه قد تشجع

دبروح المعاملة، التي ميزت جلسات

لجنته لاعداد مشروع قانون المعرنة

وقد عبر بان مفالك تفاؤل، بان

القانون سيجاز هذا العام ولكن

مازالت هنالك مشاكل أمام أقراره .

وحذر السيناتور دائيل ايفائز

وهو جمهوري من ولاية واشنطون

مَائلًا: ومنالك خطر أن ننشغل

بالتفاصيل الدقيقة. وكسياسة

اساسية يجب ان نشتفل

بالاتجاهات الرئيسية للسناسة

الخارجية في الاسبوع الماضي.

معظم الساعدات.

اصبحنا مجرد ثرنارين،

وهذا الاقتراض تواد، على ما

بيدومن تدابير تينتها لجنة الشؤون

ألخارجية بمجلس للتوأب، وتشمل

الآتي: اولاء لم تهتم اللجنة بطلب

الادارة الامريكية بتلقع الساعدة

المانية الاضافية لاسرائيل البالغة

١,٥ بليون دولار في السنة المالية

\* ثانيا، طلبت لجنة الكرنفرس

ان تكون المساعدة للسلفادور

الحالية .

أمريكا الوسطي

مع الكونفرس

وعلى الرغم من ذلك مان بعض

أعضاء الكونغرس يؤيدون الاقتراح

. وقال ديفيد ديرنبرجر رئيس

لحنة المخابرات التابعة لمجلس

الشيوخ ان البادرة خطوة ايجابية

وانه سوف يوافق عليها اذا الغي

التحول الى العون العسكري. وقد

قرر ديرنبرجر من قبل ان يعترض

على دعم مالي من جانب وكالة

المخابرات المركزية للمتعردين اذا

ورغماً عن ذلك فأن ديرنبرجر

تمكن من التأثير على زملائه .

الطف رد الفعل الذي يدرمنه يقوله

ان الخطة لم تكن نعنى سياسة

ريغان في امريكا الوسطى ولا

سناسته في نيكاراغوا، فما هي الا

طريقة للتخلص من سياسة سبية

وقال ريتشارد لوغر رئيس لجنة

العللاقات الخارجية بمجلس

الشيوخ ان الذين استقيتهم

الصيغة الاولى سوف يرغبون في

التراجع وإعادة النظر في الصيغة

الجديدة، ولوغر هو احد الذين

اخطروا ريغان بان سياسته الاولى

نحو نيكاراغوا سوف ان تحظى

واوضح لوغر ان احتمالات قبول

وقد ايد الرئيس الكولومبي

بليساريو بتشور هذه المبيغة بحذر

ووصفها بأنها خطوة ايجابية. وقال

انه سوف يقدم هذه الخطة اي

الصيغة في اجتماع مجموعة دول

الكونتادوراً من اجل ادراجها في

الاجندة. ومجموعة الكونتادوراً

التى تضم الكسيك وكولومبيا

وفتزويلا وبنما تسعى من اجل

التفاوض حول اقرار السلام في

امريكاً آلوسطى . وعلى الرغم من ذلك تكهن

الديمقراطيون بسقوط الفكرة داخل

وأم برحب الديمقراطيون بالفكرة

حتى أنّ زعماء البيت الابيض طلبوا

من لي هاملتون رئيس لجنة

المُعَابِراًت الدائمة كِي الْبِيتَ الابيض

ومشيل بارنيس رئيس اللجنة

الفرعية لشؤون نصف الكرة

الغربي ان يقوما بالبحث عن بديل .

الكونغرس .

الكونغرس بالصيغة، الجديدة بأي

اختطها الكونغرس.

يتأميد الكونغرس.

تنبؤات عن الفور أ.

ولو بطر على الاقل

وأجباته الإساسية.

### د.. وتطبيق الكونغرس لمذهب الفعالية في مجال المعونات الخارجية يؤكد على حقيقة ان الكثير من الشيوخ والنواب يودون ان يكون لهم راي في السياسة الخارجية باعتبار ان

هذا واجب. ولكنه واجب، يعيق الكونغرس عن اداء

قررت لجنة الشؤون الخارجية في الكوتغرس مؤخرا عدم المسادقة على برنامج مساعدة وادى معوالاء في بيرو، ألا بعد أن تحدد وكالة التنمية العالمية أن تقليلا قد حدث في زراعة أوراق الكوكاء وهي المادة الخام لتصنيع الكوكايين، في

وقالت اللجنة ان الساعدة لبراغواي سيتم ايقافها حتى يتم القيام مبمساع جادة، لتحديد مكان وجود جوزف متفيلي، الطبيب النازي، الذي رويت اخبار عن وقد لا تتمكن بعض الدول

العربية من الحصول على الاسلحة الامريكية المتطورة المدرجة في مشروع ميزانية المساعدات الخارجية المقدمة لموافقة المجلس، حتى بؤكد الرئيس ريفان بان هذه الدول مملتزمة علنا بالاعتراف باسرائيل، ومستعدة للدخول في مقاوضات السلام .

وهذه ثلاثة فقط من عشرات البنود والشروط والقبود ألتى جاءت في ۱۲۱ صفحة حول مشروع ميزانية المساعدات الخارجية، التي تبلغ ١٤,٥ بليون دولار، والذي تبنته اللجنة.. وهذه شهادة اخرى على أن الكونفرس مصيمم على التأثير على السياسة الخارجية . وقال النائب هوارد بيرمان، وهو نائب ديمقراطي من كليفورنيا وعضو في لجنة الشؤون الخارجية: منحن تشعر بان هذه فرصتنا الوحيدة للتعبير عن عدد من المراضيع. وقد يتهمنا البعض

الخارجية في الكونغرس، .

وبؤكد تطبيق الكونغرس لذهب الفعالية على المونة الخارجية على حقيقة أن كثيرا من الشيوخ والنواب يود ان يكون لهم رأي. وصرح لوغار قائلًا في هذا الشأن وان مأنة من الشيوخ لديهم اهتمام بالسياسة الخارجية في الرقت الراهن، وهم يشعرون بأن من واجبهم ان بلعبوا دورا فيهاه . رقد جذبت لجان السياسة الخارجية ايضا مشرعين متمسكين بقرة بوجهات نظر أن مراضيع معينة فعلى سبيل للثال هناك عدد من الاعضاء اليهود التذين مبعوا

لعضرية لجنة السياسة الخارجية

بالمجلس وكان واحدا من الاسباب

التي دفعتهم لذلك هو اهتمامهم ومنذ أن أصبح المثل كريستوقر سميث، وهر جمهوري من ولاية نيرچيرسى، عضوا في اللجنة، ركز جهوده في رضع رجهة نظره المعادية للاجهاض .

ويما أن الديمقراطيين يسيطرون على مجلس النواب، بينما يسيطر الجمهوريون على مجلس الشيوخ والبيت الابيض، حاول الديمةراطيون استخدام مشروع الساعدة الخارجية للتأثير على اعمال الحكومة .

وقال بيرمان دان الديمقراطيين هنا لا يشعرون باننا نطك القدرة الكافية على اقناع الإدارة في هدوء باهتماماتنا. وبذلك تصبح الادارة تحت سيطرتناء . للمؤتمر الوطنى الشعبى السادس، وبرى النائب موارد وولبي، وهو الاسم الذي يطلق على المجلس الديمقراطي من ميتشغان ورئيس لجنة الكرتفرس الفرعية الخاصة بافريقيا، ان كثيرا من المشرعين

اتجهرا الى مذهب الفعالية بسبب ما يعتبرونه احكاما خاطئة في السياسة الخارجية لادارة ريغان. ويضيف وان ما تلاحظه اليوم هو تصدع

الاقتصادية والتي كانت قد رفعتها قبل خمسة أشهر فقط. وربما كان الحديث الذي نشرت

الصنيتين اقرارا: صريحا -يقطأ الحكومة في التمسة والثلاثين عاما من تاريخ الجمهورية الشعبية. فمند عام ۱۹۷۸م، على حد قول زهار، عندما بدأ ألزعيم الصيني دينغ زياو بنغ تطبيق اللامركزية في الأنتماد المنتق بواسطة البيروقراطية، كان هذاك مبعض النجاح الرئيسي المرضي، ولكن الاصلاحات التي الخلت في اكتوبر الماضي احدثت تزايدا مضطردا في الاجرر والاسعار والديون. تجاوبا مم اللوم الصارم الذي وجهه دتم في الشَّهِرِ الْمُاضِي، لاحظ زَمَاوِ تزايدا في (المارسات ألريضة) التي تشمل الرشوة والاستغملال والحوافر

من المزارعين في الريف.

وبيدر أن لطف تظام السوق

وبيدو أن اللوم يقع على عاتق زهاو بصورة غير مباشرة لسماحة لبتك الصين الذي يدار من بكين وزميله بتك الشعب الصيني بادخال 4,0 بأوين دولار تقريبا في الاقتصاد في السنة الماضية. فان معظم النَّفَد، بالطبع، صرف لاقراض البنوك والتي ازدادت ينسبة ٢٨١٪ في علم ١٩٨٤م ويتهم زهاو الانتهازية الواضحة كسبب للزيادة، وذلك لان البنول

لغواتيمالا مشروطة بتيام حكومة

مشروطة يتقرير من الرئيس مقصلا أن تلك الدولة تتقدم شعر أتهاء لنتهاكات حقوق الأنسان وقد عارضت المكرمة تقديم اي تقريز أن هذا الصند ولم تطالبُ لجنة. السياسة الخارجية في مجلس الشيوخ باي تقرير من هذا النزع . وضعت لجنة الكونتوس بندا ينمن على أن تكون الساعدة

\* طالبت لجنة الكونفرس بمنع خسبة ملايين دولار في شكل مساعدة عسكرية لرجال العمبايات غير الشيرعيين الذين يحاريون قوات الاحتلال الفيتتامية ن كميوديا. وقد عارضت الادارة

موني الواقع ان مبادرة ريفان تعطي شكاراغوا مهلة قدرها ١٠ يوما للموافقة على مطالب المتمردين ومعها مطالب ريعان والا قان والسطون سوف تستانف دعم المتمردين بتاييد كلمل مع الكونفرس،

ان مبادرة الرئيس ريفان السياسية تحو تيكاراغوا مى خطة تَّرَمِي أَن حِرِمَرِهَا لِتَحقيقِ تَسُونَهُ مُم الكونفرس وليس شكار إغوات وتعطى البادرة المتمرسين شد الحكومة السائينستية الحق بعد

رشخهم الرسميون أن الحرب

الشيوعي في المؤتمرات الحلية

والاقليمية، فهموا حدية الكتب

السياس في القصاء على المالفات

من اجل تسيير الاسالاح

الاقتصادي وأيا فذا الاسبوع

مسقوم المؤتمر الشغبى بالتصييق

على ميزانية جديدة، - ومثاقشته

مشروع قانون وراثي - الأول من

توعه منذ وصول الشيوعين

للسلطة في عام ١٩٤٩م، والوافقة

على القرار الذي وافقت الميين بناء

عليه على المحافظة على الرأسمالية

في هوتم كونم لدة ٥٠ عاما على

الاقل بعد أعادة بسط سنابتها على

الستعمرة البريطانية أن علم

١٩٩٧م. وفي الوقت الذي تنتهى

فيه دورة للؤيمر البالغة ١٠ بوما في

منتصف ابريل، ريما تكون خطي

رسميا. ولكن تظرة زعماء المؤتمر

صتظل متفائلة على ما بيدو وقال

رَهَاو: وان توقعات الازدهار والقوة

في المدين، ورفاهية الشعب المديني

تبدر مشرقة للغاية، .

للاصلاح قد خات سرعتها

. ٦٠ يوما من التقاوض مع الحكومة السائدنستية، في الاختيار بين الاستمرار في التقاوض فيما تنفق الاربعة عشر مليون دولار من العون الامريكي لتوفير الغذاء والملابس والادوية أو أحد ما تبقى من اموال العون في شكل اسلحة ... غير أنه لن تتوفر الدوافع الكافية لتحقيق تنازلات .

ول الواقع فان الخطة تعطى تَيكَارُاغُوا مِدَةً ٦٠ يُومِا للموافقة على مطالب المتمردين والرئيس ريغان قبل استثناف الولايات المتحدة تمزيل حرب المتمردين مَصْفَوْعًا بِتَأْمِيدِ الكُونْغُرِسِ الكَاملِ.. وقد رقضت تيكاراغوا ومعظم التواب الديمقراطيين الخطة لذلك

الا أن الخطة سوف تغير الحوار السياسي بالسماح للكونغرس بأن يضنون مبيئيا على الاقل على الدعم المال الخاص بالمتمردين والذي سوف لن يتضمن لوازم ومعدات الخرب، وهذا يؤكد بغض الشرعين

للدماء والساندستيين وإعطاءهم القرصة لان يسلكوا سلوكا مترحشا والخطة الذي شهدها مذا الربيع للمرة الثانيَّة هي أن الرئيس

ريغان أحال الاسلحة الى ورقة ونخل ريغان مع الكونغرس في موضوح صواريخ أم اكس، ويأمل في أن يجعل العون الأمريكي البالغ 12 مليون دولار والصاص

بالتمريش ورآلة تفاوضية ضد الساندتستين، وهذا هو الخيار الذي حث معظم أعضياء الكوتغرس الرئيس ريجان على التوصل اليه. وقد شجب النواب الديمقراطيون أن الكونغرس وحكومة نيكاراغوا السِارية هذا الإقتراح.. كما تعت توماس اونيك الدينقراطي المتحدث باسم البيت الابيض الاقتراح بانه لعبة قدرة

دتتحرك الصين حاليا لاعلاة فرض بعض القيود الاقتصادية التي الغتها منذ خمسة اشهر فقط بعد أن ادت اللامركزية في التخطيط الاقتصادي تزايدا مضطردا في الاجور والاسعار والدبون،

الجديدة باستخدام البيون القديمة كقاعدة لتبرير الحمنول على دنون أي الستقبل. ويقزل زهاو مكتتيجة. لذلك، قان بعض المسؤولين في البنوك، الجاهلين بالكاسب العامة، تتافسوا في منح القروض من أجل

تحت المشروع الماثل الحدد بموازين الدفع مرفعت الاجور بغير تمييز واخْنَت في دقع الحوافر.. من اجل زيادة الحجم الاساسي للاجرره..

وقد الحدت بكين بالفعل خطوات لتقييد المسؤولين في البنوك ورجال الإعمال المتحرفين، قطرد في الشهر المامي كل من رئيس بنك الصين وينك الشعب وذلك على ما بيدو يسبب اساءة أستذام الاصلاحات. ومنذ فيراير سحيت الحكومة كمية كبيرة من الثقد المتداول، وادى ذلك الاجراء الى خفض متح القروض وسأعد على السيطرة على التضخم

واشدار زمان الى ال مزيدا من القيول سيتم التضالها على الاتحرافات. وبُحت القبود الصارمة الجديدة، فإن الاعمال التي تتعدى اجررها الحد الاعلى الذي تضعه الحكومة في اي سنة من السنين عليها ان تبقع ضربية اضافية، ويالمل سيدفع العاملون ضربية دخل شخص عندما تزيد دخولهم على نسبة معينة، وذلك للحد من النزيادة النزائفة في الاجور والحوافر.. وقال زهار بان دالمارسة القائمة على المساواة والتي تتص على دان كل واحد يأكل من تفس الرعاء الكبير سيتم تطبيقهاء فمع بداية شهر بوليو سترتبط الاجور

وبمهن ومسؤوليات ومساهمات

ورعد زهاو ايضا بان الحكومة ستتخذ منهجا اكثر صرامة للحد من ارْدِيادُ الاسعار. والسيطرة على الديون وعلى النقد المتداول، فان ينك الصان وفروعه ستأمس بتبنى سياسة اقراض وثقد موحدة ، مع وضع حد اعلى للنقد في كل فرع. ويجب على للصائم الحكومية ان تخاض التكاليف الادارية بنسبة تتراوح من ١٠٪ الى ٢٠٪ وان تربف أستخدام الاموال الحكومية لشراء الثلاجات واجهزة التلفزيون والسلم الاستهلاكية ذات للسترى العالى كحاقر العاملين.. "ويالنسية للمشترى العادي، فان النظام القديم ولاسبقية المبيعات، والذي يلزم المواطنين بالتواقيع على المنتجات الاستهلاكية مدوف يتم اعادة سرياته، على حد قول ژهار وسنحرم تهائيا اعادة بيع هذه البضائع من

تحقيق الريخ . ويالرغم من التركيز على مناطق النشل في الاصلاح، الا أن حنيث زهار لم يكن كله ضربا بقيضة كفه على المنير وترجيها اللاتهامات المُنادة.. اذ قال ان الصين تحقق توازنا الفصل بين الـ زراعة والصناعة .. وهذا هنف، كما جاء على اسانه، مسعينا منذ زمن طويل التحقيقه، ويدأنا الأن فقط في تحقیقه، وارتفع مترسط الاستهلاك الفردي من علم ١٩٧٨م الى علم ١٩٧٤ مَن ١٢ دولارا الى ١١٢ دولارا، وارتقع معدل الزيادة السنوية غيه من ٢,٢٪ الى ٧٠٠٪ وتسب زهاو ازدهار التطور الاقتصادين الصين الى الاستثمار الاجنبي وتقل التكنولوجيا

وقد قوطم زهاو بالتصفيق الحار عدة مرات اثناء القاء خطابه الحماسي.. مما لا يترك مجالاً التساول بإن الاعضاء الدين

استقادت من سياسة البحكرمة

يدأ من الاسبوع الماضي، الربيع في المدين، وكانت الاعلام ألصفوفة في ميدان تيانانمن تخفق مع النصيم العليل، قيما كان اسطول من عربات النيسان والتويوتا والمارسيدس والستروين الجديدة تتحرك نحو مدخل قاعة الشعب الكبرى، تحمل زيادة المجم الاساسي للربعه... وايضا الاعمال التجارية، المنتظمة رؤماء الوفود اللجلسة السَّاللَّة

> التشريعي في المسين. وفي داخل القاعة الشبيهة بالكهف، من ناحية ثانية، كانت الضلبة، التي القاما رئيس الوزراء زهاو زيانتم امام أعضاء المؤتمر الذبن بلغ عددهم ۲.۷۱۲ موفدا، كانت باردة.. وأي التقرير الافتتاحي المظلم الكون من ملك ماو، بان حكومة بكبن تتحرك تحو اعادة قرش بعض القبود

مقتطفات منه في التلفزيون والاذاعة

وكانت الاصلاحات تهدف الى بث الحيرية في الدن الصينية الشهورة بالخمول، وكانت الصبن تؤمل من وراء ذلك متح عمال المدن البالغ عددهم ٢٠٠ مليون نفس حوافر المؤسسات الحرة التي يتمتع بها منذ خمس سنوات ۲۰۰ ملیون

وقد رفعت الخطة الحد الاعلى للاجور في مجموعة من الاعمال، وسمحت يتقلب الاسعار في كثير من البضائع الصناعية وكذلك في الاطعمة والساكن حسب قبوة السوق، وريماً كان اكثر التغييرات اثرا هو قرار بكين السماح للمصائع التى تملكها الدولة الاحتقاظ بمعظم ارباتها، بدلا عن تسليمها كلية للحكومة، مما وسع المجال ليرامج أعادة الاستثمار وزيادة ارياح

الحر قد راوغ كثيرا من رجال الاعمال والبيروقراطيين في الصين. ووصف رُهاو عدم القدرة على. السيطرة على امداد النقد الولمثي بانه بمشكلة واضحة، ساعدت على ترايد التضخم في العام الملفي. وزاد معدل اجور العاملين بصورة عامة بنسبة ٢١٪ رجاءت اكبر تفزة \_ ٤٦٪ \_ في الربع الاخير من العام عندسا أدخلت الاصلاحات

الخارجية. واحيانا ننفق كثيرا من الاتفاق ودرجة متخفضة للثقة بين الوقت والجهد في محاولة ادارة ١٥٠٠٠ كلمة، أعلن زماو الذي الادارة ومهتنمي السياسة تفاصيل برنامج المعربة، . كان برتدى سترة رمادية من طراز

الانتصار الانتخابي الكبير الذي حققه المحافظون في شهر سيتمبر الماضي حكومة برئاسة بريان مواروني، الذي يلقب باكثر رؤساء الوزارات قربا من الولايات المتحدة في كل تاريخ كندا، وكان الانتصار السلحق السابق للمحافظين في علم ١٩٥٨م قد حققه رجل ذو وجهة مختلفة، أذ أن جون ديفنبيكر هزم اللبيراليين لانه وجه اليهم الاتهام باعطاء الامريكان اكثر مما ينبغي.. وجاء فور مواروني الي حد كبير لاته حدر الكنديين بانهم لا يستطيعون الخروج من حالة السرفة لكافأة العمال.. الكساد الاقتصادي اذا ما تركوا اللبيراليين يستمرون أي عدم تشجيع آلمستثمرين الامريكان، وقد قابل مولروني، في مسقط رأسه كريبيك في الشهر الماضي، ريغان بمعاوة بالغة لم يقابل بها بينيديك ارتواد من قبل على الاطلاق، وربما يكون كل من الرجلين يذكر أن

> وكندا هي اكبر شريك تجاري للولايات المتحدة، فثلاثة ارباغ تجارة كندا الخارجية مع الولايات المتحدة وخمس انتاج كندا يذهب للولايات المتحدة، وتستورد محافظة اونتاريو وحدها، بضائع امريكية اكثر مما يستورده اي بلد آخر في اي مكان في العالم. ولم تؤد محاولة ايجاد اسواق آخرى للصادرات الكندية الى نتائج مستمرة، وذلك أن أوروبا التي كانت تستقطب ربع صادرات كندا قبل عشرين سنة مضت لا تستورد آليوم الا ٨٪ من البضائع الكندية . ولا يعمل الكنديون فقط كمستخرجين لخام الحديد وممونين بالنفط للولايات المتحدة، اذ ان السلم

> معظم دعاة الانضمام في عام ١٨٤٩م كانوا من

المستعة تكون حوالي ٧٠٪ من مبيعاتهم مع الولايات المتحدة عبر الصود. ويقوم شغفهم الحآلي لوضع ترتبيات لتكثيف التجارة الحرة من المخارف من الضغوط المتنامية لفرض نرع من الحماية في واشنطن . ويحتج الكنديون الذين مازالوا يريدون التراجع بانُ النَّجارة الحرة الكاملة قد تعنى فقد كندا لَمْمَيَادُتُهَا السَّمَاسِيَّةَ وَلَكُنُ الا يَمْكُنُ أَنْ تَؤْدِي التَّجَارَةَ الحرة الى أن يكون لكندا جماعة في واشنطن ينامرونها في لعبة التجمعات؟

وقد توصف الثَّنَائية اللَّغَوْية في كندا كعقبة لا يمكن التغلب عليها امام تحقيق الوحدة بين امريكا وكندا. ولكن احدثت هجرة المتحدثين باللغة الاسبانية في الولايات المتحدة عددًا من السكان المتحدثين بالأسبانية في امريكا يفوق عدة مرات عدد الكنديين المتحدثين باللغة القرنسية. وقد تحتج للحافظات الكندية، التي تعانى من مشاكل أي الوقت الراهن تمنع من وصول صوتها الى ارتارا، بانه لي حالة حدوث الاتحاد فسيضيع صوتها ضياعا كاملا في واشنطون . ولكن اذا اصبحت كيدا بكاملها الولاية رقم ٥١ فستتقاسم مع كاليقورتيا مكانة اكبر ولايتين في الاتحاد الامريكي من ناحية عدد السكان. ومن يستطيع أن يقول أن كاليفورنيا ليس لها وزن في واشتطن؟ لا أحد، سيما وأن حاكمها السابق يجلس اليوم في البيت الابيض

كرنيس للولايات المتحدة .

الله يجعل بريان مولروني من كندا الولاية رقم ٥١ التابعة لادارة رونالد ريغان. ولكن ان يقوم شخص ما، في يوم ما، وبطريقة ما بعمل ذلك .،

> افترض أن الولايات المتحدة وكندا قد أتحدثا لتكوين دولة كبرى في امريكا الشمالية، تعرف باي اسم ودعنا نقترح منامريكاء فستكون هذه الدولة، كالأتّحاد السوفياتي، احدى اكبر البلاد في المنطقة.. وستتمكن ايضا من مساواة السوفيات في السكان والموارد الطبيعية، مما يجعل الرئيس ريغان بيدو اطول قامة. وقد لا يحتاج الكنديون للقلق حول سيطرة بلد اجنبي واحد سيطرة عظيمة على تجارتهم، هيمنته على كثيرٌ من صناعاتهم، فهذه التعقيدات الخارجية ستصبح شؤونا داخلية. وسيكون هناك نهاية للمساومة التي يقوم بها الكنديون والامريكان حول المدى الذي تصل اليه حرية التجارة بين البلدين، لان هذه التجارة جميعها ستكون حرة ،

والعوامل الجغرافية تعمل على ان تصبح نامريكا بلدا واحدا، اذ انه لا يفصل بين كندا وامريكا من جهة الغرب الاخط وهمى من الحدود تصل الي ٢٠٠٠ ميل اما في الشرق فتوجد البحيرات العظمى التي يجب أن تكون بحركتها الدائبة عامل توحيد وليس عامل تقسيم، ويرجع الفضل الى سانت لورنس ومنقذها البحري في أن تصبح شيكاغو اليوم ميناء

وفى الحقيقة، فأنه بقدر ما تكون العوامل الجغرافية مشجعة بقوة على الوحدة، يكون السجل التاريخي اقل تشجيعا لهذا المفهوم.. ففي عام ١٧٧٥م عندما ارسل مجلس الكونغرس للولايات الثلاثـــة عشرة الوليدة في اتجاء الشمال لتضم كندا جاعة منها الولاية الرابعة عشرة، ربما كان اختيار بينيديك ارتواد قائدا لهذه الحملة، اختيارا غير حكيم، وعلى كل فقد فشل في فتح كوبيبك. وفي حرب سنة ١٨١٢ جعلت سلسلة من القروات الكنديين اكثر ابتعادا من الولايات المتحدة. وقد صوت الكنديون في علم ١٩١١م لصالح حكومة لوريير اللييرالية التي حكمت البلاد لدة ١٥ سنة لسبب اساسي هو الصفقة التجارية الحرة الواسعة التي عفدنها مع الولايات

وكانت هنالك فترة واحدة تحمس الكنديون فيها بحق لحركة الاتحاد السياسي مع الولايات المتحدة، ففي عام ١٨٤٩م بلغ عدد الموقعين على بيان الأنَّضمام الفاً في مونتريآل وحدها. ومن ناحية اخرى كانت دالحركة الداعية للانضمام، رد فعل يائس لسحب بريطانيا لكورن لاوس وتوجيهها لمبادىء حرية التجارة، الذي هدد الامتيازات القديمة لكندا. وقد زالت كل المظالم التي كانت وراء حركة الانضمام بمعاهدة التبادل التي وقعت في علم ١٨٥٤م، والتي اعطت الكنديين مداخل كثيرة للاقتصاد النشط في الولايات المتحدة حيث انهم لم يجدوا سببا يجعلهم يدفعون ثمنا سياسيا لتحقيق ذلك .

ومن ناحية أخرى، كان الكنديون يناقشون بصورة مستمرة كيف يستطيعون الحصول على اكبر الامتيازات من الشراكة اللصيقة مع الولايات المتحدة من غير أن يصبحوا في النهاية في حوزتها.. وقد جلب

فاينانشيال تايمز

## عصى الدولار

دفي ضوء حمى الارتفاع والانخفاض في اسواق العملة خلال السنة اوالسنتين المأضيتين يشعر المراقبون بشكوك عميقة تتزايد بتحرك السوق في اتجام معلكس. وبيبو ان الوقت قد حان للتحدث عن حفض قيمة الدولان.

أن سوق النَّقد العالمي في شيكاغي السنة اوالسنتين المضيتين يكون ، أو أن مكاتب تبادل العملات. الاجنبية المرزعة أي شارع رول ستريث أي لندن ، فلسفة بسيطة

يشعروا الأن بالشكوك حيث يتمرك أي شيء ولحد على حدة سواء كان عملة تبيعها أو هوأية تمارسها ، أو سؤال تطرحه 🖟 وانصبان الرياضة يقولون والهواية صديق، ولديهم وصف فتى للاحداث الكبرى لذ تسمن في لغتهم بتكهة الشهر . وائت اثا تروبت بهده المعلومات فاتك لا تحتاج للاسهات في الحديث مع عميلك الوبود في تبديل النقد الأجنسي، ففي أي وقت أي الاسبوعيُّ المُشْينِ يمُّكنك لن ترفع سماعة التلقون وتساله .. د عل هذا اكبر وأحد؟ وسيقهم بالمنبط ماذا

تكون في نفس سهولة السؤال. ففي

أقل من شهر انخفض الدولار

ينسية ١٢٪ أمام المارك الالمائي

و ١٨٪ أمام الجنب الاسترابيتي

ونادرا ما كان منالك توقف (

الاتمقناف حتى من جراء

التعديلات القنية وقد عكس بالقعل

مطلق أسواق العملة من النوع

الذي يقرم باجراء تتبؤاته

مستعملا مسطرة تعكس ما

سيجدث خلال اسبوعين او بعد

شهر او خلال سنة أو حتى عشر

ستنوات في المنتقبل عكسوا

تنبؤاتُهم الآولى التي تنص على انالدولاريساوي ٤ ماركات المائية

وان برميل النفط بعشرة دولارات.

وتوجد بالفعل اقوال في اسواق

العملة ، عن أعادة التنظيم الاساسي

حُلف الدولار والنقط الداومين على

وبالنظر الى حدى الارتفاع

والانحراف في استواق العملة خلال

الارتفاع.

ولكن ذلك يغري بالوقوف ضد العملات مؤخرا قان الاجابة قد الضمور أن الاسواق المالية. وتوجد الان اكثر من اي وقت منابق للاعتقاد بأن الاتجاه الرئيسي للنولار قديتغير ألان ويتجه الدولار : ألى النهوش: من سقطته الحالية طِالُ الرَّمِنَ أَوْ قِصر، ولكن أولئك المطيين الفتيين الذين يقترحون بان ألبياتات ستشير من الان فصاعدا الى ميوط مستمر سع فترات يستجمع ليها الدولار قوام بدلا من الليل للستمر إلى الزيادة مم فترات تصحيحية ريدا يكرتون محقين ويعيدا عن العناصر العاطفية ن المنوق والتي ولحسن الحظ او السويه بند تكون العامل الاكثر اهمية في التغيرات قصيرة الإجل ق معدلات التبادل ، فنالك عد من التغييرات للتي اصبحت واضحة في الأسابيع التلية الاضية الت أن اداء النمو الامريكيوالاوروبي تجعل من عودة الارتفاع الستمر في وانضأ الى عودة الاسترانيني التراجع

الماضي أحتمالا ضعيفا علم نيعض الإخطار التي ينطوي عليها الأرباناع الكبير في قيمة

من الغرى بالنسية للمحلين الإساسيين والذين صبوا سخريتهم بضورة واضحة على ارتفاع الاسعار أن السوق المالية ان ومسلية عن الحياة ، وهي تقول فكن

السوق في اتجاه معلكس . وبيدو ان حدوث التحول في الدولار والذي طال انتظاره يجيء تماما في اللحظة التى بدأت نيها البنوك الركزية أكبر تنخل منسق في أسواق العملة وعندما اصبحت الولايات التحدة في النهاية دائنا عالميا وعندما بدا الاقتصاد الأمريكي يظهر علامات واضحة للتراجع وعندما بدات ادارة ريفان على حد قول وزير التجارة مالكولم بالدريغ العمل على الص من العجز التجاري الذي يتزليه باستمراز كفرصة ألتحدث عن حُفض قيعة الدولار. وأذا حكمتا يسلوك اسواق

الامريكي لعافيته بسرعة سوق النولار الذي حدث في يناير

وَيُقِيُّ أَصْبِحَتْ الدارة ريغان على

الدولار التيء الذي لم يحلث كما هو واضع بالنسبة للرئيس نفسه عندما قابل بالصد الشهور طلبات مارغريت ثاتشر باستقرار اكثر في اسواق العملة عندما كبان الاسترليني في وسط ازمته في بداية هذا العلم ويؤمن الرئيس شخصيا بحرية التجارة بقرة ويادرا ما يشاركه فيها اوحتى يعرفها زملاؤه الاوروبيسون ويسالانطسلاق من التحذيرات التي اوردها بالدريغ عن العجز التزايد أن التجارة الامريكية

مع مساهمة الولايات المتحدة في نظلم الحر للتجارة العللية. وعلاوة على ذلك فان التزام الرئيس ريغان بالنمو الاقتصادي السريع في الداخل يأتى قبل اهتمامه بحرية التجارة العالمية وحتى اذا ما حدث تغيير في تقدير وزارة التجارة دالسريع، والذي سجل انحفاض النمو في الولايات المتحدة الى اراع/ خلال ربع العلم الحالي وقد ظهرت بالامس أشارات اقتصادية قوية تنل على أن ذلك قد يحدث ، فقد امسع من الواضع ان العجز التجاري التنامي بهدد كلا من الاقتمىـايىـات والاصلاحات في مجال التموين التي أسوت من استعادة الاقتصاد

خُلال ما تيقى من هذا العام. فقد

ادرك الرئيس الإمريكي الان بأن

مستوى الدولار اصبح لا يتناسب

استثنائية وعملياً ، فقد يكون الرئيس، ريغان من ناحية اخرى تلا بقي غثرة طويلة دون القيام بأي شء لدعم تمو اقتصادي داخلي يصل الي ٤٪ أو اكثر وذلك ما يريد ريفان رؤيته بوضوح فأي جهود قد يقوم بها التنظيم الاقتصاد عن طريق سياسات ضريبية اكثر رعيا تكون على ما يبدو اقل تجلحا في الوقت الحالي اذ أن دورة الاقتصاد الامريكي تبدو وقد اتجهت نحو الهبوط والسؤال المهم والوحيد أيا الوقت الحالي بالنسبة لمستقبل الاقتصاد العالمي هو ما اذا كانت لجنة الاحتياطي الفدرالي تستطيع باستضام وسائلها النقية قبلة

الدولار إلى بر الأمان

اقالته طَّالًا أن الشكوك أحامت به خاصة وانه يتولي منصبا هاما يطد مقدرات الشعب المصري وللذا لم يقله الرئيس حسني مبارك من منصبه ازاء هذه الشائعات التي احاطت به خاصة وانه الوزير الذي تفرد بمثل هذا الموقف.. عل لانَّ الرئيس مبارك أثر أن بترك الامر للقضاء ام لكي يقدم الوزير بتفسه وقد عكس رئيس محكمة القيم

العام المسري حينماقال دانه بمجرب ان استبانت بعض الربيب والشكوك في حق وزير الاقتصاد كان يجب عليه نحو نفسه وسمعته اولا ونحو وطنه وربيس الدولة الذي وثق فيه تأنيا أن يقدم استقالته عتى يدافع عن نفسه ويرد على هذه الشكوك، على كل لم يفعل الوزير ذلك وفضل البقاء ليستعد اسلسلة من الهجمات الشرسة من الصحف القومية والحزبية لم يفعل الوزير نلك الى ان اجبر على ان يخرج بقوة القانون حينما اثبتت محكمة القيم تورطه ل مساعدة اقاريه واستغلالهم نفوذ تواجده كوزير

 ويعد الدكتور مصطفى السعيد الوزير الرابع الذي يخرج في عهد الرئيس حسني مبارك اثر صدور احكاء محكمة القيم واثبات تورطهم في أعمال تتنبأني مع المسئولية الوزارية لكن الخروج الاخير لوزير الاقتصاد يختلف عن خروج الوزراء الثلاثة السابقين في قضية عصمت السادات شقيق الرئيس الراحل انور السادات ، فكما قلنا أن وزيد الاقتصاد قد تعرض لاكبر هجمات من الصحف القرمية والحزبية فضلا عن الشَّانُعَاتُ التي الْعاطِت به والتي ثبت صحتها ... وتعرض للهجوم من مساعد المدعي العام الاشتراكي المنتشار حسني عبدالحميد أنّ ساحة المحكمة .. كذلك لم يقف مجلس الوزراء معه في القرارات الاقتصادية الاخيرة التي اصدرها

وقيل انه اصدرها بمفردة دون علم

عنوان هذا القال مقتبس من

مقال كتبه موليم سافيره في صحيفة

منيويورك تايمزه وكاتب المقال،

سافي ، مىهيونى معروف بغيرته

على اسرائيل ، ولهذا قاته يهاجم

موقف امريكا من اعطاء المزيد من

المساعدات المالية لاسرائيل لأن هذا

العمل في عرفه، يؤدي الى أن «تخسر

اسرائيل استقلالها السياسيء

ويضيف الكاتب أن الولايات

التحدة يجب ان لا تقبل بأن يخسر

وهذا الكاتب يعكس وجهة نظر

موجودة داخل الادارة الامريكية بل

ان حامليها يشكلون قولا لا بأس

بها تستطيع أن تقرض تفسها، وقد

طهر تأثير هذه القوة في المواقف

التي تتخذما ادارة الرئيس ريغان

من حكومة التجمع الوطني في

اسرائيل برئاسة شمعون بيريز.

قبل فترة . نشر السكرتير

الصحفي السابق لحرب العمل ،

مقالا في صحيفة منيويورك تايمزه

قال فيه، أن على الأمريكيين أن

يفهمواأن المساعدات التي يقدمونها

لاسرائيل مي بعنابة استثمارات في

مستقبل قادة اسرأتيل المتدلين

وهذا الكلام بشير طبعا الى قادة

حزب العمل. الا أن سافع حذر

اميركا من أن استمرار وجود مثل

هؤلاء القادة والمعتدلين، في الحكم

لن يكون لصالح اميركا ولا أسرائيل

، كُونَ أَن مؤلّاء القادة كما يقولُ

الكاتب سيجبرون الولايات المتحدة

على قبول موقف منسأو لها بين

حليف لها أستقلاله السياسي.

· 46

باي

- 11

بجرا

-

; =:

القاهرة:

غالى محمد سليمان

مكتب الرياض:

في قضية البنوك وتجار العملة ... أخيرا حكمت المحكمة يفرض الحراسة على شركتين و١٤ من المدعى عليهم ويبراءة اربعة اخرين.. اخيرا كشفت الحكمة عن اخطر مؤامرة ارتكبيتها مافياء الانفتاح الاقتصادي ضد الاقتصاد المسري .. وخرج وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية الدكتور مصطفى السعيد من الوزارة ليحصل على لقب الوزير السابق . المسري يهمس ويسال عن سر عدم

المستشار حسن عمار موقف الرأي

### •توقع محاكمة وزير الاقتصاد السابق بعد ثبوت ادانته

رئيس مجلس الوزراء ولم ينف السبيد كمال حسن على ذلك وإن يتدخل للدفاع عنه كما قعل حينما هوجم وزير الثقافة مصد عبدالحميد رضوان في قضية قبة الحسين حيث ذهب رئيس الوزراء الى مجلس الشعب ليدافع عن وزير • خرج وزير الاقتصاد والاتهامات تابئة عليه لكن بنبغي القول بأنه حاول في قراراتةً

> يستطع لان ما كان يحيط به من مُعارك كَانت لقرى منه . وقد حظيت قراراته الاقتصادية الاخيرة بكثع من تأبيد الوطنيين المصريين الأ ان جناعات الضغط ذات الممالع كانت اقوى من اية قرارات. • وخرج الوزير وترك القرارات الاقتصادية ليعلن وزير الاقتصاد الجديد الدكتور سلطان ابو على من انسه سيراجع السياسات الاقتصادية الاخيرة وسيعيد النظر

> > يضمن أن ما أعنت عنه محكمة القيم لن يتكرر مرة اخرى... فما كشفته يؤكدان الاقتصاد المسرى يتعرض للتخريب وللمؤامرات العفنة .. ما كشفته محكمة القيم عن ملوك وزير الاقتصاد يجب الا ينتهي بالخروج بـل لأبد من محاكمته .. لكن ماذا كشفت محكمة

• كشفت المحكمة أن سامي على حسن المدعى عليه الاول قد اصبح مصرفیا یشار له بالبتان حيث أنتم حسابات حرة بمسارف عديدة من بينها مصرف الاهرام وجمَّال ترست واخذ يتاجر في العملة حتى أمتد نشاطه الى العديد من هيئات ومؤسسات الدولة بما في ذلك المصارف القومية التي اعتمدت عليه في توريد العملات وشرائها منه بأسعار المنوق المنوداءية ووصنات الامر الى أن خزائن الممارف فتحت له على مصراعيها دون خضائات

وقد ادى قيام سامى على حسن بتجميع مدخرات المسريين من الخارج الى مضاربة على سعر المسرف وعرقسل مهمة البنبوك القرمية في تجميع تلك المدخرات ... وادى هذا الى ارتفاع الاسعار خاصة وان حجم تعامله قد زاد عن

كاتب امرانيلي يهاجم موتف الولايات المتحدة

اسرائيل والعالم العربي. وعلى ما

بيدو من القال، قان الكاتب

يستخوف، من مثل هذا الموقف ،

ولهذا يتهم والمؤيدين للعرب أي

واشتطن، بأنهم يريدون ان توافق

الادارة الامريكية على منح اسرائيل

مساعدات مغينة ، ويسرعة ، كي

تعطى الجال الى شمعون بيريزكى

وهذا الموقف لا يعبر فقط عن.

موقف مسافيه بل يعبر عن موقف

الكثيرين من القادة اليهود في

الولايات المتحدة والذبن يعتقدون

ان شمعون بيريز بسير في طريق

ستؤدي. الى واتهاره اسرائيل

وتحبيدها غن خطها الصهيوني

الكلاسيكي والذي يرفض أيأ

اراض تابعة ولارض اسرائيل،

تفهم ايضا مؤقف الآدارة الامريكية

والبارده من الصراع في الشرق

الاوسط وعدم حماسها للوصول الى

ويغض النظر عن موقف كل

انسأن بالنسبة لما يسمى علا الا

ان تصرفات الإدارة الامريكية منذ

ان اعيد انتخاب ريفان ، ومنذ أن

وصل شمعون بيريز الى الحكم ،

يثير الكثير من التساؤلات وعلامات

التعجب، فعندما يقول بيريز على

سبيل المثال، أنه على استعداد لان

يطس مع وفد فلسطيني - اردني

نرى الأدارة الامريكية تضع

العراقيل امامه . وعندما يعلن بيريز

تنازلات عنّ اراض تعتبر أي عرفهم

من مذا المنطلق تستطيع ان

ىثىت ئىسە.

ملياري جنيه في العام ... بل ووصل الأمر ألى قيام سامي على حسن بالاستيلاء على اموال البنوك دون

> الاقتصادية الاخيرة أن يحقق الزايا للاقتصاد المسرى لكنه لم

• خرج الوزير لكن خروجه لم تورط محافظ البتك الركزي أي

و واكدت المكمة على أن قرار غلق حسابات تجار العملة من جانب وزير الاقتصاد في ١٩٨٣/٨/٨ قد فجر ازمة اقتصادية ويعد القرار ذاته فكبة - اقتصادية - فضلا عن صدوره مشوبا بالقصور وان ملابسات اصداره تحيمه بأتشك .. كما أن ممندره أي وزير الاقتصاد لم يراع المصلحة العامة بل املته اهداف خُفية وجاء على عجالة دون

مبرر فُنتج عنه ارتباك في سوق النقد الاجنبي وقصور في تدفق العملة ثم ارتفاع اسعارها ... واغلق القرار

واشنطن:

مكتب الرياض:

فوزى الاسمر

أنه يقبل مبادرة الرئيس حسنى

مبارك ، نرى ان البيت الابيض

يتحفظ منها بل بشع بصورة غير

رسمية الى رفضها، وقد أثيث

بالمتلين لاشير الى موقف امريكا

الذَّى يتلامم مع المقال الذي نشر في

نيزيورك تايمز وجاء ذكره في بداية

مقالي، وليس من باب التأبيد لموقف

أانني اعتقد أن شمعون بيريز

يتُجَدُ مُوِّقَفًا بِتَلامِم مع تطلعات حزبه

التحرب الدائرة بينه وبين حزب

الليكود. رليس موقفا يحمل بعدا

إنسانيا لحل القضية الفلسطينية او

أنه اقتتم ان للفلسطينيين .حقاعلى

ُ ارْضَ فَلْسطين ، الشيء أنْدي

التِتَاقض اساسا مع موقفة

المنهوني. الإعلام استطاع امتاحيم بيغن في الماديم المنافق المادية المادية المادية المادية المادية المادية المادية المادية

اعقاب وصوله آل الحكم في عام

١٩٧٧ من أن يضع قادة بهودا في

الولايات المتحدة مؤيدين له ولوقف

حبزيه السياسي وهذه الفئة

استطاعت ان تسيطر على شبكة

الاتصالات القائمة بين الطائقة

اليهودية الامريكية وبين الادارة

الامريكية والعناصر المحافظة في

الجزب الجمهوري. ولهذا نرى ان

موقف الادارة الأمريكية متأثر من

سمعون بيريز.

الولايات المتحدة:

المزيدون الماعدات سيؤدي الى خسارة اسرانيس لاستقلالها السياسي؟!

جاب الله وفخرى سلامة، بينك الاهرام باعطاء التسهيلات لسام على حسن لبياشر نشاطه في تجارة العملة بدلا من تمويل للشروعات الاستشارية وتنفيذ خطة الدولة الاقتصادية وذلك مقابل حصولهم على الهداياً من سامي علي حسن. 🗗 أن أنشأء بنك مجمال ترست، يمثل احدى طقات المؤامرة الاقتصادية ... فقد رفض البنك المركزي ثلاث مرات محاولة انشاء ينك مجمال ترست، الا أنه في المرة الرابعة تمت الوافقة بعد ان اصطحب الجمال المتدس احمد مرعى احد اصحاب التقودْ... ويدا البتك يعمل دون اي نظام مصرل لا يهدف سوى تحقيق الربح فتعاون مع تجار العملة وحصل سامي علي حسن على شيكات أجلة الدفع قيمتها الر٢٠ مليون جنيه بلا ضمان ... وهذا كشفت المحكمة

الموافقة على انشاء بنك مجمال ترست، حيث سألت ما الداعي للموافقة على انشائه في الرة الرابعة دون أن يكون هناك جديد بعد رقضه ثلاث مرات. وكشفت الحكمة ان

عب*دالرحمن برکه قا*م بتصدیر البنكتوت للخارج في بنكى الامرام والجمال مستقلا قرابته برزير الاقتصاد الدكتور مصطفى السعيد وظن أن قرابته ستكون عاصما له من المساطة على حد قول رئيس

حسابات يعض تجار العبلة سن البعض الاخر درن ان يكرن هناك

سبب واضع سوى ان القرار لم يحمل شرف الفاية. • واصدرت المحكمة ازاء الذي اكتشفته العديدمن الترصيات لعلها

٥ المحكمة تكثف اكبر مؤامرة .. لمافيا الانفتاع على الانتصاد المعرى

تجد طريقها الى التطبيق حماية @ قيام عصبة الاصدقاء دانور للاقتصاد المسري.. وقعلا وفور الفخراني ومنبر الرافعي ومحمد التوصيات على:

السوزارة وحتسى تساريسخ .11/1/1/11

• أومنت للحكمة بللشرع أن يتدخل لتقنين نظام الصبراقة ووضع تنظيم لها بدلا من التعامل معها أن الظلام لتعبث بالاقتصاد وتشترى بعض الضمائر لتقسم لنقسها طريقا خامية وأن مناك اشخاميا قادرين على جنب مدخرات المسريين أي

 ان يتسم سعر العملة مع الواقم ومن منظور العرض والطلب خاميةً وإنه قد ثبت ان يعمَّن البنوك القومية ومؤسسات الدولة تشتري العملة من تجارها باسعار تزيد عن التي تحدما اللجان الختصة ... وفي تحابل غريب كانت تمنع فارق المنفر على الله مساريف

 ويعت المكمة بضرورة تعديل النص القانوني الذي يؤكد على ضرورة استئذان وزسر الاقتصاد عند رفع اية دعوى بالنسبة لجرائم النقد الاجنبي.. ورأت المحكمة أن النبابة العامة وهي مساحية الدعوى العمومية ان تحلّ

وزير الاقتصاد في هذا الشأن.

هذا الموقف الصهيوني التطرف . وقد سبق واتهم مسئول مصري

كبير، حضر مع الرئيس مبارك اثناءً

زبارته الاخيرة الى واشتطن ، اتهم

الادارة الامريكية بأنها تنتظر

وصول شامح الى الحكم ، كى تقوم

بتحرك ما في الشرق الاوسط، وانها

ولا تريد ان تستغل وجود رئيس

وزراء يمكن التعامل معه مثل بيريز

ان المقال الذي نشره ساقير

يشج برضوح الى هذا الموقف ويعبر

عن الاراء السيطرة داخل الادارة

الامريكية فيما يتعلق بالصراع

العربى -الاسرائيل اضف الى ذلك

ان سأفح نفسه يعتبر احد العقول

الموجهة والمؤشرة في الولايات

ومهما يكن الامر، قان موقفتا

ونظرتنا كعرب الى هذا الموضوع

بختلف عن الاطراف التي سبق

وذكرتها في مقالي هذا، فنحنُّ نعرف

ان الصهيونية مناورة وان الادارات

الأمريكية المختلفة لم تقم بعمل شيء

من أجل الوصول الى حل عادل أي

المنطقة ، لان هذا العمل يتتاقض

مم مرقفها الايديولوجي الذي

يتلامم مع موقف اسرائيل. ولكنني

لم اكن اتصور ان الولايات المتحدةً

قد تنخذ مرقفا فيما يتعلق

بالصراع الداخلي في اسرائيل. وتشجع الاكثر تطرفاً، والمعروف

بمواقفة الفاشية . ولكن هذا الموقف

قد بكون مثلاثما مع موقف الولايات

التحدة بشكل علم.

ه. قال هذا المستول:

صدور هذه الترمسات نفذ بعضها خاصة نيما يتعلق بتبعية البتك المركزي لمجلس الوزراء بدلا من وزير الاقتصاد.. وقد ركزت ● الا يتولى التاصب الانتصادية ذات الاثر اشخاص

لهم علاقات وتعاملات في سوق المال حتى لا تتغلب عليهم طبيعة للبشر فستخدمون سلطاتهم للخولة لهم لمسابهم خامعة وان المستندات قد كشفت أن وزير الاقتصاد مصطفى السعيد قبل توليه الوزارة كفل بعض الاشخاص وحصل على تسهيلات الثمانية وإن هناك تعاملات لشركات تسهم فيها زوجته ويعض اقاريه من المنارف - كان وقتها وقبل توليه الوزارة بشغل رئيس اللجنة الاقتصادية للحزب الوطني وكان يعصل مستشارا للشئون الاقتصادية لرئيس الوزراء الراحل الدكتور فؤاد محيى الدين \_ استمرت تجاوزاته بعد آن تولى

حتى يقوم بدوره دون أن يخضع لهيمتة وزير الاقتصاد. ويالنسبة لتصدير النقد الاجتبى دعت المحكمة السئولين بالابترك الامر لارادة البتك المصدر

يل على البنك المركزي ان يمارس رقابته من خلال جهاز كفء وقادر تتحقق له البيانات الصحيحة. ودعت المحكمة الهيئات والمؤسسات المصرية التي تعطم الأولوبات في صرف السلم المختلفة الى الماجزين بالنولار ان تكف عن هذا الدور وإن تتعامل بالجنيه المسرى حتى تعود له كرامته في

وزير الاقتصاد السابق

للبتك المركزي المسري دور واضع

وقعال في الحقل المصرف سواء من

حيث التوجيه والاشراف وان ترفع

يد وزارة الاقتصادعن البنك الركزي

أوصت المحكمة بأن يكون

🙃 كذلك اكت على ضرورة استقرار القرارات الاقتصادية والعمل على وقف تضاربها حتى يمكن جنب رأس المال الاستثماري. اما البنوك الاستثمارية فقد ارصت بضرورة تقييم دورها بعد ان لوحظ ان عددما أقد زاد ... والعبرة بما تؤديه هذه البنوك

للتنمية وليس بكثرة عدما. ونأشدت المحكمة السئولين باعادة النظر في النصوص التي تُعَفَّى بِعِمْنِ المُعَارِفِ مِنْ الخَصْوعُ للرقابة على النقد والبعض الذي سمع له بالتحكم مما لا يجعله تحت سيادة النضاء المري .. واكنت على انه لا يصع جذب الستثمرين الأجانب الى حد الانتقاص من سيادة الدولة ولا يجوز ان تعتدي اعمال أي شخص على القضاء

• يعد عرض هذه التوصيات. التي اعنتها محكمة القيم يمكن القول انها بمثابة استراتيجية للسياسة الاقتصادية في مصر.. استراتيجية تهدف الي الشعب المسري من عبث بعض السوزراء موسأقياء الاتقتاح الاقتمىادى ... استراتيجية تصلح لان تكون ورقة عمل للحكومة

المسرية خلال الايام القادمة. وأن كانت بعض التومسات قد وجنت طريقها للتنفيذ فعلا غالامل ان يكتمل تنفيذ بقيتها وبالتحديد اختيار الوزراء ... الوزراء الذين يعملون للمصلحة العامة لا للاقارب ولتأمين مستقبلهم بالبحث عن عمل أخر في بنك لو شركة استثمارية او بتكوين شركات لانفسهم.

على كل فالقضية ليست خروج مصطفى السعيد من وزارة الاقتصاد وهو يحمل أثقال اعماله بل القضية اصبحت في ضرورة المحاسبة حتى يعرف الشعب المصرى أن ميدا العقاب والثواب قائم والكل امام القانون سواء... 👁 وقد بدأت احراب المعارضة المبرية تدعو لحاكبة ممنطقي الصعيد فقد اعن المهندس ابراهيم شكري رئيس حزب العمل الاشتراكي انه سيقدم استجرابا في مجلس الشُّعب الى رئيس الوزراء كمال حسن على باعتبار ان المسئولية الوزارية جماعية عن

أخطأء وزير الاقتصاد. ونشر الدكتور محمد حلمي مراد ناسب رئيس حزب العمل مقالا في صحيفة الشعب يؤكد عنى ضرورة ان يقدم مصطفى السعيد تفسه الى الجهة القضائية الختصة لكي يدافع عن نفسه ويعطى التفسيرات لکل ماحدث.

🛭 اما حزب الثجمع فانه يقف مع الدكتور مصطفى السعيد في ترارات الانتسانية الأغيرة الصادرة في ٢ يتابر ١٩٨٥ .. وحذرت صحيفة الامالي المبيرة عن الحزب من التراجع في القرارات الانتصادية الاخبرة التي اخذما وزير الاقتصاد السابق.. وقالت ان التراجع فيها يعد من قبيل الضغط الامريكي على مصر لصالح مافياء الانفتاح الاقتصادي . ﴿ وَمِنْ المؤكد أَنْ حَرْبِ الوَفَ

مسرحب باقالة الدكتور مصطفى السعيد خاصة اذا تراجعت الدولة عن قراراته الاخيرة التي اتخذها. \varTheta وبيقى السؤال ً... عل ستتراجع الحكومة المسرية عن القرارات الاقتصادية الاخيرة ام انهاستعالج ثغراتها؟



واشتطن/ مكتب

اعتبرت الإرساط

المنطنية ويعض المطقين

المقابلة التي لجراها

ىشمعون بېرىز، مع

صحيقة والقدسء والتي

وكانت مستيفة القدس

قد أجرت مقابلة مع بيريز

قبِل ايلم، قال فيها، انه

يجب أن لا يكون الحوار

موراء المتيط بل وراء

وتعتبر مقابلة بيريز

يها رئيس وزراء اسرائيل

مع مصينة عربية، منذ

قال جورج شولتز وزير

الخارجية الامريكية في

حديث نشرته صحيفة

دافار /حزب العمل/ ان

أي أتفاق بشأن الرضع

النهائي في الضفة الغربية

وقطاع غزة يجب أن يتخذ

في الاعتبار المقوق

الشبروعة للشعب

وأوضع شولتز ان

/الولايات للتحدة ترى

أنه لابد من مشاركة

فلسطينية في كل مراحل

1 . ف . ب :

اكبت السمف

الاسرائيلية ان اسحق

موداي وزير المالية

الإسرائيلية قدم مسورة

قاتمة للغاية عن الرضع

الاقتصادي في اسرائيل

التى ليعشت الاعضاء

📙 كما كان مقررا.

الفلسطيتي.

تصدر في القدس المثلة،

🖳 باتها مبداية الحوار مع

الفلسطينين

🗖 النهره .

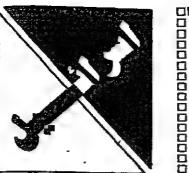
القييس

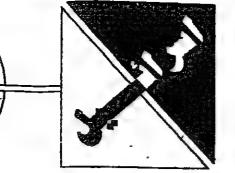
المانية:

🖸 رئيس وزراء اسرائل

🛚 السياسيين في اصرائيل،

والرياض: :





تيام الدولة الصهيونية،

وأعذا فقد اثارت اهتماما

كبيرا في الاوساط

وتدعلق عليها

مشموتيل سيفف، في

صحيفة معاريف، ق

مقال حمل عنوان دبداية

الحوار مع الفلسطينيين

ن الضنة الفربية، ..

حيث قال ان الحوار الذي

يدأه شمعون بيريز هر

بمثابة تهيئة القلسطينيين

ن الضفة لنخرل

مقارضات حول الحكم

ويضيف أن أهية

المقابلة ليست نابعة من

المضمون يقدر ما هي

تابعة من حقيقة قيامهاً.

ويضيف الكاتب، أن

فولتز لمدينة أعرائيلية

لابد من معاركة فلطيخية في المفاوضات

المقاوض/ وان اى انفاق

بشأن مستقبل الضاة

الضربية وقطاع غزة

/بجب ان بوافق عليه

أولا سكنان عبذه

واشار شولتز الى ان

الولايات المتحدة لن تقبل

اعطاء /سوريا حق

الاعتراض الميا يتطق

بالدول المشاركة في عملية

السلام في المنطقة. وأكد

ان قراری مجلس الامن

الدولي رقم ٢٤٢ و٢٣٨

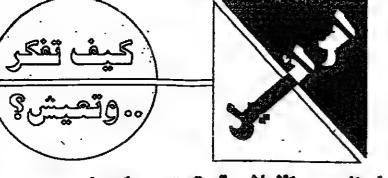
ينطبقان على كال

الجبهات/ مشيرا بذلك

الإراضي/.

الذاتي ،

اليهوبية في اسرائيل.



الاسلوب الذي يتبعه بيرير بشير الىجيسة الرأي العام تفكيره في هذا المضوع . ويعطي مسيفف، مثالا الاسرائيلي حول اخر على تحركات بيريز في هذا الاتجاء فيقرل ان الزيارة التي قام بها مبادرة مبارك رئيس وزراء آسرائيل ال مدينة بيت لحم اثناء واشتطن/ مكتب الاحتفالات بعيد الميلاد، كانت بمثابة اشارة منه

بانه بريد أن يدفع وعجلة قأمت شركة مداحاف، السلام الى الامام، كما ان لاستطلاعات الراي العام بداءاته المعلتة الى في اسرائيل باستطلاء الرئيس حسنى مبارك حول ما سمته یہ بمیادرہ والملك حسين والحرية الرئيس حسني مبارك الاخيرة، وقد شامت التي اطلقها في الاراضي المعلق، كانت جزءا من للشركة بهذا الاستطلاع محاولة ايجاد جو مناسب لمادئات السلام عنيما أحررتوت. . تبدأ مثل هذه المحادثات و .

دافار الى ضرورة أن

تعيد اسرائيل عضبة

الجولان الى سوريا ن

حالة تحقيق السلام بين

وفيما يتطق بلبنان

مسرح شواتنز بان

المولايمات المتصدة

ستواصل مساندة

الجهود من اجل التوصل

ألى تدابع امنية ملائمة

بالنسبة للحدود الشمالية

لاسرائيل في الوقت الذي

تسعب فيه المكرمة

الاسرائيلية حاليا قواتها

كبيرا من التشاؤم

واوضع انه ليس من

المتوقع أن يطرأ أي

تحسن على اللوتف

الاقتصادي خلال العام

وتتوقع مسميفة

(معاريف يمين وسط)نقلا

عن يعض الخيراء ان

تضطر الحكومة الى

اعلان حالة طواريء

اتتصابية تربيا جدا

حتى يتسنى لها بصفة

خاصة الحيلولة دون سفر

الاسرائيليين للخارج خلال

المنيف الحاليوما يستثبع

فلك من خروج العملات

هذه القضية يجب أن

الحالي .

الى الحدود الدولية.

البلدين.

تقرل الصحيفية المتكورة، أن ٥٩ باللثة من النين سائتهم هذه الشركة، قالوا أنَّ عده اليادرة ليست مبادرة جدية، وأن هدف الرئيس میاری من وراء ذلک هو استقلال تحركه هذا لد والعلاقات العامة. وتقبيف الصحيفة أن

. ٥٠ يظلمة غائو رياعلى سؤال حول مولف حكومة اسبرائيل من سند المامرة، أن ما قامت به المكرمة هو شيء جيد، ولن موقفها الابجابي بالنسبة لهذه للبادرة يسأعد على ترضيح صورة اسرائيل املم الرابي العام العالي . وتضيف المسينة ان ٢٧ بالمائة من مجموعة النبن سالتهم الشركة قالوا ان ميادرة حستم مبارك هي مبادرة جيدة، وستلوا فن لمكانية نجاح هذه المادرة، فلجاب باللثة منهم بلن الامكانات علية جدا في مين لجاب 11 بالملتة بأن الإمكانات مترسطة و٢١ بالمالة ان الامكانات ضعيفة و١٩ بالمائة منهم قالوا أن الامكانات صفروا باللثة

لم يجسول

أشرائه

( Hand

الطلاك

الماودات

### موداي يقدم صورة قاتمة الاقتصاد. الاسرائيلي يشمهد ألاحتياطي هذه المناقشة ابدى تدرا القيس المجتلة/

الاسرائيلي من العملات الاجتبية أن افضل الجالات انخفاضا جديدا قدره ۳۰۰ ملیون دولار . وكشف وزير المالية النقاب بمنفة خاصة عن انه في اطار تسديد الديون الوطنية الداخلية صيتعين على الخزانة أن تبقع أي عام ۱۹۸۰ ما يعادل شلانة ملينارات دولار

الاخرين في الحكومة بما 🗆 تضمئته من هلع . وذكر موداي انه حتى لو احترمت بدقة الضغوط استحقاقها . في الميزانية التي سيق أقرارها شان ألوضيع الاقتصادي ان يشهد سرى تصن طفيف في

لسداد ثيبة سندات حكومية حبان موعد

وتكبرت المبصف الاسرائيلية ان موشى ماندلباوم محاقظ بنك اسرائيل الذي اشترك ق

### علم ١٩٨٥. وتوقع ان الاجنبية . بيريز: هزب العمل يستطيع الاطاهة يعكومة الوحدة الوطنية

وزعيم كلته نيدو صرح القيس كتلة ليكود توصلوا امس افي: خلال اجتماع لانصار الاول خلال الطسة التلفريسون هذه الكتلة في بيتاح تيكفا نكر الإخيرة لمطس الوزراء الاسرائيلي تقلاعن بانه من شأن حكومة بأغلبية عشرة اصوات اسرائيل وحدها ان تقرر مصادر قربية من شيمون مقابل تسعة وامتتاع استثناف المفاوضات مع بيريز رئيس الوزراء اثني عن التصويت الى الاسرائيلي ان حـرْب تأجيل مشروع سفر ونكر شامير ايضا ان العمل الاسرائيل سيطيح عيزرا وايزمان آلى مصر شيمون بيريز ارتكب خطأ بحكومة الوحدة الوطنية حيث كان من القرر ان عندما اقترح أجراء اذا لم يحمل عيزرا يتم يوم الاثنين. اقتراح في مجلس الوزراء □ وايزمان الوزير بلا وزارة ومن جهة الحرى ذكر هول عشروع رحلة على موافقة من الحكومة مصدر موثوق به ان المحدودة ليزور القاهرة وايزمان. وصرح قائلًا أن



اسحق شامع وزير

الضارجية الاسرائيلية

في عبد الفصح اليهودي لا يأكل اليهود الخبر أو اي شيء تدخل فيه خميرة، بل يتُومون بصنع والمتصاء وهي عبارة عن طمين يدون حَميرة. وفي الرسم احد المواطنين يتكل والمنصاء ويقول لوزير المزانة دريما يجب ان نقول للامريكيين أنه لا بوجد خبز عندناه والعصفوران بقولان ستما وعبل، على غرار الشعار الذي كان يصرح فيه المتظاهرون في اسرائيل ضد البطع: مخبّر وعمل، (عن عمديفة معاريف)

الاسراليلية

والمناح رفق أجور الجادعي San Washing

الكويت/ كونا: يستقاد من نبأ اذاعه راديو اسرائيل ان طلاب الجامعات في تل ابيب اطنوا اضرابا تحذيريا لمدة يوم احتجاجا على راسع اجسور التعليم بالمامعات مهندين باضراب عام مفتوح . وأضاف الراديو في ثياً سمع هنا أن أتجاد طلاب الجأمعات قام بتنظيم هذا الاضراب بعد أن أطنت وزارة المالية اعتزامها رفع لجور التعليم الجامعى قبل نهاية العام الحالى بشهر واحد ، وتقل عن رئيس اتحاد الطلبة قوله انه اذا لم تحدث استجابة لمطالب الطلبة بالشروع في اجراء مفاوضات معهم حول اجحور التعليم سان

احتجاجا

عن النراسة. Company of the second s 

الجامعات ستضرب كليا

العبث بعدوناتها أو استعملها من قبل غير صلحبها يعد مخلقة يعاقب عليها

● تقدم الذعو/ مبارك بشير العنزي للمكتب الصخي بالرياض طاليا تعييل اسم ابنته/ صعدى مياري يفنيز المنتزى ال بوف مبارك بشير العِتْرِيُّ في شهدة مسانده رقم ۱۵۸۳/س وتسارسخ ١٤٠٥/٤/١ الصافرة عن الكتب الصحي بالرياض

او اخطائها أو العبث استوناتها أو

استعمالها من قبل غين صلحيها عند مخالفة يعاف عليها التقليم

حيارة هذه الحفيظة او اخفائها

● تَقْدُم الى ادارة الإحوال المنبة في الرياض الواطن/ فايرين مسعد بركي نحيان الطيري مقيدا ان دفتر تقوصه رقم ۲۰۸۲۹ وتاریخ ۱/۱/۸۸۲۱۸۰ سجل للبيئة قد فقد منه. يرجى ممن. يعثر عليه ان يسلمه لادارة الأحوال المنية في المدينة المنورة أو أقرب أدارة

بحيث يكون بعد التعديل/ عبدالله بن صلح بن عبدالله اللهيب فس له معارضة على ذلك تقييم معارضته خلال شهر من تاريخه.

● تقدم الى ادارة الاجوال الدنية في الرياض الواطن/ هلال بن بركات بركة المطيري مفيدا ان دفتر حقيظة نفوسه رقم ۲٤۲۲۸ وټاريخ ۲۲/۱۲۸۱هـ سجل الدمام قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لإدارة الاحوال المنية في الدمام او اقرب ادارة لحوال مدنية ـ لأن

عن فقد جواز سفره رقم ٨٦٥٣٩٤ تاريخ ١٩٨٣/٢/٢٦ الصادر من دمثيق يرجى معن يعثر عليه ان يسلمه الى اقرب مركز شرطة او تلفون ١٩٥٥٥٥٨

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعو/ عبدالله بن صالح اللهيب اللهيب حامل حفيظة نفوس رقم 11:1Y/1-AT ١٣٨١/٢/١٣هـ سجل الرياض طالبا تعديل اسم جده من اللهيب الى عبدالله

عن فقد لوحة سيارة تايونا هايلوكس رقم ٤٠٦٠٥٨٢ تاريخ ٢/٦/٢/١٨ـ الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور الرياض

● يعلن نوريتو لابيرا ظبيني الجنسية، عن فقد اقامته رقم ١٨٢٥م١ تاريخ ١٤٠٤/٨/١٤ ألصادرة من جوازات الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى جوازات الرياض وله

● يعلن منجره على المحمد المزيني

بعداليوم يُمكنك إستبدال مُكيف الحائظ بمُكيف سُوبركيو سيليت

- م المجيف المنفصل الفعال ، إنه يتكون من قطعتين وَحدة دَاحَليَة و وَحدة
- خارجية وقد صنع خصيصًا ليتم تركيبه فيئ نفس المكان الدي خيص ص لمُكيف فتحة الحائط.
- م سنويركيو سيليت سهرالاستعمال/سكلالتكيب اسكل الصيات.
- م سنُوبِركِيو سيليت يُربِحك من الصَوْصَاء لتنعم سِرَاحَة المُكِتَل.
- م سئوبركيو سيليت مستيولك وم جهزويئ معمل، شركة مستسوسيشى اليكتربيك - تحدُونه اليوم وَلا ولي مسرق لدعا ، -

الية للسكنة الأولى فقط

الرياض: شارع الملك فيصل - عمارة الرصيص - تلقون: ٣٩١٩٢ /٤٠٣٩ عمارة الرصيص -شارع الستين ـ الشركة العقارية السعودية تلقون: ٤٧٨١٤٧٥ جدة: شارع السنين ـ عمارة العقيلي ـ تلفون: ١٥١٧٦٢٠ /٦٥١٥٣٠ الدمام: شارع الملك خالد ـ تقاطع شارع ١٦ ـ تلفون: ٨٢٧٠٤٧٠ /٨٢٦١٤٤٠

أوللك أحدمون عيها المعتمدين

الرياض المدعو/ زليد بن مزيد الحارثي الشدادي الحارثي حامل حقيظة تقوسه الرياض الدغو/ عايد فيجيل عيسي السييعي جامل جايظة تعوس رام رقم ۱۰۸۲٤/۵۷۱۵ وكساريسخ ١١/١٩/١٨هـ أسجل الرياض طلعا ١١٨٤ وَتَارِيخِ ٤/٤] \* ثَالِم وسَجل تعديل اسم جده من الحارثي ال ثويني الخبر طالبا اضافة نقبه العنزي بحيث بحيث يكون بعد التعديل/ رايد بن يكون بعد الاضافة/ عليد فيجيل عيسى مريد بن ثوينى الشدادي الحارثي ضن السبيعي العنزي أمن له معارضة على له معارضة على ذلك تقديم معارضت ذلك تقديم معارضته خلال شهر من خلال شهر من تاريخه. • تقدم الدارة الأحوال المنية في

• تعلن المحكمة الشرعية بقرية باته تقدم البها للدعو سعد عبد العزيز الحميد طالبا حجة استحكام عل دكاته الكائنة شرق السجد الجامع بقرية والدارجة عليه بالهبة من ترحيب بن شقير النويش وحبودها واطوالها كما

شمالا: دكان سعد عيد العزيز الحميد بطول الرام وجنوبا عكان عبدالله الرعوجي يطول ٢٠ركم وشرقا: ارض فضاء يطول ٧٠ر٣م وغريا: ناقذ بينه وبين مسجد الجامع يطول الأرام ومجموع مسلحته (۲۲ر۱۵م۱) غمن له معارضة نحو طلب المنكور

فليتقدم الى المحكمة خلال شهر من تاريخ تشرم والله المواق. • يعلن محمد اخترخان عن فقد جواز سفر رقم ۲۹۹۰۶ تاریخ ۲۱/۱۷/۱۹۸۰م الصادر من بالمستان يرجى معن يعثر

عليه أن يسلمه ألى أمارة الاحمر

بالإفلاج وله الشكر.. ● يعلن راشد منَّر وافي القحطائي عن فقد لوحة سيارة نقل السعودية رقم ٤٢٣٣٧٦ تاريخ ٢/٢/١٤٠٤م الصادرة من مرور الرياض يرحى من يعثر عليها أن يسلمها ألى مرور الخرج

 تقدم الى ادارة الإحوال المنية في حاثل المواطن فهد محمد السلمان طالبا تعديل اميم الشهرة من السلمان الى الرشدان واضاقة اسم جده سلمان ليكون أميمه الكامل بعد التعديل والإضافة فهد محمد سلمان الرشدان قَمَنَ لِهِ معارضة فَلَيْتَقَدُم الى ادارة الاحوال المنية في حائل خلال شهر من تاريخه والله الموفق..

• تعلن المحكمة الكبرى ببريدة انه تقدم الى مساعد رئيسها المواطن عبد العزيز بن محمد الخضيري طلبا حجة استحكام لكامل ارضه الواقعة بخب القبر شرق بريدة الدارجة عليه بطريق الشراء من عبدات للحمد الصمعاني ولبراهيم المحمد اليحيي.. المحدود منّ الشُّمَالُ تُحَلُّ النَّفَامُشَّةُ بَطُولُ ٧٠م ومن الجنوب اثل النقامشة يطول ٥٠م ومن الشرق ابل النفامشة بطول بيدا من الشمال ٢١م ثم نحو الجنوب الغربي يطول • كراً ٢م ومن الغرب شارع عرض ١٠ م يَطُول عدم علما بلن اجمال المسلحة ٢٠٧٢م٢ فين له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في عدة لا تتجاوز شهر من تَلْرِيحُ نَشْرَ هِذًا الإعلانِ وَاللهِ المُوفَقِ..

 يعلن خضر محمدالعطوي عن فقد لوحة سيارة رقم ١٩٨١٦٣٤ تاريخ ١٤٠٣/٢/١٩ صادرة من مرور جدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور تبوك وله الشكر..

• تعان محصة حبونا الشرعية للعموم باته تقدم لها المواطن على بن منصبر زاهر لسلوم سعودي الجنسية بالحليظة رقع ۱۱۲۳ وتاريخ ۱۱۲۷/۲۸هـ سِجُل تجران وانهى قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت من الطن والإحشاب الواقع في حبونا قابل مثيف المكون من دورين يخصه دون غيره من مشارك او منازع والآيل اليه بالاحياء الشرعي من قبل عام ١٣٨٧هـ. وحنوده ومسلحّته كالتالي: يحده من الشمال علك صباح محمد

ومن الجنوب ملك صالح محمد عبيا ومن الشرق ملك صالح محمد عبيد

ومسلحته الاجمالية تبلغ ، فره٢٤م فُعلى من كانت لديه معارضة على طلب المنتهي فليتقدم للمحكمة في خلال مدة اقصاها شهرين من تاريخ نشره واله

يعان عايد معيض الجابري عن فقد

لوحة سيارة مرسيس نقل موبيل ٧٩ رقم ۲۳۲ ۱۸۱۹ تاریخ ۱۱/۷/۷۱۹ الصادرة من مرور القصيم يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القصيم . تعلن ادارة الاحوال المدنية يظهران الجنوب انه تقدم اليها الدعو عوض منعيد عبدالرحمن يطلب اضافة لقب والده القحطاني بحقيظة نفوسه ليصيح اسمه يعد الأشاقة سعيد عبد الرحمن عجيم ابو حشره القحطاني فعل كل من له معارضة في ذلك

• تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابها للواطن عده محمد سعيد ثل محاج مقيدا ان مقتر حقيظة نقوسه رقم ۲۵۰٤۸ وتاريخ ۲۷/۷/۲/۱۳ مـ منجل ابها قد فقد منه .. برجی ممن بعثر علیه أن يعظمه الدارة الإحوال المنتبة في أيها أو اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحقيظة لو اخْفَامِهَا لو العبث يمدوناتها او استعبالها من قبل غم مناحبها يعد مخلقة يعاف طيها

مراجعتها خلال شهر من تنريخ نشره..

خيالهم القصصي لقطات جذابة

على حقائق اساسية حول شبكة

التجمس التي كانت تضمها أل

ألاف التجواسيس، مقاومة

الفرنسيين للنازي في الحرب العالمية

الثانية، الله كان التجسس جزءا

لايتجزأ من القاومة، وكان وجود

الألمان على الارض القرنسية من

الامور التي سهلت المهمة الى حد

كبير. وسوف نقدم بضعة امثلة

لاشهر هؤلاء الجواسيس. اما اكبر

عد من الجواسيس عرفه التاريخ

فهم جواسيس السوفيات K.G.B

في الغرب بعد الحرب العالمية

الثانيَّةِ . فعندما تأكد للسوفيات أنهم

القوة الثانية الشاركة في قيادة

العالم انطلقوا لتأكيد ذلك بالحصول

على أسرار قوة امريكا وحلفائها

بصغة مستمرة وعبر جهود لاتعرف

الكلل، خاصة في المرحلة التي

ولاشك انتا سنسأل انفسنا عن

هوية اكبر او اهم او اعظم جاسوس

ف التاريخ، وهل هناك شخص بعينه

وللأجابة على هذا السؤال لابد

من تحديد معاير الاهمية أو العظمة

فبيئما يرى البعض ان اهم واعظم

الجواسيين هو من يعرض نفسه الإغطار هائلة ثم يكتشف معلومات

هامة ويرسل بها الى قيادته دون ان

يكشف لحد امره. يرى البعض

الآخر أن أعظم الجواسيس هو من

نقل اسرارا كبرى مهما كانت

النتيجة، والواقع أن تاريخ

الجاسوسية لايتوقف عند قرد بعيته

بصفته أعظم او اهم جاسوس.

فْبِينِمَا يِطْلَق ٰعِلَى رَتَشَارِد سورج Richard Sorge لقب اعظم

الجواسيين لانه ابلغ الروس سنة

1121م لن اليابان لن تهاجم روسيا

ويذلك تمكن ستالين من سحب

جيش باكمله من سبييريا وقرب

الحدود الإسبوية ويجهه لمحاربة

الاللن. ولكن سورج انكشف والقى

اليابانيون القيض عليه ونفذوا فيه

ويقول اخرون ان اعظم جاسوس هو الليع بنكونسكي Oleg

Penkovskiy الذي نقل اسرارا

على درجة كبيرة من الاهمية عن

الصواريخ السوفياتية للتوجهة الى

كويا الامر الذي مكن الرئيس

الامريكي الراحل جون كينيدي من

التصدى لنبكيتا خروشوف وارغمه

على التراجع اثناء ازمة الصواريخ

الشهيرة. وقد ابلغ بنكوفسكى

واشتطن تقناصيل الشحنات

حكم الاعدام.

يمكن اعتبارة اعظم جاسوس؟

عرفتاها باسم الحرب الباردة.

اعظم الجواسيس:

بعد أن استعرضنا في الطقة الاولى تاريخ التجسس وانواعه نعضى الى عرض وتحليل هذا الميدان الغامض من ميادين الانشطة البشرية، ونجد انفسناً امام اربعة امور جوهرية لابد من التطرق لها

أولا: الجواسيس كأفراد وعينات ثانيا: اهم الاحداث والفضائع

التي انطوت على عمليات تجسس

ثَالثًا: النظمات السرية

والمنظمات المضادة لها رابعا: اساليب التجسس المختلفة ف ظروف مثباينة والجاسوس شخصية عرفتها كل العصبور والمجتمعات والثقافات منذ القدم، وإثار الامتمام دائما لان مواهبه كَانتُ دائما تولَق برغبة او

احتياج من الاحتياجات.

فغي أية لحظة، في الماضي أو الحاضر، هناك شخص ما في مكان ما يريد أن يعرف أسرار احبوية عن عبد مأثل وقائم أو عدو محتمل والامجال لكشف عدا الا بدراسة علم وفن التجسس. وهذا هو السبب الرئيسي وراء الاهتمام بحكايات وانجازات واقدار الجواسيس. هذا الى جانب سبب نَفْسَى لَحْرٍ، وهو ان هذه اللهنة تجمع مزيجا من الخطر الشديد والاثارة الرمبية والتشويق بالأضافة الى

المهارة الشديدة في الأداء. ولللك نجيد أن قميص الجواسيس سواء كانت من صنم الخيال اوحقيقة واقعة قديمة قدم الحياة ومشوقة الى حد احتباس الانفاس، ولقد تداخل الخيال والراقع في قصص وتاريخ الجاسوسية الى درجة اصبع من الصعب التميز معها بينهما. واذا كان كاتب القصص الخيالية حرا في ان يجمع بخياله وبينى العقد القصصية ويطها فان مؤرخ الراقم والحقيقة في الجاسوسية محدود ومقيد بالشرية الشديدة التي تكتنف معالجة هذا الموضوع. ويعمل الجواسيس ف عالم سرى مظلم. لهم يتخلون تحت اسماء مستعارة ويندفعون باهداف مختلفة ويدعون اسبابا لخرىء ويقوبون بمهام خفية وينكرون عالمهم الحقيقي وغالبا ماينتهون نهاية درامية عنيفة، ولاشك ان محاولة وصف عالمهم من الخارج ويعد قيامهم بعملياتهم يمثل مشكلة مؤرقة، بل في لحجية تستعمى على الحل. فتاريخ الجاسوسية مليء بالفجوات، ومسرحهم حاقل بشخصيات مجهولة ومموقة.

إوفا

3 64

Sep. 1

1

والادهى من ذلك كله أن أعظم منجزات الجواسيس مضت دون تسجيلء وهنأك بديهية يعرفها العاملون في مكافحة الجاسوسية وهي ان اعظم الجواسيس او الخطّرهم انجازا هم اولتك الذين لم يعرفهم أحد، ولم يكشفهم تحقيق او بُحث، وَلِم يشك فيهم احد من بعيد

وبَلُك حقيقة منطقية، وهناك ادلة تثبت مستهاً . الجواسيس الذين لم تنكشف حقيقتهم اثناء ممارستهم بعملياتهم التجسسية انكشفوا فيمأ بعد. ومثال ذلك الجاسوس روبرت تاونسند Robert Townsend الذي كان قائدا لشبكة جاسسية ن نيويورك اثناء الحرب الاهلية الإمريكية. لقد ظل هذا الرجل سرا ولغزا محيرا حتى قلم بلحث في القرن العشرين اي بعد قرن ويُصف من موت تاونسند باثبات مويته وانه كان جاسوساً من خلال مقاربة كتابته وخطة ببعض الوثائق

التي حفظت في القضية. ويحق لنا أن نتساط عن السر وراء أيقاء الامر سرا حتى بعد موت الجاسوس. قل السبب هو الحوف على اسرته بعد موته، لم أن السبب هو أن الجاسوسية عمل مشين لانه خيانة لمن يثق فينا؟ لم أن السبب مو الحرص على ابقاء السرية في الحاضر والماضي؟ أم هو في النهاية الحرص على ان بيقى اسم الجاسوس مدموغا يهده الصفة؟ لاشك ان الاجابة على هذه الاستلة تتنوع بقسر تنوع

هذا فيما يتعلق بالسرية. وملذا عن العكس؟ ملذا عن الكم الهائل من المعلومات التي يدل بها الجوامنيس انفسهم؟ لَقَدُ عرف عن الجواسيس انهم اغزر البشر حديثاً عن انقسهم، فهم يتحدثون عن انجازاتهم التي تحققت والتي لم تتحقق، أي انوم كثيرا مايياًلغون في

الجواسيس انفسهم

من موته اثناء بحث اكاديمي ووجهتها. ومم نلك لم ينجع ينكوفسكي من المصير المحتوم ووقف أمام فرقة الاعدام الروسية. امًا كُيم فيلبي الذّي تُجسس لحساب الاتحاد السوفياتي وهو الحديث عن بطولاتهم. وملقات الجاسوسية تقول لنا ألكثير عن يعمل في الاستخيارات البريطانية الجواسيس الذين اضافوا من فقد نجح في اللجوء الى موسكو ولكن

بعد أن أنكشف أمره هو وعدد من رفاقه كما سنبين في حلقة قادمة. وهؤلاء لهم كل الحرية في ذلك، لذلك ، فهؤلاء الثلاثة وان كان فمعظم عمليات الجاسوسية كانت عملهم جبارا الا ان استيفامهم تتم بجهود فردية، حتى في اطار للشرط الاخير وهو الاقلات لم يتوفر الشبكة الواحدة لايعرفون بعضهم البعض، ومعنى هذا عدم وجود ولاشك أن انجاز أيلي كوهين شأهد نفي أو أثبات على صدق أو كنب الرواية التي يحكيها الجاسوس، وحتى ان وجد شاهد أخر فان ذلك لايضمن لنا الحقيقة لأن لكل منهما رؤيته الخاصة، التي قد تتناقض مع بعضها البعض. فلم يتفق ساندور رادو والكسندر فوت

سويسرا اثناء الحرب العالمة التانية. ويظل الجاسوس الفردي اصعب الجواسيس، لما له من حرية في مبالغة اهمية ومخاطر مهمته ولما له من قدرة على وصف مهارته جيوش بسمارك وقون مولتك وعناده ويروده حتى تمكن من تسحق مقاومة النمساويين تحقيق غيرية ناحجة. والفرنسيين. لذئك لن نصدق الا مايقيله العقل والادراك والوعى السليم، ومع ذلك فالقارىء ولؤرخ يهتمان لقصبص الجواسيس، ويعض من كتب في الجاسوسية كان منطقيا صادقا

وعلى رأسهم الن دالاس (شقيق جون فوستر دالاس) ومانسفيلا أمام تساؤل هائل.. هو: كمنيج Cumming مذا عن الجواسيس كمصادر اولية، وهناك المصادر الثانوية واعنى بها الكتاب الذين عالجوا موقسوعات الجاسوسية وقدموا الدراسات الموثقة والادلة القاطعة على مسحة قصصهم. ومع ذلك فلابد أن ننظر الى مايةدمونه بعش فهتاك اختلافات صارخة بين الكتاب واكبر مثال على ذلك ماتا هاري. فهتاك اعتقد بين عدد كبير من ألمؤرخين انها كانت جاسوسة، وهناك أخرون لنبهم حجج مماثلة وقوية على انها لم تمارس التجسس وانما كانت ضحية مكائد عاطفية. ومن ابرز الاحداث التي افرزت

فَمَنْ هِي المراة رقم ٢٥٥ التي شخصيتها حتى الآن.

بلغة فرنسية ربيئة رسالة من الكونكورد الى الجنرال توماس جيج ق يوسطن؟ ومن هو الجاسوس ألذى صحب الامبراطور تابليون الثالث على ظهر اليخت الذي التقى على مثنه مم القيصر الكسندر الاول قيمان روسيا؟ الطابور الخامس:

وكم من احداث تاريخية وقف تقويض اقتصاد المانيا واشارة الشائعات غندها والتجسس لصالع إعدائها في الحرب العالمة الاولى

ولوتز (الاول على الجبهة السورية والثاني على الجبهة المصرية) بالنسبة العدو الصهيوني كان انجازا كبيرا رغم اعدام الاول

وسجن الثانى حتى استعادته أسرائيل مقابل بعض الاسرى الذين وقعوا في الاسر سنة ١٩٦٧ وأذا ادخلنا رؤساء ادارات الاستخبارات او الساسة في قائمة اعظم الجواسيس لترقفنا امام شتابير رئيس استخبارات بسمارك الذي نجح في الحصول على معلومات عن النمسا وفرنسا جعلت

اما في مجال الساسة فلازالت هذاك علامة استقهام هائلة امام اسم لازار كارنو اول رئيس لحكومة الادارة Directoire والذي عرف باسم مضلط النصر Orgnijer of Victory. نقط وقف التاريخ

هل كان كارنو هو الجاسوس في لجنة الخلاص الفرنسية الذي سرب المعلومات للوسطاء الملكيين ومن ثم وصلت للبريطانيين الذين كانوا يحاربون الجيوش الفرنسية؟ ان هذا الادعاء يقوق الخيال، ومع ذلك ليس هناك مايفيد بانه كَانَ بريثًا من ذلك رغم تربعه على تمة الحكم في فرنسا في السنوات التي ثلت عمر الارهاب والشورة الفرنسية. لذلك خرج كارثو من قائمة الجواسيس وان كان الشك لم يمث أن احتمال قيامه بهذا الدور. ومازالت مناك تساؤلات حول اسماء عد من الجواسيس لم برفها لجد حتى الان، وإن كان

عملت مع تاونسند في شبكة نبويورك، ولا احد يعرف شيئًا عن

المؤكد ان اسرارا كبرى قد تسريت

ومن هو الجاسوس الذي كتب

فيها جانب الى جانب العدو بينما يظهر الولاء للسلطة القائمة. وظهر تعبير الطابور الخامس ليشير الى العملاء المختفين والذبن يعملون داخل خطوط العدو لتقويض موقفه. ويتجسد دورهم في تمهيد الطريق امام الغزاة، وتتنوع انشطتهم بين التجسس والتضريب والدعاية واثثرة القلاقل والارماب وربما الثورة. وكان مثلر يؤكد على إن طرده لليهود يرجع الى دورهم في

### بعض الجواميس اضافوا الكثير فيالهم آلى انتجازهم التفصلي

 و ماتاهاري: لغز في تاريخ الجاسوسية. هل كانت جاسوسة أم ضحية؟

و سورج: الجاسوس الذي ابلغ روسيا أن اليابان لن تهاجمها

 بنکوفسکی: نقل لجون کیندی تفاصيل الصواريخ الروسية في كوبا

€ هل کان لازار کارنو رئیس اول حكومة فرنسية بعد الثورة.. جاسوسا؟

> ● تاريخ طويل لليهود كجواسيس وافراد في الطابور الخامس

الاعدام سبيا في شهرته ومكانته في

التاريخ الامريكي كبطل متميز.

كان هيل واحدًا من اثني عشر

طفلا ولدوا في مدينة كوفنترى بولاية

كونيكتيكت في السابس من يونيو

١٧٥٥ وكان يتمتع بقرة بدنية

ملحوظة ومزاج هادىء. وكان يهتم

بالرياضة في مطلع عمره ثم تحول

القرامة والدراسة الجامعية حتى

تخرج من جامعة بيل ليعمل مدرساً.

وما أن قامت الثورة الأمريكية هد

الاحتلال الانجليزي حتى تطوع ف

الجيش وحصل على رتبة الملآزم،

وحارب في معركة بوسطن، وعندما

أغلى البريطانيون بوسطن وتوجهوا

الى نبويورك توجه هيل لدرء الخطر

الجديد، ورقى الى رتبة النقيب.

ونجع ف هزيمة الانجليز بفضل

قيادته الملهمة واعصابه الهادئة.

واضاف الى سجله المشرف نجلحه

لَى اسر سفينة بريطانية رغم حماية

المدفعية البريطانية لها. وكان قد

امبيح عضوا في الغرق الداورية

الخامة Rangers الذين عراوا

بجراتهم وشجاعتهم. وذات يوم

طلب جورج واشنطن من قائد فرق

الداوارية الخاصة ترشيع رجل

يقوم بمهمة تجسس على آلجيش

البريطاني. وطلب القائد احد

المتطرعين، وتقدم ناثان هيل ووافق

على القيام بالمهمة. فتنكر ق ثياب

مدرس هولندی، ونجع ف تخطی

الخطوط اليريطانية، وحمل على

للعلومات التي ارادها واشنطن،

وبينما مو في طريق عودته في ٢١

سبتمبر ١٧٧٦ القى البريطانيون

القبض عليه. ويعتقد كثير من

المؤرخين ان ابن عمه هو الذي وشي

به لانه كان من الموالين ليقاء

ومثل هيل امام محكمة الجنرال

وليام هاو القائد العام للقوات

البريطانية وحكم عليه بالاعدام

شنقاء واستقبل هبل الحكم بهدوء

شديد. والقي كلمة قبل تنفيذ الحكم

الانجلز في امريكا.

والثانية ولذلك اصيب بهستيريا عنيقة ضدهم وشرع في حلول جذرية ضدهم. واقراراً للحق كان من بين اليهود جواسيس كثيرون ضد هتار حاول اليهود التقليل من شأتهم او لخفاء دورهم ــ رغم انه بطولة من وجهة نظرهم \_ حتى لايعطى هتلر أي مبرر أمام التاريخ

لما فعله بهم ولبيقى منطلقه هو معاداة السامية والعنصرية (مع أن مَثَارِلُم بِقِفَ مَذَا لَلُوقِفَ مَنْ شُعُوبِ سامية عر اليهود). وقد بدأ مصطلح الطابور الخامس الذي ريده جويلز كثيرا عن اليهود في الرايخ الالماني في اسبانيا وخلال الحرب الإملية الإسبانية التي بدأت

١٩٢٦ وانتهت ١٩٢٩، وذلك لوصف اعمال اتباع الجنرال فرانشسكو فرانكو ق مدريد. فقد كانت مدريد تعت سيطرة الجمهوريين اعداء فرانكو وكان بها عد كبير من اللكين الوالين لفرانكو ويقاء الملكية وذات يوم، واثناء الاعداد لغزى مدريد اعلن القائد الاسباني ايميليو مولا وهو احد قادة فرانكن:

ملاى الآن اربعة طوابير تتحرك ضد مدريد، وهناك طابور خامس سيتحرك دلخل مدريد نفسهاه.

### اشجع الجواسيس:

ويطل تاريخ الجواسيس بنماذج مختلفة، تتباين باختلاف معدن الانسان ومبلادته. ولعل ناثان ميل Nathan Hale الذي تعتبره امريكا واحدا من اعظم ابطالها القوميين خير دليل على ذلك فقد ولد ناثان ١٧٥٥ ومات شنقا وهو في الحادية والعشرين من عمره، وعرف بانه ولحد من اشجع

محاربي حرب الاستقلال الامريكية واعتدمه الانطييز بتهية التجسس في ١٧٧٦. وكان سلوكه في الحرب والتجسس ومواجهة

واننى أسف لاني لا املك حياة اخرى استطيع أن امنحها لذلك اصبح هيل بظلا قوميا،

واطلق اسمه على منات المعالم ف الولايات المتحدة.

فيه، ولايعرف المؤرخون تقاصيل

كلمة هيل. ولكن الجميع يجمعون

على أنه ختمها بالعبارة الخالدة

وقد ارسل هيل خطابين قبل اعدامه الى شقيقه اينوك وقائده نولتون. وقد حفر الخطاب الاول شقيقه لان يمسع جاسوسا

ومفزى قصة هيل تنحصر في

أولا: أنه كان جاسوسا سائجا فقد قبل ان ابن عمه خانه، وما كان له أن يفعل ذلك لو كان ميل اكثر حدّراً، كما انه لم يحاول انكار شخصيته عندما أبض عليه لانه اعتبر الكئب جبنا.

ثانيا: أن هذا المزيع من البطولة والسذاجة قد فجر لدى قائد الثورة جورج واشنطن فكرة انشاء اكبر شبكة تجسس محترفة عرفت باسم شبکة کرلیر Culpr Ring وقد انضم لها اينوك هيل شقيق ناثان هيل.. ومنذ ذلك التاريخ والامسريكيسون ينظسرون الى الجاسوسية نظرة جادة وتحولت بذلك الى مستويات اعلى في التمويه

### الداء ام جواسيس:

ويحفل تاريخ الجواسيس بتماذج عرفها العالم لشهرة في مجال ما ولكنها لعبت دورا جاسوسيا مرموقا. على رأس هؤلاء الروائي الانجليزي المعروف دانييل ديفو الذي ساد الحياة الاسبية وخاصة مجال الرواية في القرن الثامن عشر. وقد كتب روايته روینسن کے روزو Robinson Crusoe ومول فلاندرز Moll Flandens وتاريخ القراصنة.

وكان من اوائل الصحافيين الانجليز. بالاضافة الى ذلك كله كان ديقو جاسوسا يعمل لحساب الحكومة البريطانية. وقد بدأ ديفو حياته بالدراسة ثم التجارة ولكنه افلس وقضى فترة في سجن المنين الشهير بلندن، وعندما تصول الصحافة كتب بغزارة ودراسة عن الدين والسياسة وفي ١٧٠٢ ارسل ديفو خطابا الى روبرت هارلى رئيس مجلس العموم البريطاني في ذلك الوقت يعرض عليه ان يصبح جاسوسا للحكومة. ووافق هارلي

الاول: أن ديفو يمكن أن يرسل تقارير عن اصدقاء واعداء هارلي. الثاني: أن ديفو يستطيع مراقبة البيانية Jacobites اتساء الدعن العجوز Old Pretender والذى تم نفيه الى فرنسا ولكته اطلق على نفسه اسم جيمس الثالث على امل ان يعود الى التاج

البريطاني الذي فقده والده جيمس الثاني في عام ١٦٨٨.

NA WAY ZANAZAR BEREN BER

على نفسه اسماء منها الكسندر جولًا سميث، وقام بجولة في بريطانيا سنة ١٧٠٤ ألتقي خلالها بشخصيات هامة، ودأب على ارسال تقارير عن أرائهم واتجاهاتهم السياسية الى مارلي، واستأجر ديفو اعدادًا من الجواسيس كان يدفع لهم مقابل لخياره عما يشاهدونه ويسمعونه في المدن المختلفة والاسواق ومن اجل هذا اطلق على ديفو اسم وأب الخدمة السرية في

السعادة بتقارير ديفور حتى انه ارسل بيقو ١٧٠٦ الى الشمال اثناء مناقشة الاتحاد بين اسكوتلندة وانجلترا وكان دوره هذا اكثر من التجسس، فقد طلب اليه هارلي ان يدافع عن الاتحاد دون ان بيدي بوادر تفيد ذلك، عندما يتحدث مع كُمار الاسكوتلنديين. وكان ديفو بيعث بتقارير اسبوعية على شكل خطابات بدون توقيع.

للحكومة ١٧١٠ وايبرل اوف اكسفورد ۱۷۱۱ ظل يستفيد من ديلوحتي سقط ١٧١٤ ورغم ذلك استمرت الحكومة الجديدة في الاعتماد على ديفو. وكانت الشكلة التي تواجهه الآن هي حركة اليعاقبة. قرغم هزيمة والدعى العجوزه ١٧١٥ بقى التهديد مستمرا. ولجأ الملك جورج الاول الذي جاء من هانوفر بالمانيا بعد الجواسيس في الداخل والخارج لمراقبة البعاقبة، وهذا هو السبب

كانت مهمة دانبيل دينو ١٧١٥ ۱۷۱۱ ـ ۱۷۲۰ دون ان یکتشف

١٧٢٠ عندما بدا احتراف الكتابة بعد نجاح روينسن كروزو. وتبع ذلك سلسلة من الروايات، حتى نجع ل تثبيت مكانته المرموقة في تاريخ الابب الانطيري. والجدير بالذكر ان احدا لم بعد موته بسنوات طويلة.

اما سومرست موم فقد عمل

وعندما نشبت الحرب العالمية الاولى تطوع موم للعمل سائقا لاحدى سيارأت الاسعاف ويعدها بعلم ١٩١٥ انضم للمخابرات البريطانية المجموعة أم. أي آ Ml6 وكان رؤساؤه يعتمدون على

فكان يسافر في مهام الى سويسرا وأن سنة ١٩١٧ صدر له الامر ب*السفر الى روسيا* حيث كان الكسندر كيرنسكى يناضل لييقى ف الحكم بعد قلَّب نظَّامَ القيصر نيقولا

• ناثان هيل اشجع الجواسيس واكثرهم سذاجة • دانييل ديفو وسومرست موم: بين الادب والجاسوسية • كازانوفا ناقل الاسرار والانباء وساحر النساء



جاس سوفياتي يعمل لامريه اضعف مركز السوفيات في الازمة الكويية.

وتتكر ديفو ف زي تاجر، واطلق

\_ العدد ٦١٤٣ ـ السنة الحلاية والعشرون

بقلم/

فايق فهيم

---

وساقر موم الى بتروجراد

(لينتجراد الأن) حيث التقى مع

كيرنسكي وارسل رسائل مشفرة الى

لندن عن طريق السفارة البريطانية

في موسكو طالبا الساعدة. وعندما

ساقر الى بلاده مرة أخرى حمل

رسالة شخصية من كيرنسكي الى

الحكومة البريطانية يطلب فيها

النجدة. ولكن رئيس الوزراء

البريطاني لويد جورج اجاب موم

اجابة سلبية. ولكن استيلاء

البلشفيك على المبلطة ١٩١٧ حال

دون اتمام الاتصال بين موم

وكيرنسكي، الذي سرب من

وعتدما عاد موم الى عمله

كروائي بعد الحرب استخدم خبرته

وسجل مهماته كمادة أن رواية

اشندین Ashendenسنة ۱۹۲۸

التى تىدور احىداثها عن

الجاسوسية. وكان يعيش في منطقة

الريفييرا الفرنسية عندما نشبت

الحرب العالمية الثانية سنة ١٩٢٩،

واضطر للهرب بعد احتلال الالمان

لفرنسا وعاد بعد انتهاء الحرب

كارّانوفا ـ عاشق ام جاسوس:

ومادمنا بصند الجواسيس

الذين اشتهروا في مجالات اخرى

لدرجة أن أقل القلبل هو الذي

يعرف عنهم صفحة الجاسوسية وق

تأريخهم، فان جياكوس كازانوها

بمثل وأحدا من هؤلاء الذين ثار

حول شخصيتهم الكثير من الجدل،

واوسعته السينما والروايات والكتب

اساطع حتى ضاعت الحقائق

ولد في البندقية ١٧٢٥ وعرف

بتاريخ حافل بالمغامرات، ومارس

الكتابة ونبغ فيهاء ويدا حياته طيبيا

للعبون ثم مارس السحر والشعوذة

مما حدا بحكومة البندقية الى أن

تسجنه سنة ١٧٥٥ وهرب بطريقة

درامية سنة ١٧٥٦ وسافر الي

باريس وقابل صديقا قديما له هو

الكاردينال فرانسوا دى برنى كان

قد تعرف عليه ف البندقية وكان

برئى يشظ منصب وزير خارجية

فرنسا فأغراء بالممل في خدمة الملك

لويس الخامس عشر كجاسوس

أن تلك الوقت كان للاتجليز

اسطول في مدينة دنكرك يستخدم

الميناء لبوارجه بمقتضى شروط

معاهدة اوترشت (۱۷۱۳) وفي

١٧٥٧ مع اندلاع حرب السنوات

السبع (١٧٥٦ ـ ١٧٦٣) هبت

فرنساً ضد بريطانيا، واراد دي

برنی ارسال جاسوس بتعرف علی

حجم الاسطول البريطاني في

دنكرك. وقبل كازانوفا المهمة وذهب

الى دتكرك وانخرط في وسط مجموعة

من الضباط البريطانيين على انه

**صَابِط سابق في بحرية البندقية.** 

ودعاه احد القادة لزيارة سنبيته،

رعاد كازانوفا بالمعلومات التي

يريدها دى برنى. بعد ذلك التقي

كازانوفا برجل غامض هو الكونت

سان جرمان ف باریس. وکان سان

جيرمان جاسوسا للملك لويس

الخامس عشر. والتقى الاثنان في

لاماى سنة ١٧٥٩ عندما انبطكل

منهما بمهمة في هولندا، وفشلا في

مهمة الحصول على قرض من

مولندا الى فرنسا، والتقيا مرة

اخرى في تورباي وهناك اظهر سان

جیرم*ان قد*رته ککیما*وی فذ* یستطیع

تحويل المعادن الرخيصة الى ذهب.

وواصل كازائهها حياته. ينتقل

من امرأة الى اخرى حتى عرف بانه

اشهر زير نساء في التاريخ وكان

بارعا في الموسيقي والكتابة وعلى

درجة كبيرة من الثقافة، وعمل

جاسوسا مرة اخرى لحكومة

البندقية عندما ابلغ الحكومة

باسماء كل من يمارس السحر في

البندقية، وانهى حياته امينا لمكتبة

للمهام الخاصة.

المحيطة بشخصيته العجبية.

حتى وفاته سنة ١٩٦٥.

ښوجراد.

انجلتراء وكان هارلي في غاية

وهنا ايضا نجح ديفو في مهمته، ووجد مشاعر الاسكوتلنديين تميل لصالح الاتحاد مع انجلترا، وابلغ هارلي الذي دفع بالمفاوضات قدماً حتى نجمت ١٧٠٧.

وعندما امسيع هارلى رئيسا الذي ادى الى استمرار مراقبة

هي اختراق الدوائر اليعقوبية. وقد نجع في الانضمام الى صحفهم وعمل محررا بها وداب على كتابةً مقالات تحمل اكثر من معنى، مما ورطهم مع الشعب ونجح في اقساد تأثير الصحفية المروفة ناثانييل مست Nathaniel Mist من

شارل الأول أو والدعى الصغيرة في

وتوقف ديفو عن التجسس يكتشف حقيقة ديفو كجاسوس الأ

بالجاسوسية اثتاءالحرب العالمية الاولى (١٩١٤ ـ ١٩١٨) وقد ولد موم ١٧٨٤ في باريس وتوفى والداه وهو في العاشرة. وبعد فترة قصيرة ف جامعة مايلدبرج بالمانيا بدا دراسة الطب ف مستشفى سانت توماس بلندن. وبعد أن عمل لفترة قصيرة في الطب نشر روايته ليزا اوف لاميث ١٨٩٧ فتحول من الطب الى الانب، وكتب عددا كبيرا من الكتب والروايات مما جعله يحقق شهرة ذائعة في مجال الادب، حتى كتب رائعته رعن عبودية الإنسان، Of human Bondage

ط**لاقته في الف**رنسية وشهرته ككاتب.

جراف فون فالدشتني الذي لحق به ف بوهيميا (تشيكوسلوفاكيا) وهناك تفرغ ككتابًة الشعر والتساريخ والاوبرا والموسيقي ربوق عن ثلاثة وسبعين عاما ١٧٩٨.

الحلقة القلامة عن اشهر فضائح الجاسوسية



# الشركة السعودية الكويتية لصناعة الاسهنت



## شركتمساهمة سعودية

راس المكال المصرح به ٥٠٠٠ ١٤٥٠ رسال رأس المكال المدفق عند رود مر ١٤٥٠ رسال

يسر مجلس الادارة ان يرحب بكم ويشكركم على تلبية دعوته لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية الثالثة وان يستعرض لحضراتكم تقريره السنوي عن نتيجة اعمال شركتكم للسنة المالية المنتهية في ١٩٨٤/١٢/٣١م. مشفوعا بالميزانية العمومية وحساب الارباح والخسائر عز نفس السئة

### المنع وتجارب التشفيل:

حضرات السادة المساهمين الكرام

- \_ حفل عام ١٩٨٤ بكثير من الاحداث التي تعتبر علامات بارزة في تاريخ مصنعكم نورد منها مايلي:
  - \_ فتح المحاجر وتشغيلها في نهاية ابريل.
  - \_ الاعداد والترتيب للبدء في استلام اقسام المصنع بشكل تدريجي من المقاولين خلال شهر مايو. ـ بدء تنفيذ اتفاقية المساعدات الفنية في ٢٨ مايو

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

- \_ اشعال الفرن الأول في يوم ٤ اكتوبر واعداده للتشغيل وكذا تشغيل طواحين الخامات في نهاية نفس الشهر. - تشغيل الخط الأول بجميع اقسامه الانتاجية في ٤ نوفمبر.
- ـ بدء الـ ٦٠ يوما تجارب التشعيل للفرن الأول في ١٩٨٤/١٢/١م وبدأت الطاحونة رقم (١) انتاج الاسمنت المقاوم للاملاح (النوع رقم ٥) في يوم ١٩٨٤/١٢/٣م
  - ـ اشتعال الفرن الثاني في ١٩٨٤/١٢/١٦م
  - الانتهاء تقريبا من اعمال التشييد بالمسع.

### احتلام المصنع وادارته:

ينتظر ان يتم التسليم في بداية مايو ١٩٨٥ وكما تعلمون ان الشركة ستتو لي ادارة مصنعكم لضمان تحقيق الاستقرار وتخفيض التكاليف وجدير بالذكر ان الشركة المصنعة كروب بوليسيوس ملزمة بموجب العقد الموقع بين الطرفين بتقديم العون والمساعدات الفنية في جميع مجالات التشغيل والصيانة وذلك لمدد تتراوح بين سنة وسنتين.

بلغ مجموع الانتاج من الكلنكر خلال العام ١٩٨٤م ٢٠٢٠ الثنان كما بلغ انتاج المصنع من الاسمنت ٣١٦٠ طنا وجدير بالذكر ان مصنع التعبئة لم يبدأ التشغيل بشكل مستمر الا في يناير ١٩٨٥م.

### النسوين:

قامت شركتكم بعون الله وحمده ـ في العاشق من ديسمبر ١٨٤م بتوقيع عقد بيع اسمنت مع احد كبار تجار الاسمنت بالخبر مدته ٣ سنوات تبدأ في الأول من يناير ١٩٨٥م

ويلتزم المشتري بموجب هذا العقد بشراء ٨٠ ـ ٩٠٪ سنويا من كامل الانتاج من الاسمنت على الاقل. كما سيتم ـ بمشيئة الله خلال النصف الأول من عام ٥٨م. توقيع العقد النهائي لبيع مليون طن من الكلنكر على الإقل سنويا للشريك الكويتي ـ شركة اسمنت الكويت.

وبهذا تكون شركتكم قد تعاقدت على بيع كامل انتاجها من الكلنكر والاسمنت ولمدد طويلة. الامر الذي يعتبر انجازا طيبا في ظل ظروف السوق الراهنة والمنافسة الشديدة التي تواجهها صناعة الاسمنت الوطنية من الاسمنت المستورد.

### الانتصم

لقد قام قسم الاسهم بضبط الاسهم الملغاة بسبب تكرارها وكذا الاسهم الإضافية حيث لم يتبق سوى أقل من ٢٥٪ من تلك الاسهم. لم يقم اصحابها بمراجعة الشركة حتى الأن..

لقد قامت شركتكم باعادة تخصيص الاسهم المتبقية بعد مضاعفة رأس المال على المساهمين الذين ابدوا رغبتهم في ذلك كتابة .. الا أنه لايزال حتى الآن بعض الاسهم والتي خصصت للمساهمين ولم يراجعوا الشركة .. لذلك فقدتم الحصول على موافقة وزارة التجارة على بدع الإسهم المتنفية بالمزاد العلني وفقا لما سيعلن عنه قريباً.. ولقد امسكت شركتكم بسجلات المساهمين وفقا لما نص عليه نظام الشركات.. ولقد وصلت عمليات نقل ودمج الاسهم واصدار الشهادات النهائية الى ما يقرب من ٥٠٪ من رأس مال الشركة وذلك خلال فترة ستة شهور فقط من بدء عمليات نقل ودمج الاسهم.. والشركة اذ تهيب بالسادة المساهمين الذين لم يراجعوها حتى الأن سرعة مراجعتها لنقل او دمج اسهمهم واصدار الشهلاات النهائية لهم.

باستعراض الميزانية العمومية للسنة المالية. المنتهية في ١٩٨٤/١٢/٣١ والتي تم فحصها وتدقيقها من قبل مراقبي. حسابات الشركة السادة/ طلال ابوغزالة وشركاه ـ يتضع مايلي:

١- بلغ مجموع الميزانية العمومية والتي تمثل المركز المالي لشركتكم في نهاية هذا العام ١٩٥٩، ٨٨٦، ٢٤٧ ريالا مقابل

٨٤١,٨٧٧,٢٤٢ ريالًا في العام الماضي. ٢ \_ بلغت القيمة الدفترية والصافية، الثابتة في نهلية عام ١٩٨٤م بعد خصم الاستهلاكات ٢٧؛ ١٩٧٤م مقابل ٣٩٩,٩٩٣ ريالا في العلم الماضي.

٣- بلغت الانشاءات تحت التنفيذ ٢٠٨ر٥٥٣٠/١٠٨٩ في نهاية عام ٨٤م. مقابل ٢٨٢ر١٧٢ ريالا في العام

٤- بلغت الموجودات المتداولة ٥٩٨ر٥٥ - ر٠٤ريالا ومجموع المطلوبات المتداولة ٩٧٢,١٨٥ ر٢٦٦ ريالا في نهاية عام

### بيان الارباح والخمائر:

يتضح من بيان الارباح والحُسائر المعروض على حضراتكم ان صافي حُسارة الشركة لعام ١٩٨٤م. بعد اطفاء مصاريف التأسيس وماقبل التشعفيل وتسوية الزكاة الشرعية عن العام الماضي قد بلغ٧٥٠,٥٧١ ريالا وبتخفيض ذلك من الارباح المدورة عن عام ١٩٨٣م. يكون مجموع الارباح المتراكمة لشركتكم كما في نهاية ١٩٨٤م. قد بلغ ٧٤٠,٤١٩٤ ريالا ويقترح المجلس تدويرها لعام ١٩٨٥م.

نود أن نوضح أن رئيس وأعضاء مجلس الإدارة لم يتقاضوا أنة مكافات أو امتبازات ماعدًا ما ذكر في ايضناجات الميزانية كبدل حضور عن الجلسات الماضية لمجلس الإدارة وقد قرر المجلس عدم صرف أي مكافاة أخرى للأعضِباء عن السنة المالية ١٩٨٤ م.

### ويتترج مجنس الادارة على هضراتكم مايلي:

اولا: الموافقة على ماورد بتقرير مجلس الادارة.

ثانيا: التصديق على الميزانية العمومية وحساب الارباح والخسائر لعام ١٩٨٤م وابراء ذمة اعضاء مجلس الادارة. ثالثًا: الموافقة على اعادة تدوير الارباح المتراكمة للعام المقبل.

رابعاً الموافقة على اعادة اختيار مراجعي الحسابات السادة/ طلال ابوغزالة وشركاه لمراجعة حسابات الشركة عن السنة المالية د١٩٨٨م. وتحديد اتعابهم واختيار غيرهم.

ومجلس الادارة اذ يشكركم على تلبيتكم لهذه الدعوة وعلى الثقة الغالية التي اوليتموه اياها ليتوجه الى الله عز وجل بصادق الدعاء ان يحفظ لهذه البلاد عاهلها المغدى وقائد مسيرتها ورمز نهضتها جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز وولي عهده الامين صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء الامير سلطان بن عبدالعزيز ووزارة البترول والثروة المعدنية وصندوق التنمية الصناعية السعودي وان يوفقهم وحكومتنا الرشيدة الى مافيه خير الوطن والمواطنين.

كما يسر المجلس ان يقدم شكره وتقديره لكافة العاملين بالشركة على مابذلوه من جهد كبير ونسال الله عز وجل ان يوفقنًا لمافيه الخير والسداد. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته...

مجلس الادارة

		,			
۳۸۶۱م	34819	المطلوبات وحقوق المساهمين	71919	31914	الموجودات
ريال سعودي	ريال سعودي	المطلوبات المتداولة	ريال سعودي	ريال سعودي	الموجودات المتداولة
98,8.8,88	V7, YVV, 0Y.	بنوك دائنة	-	•	بقد - ایضاح ۳
•		•	17,700,777	11,971,7 <i>•</i> 0 747,737	دمم مدينة
07,778,770	71,171,47-	ذمم دائنة	45,474	121,171	فَعَنْ مَقَدَّنَةً عَنَ اعمال متعاقد على تنفيدها
	111,788,089	قروض قصيرة الأجل ـ ايضاح ٩	71,727,727	7,777,7	ایضاح }
100,7.9	4,17,007	مصاریف مستحقة	_	17.091, 100	بضاعة _ ايضاح ه
9.0,11.		تسوية الاسهم الاضافية الملغاة	Y, 1YA, YV•	A1P,1VF	اعتمادات مستندية
17,980.180	11, 444, 4	امانات المساهمين ايضاح ١٠	707,101	T.A.T. 108	تأمينات ومصاريف مدفوعة مقدما
Y0., .04, AF	Y77, 4VY, 1A0	مجموع المطلوبات المتداولة	_	£A.0	تسوية الاسهم الاضافية والملغاة
	44.,	قروض طويلة الأجل _ ايضاح ١١	V7,44£	~	ايرادات مستحقة
177,371	. 270,324	مخصص مكافاة ترك الخدمة	<u> </u>		
		حقوق المساهمين:	£1,747-17V	FPA, F03	مجموع الموجودات المتداولة
477,000,000	977,000,000	راس المال المصرح به _ ايضاح ١٢			الموجودات الثابتة ايضاح ٦
74. , 447, 7	788,1.9,0	رأس المال المدفوع		A7, VV., 978	التكلفة
2,717,•77	£, Y17, •77.	احتياطي نظامي	770,777	(£, Y47, 0TY)	الاستهلاك المتراكم
	:-		(۲۲0, TAY) 799, 997	11,4YE, EYY	القيمة الدفترية
TV, 9 £ £ , 09 A	78, 148, . YV	ارياح مرحلة - بيان (ب)		1, . 19. 107, 7. 1	انشاءات تحت التنفيذ _ ايضاح v
377, 987, 178	777,019,097	مجموع حقوق المساهمين	VAT, 177, 277	1, 7, 1, 1, 07, 1, 7,	مصاريف التأسيس وماقبل التشغيل
AET, AVV, YEY	1, 404, 144, 164, 1	مجموع المطلوبات وحقوق المساهمين	1- A14 76A	£A, £9y, Y17	بعد الاطفاء _ ايضاح ٨
			17,417,784	and the same of th	مجموع الموجودات،
			A\$1,AVV, Y\$Y	1,509,117,787	المجموع الموجودات،

الاستاذ/ احمد صالح التويجري رئيس مجلس الادارة.

أن الايضاحات المرفقة تشكل جرزءا من هذا البيان

الاستاذ/ حالد عبدالرزاق الردوقي عضو مجلس الادارة المنتدب

السادة مساهمي الشركة السعودية الكويتية لصناعة الاسمنت الموقرين الشركة السعودية الكوينية لصناعة الاسمنت شركة مساهمة سعودية

الدمام - المملكة العربية السعودية

برأينا ان الميزانية المرفقة وبيان الارباح والخسائر يظهران بصورة علالة الموقف المالي للشركة السعودية الكويتية لصناعة الاسمنت ــ شركة مساهمة سعودية ـ كما في ٣١ ديسمبر١٩٨٤م ونتيجة اعمال الشركة للسنة المنتهية بذلك التاريخ وفقا للاصول المحاسبية المتعارف عليها والمماثلة للاصول التي اتبعت في الفترة السابقة.

> لقد تم فحصنا لهذين البيانين وفقا للقواعد المراقبة المتعارف عليها وقد شمل فحصنا اجراء الامتحان اللازم بالسجلات المحاسبية كما شمل اجراءات المراقبة الاخرى التي وجدناها مناسبة وقد حصلنا على المعلومات التي رايناها ضرورية لاداء مهمتنا على وجه مرض.

وبراينا ايضا ان البيانين المذكورين متفقان مع الدفاتر ويتضمنان كل ملينص نظام الشركات على وجوب اثباته فيهما وان الشركة تمسك حسابات منتظمة وان البيانات الواردة في تقرير مجلس الادارة فيما يتعلق بالحسابات متفقة مع ماهو وارد بدفاتر الشركة وانه في حدود المعلومات التي توافرت لدينا لم تقع خلال السنة المالية مخالفات لاحكام نظام الشركات ونظام الشركة على وجه يؤثر ماديا في نشاطها او في موقفها المالي.

> محمود محمد عدبله (مراقب مرخص رقم ٦١) عن طلال ابوغزالة وشركاه

### بيان الارباج والكمائر للسنة المنتهية في ١٩٨٢/١٢/١ م

۱۹۸۳م ریال سعودي ۲۲۸٫۸۲۲, ۶۱	۱۹۸۶م ر <b>یال</b> سعود <i>ي</i> ۲,۶۱۵,۳۳۶	ايرادات ما قبل التشغيل- ايضاح رقم ١٣
		1.554 15 11 11
<b>ደ</b> ٦,٣٨٨,٨٢٦	7, 210, 442	مجموع الايرادات ما قبل التشغيل
(177, 177)	(17, 170, 9.4)	اطفاء مصاريف التأسيس وماقبل التشغيل
£4,170,77£	(17, 100,011)	ارباح (خسائر) السنة
$(\xi, Y)$ 7, •77)		احتياطي نظامي ١٠٪
` <u> </u>	TV, 922,09A.	الارباح المدورة
TV, 918,09A	( YE, 19E, · YY )	الارباح المرحلة بيان ا

ان الايضاحات المرفقة تشكل جزءا من هذا البيان

### يـم الله الرحون الرحيم الشركة السعودية الكويتية لصناعة الاسهنت شركة بساهمة سعودية دعوة الجمعية العامة العادية الثالثة للمناهمين

يتشرف مجلس الإدارة بدعوة حضرات المساهمين الذين يمتلكون خمسة اسهم فاكثر لحضور الجمعية العامة العادية الثالثة التي ستعقد في الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد ٢٩ شعبان ١٤٠٥هـ الموافق ١٩ مايو ١٩٨٥م في الدار السعودية للخدمات الاستشارية بمدينة الرياض للنظر في جدول الاعمال التالي:

١- الموافقة على ملجاء في تقرير مجلس الادارة

التوقيع/.....التوقيع

٧- التصديق على الميزانية العمومية وحساب الارباح والخسائر للسنة المالية المنتهية في ٣١ ديسمبر ١٩٨٤م. وابراء ذمة اعضاء مجلس الادارة

٣\_ الموافقة على اعادة تدوير الارباح المتراكمة للعام المقبل.

٤\_ الموافقة على اختيار مدققي الحسابات السادة طلال أبو غزالة وشركاه عن السنة المالية ١٩٨٥م وتحديد اتعابهم واختيار غيرهم

وترجو الشركة من حضرات المساهمين الذين يرغبون في توكيل غيرهم من المساهمين من غير اعضاء مجلس الادارة ممن لهم حق حضور الجمعية العامة العادية ارسال التوكيلات الى مركز الشركة الرئيسي بالدمام قبل موعد انعقاد الجمعية العامة العادية بثلاثة ايام حسن النص المبين انناه.

السادة/ الشركة السعودية الكويتية لصناعة الاسمنت -- الدمام - المساهم في الشركة السعودية الكويتية لصناعة الاسمنت، شركة مساهمة

سهما، قد وكلت عنى السيد/ ــ سعودية والمالك اجتماع الجمعية العامة العادية والتي ستعقد في الدار السعودية للخدمات الاستشارية بمدينة الرياض وذلك في الساعة العاشرة صباح يوم الاحد ٢٩ شعبان ١٠٥/هالموافق ١٩/٥/٥٨م.

وقد فوضته أن يصوت باسمي ونيابةعني في هذا الاجتماع أو أي اجتماع أخر يؤجل البه هذا الاجتماع والله الموفق. / 01/14 -412.0

الرياض للواطر حمود عبدالله فهاد الربيع مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ۱۲۰۲/۹/۱ وتاریخ ۱۲۰۰/٦/۱۵

• يعلن محمد عبدائله صالح الحزن عن فقد رخصة قيادة خصوصي الصادرة من الجوف برقم ٧٦٧٧٨ بتاريخ ١٣٩٩/٨/٩هـ يرجى ممن يعثر عليها ان يعظمها الى مرور الرياض وله الشكر.

■ يعلـن الدكتـور محمـ

 يعلن فيحان عبدالله العتيبي وعباس عبدالله العتيبي عن غدّ فصح بناء فيلا تاريخ ٢٠/٦/٢٩٧هـ الصادرة من اماتة مدينة الرياض يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى تلقون: ۲۳۱۷۱۲۱ وله الشكر.

• تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابوعريش المواطن على حسن حسين صنيق مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٦١١ وتاريخ ١٣٨١/١/٥ هـ سجل

مخلفة يعالب عليها النظام..

 يعلن محمد عيد القادر محمد لطف رحمن تيفلوي عن فقد اقامته رقم ١٦٨٢٧١ الصادرة من جوازات الرياض تاريخ ١٤٠٤/٨/٢٦ هـ يرجى ممن يعثر عليها التكرم مشكورا بتسليمها لجوازات الرياض.

### أعلانات الرياض

الخميص ٢٨ رجب ١٤٠٥هـ ١٨ ابريل ١٩٨٥م ـ

نقدم الى أدارة الإحوال المنية

پرجی ممن یعثر علیه ان یسلمه لإدارة الاحوال المنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة أو احفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صلحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن فوارَ حَقد عَويش عن فقد لوحة سيارة هايلوكس برقم ١٣٠٤٥٠ الصادرة من مرور الرياض بتاريخ

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او تلقون ٢١٦٧٩ وله

عسز الدين بطروفسة عسسن أقد لوحة سيارة شفرولية موديل ١٩٨١ رقم ۲۰۰۸۱۱۳ الصادرة من مرور الرياض يرجى معن يعثر عليها ان يسلعها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن جودالله محمد بن مداوي الشهري عن فقد رخصة محل رقم ۲۷۷/ص بتاریخ ۱۵۰۱/۵/۱۸ صادرة من بلئية النمام يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مصدرها.

اسم الجهة للعلنة

الكلية المتوسطة ومركز

العلوم والرياضيات

بالرياض

اسم المناضبة صيانة وتشغيل واصلاح

اجهزة التكييف المركزية يعباني الكلية

والمركز رقمها ٢ قيمتها مجانا مكأن تقديم والمرحور رسية العروض لدارة الكلية والمركز الحر موعد العروض الدارة الكلية والمركز الحر موعد

١٤٠٥/٨/٧هـ موعد فتح المظاريف

وصورتين داخل مظروف مختوم بالشمع الاحمر ويوضع بنوره في داخل مظروف

ـ ارفاق شمان ابتدائی من بنك

معتمد بنسبة ١٪ من كامل قيمة العطاء

ساري المفعول لمدة تلاثة شهور ولا يقبل

اي نوع من الضمانات خلاف ذلك.

... ارفاق صورة عن كل من شهادة

الزكاة والدخل ـ شهادة الاشتراك ق

الغرف التجارية والسجل التجاري

الكشط والمحو في الاسعار وان تكون

الاسعار مكتوبة بالقلم الجاف واضحة

- جعيع الشروط والمواصفات الخاصة بالعملية تعتبر جزءا من

الشروط الأساسية في المنافسة ويجب ان

تتوافر في كل عطاء وسوفيستبعد اي

ـ على جميع من يرغب الدخول في

المنافسة التقم لادارة الكلية والمركز

للحصول على الشروط والمواصفات

والتقيد بنظام تامين مشتريات الحكومة

وتنفيذ مشروعاتها واعمالها.

عطاء لا يتوافر فيه ذلك.

- بجب أن يكون العطاء خاليا من

وجميعها سارية للفعول

ومفقطة كتابة.

-A11-0/A/A -31/A-

اخر مختوم بقشمع الأحمر.

ابوعريش قد فقد منه. يرجى منن يعثر عليه ان مسلمه لادارة الاحوال المنية في ابوعريش او اقرب أدارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحقيظة او احقاءها او العبث بمدوناتها او استعماقها من قبل غير صلحبها يعد مخلفة يعاقب عليها

 تقدم ألى ادارة الاحوال المنية ق النماص المواطن عبدات سعيد حمدان الشهري مفيدا أن يفتر حفيظة تقوسه رقم ۱۷۲۰۷ وتاریخ ۱۸/۹۹/۱۹هـ سجل النماص قد فقد منه.. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الإحوال المنية في النماص او اقرب ادارة احوال منتية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استحمقها من قبل غير صلحبها يعد

● بعثن جمعان احمد عسيري عن فقد استعارة سيارة اودي ١٩٨٢م رقم ٣٠٤٩٦٦٣ الصادرة من مرور الرياض.. يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر..

 يعلن محمد اسماعيل حسين سِنجلاديشي، عن فقد جواز سفره رقم ٢٦٧٩٨٤ تَارِيخ ٧/٧/٧٩ الصادر عن دكا يرجى معن يعثر عليه ان يسلعه الى جوازات الرياض وله الشكر.

عَن حاجتها إلى ٥ خمسة موظفين إيطاليين أومن جنسيات أخرى وبيجيدون اللغات الإيطالية وَالْعُرِبِيهِ وَالْانْحِلَةِ بِهُ لَلْوَظَّانِفِ الْتَالْبُهُ:

تقدم الطلبات باللغة الإبطالية لإختبار الانتقاء في موعد غايته ٢٠ إبربيل ١٩٨٥ وبالنسبة للأجانب يشترط وجود تسازل عن الكفالة .

كلي المعلومات اللازمة متوفرة لدحي :

ا لربامن - شمال شارع العروبة – حجيب الويرود – اكسسيلها نيية

## فيصة عظيمة للاستمار

قطعة أيصدممتازة على شاعيين بين العمان قرب فندورصلاخ الدين - مساحتها ٧٥٦ مترم يع مورالخيط رقتم ١٦٨٩/١٥٤٠ كاريى ١١/١٥/١١/٥٥ السعر: ٦٨٠ سمانة وحَافِين رالاُللمة المايع الإتصال/ تسيعون رقم 2702.47 / 270 12 12

تعان شركة الفداعي للمعدات الزاعية بالرمان عن فقد ان استمارة سيائة يَم ١٠٤٨٤٠١ حيب تويوتا بك لاندكروزر نندان مردية مرديد ١٩٨٣٠ بيد اندين عدما أن ينفسل مستخدرا بتسييم المردية مردر المردية مردر المردية مردر المردية مردر المردية مردر المردية المردية مردر المردية المرد الربيان أوالبرتصال بحاتف ١٨٠٦٨ كي .

### فقهد درخصه قتيادة

يصان السيد/ ليبيب اسكسندراب راهب مرامسري عن فقدرخصتة الخاصة برمتم ٦١١٨ ٢٠ الصادية من البطاف ومجددة حتى عام ١٤٠٩ه . على من يجدها الاتصالسيطن تقانق ١٤٧٩ ٢٥١٤ (شيركمة الحزيين) اوتسليما لمردرالرياض .

تعدن الشركة السعودية البابانية للمقاولات بالراين عن تنيب مكفوط مانيت وينج كونج تان تايلنيك يعمل لديها بوظيفة مجارٌ ويمل رفصه إقامة رقم / عليه الدِتُعالي بتليفون يتم 2.7 121 أو تسايمه ولأقرب مركز شرطة.

سن آدبایاشی کوربوریشن باریاض من تنيب مكفوط وون بوحفون تود تايلندي الجنسية يعمل لديها بعيظيفة "بناد" ويجملت رضصة اقيامة يمتم ١٣٣٦٤ من جوازات الرياضي. برجي ممن يتعرف عليه الاتعالى تىلىفون يم ١٧٧٣٣ ٧٧ ؟ أوتسليمة لاتورب مركز شرطة . ويتكمذ ؟

ائسرة ستركسته

## إغلان إنهاء خدمات

الشركة المتحدة للبيع بالتقسيط المحدودة إحدى شركات عنداللطيف جميل عن إنهاء خدمات كل من:

١- السيدرخالد فارس المصري دلبناني الجنسية ، والذي يعمل مديس ضرع الشركة بالدمام.

 إلى السيد/عز الدين عوض محمل (سوداني الجنسية) والذي يعمل بفرع الشركة بالرياض

فمن لديه أي مطالبات على المذكورين عليه مراجعة الشكة فيمعة أقصاها أسبوع من تاريخ نشرالإعلان والشركة لس عليها أي مسئوليه بعد هذا التاريخ.

الشركة المتحدة للبيع بالتقسيط المحدودة UNITED INSTALMENT SALES COMPANY LIMITED جــدة ـ ص ب: ١٤٨ ت: ١٨٨ ١٤ ١٦٠

### التكافل الأسلامية (ابوره) ف الرياض وجدة يقدمون أصدور وأحرالتعازي القليبه لأسرة السيد/ عبدالرهن بن محديث الحميد ( أبوفيصل) مدير شنون الموظفين بشركة آلهـ سعبدان للتجارة والصناعت والنراعة بوفاة المغفورلها والساث

وبيغرعون الحالله عزوجل آئن يتغيدا لفقيدة بواسع رحمته ويدخلها فسيع جناته. ( إنالله وإناإليه راجعون )

 يغادر الرياض اليوم الى دولة الامارات الشقيقة صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم وذلك لحضور اللقاء

الذي سيقام يوم غد الجمعة بين منتخبنا الوطني ومنتخب دولة الامارات الشقيقة ضمن مباريات التصفيات الاسبوية المجموعة الفرعية (أ). للتأمل لنهائيات كأس العالم.





توج يوم الثلاثاء الماضي ابطال احد وكالعادة على قمة السلة السعودية معلنين احتكارهم لبطولة هذه اللعبة ويقسميها. وقد جاء الفوز الاحدى لييرهن على ان اسم السلة السعودية سيقترن رغما عن كل الاندية بعمالقة احد حتى

ان البطولة بالنسبة لبعض الاندية اصبحت لانتعدي الوصول الى المباراة النهائية فقط فألف مبروك لابطال احد وطموح مبارك لبقية











وزارة الب و والديد والطاتف المُدَيْرِينَةَ الْعَامَـةَ للْـ بَرِينِيةَ

الرمز	أرقام صناديق البريد		أرقام صناديق البريد الرمز		الرمز	أرقام صناديق البريد		
البريدي	إلى	من	البريدي	إلى	من	البريدي	إلى	من
1001 1001 0701 0701 0701 0401 0701 0701	0A 0A0 040 710 710 770 770 780	0V0·1 0A··1 0A··1 04··1 7···1 7···1 7/0·1 7/0·1 7/0·1	11047 11067 11077 11077 11017 11017 11017 11067 11067	£70 £V £V £A £1 £1 £1 61 61 61	172 1.073 1.073 1.073 1.073 1.073 1.073 1.073	116YA 116AA 11619 11619 11619 11619 11619 11619 11611	TO TV TV TV TV TV TV	TEO.1 TOO.1
11077 11067 11077 11077 11077 11017 11017 11077	760 700 770 770 7V0 7V0 7V0	781 781 701 701 771 771 771 771	110VT 110AT 1101£ 1101£ 110T£ 110E£ 1100£ 1101£		070.1 070.1 020.1 020.1 000.1 070.1	11011 12011 1001 10011 11011 11011 11011	£\0 £\0 £\0 £\0 £\0 £\0 £\0 £\0	£\.\  £\.\  £\.\  £\.\  £\.\  £\.\  £\.\  £\.\  £\.\  £\.\  £\.\  £\.\

إحسرص على الاحتفاظ بذه السنور كجنزء من دليسل البرميز البريسدي

### تحت رعاية قيصل بن قهد

## كاد الأهلى ان يلفي الاحتكار الأحدي.. ولكن الد



قائد الغريق الاحدي يتسلم الكاس من يد امير الشبك



كتب/ محمد البويش: تحت رعلية صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العلم لرعلية الشياب ورئيس اللجنة الاولبية السعودية اقيمت مساء امس على ممالة رعاية الشباب المفلقة بطريق الدرعية المياراة النهائية لكأس الرئاسة العامة لرعلية الشباب لكرة السلة بين فريقى ألاهلي من جدة وأحد من الدينة المنورة... وقد أسفرت المباراة كالعادة عن لمورّ احد بالكأس بعد مياراة متوسطة المستوى كان الاهلى المتقدم فنيها من البداية وحتى الدقيقة السادسة من الشوط الثاني ليسلم بعدها الزمام لفريق أحد الذي تقدم وضاعف الغارق لينهى الباراة الصالحة

بدأ الفريق الاحدي بخماسي تكون من عبدالعزيز شرقي/ احمد سعيد/ احمد خليقة/ عبدالرحمن سعيد/ محمد حماد

٨٢/٩١ وكان الشوط الاول قد انتهى

لصالع الإهلى ٢١/٤٢.

فيما بدأ الاهل بخماسي مكون مــن حيسف سلطان/ طالل حبيب/ جمال عيد/ اسعد تكروني/ خالد مطبقاني. ويتضح من تشكيل الفريقين ان الفريق الاحدى بدأ الباراة بتشكيل اغلبه من



اسياد المك المعودية

الصف الثاني.. ومنذ البداية تقدم الاهلى ٦/صغر عن طريق التكروني وجمال عيد واستعرت النتيجة اربع بقائق ليسجل وقد بدأ الجمهور التواقد مع بداية الفريق الاحدى اول واسكور، عن طريق

ـ المدرب الوطني بلال سعيد اخطأ في شوط

المباراة الثاني باصراره على طريقة أداء

فِريقه بِالرغم من تقدم أحد وتكرر لخطاء والاملاويين كما لخطأ بعدم قيامه باراحة

يوسف سلطان وخاك للطبقائي يعد

ارتكابهما الخطا الرابع واشراكهما أي

الوتت المناسب مما سبب حرجا للفريق تيل

ـ تكلق من احد الشرقي والمولد ومعاذ ومن

الاهلى أسعد تكروني وخالد مطبقاني

م قاد المباراة الحكمان عبدالله بخير وابراهيم التركي وكان التحكيم جيدا. - بهذا الغوز حصل احد على بطولتي

الدوري والكئس وقد استلم درع المتاز

بعد مباراة الفتح والرياض يوم امس الاول

مع شيك بعبلغ ١٠٠،٠٠٠ ريكل

والميداليات الذهبية كما استلم اعضاء

الفريق النصراوي المداليات الغضية

وشيك بمبلغ ٧٥،٥٠٠ ريال والفريق الوحداوي ميداليات برونزية وشيك بمبلغ

ـ بعد استلام لاعبي احد الكاس والبداليات الذهبية قاموا بارتداء فانلات

كتب عليها داحد بطل الدوري والكأس لدة

وكذلك بالنسبة للدوري فيما فاز الهلال

بأول كأس والشباب ببطولة اول دوري.

\_ مبروك الأحد وحظا اوفر الفريق

سبع منزات متتالية، بستاهاون. - الفريق الاحدي فار بالكأس سبع مرات

النهاية بثماني بقائق!!

ويوسف سلطان.

خمسون الف ريال.

لعب الفريقان الشوط الاول بطريقة دفاع المنطقةوركزا على الدخول الى السلة والتهديف من خارج المنطقة ولم يوقق الاحديون في البداية ليتقدم الاملاويون 2/۱۲ بعد ان .احس منرب لحد السنوسى بالشطر ويدا باشراك نجوم الفريق حيث لعب عبدالعزيز المواد ثم في ىقيقة ١١ لىب معاد ابوجيل ثم محسن

ومع ذلك استدر التقوق الاهلاوي ووأصل الاهلي تقدمه ليصل بالتتيجة الى ٢٨/٢٨ لصالحه قبل نهاية الشوط الاول بأريع دقائق ويواصل الأهلى تقدمه لينهي هذا الشوط لصالحه بـ ٤٢ نقطة مقابل ٣٦

ومع بداية للشوط الثاني ارتقع الاهلى بالغارق لتصبح النتيجة ٨٨/٤٨ ولكن الفريق الاحدى ينظم معقوفه ويلعب بطريقة الدفاع الضاغط واستطاع الفريق الاحدى أن يحقق أول تعادل له في المباراة ني الدقيقة للسادسة عند النقطة ٥٠ ثم يتقدم ٥٠/٥٤ وبالرغم من ذلك لم يحاول مدرب الاهلي بلال سعيد تغيير طريقة اداء قريقه بما يتتاسب مع مجريات اللعب ليستس احد متقدما ومما زاد من حراجة الموقف الاهلأوي خروج ممانع العاب الفريق يوسف سلطان في الدقيقة ١٢ ثم خَالَدُ مَطْبِقَانِي فِي الدَّنْيَةَ ١٤ نتيجةُ ارتكابِهما خَمْسَةَ اخْطَاء شخصية ليبقى اسعد تكروني وحيدا وهذا مما سهل مهمة الفريق الاحدي للارتفاع بفارق التقلط لينهى المباراة لصالحه بـ ١١ تقطة مقليل ٨٢ نقطة ويفوز بالكنس للمرة السابعة على التوالي من اصل ثماني مسابقات اتيمت

بعد نهاية المباراة تقضل صلحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز بتسليم كأس البطولة والميداليات الذهبية وشيك بمبلغ ٥٠٠٠٠ ريال للاعبي الفريق الاحدي. والمداليات الفضية وشيك بمبلغ ٢٠٠٠٠ ريال للاعبي الفريق الاهلاوي.

حضر الباراة صاحب السمو الملكي الامع طلال بن صعود بن عبدالعزيـر " رئيس الاتحاد السعودي لكرة السلتوكذلك اعضاء

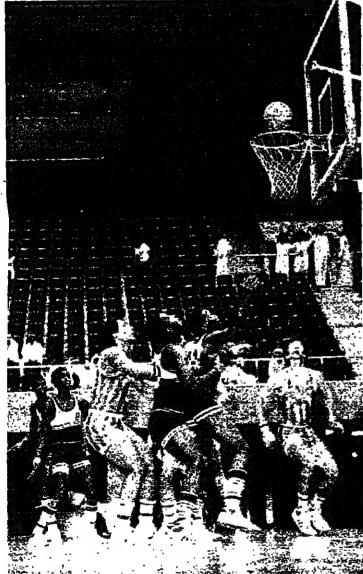
### فاسكويز لايخشى اجراءت المقاطعة

تيروبى ـ اف ب:

لايترقع اتصاد اللجان الاولبية القومية اجراءات مقاطعة للالعاب الاوليمبية في سيؤول.. صرح بدلك رئيس اللجئة اماريو فاسكويز رانا في نيروبي حيث بقوم بـريارة تستغرق يومين. وقام فاسكويز كيز رانا بزيارة الاماكن التي ستقام عليها لالعاب الافريقية عام ١٩٨٧م وتحدث مع السؤولين الكينيين حول دورة سيؤول، وصرح ان كلمة مقاطَّقة غير مرجودة في ميثاق الاتحاد ولكن لايمكن لاى شخص في الاتحاد ان يعترض اذا رفضت دولة الاشتراك في الالعاب.



الميداليات القضية للاعبى الاهلى



### يرتاسة صالح بن ناصر:

المنتخب وصل دبي: وصل مطار دبی مساء امس وفد منتخب الملكة الاول لكرة القدم قادمًا من الرياض وذلك استعدادا القاء العودة مع منتحب الامارات عصر الجمعة.. ويقيم الفريق حاليا بفندق انترکونتننتال دبی. ومن جهة آخری التحق لاعينا ماجد عبدالله بأعضاء البعثة.. حيث استقل نفس الطائرة بعد انتهاء مراحل علاج اصابته مساء امس.

### كتب/ لصد الصيبيح: معقد الاتحاد المنعودي للكرة الطائرة اجتماعا له مساه يوم السبت برئاسة الدكتور منالح احدين ناصر وعضور

اعضاء الاتحاد لناقشة عدد من الواضيع الهامة وفي مقدمتها... مناقشة اشتراك المتخين الاول والناشئين عيث سيشارك المنتخب الاول في البطولة العربية بالمغرب ومشاركة منتخب التأشئين في بطولة فهائيات كأس العالم في

عددا بن الواضيع للعلبة

على الارض وعدم نهوضه بعد ان

لاس فيجاس ـ اف ب: اختلف رأي الحكام امس بشأن تحديد الفائر في الجولات الثلاثة التى استغرقها اللقاء الفاصبل بين هيجار بطل العالم المأتكمة لرزن الوسط وتوماس هيريس يطل العالم لوزن خفيف التوسط الجلس العللي للملاكمة المحترفين.

وكان الحكم الامريكي ريتشارد ستيل حكم الحلقة قد اوقف المباراة في الجولة الثالثة بعد سقوط ميريس

٩ نقاط لهلِجر، وهيرنس أي وصل العد الى ٩. اماالحكمان الحولتين الاوليين في حين اعتبر البريطاني ماري جبيس والامريكي الحكم الامريكي ديك يونج ميرئس فائزا بالجولتين الاوليين هيرب سانتوس فقد اعطيا ١٠ و تعان مؤسسة بترا للمت اولات عدتني

العامل الساف على بحادر صنى المنية مامل إقامة رقم ٢٩٠٧ بتاريخ ١٤٠٢/٥/١٠ ما برجي ممت يتمون عليه الإنصال بأقرب مركز شرطة أو مليفوت رقم (٣٢٣) 270 المربيامن

المعروف أن نادي القادسية درج

في كل رمضان على اقامة مهرجان

يستمر طيلة ليالي الشهر الكريم ..

يختلف عن طابع المهرجانات

الكلاسيكية التي تنظمها الاندية ..

ويحمل سمات مميزة .. حيث يريط

المجتمع بالنادي مؤكدا على رسالته

الحقيقية كمؤسسة تربوية تؤدى

وقد استضاف المهرجان في

سنواته الماضية كلا من المخرج

العربي والعالمي المعروف مصطفى العقاد .. كما استضاف المعلق

العربى المعروف اكرم صالح وخالد

الحربان وعدد من كبار المظين

والادباء في الدول الخليجية والعربية

الشقيقة. كما نظم مسابقة شارك

رسالة حقيقية نحر الجتمع.

⊜ محمد الخراشي

ننزاع بين بيكنياور

واودولاتيك

نشب نزاع بين فرانز بيكنباور

المدير الفني لنتشب المانيا الغربية

وصديقه اودو لاتيك مدرب نادي بايرن

ميونيخ. فقد اخذ بيكنباور على لاتيك

انه لم يعزز خط رسطه يوم الاربعاء

الماضي وذلك عقب تعادل فريق بايرن

ديونيخ مع نادي ايثرتون معقر/صقر

في الدور قبل النهائي (مباراة الذهاب)

في بطولة كأس الكثوس. وقد رد لاتيك

على ذلك بقوله ان بيكنباور لايعرف

شيئًا في كرة القدم وانه يهتم

واليونان

نقرر تأجيل المباراتين الدوليتين اللتين كانتا من المقرر ان تلعبهما

البانيا ضد اليونان الأولى في تصغيات

بطولة كأس العالم والثانية في بطولة

أوروبا للناشئين أو اللتين كان من

المقرر اقامتهما يومي ١٦ و ١٧ ابريل

الحالي في تيرانا بسبب الحداد الوطني

الذي فرض في البانيا بعد وفاة الرئيس

بيرزوت يرشح جو

فوننس للبطولة

لايزال اينزو بيرزوت مدرب المنتخب

الايطالي يتحدث بصيراحة فقد اكد مرة

اخرى يوم الأحد الماضي ان نادي

اليوفينتوس الايطالي لن يجد ادنى

صعوبة في الصعود أمام نادي بوردو

وان يغوز في النهاشي على ليغربول. وقال

بيرزوت طقد وضح الغارق بين نادي

يوفينتوس ومنافسه خلال مباراة

النهاب .. سواء من ناحية الخبرة

ابلغه أحد الصحفيين الايطاليين

باسف لاعبى بوردو بعد مباراتهم

السيئة في تورينو تسامل بيرزوت قائلا

وهل هم أسفون حقاء اننى لا افهم

لماذا. لقد أسفوا من قبل بعد هزيمتهم

وبسونا يراقب اللاعبين

الإنجليز في ابطالبا!!

حضر بوبي روبسون مدرب منتخب

انجلترا لكرة العدم المباراة المقامة في

اطار بطولة ايطاليا بين فريقي

سامبدوريا جنوة ونادى ميلانو وتابع

باهتمام بالغ هذا اللقاء. وتجدر

الاشارة الى ان سبب مشاهدة

رويسون لهذه الماراة هو منابعة

اللاعب الانجليزي تريفور فرانسيس

الذي يلعب لغريق سامبدوريا وراي

ويليكينس الذي يلعب لفريق ميلانو

قبل اللقاء الننظر بين منتضب رومانيا

ومنتخب انجلترا في تصفيات كأس

العالم لكرة القدم والذي سيقام يوم ١

مايو القادم. وصرح روبسون بانه اذا

كان ويلكينس قد أفتقد لايقاع اللعب

السريع فأن فرانسيس ظهر بمستوى

جيد وأثبت انه عاد الى مستواه العالى

وكان معتازا في هذا اللقاء. وفي المقابل

قال روبسون أن القلق يساورني على

اللاعب مارك هاتيلي الذي لم يشفُّ بعد

لقد كانت معركة حامدة!

صرح مارفن هيجار بطل المالم في

لاس فيجاس/١.ف.ب:

من تادي روما..

الالباني انور خوجه.

ابطاليا/

لقاء البانيا

بمالايعنيه.

تأجيل

البانيا/

المانيا الفربية/

يعتزم نادي القادسية بالخبر اقامة مهرجانه الرمضائي السنوي الذي اعتاد اقامته كل عام .. وذلك خلال شهر رمضان المبارك. وقد بدأت الاستعدادات الاولية لهذا المهرجان ليظهر بالصورة

صرح بذلك الاستاذ احمد الزامل رئيس مجلس ادارة النادي .. وأكد الاستاذ الزامل على عزم واصرار ابناء القادسية على اقامة المهرجان الذي يعتبر من اهم الانشطة الفعالة التي تميز القادسية عن غيرها من الاندية. هذا .. وسوف يحتوي المهرجان على العديد من البرامج والانشطة الدينية والاجتماعية والثقافية والرياضية ويرامج عن العادات والتقاليد الشعبية التي تشتهر بها المنطقة والتي اعتاد النادي ان

يقدمها في السنوات الماضية. وسوف يوجه النادي الدعوة الى العديد من رجال الدين والفكر والادب والتعليم من مختلف انحاء المملكة والخليج والعالم العربي للمشاركة في احياء الندوات والمحاضرات في لبالي الشهر الكريم.

يكون عدد الفرق المشاركة في

سداسيات القدم التاسعة محدودا

لهذا العام .. اذ سيقتصر العدد على

اربعين فريقا فقط .. نصفها من

وقد أهاب الاستاذ احمد الزامل

الشركات والهيئات والمؤمسات الاقتراحات الموضوعة ودراسة والأخر من فرق الحواري وسيعلن الاخطاء التي حصلت في المهرجانات السابقة .. حيث سبتم قريبا تشكيل قريبا عن بدء موعد التسجيل. اللجان العاملة في المهرجان. وقد ابدى حوالي خمسين شابا استعدادهم المبدئي للمشاركة في لجنة العمل للاعداد للمهرجان

هذا .. وسوف تعقد خلال الايام

القادمة العديد من الاجتماعات

لابناء القادسية ومنسوبي النادي

للاعداد لهذا المهرجان ومناقشة

لاخراجه بالشكل المطلوب بما يتناسب ومكانة الشهر الكريم.

بالجميع التعارن من اجل انجاح المهرجان .. كما ابدى الزامل .. رغبة النادي في تلقى المزيد من الاقتراهات والأراء من مختلف ومن جهة اخرى .. فقد تقرر أن





# 

### في اللقاء السابق .. ولكن

• الإمع خالد بن سعد

المطلق وسمو الامع خالد بن سعد

لا أدرى على أي أساس وجه

لي ذلك الأتهام .. فالامير خالد بن

سعد أخ اكبر بالنسبة لي ولجميع

اللاعبين ومن المستحيل ان يحدث

اي خلاف بيني وبين سموه..

وخَالد بن سعد.. انسان دو خلق

رفيم.. وصعب الاختلاف معه..!..

امام الامارات ومباراته يوم غد قال

في شهر ذي العقدة استعدادا

دورة رمضانية على مرحلتين

وأضاف الطاهر بأن النادى

سينظم دورة رمضانية في كرة القدم

ستكون على مرحلتين باسم المرحوم

اللعوميم القادم.

وحول مباراة منتخبنا السابقة

.. قال المطلق..

محمد المطلق:

كتب/ مندوب الصفحة:

أثار ابتعاد حارس الفريق الشبابي المعروف اللاعب محمد المطلق عن فريقه في أخر مباريات الدور الثاني عدة تساؤلات؟ ووحهت له عدة اتهامات اثارت بلبلة في الوسط الرياضي حتى ان الاغلبية تؤكد صدور قرار صارم بحق المطلق في المستقبل القريب .. وعللوا ذلك بعدم اختياره للمنتخب الأول!!

.. من ذلك أحبينا أظهار الحقيقة على لسان (المتهم) اللاعب محمد المطلق الذي بدا حديثه .. باستغراب ودهشة لكل مانسب اليه من اتهامات فقال ــ

> للاسف ان الجماهير الشبابية تدرك تماما .. مدى حبى واخلاصى لنادي الشباب .. وتدرك تماماً التضحيات التي قدمتها للفريق ... حيث سبق ان شاركت الشياب وسط طروف صعبة .. مثل اصابات قاسية او ظروف اخرى لاتذكر .. ومع ذلك عندما ابتعدت .. لكي استعد لدخول الحياة علل الشبابيون ان سبب ابتعادي هو تهاون مئى!!..

> رغم انني قبل ان اترك الفريق اخذت اذنا من سمو الامير خالد بن سعد الذي كان اول المهنتين لي بالزواج..

واناً شخصيا لم اترك الفريق الا بعد ان تأكدت من وجود البديل الجيد في حراسة المرمى.

كتب/ مندوب الصفحة:

الاولى.. الجديد بالذكر ان عدد

الاندية الشاركة في البطولة يبلغ

١٩ ناديا تمثل أوأثل

الماطق. واصحاب المراكز (الثانية)

للمناطق التي تزيد عدد انديتها عن

ويهدف من ذلك توسيع قاعدة

عشرة الدية.

المشاركين في الدورة..

الفرق المشاركة في دورة الصعود للكرة الطائرة:

### اجتماع بين مندوبي الاندية الابطال في الشهر القادم

The second of the second

्रमा विकास क्षेत्रका क्षेत्रका क्षेत्रका का अस्ति । अस स्वरूपकार विकास क्षेत्रका क्षेत्रका क्षेत्रका क्षेत्रका का स्वरूपका । अस्ति । अस्ति । अस्ति । अस्ति । अस्ति ।

يعقد مندوبو الاندية المشاركة في \_ الوسطى. دورة الصعود لاندية الدرجة الثانية ـ الشرقية. الى الدرجة الزولي في العبة الكرة ـ الغربية. الطائرة.. اجتماعا في الثامن عشر - القصيم. من الشهر القادم.. لمناقشة كيفية اقامة بطولة الصعود الى الدرجة

\_ ابها .

والاندية الشاركة تمثل المناطق

- Ikamis.

وفعلا .. الوقت الذي تم فيه

الزواج كان في أخر مباريات الدوري

.. ولكن هناك ظروف صعبة

اجبرتني على اختيار هذا الموعد! ..

لذا .. أود أن ارضح للجميع بانني

ابن الشباب ومدين له بالشيء الكثير

.. فهذا النادي العظيم .. أبرزني

وكان سبب نوالي شرف تعثيل

المنتخب الذي ابتعد عنه بسبب عدم

مشاركتي مع الفريق في الفترة

الاخيرة بسبب الظروف الأنفة

وعموما سامح الله كل من وجه

لي اي اتهام .. وسترون جعيعا

محمد المطلق .. في الموسم القادم ..

اول المنتظمين في تدريبات فريقي

وحول اشاعة الخلاف بين محمد

(الشياب) بانن الله.

ومن المحتمل ان يتم توزيع الفرق المساركة الى أربيع مجموعات.. ويقام دوري بين ابطال الجموعات.. ليتحدد الفريقان اللذان سيلعبان على المباراة النهائية والتي سنقام أن احدى مناطق الملكة.

الاحساء/ ابراهيم الجريسان:

وافقت الاتحادات السعودية لكرة القدم والسلة واليد وتنس الطاولة على اقامة فرق نادي الفتح بالاحساء معسكراتها الاعدادية في دول الخليج العربي .. صرح بذلك للصفحة الاستاذ أبراهيم الطاهر المشرف الرياضي بالنادي والذي أضاف بأن النادي سيقيم معسكره الاعدادي في بعض دول الخليج العربي والتي ستبدأ بدولة قطر .. حيث سيغادر الطاهر الى مناك لعقد اتفاقية مع اندية قطر والريان والاهلي وغيرها من الفرق البارزة هناك حيث سيلعب النادي هناك خمس مباريات في كل لعبة مع الاندية المذكورة .. وستكون المغادرة

تنتظر المتفوقين.

عبدالله المخايطة حارس النادى السعود الى البرازيل من جهة ثانية وافق مجلس ادارة نادي الفتح على سفر المدرب الوطئي احمد السعود مدرب الفريق

حيث ستكون الرحلة الأولى للاعبى النادي بدرجاتهم الثلاث: الأولى والشبآب والاشبال لكرة القدم، حيث ستعمل قرعة لجميع اللاعبين لتكوين خمس فرق وكل فرقة تشمل كل الدرجات .. اي منها الشبل والشياب ومن الفريق الأول .. وسيكون الفريق مكونا من تسعة لاعبين واثنين احتياط وذلك على ملاعب النادي .. وستكون البطولة

واما المرحلة الثانية من الدورة الرمضانية فستكون للاعيى الحواري اي لفرق الحواري بمدينة المبرز فقط .. وستمنع مشاركة اي لاعب من لاعبى الأندية مع فرق الحواري كي تعم الفائدة ونستقطب اكبر عدد من الوجود الجديدة..

ابراهيم الجريسان

استعدادا لنهائيات كأس العالم للناشئين

## ●● الخراشي/ هناك وجوه جديدة

كتب/ ابراهيم الجريسان: يتطلع الجميع لمشاركات منتخب الملكة بدرجاته الختلفة ف كرة القدم خاصة في نهائيات كأس العالم للناشئين والشباب والأول وحول استعداد منتف الناشئين لكرة القدم للمشاركة في تصفيات كأس العالم النهائية والتي ستقام بالصين تحدث المدرب الوطني محمد الخراشي مدرب المنتخب حيث

بأن اهتماماتنا حاليا منصبة على تشكيل المنتخب حيث لازلنا في

ولاشك ان تغييرا سيطرأ في

اختيار العناصر البارزة في الاندية .. ومن المحتمل ان نطنها خلال الإسابيع القليلة القادمة.. التشكيل الجديد حيث سنستبدل بعض اللاعبين حسب المسلحة العامة وحسب الامكانات لدى اللاعيين .. وذلك استعدادا لخوض تصفيات كأس العالم.

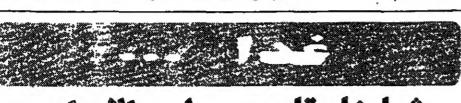
اللاعبون والامتحانات

ويضيف الخراشي: نحن نتعشم أن يقدم اللاعبون على الامتحانات ويحققوا نتائج ايجابية كي لايكون هناك اي عائق يمنعهم من مشاركة زملامهم في مثل تلك المناسبة

• منتخب النقشين/ قدم

واسترسل عن البرنامج

الموضوع لمنتخب الناشئين حقيقة حتى الآن لم نضع اي برنامج وان شاء الله سنكشف عنه في القريب العاجل وبعد فترة الاختبارات لنعد العدة للنهائيات من الآن وبالتوفيق.



غدا الجمعة .. موعد اللقاء بين الاشقاء .. بين منتخب الملكة ومنتخب دولة الامارات الشقيق .. ضمن المسابقات التمهيدية لكأس العالم القادمة..

يوم منتظر .. ينتظره عشاق الكرة في خليجنا العربي وكل من يهوى ويعشق التنافس الرياضي هنا وهناك بحدوه الأمل بان يكون أللقاء محققا لأمانى وتطلعات الجماهير

فاللقاء يجمع منتخبنا \_ بطل امم أسيا \_ الذي استطاع بكل فخر ان يحقق تلك البطولة وان يسقط منتخبات أسيا الشهيرة واحدا تاو الآخر..

ومن هنا يجعل اعضاء بعثة منتخب الملكة \_ جهاز تدريب ولاعبين \_ يعيدون الحسابات وبالتالي بدركون عظم المسولية ومايجب ان يتم ويتحقّق في اللقاء القادم واللقاءات القادمة على مختلف المستويات فلا عدر لهم ابدا ... وماحققوه من انجازات ويطولات يجعل الجماهير والمحبين لهذا المنتخب الوفي الذي عودهم النصر وتحقيق الفوز في احرج الارقات تطالبهم دوما بالفوز والعودة من كل لقاء ظافرين منصورين وحري بنا ان نعطى منتخب دولة الأمارات حقه ولاتهضمه الذي يضم نجوما لهم شعبيتهم وجماهيرهم في خليجنا .. وكفريق يسعى جاهدا الى ان يحقق انتصارات ومكاسب يرضي بها جماهيره التي طال انتظارها لمثلّ هذا الحلم وذلك الأمل .. ويسعون لتذوق طعم تحقيق الانتصارات وحمل الكؤوس كنت ضمن الحاضرين في اللقاء السابق بين الشقيقين المنتخب السعودي والاماراتي .. وتمنيت كما تمناه غيري، ممن حضر ذلك اللقاء او تابعة سماعا عبر المذيباع او مشاهدة عبر الشاشة . ان يكون

اللقاء لقاء كرويا يتسم بامتاع

الأول بالنادي لكرة القدم على

المشاركة في دورة المدريين الوطنيين

لكرة القدم والتي ستقام بالبرازيل خلال شهر شوال القادم.

• مسابقة رمضائية

الشهر الكريم مسابقة ثقافية عامة

على مسترى اندية منطقة الاحساء

الاحد عشروهي هجر \_ الروضة \_

كما أن نادي الفتح سيقيم خلال

الجمهور بالعروض الكروية الفنية

الجميلة .. ولكن خايت أمال الكثير فكان لقاء انعدمت فيه فنيات وأبدأعات ابطال امم أسيا وكذا (نجوم) منتخب الامارات. قد يكون سبب انعدام ذلك هو اختلاف وتباين ألفرق بين الندين فاحدهما يسعى باحثا عن النتيجة المبكرة والند الآخر يسعى بكل ما اوتى من قدرة على تطبيق خطط الأقلات والهروب من الهزيمة ومن هنا كانت النتجية او المحصلة الفنية لذلك اللقاء لم نشاهد ما انتظرناه دون

النظر الى النتيجة .. وحتما

لانتجاهل النتجية فالفريقان كل

منهما يسعى الى ماخطط له!!! .... ولكن للجماهير الرياضية والمتابعين لذلك اللقاء حق الاستعتاع بمشاهدة عروض فنية وهذا ما انعدم في لقاء الاشقاء وهو مايخل يه مدرب منتخب الامارات الذي خطط \_ ونجح \_ لاماتة اللعب وضياع

الوقت فخروجه بالتعادل امام بطل امم أسيا يعتبر مكسبا كبيرا يتمنى ان يتحقق .. فذلك المدرب يعلم الفرق الشاسع بين الفريقين وقد تحققت احلام \_ البرتو \_ فهو لم

يصدق ان شباكه سليمة وان لم تسلم لولا أن الحكم قد أخرج الكرة منها بعد ان سكتت في مكانها

علینا ان ندرك ان تأهل منتخب دولة الامارات العربية لتصفيات كأس العالم في مرحلتها القادمة ... ان تحقق له ذلك \_ يعتبر تأهلا لمنتخبنا ولجماهيرنا الرياضية

وبالثالي يعتبر تحقيق مكسب رياضي للحركة والنشاط الرياضي في خليجنا العربى .. وكذلك اذا تأهل منتخبنا

فالامر كما اوضحت لافرق بين هذا أو ذأك فالكل اشقاء الدين واحد والارض واحدة والهدف واحد والمكسب للجميع .. ومن هذا المنطلق

السامى وعليه يكون الترابط والاخاء الصادق فالرياضة تنافس وابداع وفن .. ونحن ننتظر مع المنتظرين لقاء الاشقاء أملين من

المنتخبين ان يمسحا الصورة السابقة عن اللقاء الأول وان يظهرا للمتابعين للحركة الرياضية بان خليجنا العربى يزخر بالمواهب والقدرات وإن شبابه قادر على

الابداع وتحقيق أمال كل الرياضيين الذبن ينتظرون بكل شغف ذلك اللقاء..

ولربعا استغرب البعض اهمالي الحديث عن حكم اللقاء السابق .. فلريماً تعذره فقد يكون يتصور ان

اللقاء متواضع كتواضع مستواه .. فقد كان ذلك الحكم المسكين أقل من حجم اللقاء..

لاندري فقد يكون حظه العاثر جعله يحكم لقاء كبيرا فاضطربت اعصابه .. لايدري ماذا يفعل؟! فهناك الجماهير الغفيرة هل

يشاهدها ام ماذا فقد انسته بعض قوانين كرة القدم ومنها مسك الكرة باليد في منطقة الجزاء..!.. ولريما عجز في التمييز فبأي الكور يلعب

فالملعب ملىء بالكور .. معذرة فقد اجاد الاشقاء وعرفوا من اين (تؤكل الكتف)!! في غفلة من الحكم .. ويمساعدة من بعض افراد

منتخبنا الذين كانوا ضيوف شرف على المباراة دون مشاركة تذكر.. يكفينا أن يكون لقاء اليوم لقاء

جمع ومحبة بين الاخوة بتجلى فيه

الابداع الكروي والعروض الجميلة التي ينتظرها الكثيرون من المحبين وعشاق المنتخبين .. وفق الله

### الاتحادات السعودية الريان والاهلى واندية اخرى

• محمد المطلق

السابقة بالفعل كان على غير المتوقع

.. ولكن هذا يعود .. الى الخطة

الدفاعية التي انتهجها مدرب الفريق الاماراتي..

واضافة الى حساسية المباراة

والشحن النفسي .. ولكن باذن الله

.. سيكسب منتخبنا لقاء الغد ..

وسيثبت الجميع انه مازال بطل

أسيا .. والمرشح الأول للوصول الي

الكسيك باذن ألله.

ان مستوى المنتخب في المباراة

بالنقاط رهي من دوري من دور

وهناك جوائز قيمة وكؤوس

الجيل - العيون \_ الشروق -الصواب \_ العدالة \_ القارة \_ النجوم - الطرف - اضافة الى الفتح وسيقوم النادى على مخاطبة الاندية المذكورة للمشاركة في تلك المسابقة. المعروف ان المنادى يقيم تلك المسابقة سنبويا مننذ عشرات





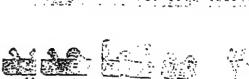
الملاكمة لوزن الوسط (موحد) اثر فوزه الساحق على منافسه توماس هيرنس لقد كانت معركة معامية وكآنها حرب ... ولكن ما اجمل الانتصار ..

أن توماس ملاكم كبير اكن له كل أحترام وتقدير .. ولقد ساورني القلق لغثرة وخشيت من أن يوقف الحكم المباراة عندما فحص اصابتي.. ان الدماء لا تخيفني ولكنها تجعلني افقد صوابي. واحسست لا الجولة الثالثة ان النصر لي فقد بدا التعب واضحا على توماس .. والأن حان وقت الراحة والانصراف الى الهوايات فانا لم احبد يعد مباراتي القادمة. وقال توملس هيرنس ءانا سعيد لانني خرجت دون اصابات .. اما

الهزيمة فهي لاتخيفنى فكم من العظماء خسروا من قبلي .. احترم مارفن هيجلر فهو بطل كبير وقد لعب الليلة مباراة عظيمة .. هذه ليست النهاية بالنسبة لي فانا لا اقبل الهزيمة بسهولة .. والأن سوف استريح قبل العودة مرة اخرى للطبة فهذا هو واجبي نحو كل من شجعني.









الما الطابة المنط وأيطرك تنوي كندا شن حملة أعنى معرفس نقص المضاعة التكتسبة زايدزر لمنع انتشار مذا الرض القائل الذي يتهدد السكان

وتشمل الحملة انفاق ما يعادل سبعة ملابين دولار امريكي على اختدارات الدم وستدير الاف الطلب من أنتشار الرض ومراقبة المسومسات العرفة كيهية التشار القيسروس المسبب للمرضى. لكن متحدث باسم مركز مفتيرات اوتاءا لكافحة الاسراني

اكد أنه ليس مثان ما يخشسك المسراطين الكندي العادي في الوثت العاضر." 20

مؤخرا من تنفيذ ٢٩ ملعبا من ملاعب الاطفال موزعة على احياء العاصمة وتقع هذه الملاعب وسط حداثت جميلة ومنسقة وتضم العابا تناسب مختلف الاعسار . وقد صممت هذه الالعاب والحداثق بشكل جميل وراثع يقضي فيها الأطفال اجمل

وتأتي هذه الالعاب الجديدة ضمن مشاريع الامانة الكبيرة

تورینو (ایطالیا) ـ اف.ب: تدفقت موجة من البشر يوم الاثنين في تورينو في اتجاه مقر الشركة الوطنية للكهرباء (ايتل).. فقد تقدم ١١ الف شخص اثناء النهار لشفل ١١ وظيفة عامل. وليس من بين المتقدمين لشخل شذه الوظائف - من بينهم حملة شيادات جامعية او معاهد تكنولوجيا \_ من تتوفر فيه شروط شفلها ويتقاضى من يشظها راتبا شهريا قدره ٠٠٥٥٠٠ ليرة ـ مائتا دولار ـ. ولم تلاحظ مثل هذه الظاهرة حتى الأن سوي في جنوبي ايطاليا حيث يشتد تدمور الحالة الاقتصادية. فقد كان شناك مانة

وعشرون الف شخص في مستهل شهر ابريل (نيسان) يسعون الى نبل واحدة من النّي وظيفة من وظائف الحمالين وهي وظائف يزدادً الاقبال عليها لما يتوفر من استندار لشاغليها التى اعلنت عنها بلدية نابيل.

وتبلغ نسبة البطالة رسميا (دُر١٠) من اباء الشّعب العامل في ايطاليا.

س «فضائي» غطير:

### نجمة في الفضاء بها ١٠٠ عليار طن ذهب!

قال عالم فضاء امريكي يعمل في وكالة الفضاء والطيران (ناساً) خلال مؤتمر علمي عقد في بارك سيتي بولاية بوتار قال أن مناك نجمة ترى بالعين المجردة يطلق عليها اسم إكابا كانكري وعند تحليل مكوناتها الجيولوجية بواسطة جهاز قياس الطيف ذي الانوار الفوق البنفسجية والمركب على أعر الكسبلورد الذي أطاق في شهر ابريل الماضي فتبين ان ارض هذه النجب تحدي كميات اقلها ١٠٠ مليار طن بن

واضاف عذا العالم ان حجم هذه النجمة هو تلاث مرات اكبر من الشمس ومي تقع على بعد ١٧٥ سنة ضوئية من الأرض وتعتبر احدى لندوم مجموعة برج السرطان ويمي نجوم تقميز جميعا برجود كمية كبيرة من الذهب والمانفنين

كتب/ يوسف القضيب: تقوم وزارة الزراعة وألمياه خلال الاشهر القليلة القادمة باصدار خارطة جديدة تشجر الى المناطق الرئيسية للانتاج الزراعي وانواعها بالأضافة الى المناطق السي تتصركر فيها الثروة الحيوانية وأنتاجها.. الى جانب ماستقوم به الخارطة. من ايضاح المعلومات الزراعية والحيوانية التي تعيشها الملكة وكذا الأراضي البور وتوزيعها في مختلف مناطق الملكة.

واشار مصدر مستول بوزارة الزراعة والمياء الى ان الخارطة الجديدة والتي بدأ الاعداد لها قط عدة اثبير قد ثارك في عملية اعدادها عدد من المختصين بوكالة الوزارة للابحاث والتنسية الزراعية

وادارة الاراضي بالوزارة وستكون في

• معالي وزير الزراعة

متناول الجميع بعد الانتهاء من يريد الاستفادة منها سواء من

كتب/ منصور علي احمد:

التى ندت الكثير منها ضمن انتهت امانة مدينة الرياض مشاريع التجميل وإقامة الحدائق وملاعب الأطفال بغية توفير اماكن مريحة وجيلة للعائلات والاطفال لقضاء اجسل الاوقسات واسعمد اللحظات . .

وقد قام معالي امين مدينة الرياض الأستاذ عبدالله العلي النعيم بجولة على هذه الملاعب الجديدة واكد على الشركات المنفذة بسرعة انهاء التنظيمات والترتيبات النهائية من اجل

افتتاحها قريبا.

القطاء الخاص.

عاما ويستعر السوق حتى ٢١ أبريل

طباعتها .. حيث ستكون متوفرة لمن الأجهزة الحكومية او الجهات العلمية أو الاعلامية أو الطلابية أو

التسكيليين العرب للمشاركة في ندوة الفن والحياة المعاصرة في الوطن العربي التي تنظمها وزارة الثقانة والاعلام أللجنة الوطنية للفنون التشكيلية، وتستمر عشرة ويشارك في الندوة ٥٠٠٠ فنانا تشكيليا

٥٠ فنانا تشكيليا عربيا

يجتمعون في بغداد

وصل الى بغداد عدد من الفنانين

عربيا من مصر وتونس والجزائر والمغرب وموريتانيا والسودان وجمهورية اليمز الديمقراطية والجمهورية العربية اليعنية ولبغنان والاردن وانكبويت وفلسطين

والبحرين وقطر والامارات العربية المتحدة ويسلطنه عمان. وسنتلقى خلال الندرة بحوث من الوقود المشاركة تتناول النطور الذي يشهده الفن في الوطن العربي والفن والبيئة والحياة المعاصيرة ومراسم العمال وتجربة الفنانين

التشكيليين العراقبين في استخدام عده ۲۱۰۰ شرکه من ۵۹ دوله تشارك في معرض هانوفر

افتتح في مدينة هانوفر الالمانية امس الأول سوق هانوفر الذي يعد اضخم معرض صناعي من نوعه في العالم ويشقرك فيه مايزيد على ١١٠٠ شوكة من ٥٩ دولة حيث يضم السوق صالة عرض ضخبة وتغطي صفوف واجهات العرض الواسعة مساحة شاسعة تصل ال نصف مليون مثر مربع وبسي تعد اكبر مساحة يشظها هذا السوق منذ انشائه قبل ٣٨

ويتدين سوق هاناؤر بعرض مجموعة كبيرة من تكنولوجيا الحاسبات الانكترونية المكاتب والمعلومات حيث من القرر تخصيص معرض مستقل لبذه المتجات خلال العام المقبل وتشارك في هذه السوق تركيا حيث تمثلها 110 شركة كما يبلغ مجموع العارضين الاغان الغربيين ١٠٠٠ شركة بينما تتصدر فرنسا الدبل الاجنبية حيث تمثلها ۲۲۰ شركة.

ويسبطر عني السوق بدرجة كبيرة قطاع الالكترونيات والتكنولوجيا الانكتررنية السي يشترك في عرضها اكثر من الفي شديكة."

وقد تفقد سموه في هذه الجولة اا النساء والولادة وعيادة الاذن والانف والحنجرة وعيادة العظام وعيادة علاج وعيادة الكلى وعيادة الاعصاب وعيادة ضغط ألدم وعيادة المسالك البولية وعيادة الجلدية والحساسية وعيادة القلب وعيادة الامراض المعدية وعيادة الباطنية وعيادة

الجهاز الهضمى والعيادة النفسية وعيادة الغدد وعيادة التَّعَلَيَّة وعيادة امراض الدم.

> العمل فيها ومدى الكفاءة التشغيلية للوحدات العلاجية فبها وذلك بعد مضي عشرة أيام على افتتاحها. كما قام سعوه بجولة على الاسرة الجنبيدة والتي من المقرر ادخالها بالخدمة في أواخر شهر شعبان القادم وعدها ١٠١

سرير والتي سترفع الطاقة السريرية في الستشفى آلى ٤٨٠ سريرا. وقد صاحبه في هذه الجولة عدد من كبار السنباين في ادارة المستشفى وفي ختام هذه الجولة ابدى سعود اعجابه وتقديره المجهودات والمنجزات التر تمت في المستشفى والتي تبدف الى الارتفاء بالخدمات الطبية والسريرية فيه. كما حث

سعود المستولين بالمستشقى ببذل قصارى سويدية تعمل ١٠١ ساعة متواصلة في اشفال الابرة!

فايستراس (السويد) ا.ف.ب: نكرت وكالة الإنباء السويدية (ت.ت) في ستكبولم امس الاول ان السويدية ماج ليس يوهانسن ظلت تمارس اشغال الابرة (التربكو) لدة ١٠١ ساعة متواصلة محققة رقما قياسيا عالميا سجل في موسوعة

وقد بدات السيدة ماج ليس يوهانس في ممارسة اشغال الابرة يوم الخميس اللَّفي في الساعة ١٥ مع خمس دقائقٍ راحة تسمح بها اللوائح بعد كل ساعةً

تشريح ٩٥ مليون حيوان في اوروبا وامريكا .. سنويا

جاء في العدد الاخج لمجلة بإنو الاسبانية الطبية ان اوروبا والولايات التحدة تضحي سنويا بــــــ ٩ مليون حيوان في معامل تشريع الحيوانات - ٧٠ مليونا في الرلايات المتحدة و ٢٥ مليونا في اوروبا ... وذكرت المجلة ان ٦٠ في المائة من الحيوانات التي تستخدمها المعامل من الجردان و ٢١ في المانة من الفقران و ٧ في المانة من العصافي، اما الباقي فهي حيوانات بدائية ويعض الحيوانات بدائية ويعض الحيوانات باعظة

اما في اليابان فقد الغيث حوالي ٨٩. في اثانة من حظائر الميوانات التي تُستخدمُ في المعامل منذ بضعة اعوام لتحل حكانها عمليات تشريح تستخدم فيها وسائل بحث

انخفاض البطالة

في سويسرا بين/ كونا: ذكر تقرير رسمي ان مستوى البطالة في سويسرا انخفض قليلا خلال مارس ووصل في نهايته الى ارا بالمانة من مجموع القوى العاملة.

واشار الى ان الوقم القعني للعاطلين عن العمل في تهاية مارس كان ٥٠٠ و٢٥ وذكرت وزارة الصناعة ان الاجانب يشكلون ثلث الانخفاض الذي يقدر بـ ١٠٠٠ منذ فبراير في عند العاطلين. ويذكر ان عدد سكان سويسرا يقدر

بحوالي ٥ر٦ مليون نسعة.

سناء محيدل دمشق ـ ق.ن.ا: إقرر مجلس منافظة مبينة سنشق تسعية احد شوارع العامسة السورية بأسم الشهيدة اللينانية سناه محيدل تقعيرا لبطولة الشهدة وتخليدا لذكراها. وكانت الشهيدة محيدل قد قامت في مطلع الإسبوع المآضى بعطية انتحارية حيث فجرت سيارتها بقافلة عسكرية صهيونية بجنوب لبناز مما ادى الى مقتل واعباية • ٥ ضابطا

وجنديا اسرائيليا اضافة ال

تدمير عدد من الأليات المدرعة.

الأفيون ؟؟ اكره تلك الحكمة.. ا، المثل القائس.. اذا طاح الجمل.. كثرت سكاكينه.. ومع ذلك اجدني مضطرا لأن احوم حوله .. غير عامد الوقوع فيه.. او العمل به.. (بنك المطرمات) البرنامج الذى انتقده الكثيرون عير

ورسمومات الكاريكاتمور.. ولازال متابعود يتحدثون عنه.. بالسنة النقد.. فاق الاتحامات المتفاوتة..

ن حلقته الثالثة.. كان

الحروب.. وكانت اجابة السؤال.. ان هذه الحرب ماتسمى بالحرب الاهلية الاسبانية و .... ولكن المتسابق اجاب بالأتي.. (حرب الأفيون).. فغضب

السائل.. وزجر المسئول قائلا.. لا لا.. حرب الاقبون كانت في الصين.... وكانت الطريقة التي تحدث بها السائل عنيفة .. وكأنه يريد ان يقول للمستول غير ، انطق به لسانه ؟؟؟ .. ولكن الموقف لايسمح بقول اكثر مما قبل ؟؟؟ وقبل أن أنسى.. فقك اتى بعد ذلك سؤال آخر وسن تفس فصيلة السؤال.. اما

اجابته فقد كانت (حرب الاقيون).. ولكن السؤال

j مدد المرة كان لشخص

🛭 حكمة: ماكل مرّة.. تسلم

صالح الطريقي



تفهدوعن مؤسسة العاصة المصحفية

ling the search of the search

المدميثوالعشاعر احمد حميد الهوشان

رسيسا لتحتربير ركى عيدالله السديري تتنضوت، ۲۷۸۱۸۸۳

سناشبًا دستيس المتحكريثر محمدالاحسان - محمدالحاكان للفوذ ١١٠١٧٥٥ تلفون ٢٧٨١٧٥٥

إدارة المتحسرك فاصرالقرعاوي - خيرتة التقاف شيمان العصيف - ٢٢٢٢ ٧٧٤

منسرللوسسه شنسادع الفسليسج العسنف صرب اهد - النياض ١١٤١ يكورارة العامة صراب يريدوي الرمسيرالمن وفياء ١١٥٧ عبراليا: الجربيدة

وعل التوريع و الانتواكات في عميع أنهام العظم الحكام المعالم التواجعات اللوقة الرقيعي هدفت (١٩٥٩٨١ من د ١٢١٨٥ ماككس ١٩٢٥ ماستان من ما مجداد المنكلة العربة المناوية العربة السابرية الكور وجداء ملك (19-10-19)، 1- إلى المسابح وجداء (1917)، (1917)، (1917)، الكوروبية الكورة (1917)، (1917)، الكورة (1917)، (1917)، الكورة (1917)، (1917 المراح دقلك ۱۳۰۹ و ۱۳۰۸ منظ منظر المراح ۱۳۰۰ و ۱۳۰۷ و ۱۳۰۷ و ۱۳۰۰ و ۱ ۱۳۰۰ و ۱۳۰ و ۱۳۰۰ و ۱۳۰ و ۱۳۰۰ و ۱۳۰ و ۱۳۰۰ و ۱۳۰ و ۱۳۰۰ و ۱۳۰۰ و ۱۳۰۰ و ۱۳۰۰ و ۱۳۰۰ و ۱۳۰ و ۱۳۰۰ و ۱۳۰ و ۱۳

طبعت بشرك سطسان اليساسة عديد ٢٧٦٦٣١٣

الإذارة الغامة : ٧١٤٥٧١ والتحرير : ٢٩٠٤٧٩ والإغلانات : -٤٧٧٤٥ السنة إل : ١٤٧٧٤٠ والاشتراكات : ٢٠١١٢٠ و الاشتراكات : ١٠٠٠ ركاللدوار الحكومية /- ٤٥ ريالا للا فإد لمدة عام كامسل